

With the
Sale

الدكتور صالح أحمد علي

أستاذ مساعد بكلية الآداب والعلوم

al-ʿAlī, Sālih Ahmad.

al-Tanzīmāt al-ijtimāʿīyah wa-al-igtiṣādīyah fī

النظميات الاجتماعية والاقتصادية

في البصرة

al-Baṣrah /

في القرن الأول الهجري

تمت طباعة المطبعة اميرت للدكتوراه من جامعة اكسفورد

مطبعة المعارف - بغداد

١٩٥٣

JS

7499

.I73

B32

c.1

إلى

أساتذتي ومدرسيّ وفي طليعتهم

الأستاذ هـ . ا . ر . جب

أهدي أولى ثمار مجهودم في تعليمي

(أ)

تصميم

لقد قدم هذا البحث في الأصل بالانكليزية كاطروحة للدكتوراه من

جامعة اكسفورد بعنوان : Early History of Basrah .

A Study of The Organization of an Islamic Misr

وقد أضفت اليه عند تعريبه بعض ما وجدته من أخبار ومعلومات ، وخاصة في المصادر والأبحاث التي نشرت منذ تقديمه سنة ١٩٤٩ ، وهي في نقاط تفصيلية فرعية تؤيد ولا تغير البحث ، إلا في فصل تكاليف المعيشة ، حيث أسهبت فيه بعد أن كان جزءاً صغيراً من فصل .

وهذا البحث هو محاولة لدراسة الأحوال والتطورات الاجتماعية والاقتصادية في البصرة في القرن الأول الهجري . وقد دفعني الى اختياره تأثري من دراسة المؤلفات التاريخية الحديثة عن مختلف البلاد ، حيث تغير هذه النواحي اهتماماً كبيراً ، وترى انها تقدم عن الانسانية وتأريخها صورة أصدق مما يظهر في المؤلفات التي تقصر اهتمامها على الأحداث السياسية فحسب ، ولا يخفى أن معظم ما ألف في التاريخ العربي والاسلامي يؤكد على دراسة الحكم دون الشعوب ، ويهتم بصورة خاصة في النواحي السياسية ، مما يظهر لتأريخنا صورة قائمة مفعمة بالفتن والدسائس ، وملطخة بالحروب والدماء والثورات ، ومترعة بالتقاطع والتناحر . ويبدو فيها الناس وكأنهم يعيشون في جو مرعب من الاضطراب والقلق والنقمة والصراع القاسي ، وهي صورة لا بد أن يستخلصها كل من اهتم بالنواحي السياسية لأي قطر أو مجتمع ، إلا أنها فيما أعتقد صورة مشوهة سطحية تخفي وراءها حياة تعاونية مدنية منظمة تسير على نظام متزن ، وتعرض لتطور هادي . ، وتتجلى فيها مرونة العرب في الادارة ، وقابليتهم على التكيف للحضارة ، وسعة صدرهم في مواجهة النظم الجديدة التي لم يألّفوها .

(ب)

والقرن الأول الهجري أهمية خاصة في مجرى التاريخ الاسلامي ، ففيه حدث الاحتكاك والتصادم بين حضارة عرب الجزيرة ومبادئ الاسلام وبين الحضارات المدنية الأعجمية التي كانت قائمة في الشرق الأوسط ، وقد نتج عن ذلك مشاكل وقضايا وتيارات فيها شبه كبير لما يحدث في بلادنا اليوم .

وقد نتج عن هذا التصادم امتزاج بين الحضارات ، تجلى في ما نراه في العصر العباسي من حضارة اسلامية منسجمة سادت الشرق الأوسط عصوراً طويلة . وتقبلها الناس عن رضى ، فكيفوا أساليب حياتهم على مبادئها .

فدراسة هذه الفترة تعطينا صورة لما مرّ به الأقدمون من أحوال اصطدام الحضارات ، وما واجهوه من مشاكل ، وما ارتأوه من حلول . كما أن كثيراً من عقائدنا السياسية والدينية والفكرية قد نبتت واستقرت جذورها في هذه الفترة . ولعل هذه الدراسة تلقي بعض الضوء على أوضاعنا ، وتعين على توجيهنا في هذه الفترة التي نجتازها ونمر فيها اليوم كما مر بها أجدادنا في الفترة التي يبحثها هذا الكتاب .

ولاريب أن تباين التيارات ، واشتباك المصالح ، واختلاف الاتجاهات والآراء التي كانت في القرن الأول ، أدت الى تنوع الصور في أذهان الناس عنه ، والى اختلافهم فيه وتباين أحكامهم عليه ، عن قصد أو غير قصد ، والحق اننا لانزال نحمل مظاهر هذا التباين في معرفة الحقائق وتفسيرها ، مما حدا بالكثيرين الى التهيّب ثم الاحجام عن دراسته ، خشية أن تؤدي الى إظهار صورة تختلف عما افقه الناس واعتقدوه رغم تباين اعتقاداتهم واختلاف اتجاهاتهم . لذلك اقتصرَت الدراسات التي ظهرت على بحوث عامة مبتورة ، قام بها بعض المشاركة ، أو دراسات محدودة قام بها بعض المستشرقين .

ولاشك أن دراسة الاسلام وتاريخ الشرق ، ينبغي أن يحمل عبئه الاول

(ج)

أهل المشرق ، فدراسته لهم ضرورة لازمة ، لأنها تكشف القناع عن ذاتهم وحقيقة كيانه . فلا بد لهم من السعي بجهد ومثابرة وإخلاص لدراسته دراسة علمية خالصة ، وتقديم ثمار هذه الدراسة الى الناس ، بصرف النظر عن كيفية تقبل الناس لها . وقد حان الوقت الذي نفهم فيه ماضينا على حقيقته ، وتاريخنا على ما هو ، وندرسه مستهدفين فيه الصدق والحق ، ولا ريب أن مثل هذه الدراسة لن تنتج إلا ما يسر كل منصف مستقيم التفكير .

لم تكن هذه الدراسة ميسرة هينة أو خالية من المصاعب ، فادتها مبعثرة مشتتة شحيحة ، مما كان يضطري أحيانا الى الاعتماد على أخبار فريدة أو قليلة ، افسرها على ضوء التيار العام لمجرى التاريخ ، أو كما تراءى لي ، مما قد يولد صورة مختلفة عما في أذهان الناس ، أو يكون تفسيري غير مقبول لديهم ، أو قد تكشف الأيام عن مصادر لم اظفر بها ، وأخبار لم اعرفها . فدراستي هذه محاولة أولية أرجو ان تثير الاهتمام في الميادين التي تناولتها ، وان تكون رائداً ودليلاً لمن يريد القيام بأبحاث مشابهة لها .

ولا بد لي من تنبيه القارئ العربي الى ان التعابير التي استعملتها في بحثي بعضها مما كان مألوفاً في القرن الأول الهجري ، ولكنه غريب علينا اليوم لعدم استعماله ، وبعضها تعابير حديثة لم يستعملها القدماء وربما لم يعرفوها ، ولكنهم مارسوا الأعمال والأوضاع التي تنطبق على ما نسميه اليوم بهذه الأسماء ، فعدم وجود اسم أو ذكر لمؤسسة ما ، لا يعني عدم وجود المؤسسة ذاتها .

وقد اقترضت أن للقارئ معرفة عامة بالفترة التي أدرسها ، وفكرة عن المواضيع التي أطرقها ، كما حاولت الدقة في التعبير ، والتركيز في الأسلوب ، مما أدى إلى بعض الجفاف والغموض في الأسلوب خاصة لمن يريد القراءة

السريعة ، ولكنني أرجو ألا يحجب ذلك عن القارئ الفكرة الذي استهدفت وضع كتابي له بالدرجة الأولى .

وإذا كنت في اختياري موضوع البحث ونطاقه مدفوعاً بميلى الشخصي ورغبتى الخاصة ، فإن الصورة التي أقدمها عن هذا العصر مستمدة مما تقدمه المصادر من المعلومات ، توخيت فيها الدقة وتحري الصدق والحقيقة ، دون محاولة تشويه الحقائق ، أو مجارات أي فريق من الناس .

وإني إذ اعترف بعدم عصمتي وبتعرضي للزلل والخطأ ، أؤكد أن هذه محاولة لاعطاء صورة كاملة عما أدرسه ، التحمل مسؤولية ما فيها من نقص وشطط . ولكن هذا لن يحجبني عن الاقرار بفضل من أعانوني بالارشاد والتوجيه والمناقشات أو المساعدات ، وأخص بالذكر منهم استاذي هـ . ا . ر . جب الذي تم هذا البحث تحت اشرافه ، والذي كان لتتبعه وارشاداته وملاحظاته ونقاداته الأثر الأكبر في ابصال هذا البحث إلى مستواه الحالي . كما لا أنسى ما لقيته من معونة صادقة من كل من الأستاذة يوسف شاخت ، وبرنارد لويس ، وبول كاله ، وو الزر ؛ فاليهم جميعاً اعرب عن تقديري لما أظهروه من روح علمية سامية ، وأقدم شكري الخالص لما قدموه من تشجيع ومساعدات وارشاد أثناء البحث .

ومن الصعب ان اعدد هنا كافة من تحمس باخلاص من العراقيين لنشر هذا البحث ، أو ساعدني في اعداد الترجمة العربية ، مما كان له الأثر الأول في اصداره بهذا الشكل . فاليهم جميعاً أقدم خالص شكري وتقديري ، وأرجو أن يعينني الله في الاستمرار على البحث بما يرضيهم لخدمة الثقافة ودراسة التاريخ .

صالح أحمد العلي

كلية الآداب والعلوم

بغداد ٢٩ / ٦ / ١٩٥٣

المقدمة

نطاق البحث - تحليل المصادر

كلمة مصر نفني في اللغات الآشورية والعبرية والآرامية الحدود ، ولها في اللغة العربية مثل هذا المعنى ، فيقال اشترت الدار بمصرها ، وجاء عن عمر انه قال « لا تجعلوا بيني وبينكم بحراً بل مصروها » ويقصد ا جعلوها على الحدود^(١) . ولكن هذه الكلمة أصبحت استعمالها منذ زمن عمر يقتصر بصورة خاصة على الأماكن السبعة التي اتخذها العرب قواعد عسكرية يقومون منها بحملاتهم الحربية وفتحهم ، وجعلوها مراكز لإدارة البلاد والأقاليم التي يفتحونها^(٢) . وقد ظل الطابع العسكري صفة بارزة لهذه الأمصار طوال القرن الأول الهجري .

(١) أنظر مادة Macaru في المعجم التالية :

Muns-Arnoldt. the Assyrian-Babylonian Dictionary Kar-Feyerabend
Hebrew-English pocket Dictionary. G. H. Dalman. An Aramaisch
Neuhebraisches Worterbuch

أما عن معناها بالعربية فراجع كلمة مصر في جبهة اللغة لابن دريد ، والصاحح للجوهري ، وأساس البلاغة للزمخشري ولسان العرب لابن منظور .

(٢) لقد كانت هذه الأمصار هي المدينة ، الشام ، مصر ، الجزيرة ، البحرين ، البصرة ، الكوفة راجع البغوي ، التاريخ ج ٢ ص ١٧٦ ، الزمخشري ص ٣٨٨ ، ابن عساکر تاريخ دمشق ج ١ ص ١٩١ .

وبلاحظ ان عثمان أرسل مصححه الى هذه الأمصار السبعة . (راجع أبو داؤود المصاحف ص ٣٤ - ٣٥ ، الداني : المقيم في رسم مصاحف الأمصار ص ١٠١ . يقول سيف ابن عمر ان عمر بن الخطاب أنشأ ثمانية أمصار (طبري I ص ٢٥٠٤) ولكنه لا يذكر أسماءها .

ولا ريب ان المقصود بمصر في النسطاط ، أما الشام (سوريا) فلا نعلم تفاصيل عن =

تكونت هذه الأمصار من الأسر والعشائر العربية التي أخذت تستقر باختيارها وتقيم تدريجياً في مركز واحد ، محتفظة بأهم مظاهر حضارتها القديمة ، ومكونة نوعاً من الاتحاد فيما بينها . إلا أنها كانت جميعاً جزءاً داخلياً ضمن الامبراطورية الإسلامية التي سادت وهيمنت على كافة ما بين السكك من انقسامات تفصل فيما بينهم . وقد فرضت الدولة الإسلامية على أهل هذه الأمصار مبادئ دينية جديدة وتنظيماً كان ينتظر منه أن يؤدي إلى نوع من الوحدة في الامبراطورية . غير أن هذا التنظيم لم يكن من القوة بدرجة يستطيع معها القضاء السريع التام على الروابط والنعرات القبلية . لذلك كان التنظيم الاجتماعي لهذه الأمصار يقوم على أساس النظام القبلي . وكانت الثقافة العربية وروحها من أهم ما يميز هذه الأمصار عن بقية المدن الموجودة في الشرق الأوسط آنذاك .

وبما أن هذه الأمصار هي المراكز الإدارية الرئيسية ^(١) ، لذا كانت نجح

= المراكز التي اتخذها العرب فيها ، وربما كانت الجالية هي المركز الذي اتخذوه في أوائل العهد (أنظر مقالة لامنس في دائرة المعارف الإسلامية عن جاية) ثم اتخذوا بعدئذ عدة مراكز في الشام كانت تسمى اجناداً . أما الجزيرة والبحرين فهي أقاليم ، وربما كانت عاصمة البحرين الأولى هجر ، أما الجزيرة فلبست لدينا تفاصيل دقيقة عن ادارتها ، واني أعد الآن بحثاً في هذا الموضوع .

وقد اتخذت فيما بعد عدة أمصار في مختلف أنحاء الامبراطورية كقزوين وأردبيل (البلاذري : فتوح البلدان ص ٣٢٢ ، ٣٢٩) وقد اتسم تغيير المصريح أصبح فيما بعد يشمل كل مركز مدني فيه مسجد للجمعة ووال يقم الحدود (طبري : اختلاف النقاء ص ٢٣٦ المرخي : المبسوط ج ٢ ص ٣٧ المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٤٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨٢ أنظر كذلك المقالة التي كتبها فسنك عن مادة مصر في دائرة المعارف الإسلامية .

(١) لهذا أهمية كبيرة في مسألة مدى ما يتمتع به الديمويون من حرية دينية ، فهم على ما يقول الفقهاء لا يجوز لهم إقامة المعابد والكنائس في الأمصار ، راجع ابن سلام : كتاب =

سنوياً من المقاطعات والبلاد المفتوحة مبالغ كبيرة من الأموال ، ويوزع هذا المال على السكان العرب بصورة متساوية تقريباً ، وهو ما يسمى بالعطاء . وكان توزيع العطاء أهم ما يميز الأمصار عن غيرها من المدن العربية . كما أنه كان يحدد قابليتها على قبول المهاجرين هذا إلى أنه كان يستلزم إدارة دقيقة بحكمة وبذلك كان له تأثير قوي على تنظييات المدينة ومؤسساتها .

إن هذه الواردات السنوية الكبيرة من الأموال ساعدت الأمصار على أن تصبح مراكز هامة لحياة اقتصادية تقوم للمعاملات فيها على أساس النقود وقد جذبت هذه الحياة الاقتصادية بدورها عدداً كبيراً من الأعاجم ، فأخذوا يتوافدون في الأمصار ليساهموا في الحياة الاقتصادية . وهذا أدى إلى نشوء علاقات جديدة بين الأفراد وإلى تكون روابط جديدة بينهم ، فأخذت تظهر طبقة جديدة من الأثرياء الذين صاروا يلعبون دوراً هاماً في الحياة الاقتصادية وشؤونها . وهكذا نشأت في الأمصار ، بجانب التنظيمات العسكرية والقبلية ، حياة مدنية ازدادت أهميتها تدريجاً وتوثقت فيها العلاقة والاتصال بين العرب والأعاجم . وكان لهذا أثر كبير في تكوين المؤسسات الاقتصادية وتوجيهها في الأمصار .

== الأموال من ٩٧ طبري اختلاف الفقهاء من ٥٩ - ٦٤ ٢٣٦ أبو يوسف : كتاب الخراج من ٨٠ . راجع عن أوامر المنع المقالة التي كتبها تريتون عن مادة ذي في دائرة المعارف الإسلامية ، أما عن أهمية الأمصار في تطور الحضارة العربية فراجع : H. A. R Gibb Mohammedanism pp 4 - 5 . J. Hell. Arab Civilization p 56 - 7.

وإلى هذه الأهمية هي التي حملت بعض العلماء إلى الاعتقاد بأن الإسلام دين حضري راجع مثلاً :

W. Marcait. Islam et la vie Urbaine. In Academie des Inscriptions et Belles Lettres 1928 pp 86 - 100. van Grunnbaum : Mediaeval Islam pp 173 - 4

للأمصار تنظيم خاص يميزها وتنفرد به في التاريخ الاسلامي خاصة والتاريخ العالمي عامة . ولعل أقرب البلاد شبهاً بها هي تنظيمات روما في أوائل العصر الجمهوري . فقد كان السكان في كل من روما والأمصار يكونون ارسقراطية عسكرية قامت بفتوحات عظيمة وأشرفت على نشر السلام والأمن فيما فتحته من البلاد ، وكلاهما كان فخوراً بلغته وقوانينه وتقاليده التي أصبحت عنصراً هاماً في حضارة الامبراطورية التي كونوها ، هذا إلى أنه استوطن في كل من روما والأمصار عدد كبير من الأجانب الذين لعبوا دوراً هاماً في الحياة الاقتصادية دون أن تكون لهم مكانة ملحوظة في الحياة السياسية والاجتماعية . غير أن تنظيمات الأمصار كانت تختلف اختلافاً جوهرياً عن تنظيم روما الجمهورية من عدة أوجه . فمن ذلك أنه لم يكن لهذه الأمصار مجالس سياسية تختار من سلطة الحكومة ، كما أن النظام الأبوي فيها لم يلعب في الحياة الاجتماعية والسياسية الدور القوي الذي لعبه في روما . هذا إلى أن العرب من سكان الأمصار كانوا يحترفون الفلاحة ويعتمدون في معاشهم على الدخل الكبير الذي كانت تدره البلاد المفتوحة . وأخيراً فإن الأمصار رغم سعة البلاد التي تتبعها ادارياً ، لم تكن مركزاً للامبراطورية ، بل كانت كلها تابعة للخلفاء الذين كانوا يقيمون في المدينة أولاً ثم في دمشق ، ويتمتعون بسلطات تشريعية وتنفيذية واسعة تخضع لها الأمصار .

لعبت الأمصار دوراً هاماً جداً في الأحداث السياسية الاسلامية في القرن الأول الهجري وقد لا نكون مغالين إذا قلنا إن التاريخ الاسلامي في القرن الأول الهجري كما هو مدون ، هو في الحقيقة تاريخ الأمصار ، وأن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية السائدة فيها كانت أهم العوامل المؤثرة في مجرى الحوادث السياسية ، وأن أساليب الحياة التي انتجتها هذه الأحوال كان لها تأثير كبير

في صياغة كثير من أحكام الشريعة الإسلامية التي دونت منذ أواخر القرن الأول . ولما كانت هذه الشريعة الإسلامية المدونة تعتبر عند المسلمين المثل الأعلى لتنظيم السيامي والمدني ^(١) ، لذا يمكننا القول ان صورة الحياة في هذه الأمصار بتسجيلها في الشريعة أصبحت جزءاً من الدولة والمجتمع الإسلامي المثاليين .

لقد كانت كافة الأمصار الإسلامية تشترك في بعض المؤسسات العامة ، غير أن الأحوال المحلية التي كانت تحيط بكل معمر كان له أثر في اعطاء كل مصر صفات محلية خاصة تميزه عن غيره .

وهذه الرسالة هي محاولة لدراسة تنظيم البصرة التي كانت هي والكوفة ، المصيرين الوحيدين في العراق ^(٢) . وتختلف البصرة عن الكوفة من عدة نواح ، فان الكوفة أنشأتها الجيوش الإسلامية التي اشتركت في معركة القادسية وفتح المدائن في العراق ، وكان أغلب سكانها العرب من أهل اليمن وشمال الجزيرة العربية وهي تضم عدداً كبيراً من أهل البيوتات العربية القديمة التي كان لها مركز مرموق في العصر الجاهلي ، كما أن الكوفة كانت قاعدة عسكرية للجيوش التي فتحت الجزيرة وشمال إيران . وقد كانت فتوحات أهل الكوفة في أوائل

(١) راجع ما كتبت مثلاً عن انطاء وعن الدية مما لا ينطبق ما جاء في كتب الفقه عنها الا على الأمصار العربية في العصر الإسلامي الأول .

(٢) عن تجسم روح المدن والتمصب والمفاخرات بينها ، وخاصة بين البصرة والكوفة راجع الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ٩٠ البخلاء ص ١٦٠ كتاب الأمصار ص ٢٩٥ ابن الفقيه الهمداني كتاب البلدان ص ١١٨ ، ١٢٢ ، ١٦٣ - ٧ ياقوت معجم البلدان ج ١ ص ٦٤٦ فما بعد .

المهد سريمة أدت الى أن نضم تحت لواء الاسلام مقاطعات غنية كانت تدر دخلاً كبيراً وأموالاً ، ولكن هذه الفتوح أخذت تهبط منذ عهد عثمان ، مما أدى الى وقوف الدخل عن التزايد . ثم أن الكوفة لعبت دوراً كبيراً في الفتنة ضد عثمان . وظلت من أهم مراكز المعارضة لحكم الأموي ، وصارت مركزاً للتشيع في العالم الاسلامي ، كما أنها كانت في نهاية القرن الأول مركزاً هاماً لدراسة الفقه الاسلامي .

أما سكان البصرة فأغلبهم من القبائل العربية التي كانت تقيم في شرقي الجزيرة العربية وخاصة منطقة الخليج الفارسي ، وكانوا في البداية قليلي العدد لا يزيدون عن الثمانية مائة ، فلم يستطيعوا القيام بفتوحات هامة أو يكون لمصرهم دخل كبير يقارن بما كانت تأخذه الكوفة من مقاطعاتها الواسعة الغنية . غير أن عددهم أخذ يتزايد بسرعة فائقة وبنسبة كبيرة ، الأمر الذي مكّنهم من فتح مقاطعات واسعة غنية أخذت تدر عليهم واردات كبيرة . ثم أن البصرة كانت تقع على ممر عدة طرق تجارية مهمة ، ولذلك سرعان ما أصبحت مركزاً لحياة اقتصادية نشطة وواسعة . وهذا ساعدها على الاحتفاظ بأهميتها في العالم الاسلامي حتى بعد انشاء واسط وبغداد اللتين صارتا في نهاية القرن الأول ومنتصف القرن الثاني مراكز ادارية فخرمتاها من مقدار كبير من وارداتها المالية . ولعل هذه المصادر الدائمة من الثروة كانت من أهم العوامل التي جعلتها تصبح في السياسة مؤيدة لعثمان والأمويين وأن تتجه المعارضة الصغيرة فيها الى الحوارج^(١) . وأخيراً فإن البصرة كانت

(١) لقد أسند عدد من أهل البصرة الخليفة علي في محاربته طائفة في موقعة الجمل (طبري I ص ٣١٧٩) ولكن يبدو ان الاتجاه الشيعي سرعان ما ضعف في البصرة التي أصبحت تعرف بميلها الى العثمانية (راجع ابن سعد : كتاب الطبقات الكبير ج ٦ ص ٢٣٢ =

مركزاً للزهد والاضطراب في صدر العصر الاسلامي (١).

لقد حاولت في دراستي هذه أن أعطي صورة لأسس حوادث التاريخ الاسلامي ، فأوليت النواحي الاجتماعية والاقتصادية اهتماماً كبيراً ولم تحض المسائل الخلافات والصراعات السياسية والدينية والفكرية بمكانة كبيرة في دراستي . رغم ما لهذه الأمور من تأثير على حياة الناس ، واهتممت بقتبع أحوال الشعب العامة دون الاقتصار على عدد محدود من الأفراد ، كما اني جعلت الأفراد في مكان حلقي رغم أن لبعض هؤلاء الأشخاص أثراً كبيراً في التطور الاقتصادي والاجتماعي . وقد أوليت التنظيمات المالية والاقتصادية اهتماماً كبيراً وحاولت أن أنتج تأثيرها على التطور الاجتماعي ، واهتممت في هذه الناحية بالوقائع الواضحة والنتائج الاقتصادية دون القوانين العامة ، غير أنه لم يكن مندوحة في بعض الأحيان من القيام ببعض التعميمات .

لم تسكن التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في البصرة جامدة أو ثابتة ، بل نشأت وتطورت تدريجياً وتعرضت في سيرها الى عدة تغيرات . ولعل أبرز هذه الحوادث التي ولدت تغيرات كبيرة في هذه التنظيمات هي ما حدث في النصف الأول من إمارة الحجاج على العراق (٧٣ — ٨٨) . ففي هذه الفترة انقصت الدولة عيار العملة ، وعربت الدواوين ، وزادت من

ابن الفقيه المبدائي ص ١٦٦ . أنظر أيضاً :

Lammens Etudes Sur le siecles des Omayyads p 71 ; Moawiah p 121-2

أما الحوارج ، فقد ظهروا في الأصل في البصرة ، ولكن معظم أتباعهم في العصر الأموي كانوا من أهل البصرة أو الحامة ، راجع المقالة القيمة التي كتبها يرونو عن الحوارج وترجمتها الى الانكليزية صلاح الدين خندا بغش في Islamic Civilization Vol II p 153 وكذلك المقالة التي كتبها ديبلافيديا عن

الحوارج في دائرة المعارف الاسلامية .

(١) الأسباب في حلية الأولياء ج ٢ ص ٩٤ .

هيمنتها على التنظيمات الادارية والمالية وقوى إشرافها عليها، الأمر الذي استلزم زيادة التدخل في الروابط والعلاقات بين الافراد والجماعات الشعبية التي كانت حتى ذلك الوقت بعيدة عن الرقابة الحكومية القوية . وفي هذه الفترة كذلك حدثت الدولة خطر الخوارج ، واستقدمت عدداً من الجنود السوريين فأسكنتهم في العراق ودفعت عطاياهم من الواردات المخصصة لأهلها ، هذا الى أن واسط أنشئت في هذه الفترة ، وأصبحت مركزاً ادارياً ثالثاً للحكومة . كل هذه الأمور الجديدة المهمة تبرر لي فيما اعتقد أن اعتبر العقد السابع من القرن الأول الهجري فترة حاسمة في تاريخ تنظيمات البصرة ، ولذلك اعتبرته نهاية فترة دراسية .

إن هذه الدراسة فترضها صعوبات كبيرة نظراً لقلة المصادر المعاصرة . فبقايا البصرة لا تزال مطمورة تحت الرمال لا يرى من آثارها سوى مجموعة من التلول الواطئة والحفر والخرائب . ومع أن بعض السياح زاروها ووصفوها ^(١) إلا أنه لم تقم حتى الآن أية حفريات تكشف عن آثارها ، أو ما قد يكون مخبوءاً فيها . لذلك كان جل اعتمادي في دراستي على ما ذكرته الكتب واللؤفات ، وكلها كما نعلم متأخرة نسبياً في الزمن ، إذ أنها مؤلفة منذ القرن الثاني الهجري فما بعد ، وهي لا تحوي عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية في القرن الأول الاسلامي ، إلا قليلاً من المعلومات للفترة المشقة . وقد حاولت أن أجمع أشتات هذه المعلومات وأغربلها وأنسجها لكي استخلص منها صورة للحياة في تلك الفترة . ورغم ما بذلته من جهد فقد ظل

(٢) أنظر Sachau : Am Euphrates und Tigris p 12 Massignon. Mission Archeologie en Mesopotamja II p 56 f

كثير من النقاط غامضاً مبهماً ، الأمر الذي اضطرني لتوضيحها ، الى الاستعانة بالمعلومات المتوفرة عن الأمصار الأخرى وخاصة الكوفة ، أو لمحاولة استنتاجها من الأحوال التي كانت سائدة في القرون التالية .

وفي دراستي هذه نقص آخر ناجم عن عدم اطلاعي السكافي على المصادر الأعجمية كالسريانية والبهلوية وغيرها مما قد يكون فيها بعض المعلومات المفيدة على أنه يجب ألا يبالغ في هذا النقص ذلك لأن دراستي متعمقة بالدرجة الأولى بتنظييات وأحوال مصر عربي لم يكن للاعاجم فيه دور كبير .

وهناك صعوبة ثالثة ناجمة من عدم وجود احصائيات مضبوطة وكافية . ذلك أن الأرقام القليلة التي حفظتها لنا المصادر عن بعض النواحي قد تكون مبالغ فيها أو غير دقيقة . ولذلك قاننا نعتبر معظمها تقريبية ، وندرسها بالمقارنة مع المعلومات المتوفرة من مصادر ونواحي أخرى .

تهتم كتب التاريخ العربية ^(١) في النواحي السياسية والعسكرية وتؤكد على أعمال الأشخاص الذين لعبوا دوراً فيها وأهم هؤلاء المؤرخين الأولين هم المهيم بن عدي وهشام بن السكابي والشمي وأبو مخنف والقحدي وأبو عبيدة والمدايني وابن شبه . ول هؤلاء الأربعة الأخيرين أهمية خاصة في دراستنا نظراً لكونهم بصريين في المنشأ وقد كتب كل منهم عدداً من الكتب عن أحداث الأزمنة الأولى في الاسلام عامة ، والبصرة وما يتعلق بها خاصة ، غير أنه لم يبق من كتبهم جميعاً إلا ما نقله عنهم الكتاب المتأخرون نسبياً كالجاحظ والبلاذري

(٣) القصد من هذا العرض اعطاء فكرة عامة عن العلاقة بين هذه الكتب ومدى ما يمكن الاستفادة منها ، لا ذكر الكتب المثلة للفكر العربي والتي توحد فيها مراجع أوق وخاصة فيما كتبه من المحدثون الأستاذ أحمد أمين في الجزء الثاني من ضحى الاسلام ، أو ما أورده كارل بروكلمان في كتابه العظيم عن تاريخ الأدب العربي (بالألمانية) .

والطبري . ولا يقع المجال هنا لتحليل كتابات هؤلاء المؤرخين الكبار بل نكتفي بالإشارة إلى المكانة الممتازة التي يحتلها الطبري بحق بين المؤرخين المسلمين إذ أن ما أورده من المعلومات عن هذه الفترة كانت المصدر الرئيسي لمن تلاه من المؤرخين وخاصة مسكويه وابن الأثير وابن خلدون وابن كثير ، الذين اكتفوا في أغلب تلخيص ما جاء في الطبري ، مضيفين إليه بعض الأخبار وحاذين الروايات المتكررة ، مكتفين في الغالب بواحدة منها مع حذف رجال السند . وتتميز الطبري بأنه حفظ لنا كثيراً من كتابات المؤرخين الأولين مع روايتها ومصادرها ، وأنه يورد الروايات المختلفة عن كل حادثة ، كما يهتم بضبط زمن الحوادث .

أما البلاذري فقد كتب كتابه (فتوح البلدان) على أساس الأقاليم والمقاطعات وكتب كتابه الآخر (أنساب الأشراف) على أساس الأسر وشخصياتها البارزة وفي هذين الكتابين معلومات قيمة استمدتها من المؤرخين المسلمين الأوائل ، ومع أن معظمهم ممن اعتمد عليه الطبري كما يتجلى ذلك من الاطلاع على رجال السند في كلا الكتابين ، أو على ما يرويه ، إلا أن البلاذري يتميز بالاهتمام الزائد في النواحي المالية والاقتصادية والاجتماعية والعمرانية ، ويورد عنها أخباراً كثيرة بعضها غير مذكور في الطبري .

ويجانب هؤلاء المؤرخين يوجد صنف آخر كالعقوبي والمسعودي والدينوري الذين لا تزال تحتفظ ببعض مؤلفاتهم التاريخية التي تضم معلومات قيمة ، كثيراً ما تختلف عما أورده المؤرخون السالف ذكرهم في الفقرة السابقة . وهذا يدل على أنهم استمدوا معلوماتهم من مصادر تختلف عن مصادر المؤرخين السالفين ، ولكن عدم ذكرهم الأسانيد لرواياتهم يجعل من الصعب تعيين هذه المصادر . لقد درس المستشرق الإيطالي ليوكاتاني في كتابه العظيم حوليات الإسلام

ما في السكتب العربية والاعجمية من روايات تاريخية تتعلق بالأربعين سنة الأولى من الهجرة وترجمها الى الإيطالية ترجمة طيبة مرفقة بتعليقات ثمينة وملاحظات هامة وتحليلات قيمة .

وفي كتب الجغرافية معلومات ثمينة عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية ففتح البلدان للبلاذري مثلاً فيه معلومات مفصلة عن انشاء البصرة وخطاتها وقنواتها ، وحوالها من اقطاعات . ويبدو انه ستمد هذه المعلومات من المصدر الرسمية خاصة عن طريق القحدي الذي كان جده كاتب الديوان في البصرة . على أن البلاذري قلما يحدد مواقع أو أهمية الأماكن التي يذكرها ، لذلك فلا بد لا كمالها ، من الرجوع الى السكتب الأخرى ككتاب البلدان لليعقوبي والأعلاق النفسية لابن رسته ، ورحلة نصري حسرو ، وأحسن التماسيم للمقدمي ، ومعجم البلدان لياقوت الحوي . وقد نقل هذا المؤلف الأخير ما أورده البلاذري في فتوح البلدان عن البصرة مضيفاً اليه معلومات استمدّها من مصادر أخرى وخاصة من الساجي الذي لا يزال كتابه عن البصرة مفهوماً . على أن المعلومات الموجودة في كافة السكتب المذكورة آنفاً لا تعطي صورة كاملة ، ولذلك يجب أن نكمل عما في السكتب الأخرى :

وفي كتب الأنساب مادة غنية عن القبائل العربية التي كونت أهم عناصر السكان في البصرة . وأقدم ما لدينا من هذه السكتب هو كتاب النسب لابن الكلبي وفيه تفاصيل قيمة عن القبائل والعشائر والأمر والشخصيات البارزة وما بينها من علاقات في النسب أو في الحياة الاجتماعية ، كما ان فيه بعض الاشارات الثمينة عن الأحوال الادارية والاقتصادية والسياسية والخطط في العصر الاسلامي الأول . وقد كان هذا السكتب مصدراً رئيسياً لما كتبه عن

الأنساب كل من ابن حبيب السكري وابن دريد وابن حزم . غير ان هؤلاء
فلما يرضون بصراحة فيما اذا كان ما يوردونه من معلومات يختص بالبصرة ،
أم هو عام على غيرها من البلاد .

ولابن حبيب السكري مكانة ممتازة بين المؤلفين عن الأنساب العربية ،
فقد روى لنا كتاب لنسب لابن السكبي . مضيفاً اليه من عنده معلومات ثمينة
فصل عنها ابن السكبي ، كما شرح نقائض جرير وافرزدق وأورد في شرحه
أخباراً استقى معظمها من أبي عبيدة والأصمعي . وبالإضافة الى ذلك فقد ألف
كتاباً ثمينة كالوئلف والمختلف ، وفيه يعدد كثيراً من القبائل العربية المنشأه
الأسماء ، والمخير الذي أورد فيه معلومات ثمينة عن الأحوال الادارية والاجتماعية
والاقتصادية في المصور الاسلامية الأولى .

وقد كان ابن حبيب أم مصدر اعتمد عليه السمعاني في تأليف كتاب
الأنساب الذي جعله يشكل معجم مفصل مراتب حسب الحروف الهجائية
لنفس . وقد أورد فيه أسماء كثير من القبائل والعشائر والخطط والشخصيات
البارزة التي ظهرت ومن نسب اليها من العرب أو الموالي ، وبذلك يعينه الى
حد كبير ، على تعيين القبائل التي استوطنت البصرة . وقد اختصر ابن الأثير
كتاب السمعاني وأكمله في كتاب القباب في الأنساب ، كما اختصر السيوطي
يدوره كتاب ابن الأثير ومما لب القباب .

لقد اهتم النسابون بذكر العشائر العربية وما بينها من علاقات في النسب
ولكنهم فلما انصرفوا الى أهمية هذه القبائل او عدد أفرادها او ما لعبته من دور
في الحياة ، او جاؤوا بتفاصيل عن رجالها ، لذا فلا مندوحة من اكملها بما في
كتب التراجم .

وأقدم ما بين أيدينا من كتب التراجم هو كتاب الطبقات الكبير لابن سعد الذي خصص الجزء السابع منه لتراجم رجال البصرة . وقد استقى ابن سعد معلوماته من مصادر أقدم يذكرهم في الغالب ، كقعدة وخليفة الخياط وثابت البناني ، وصنف تراجمه على أساس أسبقية انصالحهم بالاسلام ، وهو يفصل في حياة بعض الرجال ، وخاصة من اشتهر بالزهد والتقوى منهم . أما الدرزي في الادارة والسياسة ممن لم يعرفوا بشدة التقوى فلم يخصهم ابن سعد في طبقاته بأكثر من أسطر فلائيل . بل انه اكتفى بمجرد ذكر أسماء بعض الأشخاص دون أن يورد عنهم أية معلومات . غير أن كثير ممن تحدث عنهم من شخصيات لا يرد لهم ذكر في بقية الكتب . ولا ريب ان كتابه يحتوي أطول قائمة من البصريين مصنفة حسب أسبقيتهم في الاسلام . مما قد يجعلنا على الاعتقاد بأنه استمد هذه القائمة من سجل العطاء الذي يعطي فيه الأسبقون عطاء أعلى من غيرهم .

وقد ألف البخاري في التراجم كتابه « التاريخ الكبير » الذي حمله مكلاً على كتابه « الصحيح » في الأحاديث النبوية . وقد طبعت بعض أجزاء هذا الكتاب حديثاً . وهي تضم أسماء آلاف من الرجال مرتبة حسب الحروف الهجائية ، وفيهم عدد غير قليل من البصريين ، وقد ذكر لكل شخص ترجمه بعض التعليقات التي تحتوي أحياناً على معلومات ثمينة .

إن الترتيب الهجائي الذي اتبعه البخاري في تاريخه صار نموذجاً اتخذاه عدد من المؤلفين المتأخرين أمثال ابن عبد البر الذي نجد في كتابه « الاستيعاب » في معرفة الأصحاب « معلومات أكثر تفصيلاً من البخاري كما ألف ابن الأثير كتابه « أسد الغابة في معرفة الصحابة » معتمداً على كتاب ابن عبد البر وابن مندة ، أبي نعيم الإصمعي وأبو موسى محمد بن بكر الإصمعي . على أن أوسع

كتب التراجم المتداولة عندنا هو كتاب « الاصابة في معرفة الصحابة » لابن حجر العسقلاني . ففي هذا الكتاب تراجم مفصلة من المسير الأولين مستقاة من مصادر بعضها مفقودة الآن . على ان معلوماته ليست موثوقة دائماً .

في كتب التراجم أحياناً معلومات قيمة عن الأحوال الاقتصادية وللالية والادارية ، ولكنها قلما تنطرق الى التنظيمات والعلاقات الاجتماعية ، فإذا أردت تفهم هذه النواحي فلا بد لنا من دراسة كتب الحديث ولفقه فأما الأحاديث القنبوية فمن العلوم ان الكتب المعتمدة اليوم هي كتب الصحاح الستة : صحيح البخاري ومسلم ، وسنن ابن ماجه وأبي داود ، ومسند ابن حنبل وسوطامالك ابن اس . ويختلف عدد ما أورد كل من هؤلاء من الاحاديث ، كما انهم كثيراً ما يكررون الحديث الواحد لاختلاف الرواة ، وقد دوت هذه الكتب منذ منتصف القرن الثاني الهجري فما بعد . وقد أثارت صحة نسبة بعض الاحاديث المروية عن الرسول بمض الشك عند عدد غير قليل من العلماء القدماء والمحدثين . وقد أدت هذه الشكوك الى ظهور علم خاص في نقد الرواة وتمحيصهم ، يعتبر من أروع منتجات الفكر الاسلامي ، وقد أدى الى تحديد عدد الاحاديث الموثوق بصحة نسبتها للرسول ، غير ان علماء الحديث قلما تطرقوا الى النقد الباطني وفحص محتويات الاحاديث . والواقع اني اعتبرت هذه الاحاديث صدى لأحوال المجتمع الاسلامي في القرن الاول ، بصرف النظر عن مدى صحة نسبتها للرسول ، كما اني في دراستها أخذت بنظر الاعتبار مدى علاقتها بما تقدمه المصادر الاخرى من معلومات ، إذ أن بحثي يدور حول النظم الاجتماعية والاقتصادية التي كان يمارسها الناس بصرف النظر عن مدى شرعيتها او اقرار الرسول بها . وقد وجدت في دراستي للحديث خير عون في كتاب المعجم المفهرس للاحاظ الحديث النبوي الذي يقوم باعداده نخبة من العلماء في الشرق

والغريب بأشراف الاستاذ ففستك ، وقد رتب هذا الكتاب بشكل فهو من أو معجم للكلمات التي وردت في الاحاديث التي روتها كتب الصحاح الستة ، مع ذكر أماكن ورود كل كلمة في كافة الاحاديث . وقد نشر حتى الآن الكلمات من حرف أ الى حرف ش . وبالإضافة الى هذا فقد اعتمدت على مصانيد أبي حنيفة وكتاني الآثار لابني يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني .

أما كتب الفقه الاسلامي المتداولة بين أدينا فقد كتبت منذ منتصف القرن الثاني فما بعد ، وأقدم هذه الكتب هي المدونة لمالك بن أنس ، والام شافعي ، والحراج لابني يوسف ، والاموال لابن سلام ، والجامع الكبير والجامع الصغير والحجيج لمحمد بن الحسن الشيباني ، واختلاف الفقهاء وكتاب التفسير الكبير للطبري . وقد جمع السرخسي في كتابه (البسوط) ما جاء في كتب الشيباني مع تعليقات وشروح وافية . ولا يقع المجال هنا لتحليل الآراء وللعلومات الفقهية الاسلامية ، فقد جرت في هذا المضمار محاولات كثيرة أحدثها ما قام به الاستاذ يوسف شاخ في كتابه عن نشأة الفقه الاسلامي ، ويكفي أن نقول ان فيها عن معظم المسائل الفقهية بحوثاً مفصلة وآراء نظرية قد لا تتصل بالحياة العملية ولا تنمى ، او قد تتصل بأحوال الازمنة للتأخرة نسبياً والتي ألفت فيها هذه الكتب .

ولكن فيها بجانب ذلك كثير من الاحمار البعثرة التي تذكر فيها حقائق مجردة لا توجد في أي كتاب آخر ، ولما استفاد منها الباحثون المحدثون ، رغم ان مثل هذه الحقائق الموجودة في كتب الفقه قد تلقى ضوءاً هاماً على الاحوال في الحياة اليومية والاجتماعية .

على ان الكتب الفقه قائدة محدودة لغرض دراستي هذه ، نظراً لأنها

تؤكد على النواحي القانونية أكثر منها على النواحي العملية ، كما أنها كثيرًا ما تفصل البحث في أمور نظرية لا تمت إلى الواقع بصلة ، هذا إلى أن فيها معلومات مستمدة من العرف والتقاليد المحلية للوجود في مختلف أنحاء الامبراطورية الإسلامية الواسعة ، لا في البصرة أو العراق وحدهما . لذلك اضطررت أن أصنف هذه المعلومات وأقارنها بما لدي من مصادر أخرى ، كما اهتممت بالدرحة الأولى فيما يتعلق منها بالقرن الأول ، مما أورده آتقهاء البصريون خاصة

وفي كتب الأدب العربي مادة غنية عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية والادارية ، ويمكن تصنيفها إلى كتب لغة وشعر ونثر ، ففي كتب اللغة أورد اللغويون كثيرًا من التعبير والكلمات التي تطلق على المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية والادارية ، وهم في تفسيرهم لتلك التعبيرات كانوا يلفون ضوءًا على طبيعة هذه المؤسسات .

أما كتب الأدب ففيها عدد غير قليل من الوثائق الرسمية والمنشورات والرسائل الرسمية المهمة ، كما أن فيها أخبارًا عن حياة وأعمال وأقوال بعض الرجال البارزين والمعمورين ، وفي هذه الكتب أيضًا اشارات هامة إلى الأحوال الادارية والاجتماعية والاقتصادية ، وأهم هذه الكتب التي لا تزال باقية لدينا هي كتب الجاحظ وابن فتيبة وابن عبد ربه وأبي الفرج الأصبهاني .

تؤكد النقود تكون المصادر المعاصرة الوحيدة الباقية من صدر العصر الاسلامي . ولا يزال منها عدد كبير موزع في المتاحف العامة أو في المجموعات الخاصة ، وقد صنفها ودرسها بعض العلماء مثل مورتنان وسوثير واير پول

وباروك وولكر الذي ألف كتاباً منفصلاً حوى النتائج التي توصل اليها من سبقه من الباحثين مع اضافات قيمة من دراساته الخاصة . ولا ريب أن النقود تلقى ضوءاً على النواحي الفنية والتاريخية والادارية .

غير أن مجموعات النقود المتوفرة لدينا قد جمعت مصادفة من أمكنة متعددة وفي أزمنة مختلفة ، وهي رغم كثرتها ، لا تمثل إلا جزءاً يسيراً جداً مما كان متداولاً وما يحتمل كشفه في المستقبل . يضاف الى ذلك أنها مصادر « صماء » لا تنطق عن التنظيمات المالية وأحوالها ، فإذا أريد الاستفادة منها لدراستنا ، فلا بد من اكمل ذلك بما لدينا من معلومات من مصادر أخرى ، وخاصة مما أورده أبو يوسف والقاسم ابن سلام والبلاذري ، الذين بحثوا في النقود الاسلامية ، وكانت كتاباتهم من أهم المصادر التي اعتمد عليها المؤرخون المتأخرون كاللوردي وابن خلدون والمريزي والقافشندي . وقد جمع كل من سوثير وانستاس ماري للكرمي ما ورد في هذه الكتب ، وبعض الكتب الأخرى ، عن النقود من دون أية تعليقات نقدية أو مقارنة بالنقود المكتشفة ذاتها .

أما عن الأحوال المالية والتجارية فان لدينا فيما يتعلق بالقرن الأول معلومات قليلة ومبعثرة ، بينما توجد عن العصر العباسي مادة عظيمة مستمدة من المصادر الرسمية . فاقدم قائمة عن مقدار واردات الدولة هي تلك التي أعدها أبو الوزير عمر بن المطرف للرشد حوالى سنة ١٨٠ هـ . وقد أوردها الجهباري في كتاب الوزراء ، وابن الفقيه الهمداني في كتاب البلدان (مخطوطة مشهدة) ثم يتلوها القائمة التي أوردها ابن خلدون في مقدمته والتي يقول انه استمدتها من جراب الدولة وأنها تبين واردات الدولة في عصر المأمون ، وأرقامها تشبه الى حد كبير أرقام قائمة ابن المطرف ، مما حدا بالفن كريم الى الاعتقاد بأنها قائمة واحدة ، وأن فصلها كان من خطأ النساخ . أما القائمة الثالثة فهي تلك التي أوردها قدامة بن جعفر

في كتاب الخراج وفيها تفاصيل قيمة من جبايات مقاطعات العراق في سنة ٢٠٤ وربما كانت هذه القائمة مصدراً للقوائم التي أوردتها كل من ابن خرداذبة في كتابه المسالك والممالك ، وابن الفقيه في كتابه البلدان « مخطوطة للشهد » . أما القائمة الرابعة فهي التي أوردتها الصابي في كتابه « الوزراء » عن دخل العراق في سنة ٣٠٦ هـ وقد حلل القون كريم هذه القوائم بمدة بحوث هامة ؛ ويظهر من هذه القوائم أن الواردات من المقاطعات ظلت الى حد ما ثابتة في القرون الثلاثة الأولى من العصر العباسي ؛ فهي تعطي فكرة تقريبية عن الدخل في العصور الأولى .

ورغم أهمية معلومات قوائم الجباية ، فيجدر دراستها بالنسبة لعلاقتها بالحياة الاقتصادية بصورة عامة ، مما استلزم أن أراجع إلى الكتب الجغرافية التي تحتوي مادة ثمينة عن المنتوجات والتجارات والواردات والضرائب والأحوال الاجتماعية ؛ وأقدم ما لدينا اليوم من هذه الكتب كتابي « النصر في التجارة » و « الأمصار » اللذين كتبهما الجاحظ في نهاية القرن الثاني الهجري وكانا مصدرين لعدد من المؤلفين المتأخرين كالثعالبي وبنو تويري ، وابن فضل الله العمري . ثم أن في كتاب البلدان للياقوت معلومات ثمينة جداً عن الأحوال الجغرافية والاقتصادية والبشرية ، غير أن معظم القسم الخاص عن البصرة وبعض الأقاليم الأخرى مفقود من النسخة التي بين أيدينا . وهناك مادة قيمة ، خاصة عن فارس ، في كتاب المسالك للاصطخري ، والمسالك والممالك لابن حوقل الذي أعاد في الحقيقة ما جاء في كتاب الاصطخري مع تعديلات قليلة ، أما ابن الفقيه فقد أودع في كتابه « البلدان » معلومات ثمينة استقناها من سبقه مع إضافات من معلوماته الخاصة ، وكذلك فعل ابن رسته الذي أودع في كتابه « العلاقات النفيسة » معلومات متعلقة بالمدن والأقاليم الإسلامية ،

استقفاها من مصادر أدبية وجغرافية قديمة . على أن أعظم الجغرافيين المسلمين
اصالة هو المقدسي الذي أودع في كتابه « أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم »
معلومات استمدتها من ملاحظاته الخاصة خلال سياحته في العالم الاسلامي .
أما الجغرافيون المتأخرون فأهمهم ياقوت الحموي الذي أودع في كتابه
« معجم البلدان » عن البصرة ما جاء في فتوح البلدان للبلاذري مع اضافات
قيمة من مصادر مفقودة الآن ، كما ذكرنا قبلاً . أما النويري فان في كتابه
« نهاية الارب » كثير من المعلومات غير الموجودة في الكتب الأخرى عن
المصور الأولى والتي استقفاها من كتب قديمة مفقودة . أما القلقشندي ففي
كتابه « صبح الأعشى » بعض الأخبار القيمة عن الادارة الاسلامية الأولى .





القسم الأول

التنظيمات الاجتماعية

الفصل الأول

استعراض تاريخي - التنظيم الاجتماعي للعرب

إن المعلومات القليلة المشتقة عن منطقة البصرة عند الفتح الاسلامي^(١) تربينا أن أهم مركز مأهول في تلك المنطقة هو الابله التي كانت المياه العراقي الرئيسي للتجارة مع الهند^(٢) وقد عرفت هذه المنطقة عند العرب باسم أرض الهند أو ورج الهند^(٣). وقد غمرت المياه الأراضي الواقعة في شمالها بعد أن حول دجلة مجراه وكوّن البطائح قبيل الفتح لاسلامي^(٤)، وقد استسلمت الابله للقوات الاسلامية بسرعة وبدون مقاومة تذكر، رغم صغر القوات الاسلامية التي هاجمتها، مما يدل على أنه لم تكن فيها حامية عسكرية قوية تدافع عنها^(٥).

أما العشائر العربية التي كانت تستوطن قرب الابله فأغلبها من قبيلة بكر التي كان انتصارها على الفرس في موقعة ذي قار^(٦) قد شجعها فأخذ بعض رجالها

(١) لقد حاول شايدر في دراسته للحسن البصري أن يصف منطقة البصرة في ذلك العهد

راجع : Der Islam XIV 1925 pp 32-40

(٢) البلاذري فتوح البلدان : ص ٣٤١ (وسنمرن اليه في الهوامش بـ « فتوح » فقط) .

(٣) المدائني في الطبري I : ص ٢٠١٦ و ٢٣٧٨ الواقدي في الطبري I : ص ٢٣٨٣ وفي

ابن سعد : الطبقات الكبير ج ٧ قسم ١ ص ٢ (وسنمرن الى كتاب ابن سعد في الهوامش بـ « سعد ») .

(٤) فتوح : ص ٢٩٢ - ٤ طبري I : ص ١٠٠٩ Caetani, annali dell Islam III

p. 329 وسنمرن اليه في الهوامش « كابتاني » .

(٥) يقول المدائني انه كان في الابله ٥٠٠ من الاساورة طبري I : ص ٢٣٨٤ .

(٦) طبري I : ص ١٠٢٩ - ٣٧ كابتاني : ج ١ ص ٣٣٧ - ٨ .

يقومون بغارات على الأطراف الغربية للامبراطورية الساسانية^(١). ومن رويت لنا أخباره من هذه الغارات ، هي تلك التي كان يقوم بها قطبة بن قنادة السدومي^(٢) الذي ليس لنا عن حياته وأعماله إلا معلومات قليلة ومتضاربة ، فالمدائني وأبو مخنف يقولان بأن قطبة « كان يدير من ناحية الخريبة من البصرة كما كان المثنى بن حارثة الشيباني يدير من ناحية الحيرة » ، فلما قدم خالد بن الوليد يريد السكوفة سنة اثني عشر أعانه على حرب أهل الابله^(٣). ومعنى هذا أن قطبة كان يقوم بغاراته بصورة مستقلة عن الحركات الإسلامية ، وأنه لم يستطع أن يقوم بعمل حاسم . أما خليفة الخياط فانه ينقل عن قطبة قوله : « إن خالد آحل علينا بخيله فقلنا إن مسلمون فتركنا ففرونا معه الابله^(٤) . أما اليعقوبي فيمكنني بالقول عند ما يعدد عمال أبي بكر : « بأن سويد بن قطبة على البصرة^(٥) . ويظهر كلام هذين المؤرخين أن غارات قطبة وحركاته هي جزء من الحركات الإسلامية العامة ، وأنه كان يقوم بأعماله هذه منذ خلافة أبي بكر ، وهذا يتفق مع المؤرخين الآخرين .

أما عدد الأفراد الذين كانوا مع قطبة فلا تتفق المصادر التاريخية على معلومات وثيقة ومضبوطة ، فأبو مخنف يمكنني بالقول بأن قطبة كان يدير مع جماعة من قومه^(٦) ، أما المدائني فيقول : « بأن قطبة كتب إلى عمر بن عبد الله مكانه وأنه

(١) C. Becker : in Cambridge Mediaeval History Vol II p. 329

(٢) يسميه أبو مخنف سويد بن قطبة (فتوح : ٢٤١ ، ٣٤٠) ، ولكن ليس فيما رجعت إليه من المصادر من يذكر هذا الاسم .

(٣) أبو مخنف في فتوح ص ٢٤١ ، ٣٤٠ المدائني في طبري I : ص ٢٠١٦ ، ٢٣٨١ .

(٤) سعد : ج ٧ قسم ١ ص ٥٣ . ابن الأثير أسد الغابة : ج ٤ ص ٢٠٦ . ابن حجر الإصابة في تمييز الصحابة : ج ٣ ص ٤٧٣ (وسفرنا إليه دائماً « إصابة ») .

(٥) اليعقوبي : التاريخ : ج ٢ ص ١٥٧ .

(٦) فتوح ص ٣٤٠ .

لو كان معه عدد يسير ظفر بمن قبله من المعجم لنقام من بلادهم» (١) . وهذا القول حتى لو كان صحيحاً فهو لا يبين عدد هذه القوة بالضبط ، إذ يجوز أن يفهم منه أن قواته كانت صغيرة جداً لا تكفي للقتال ، أو أنها كانت معادلة للقوات الساسانية في تلك الجهة ، وإن أي امداد برسه الخليفة معها كان صغيراً ، مبرجح كفته وبمكّنه من القضاء على الساسانيين هناك . ثم أن هذا الكتاب لا يشير إلى مقدار القوات الساسانية في تلك المنطقة .

والراجح أن قوات قطبة كانت صغيرة لأنها اندمجت مع القوات الإسلامية التي جاءت مع عتبة بن غزوان ولم يعد لها أو لقائدها أي ذكر .

أما عن القبائل التي تنتمي إليها جماعة قطبة ، فإن البلاذري يقول ، نقلًا عن أبي مخنف فيما يظهر ، : « وأقبل خالد حتى أتى البصرة وبها سويد بن قطبة الذهلي ، وقال غير أبي مخنف قطبة بن فتادة الذهلي ، من بكر بن وائل ومعه جماعة من قومه » (٢) . أي أنهم من قبيلة بكر ، وربما كانوا من عشيرة سدوس البكرية أيضاً (٣) . ويبدو أن جماعة قطبة كانوا قد نجموا باختيارهم (٤) حول رئيسهم ليقوموا بالأسـارات في منطقة البصرة ، وأنهم كانوا أضـرف وأقل من أن يستطيعوا الحصول على نجاح كبير ، كما أن الرابطة التي نجمهم هي رابطة الدم أكثر مما هي عقيدة الدين ، وأنه لم يكن لقائدهم شخصية قوية أو علاقة وثيقة بالحجاز .

جلبت حركات قطبة أنظار الخليفة عمر ، فأرسل شريحاً ابن عامر السعدي

(١) طبري I : ص ٢٤٨١ .

(٢) فتوح : ص ٢٤٩ .

(٣) يقول خليفة الحياط والمدائني أنه كان سدوسياً (طبري I : ص ٢٣٨٤) .

(٤) يذكر أبو مخنف أنه كان معه بعض التميميين (فتوح : ص ١٣٤٩) .

ليكون رده^(١) له . ومن المحتمل أن القوات التي صحبت شريحاً هذا كانت صغيرة جداً ، ولم ينسح لقائدها الوقت ليتدخل في تنظيحات جماعة قطبة ، إذ سرعان ما قتل في إحدى غاراته على الفرس .

إلا أن هذا لم يؤثر في عمر فلم يهمل هذه الجهة بل أمرع بارسال عتبة بن غزوان ليقود الحركات الإسلامية في تلك المنطقة . وينسب المؤرخون المسلمون بحق ، إنشاء مدينة البصرة إلى عتبة بن غزوان . ويزعم بعض المؤرخين أن عتبة أرسل سنة ١٦ هـ^(٢) بعد معركة القادسية أو جلولاء ، واسكن الأغلبية المطلقة من المؤمنين يؤكدون أنه أرسل سنة ١٤ هـ^(٣) مما يجعلنا نرجح روايتهم .

وتختلف المصادر في عدد أفراد القوة التي كانت مع عتبة ، فالشمعي وابن سعد برويان بأنها كانت تبلغ الثلاثمائة رجل^(٤) ، بينما يؤكد ابن اسحق بأن عمر أرسل عتبة مع ثمانمائة رجل . ولا نعلم بالضبط فيما إذا كان الاختلاف بين هذين المصدرين نتيجة خطأ الذاكرة أم لأن عدد قوات عتبة التي غادرت المدينة كانت لا تزيد عن الثلاثمائة ثم ازداد عددها بما انضاف إليها في الطريق . حتى أصبحت عند وصولها البصرة تبلغ الثمانمائة ، إذ أن ابن سعد يذكر بأن عمر

(١) المدائني في طبري I ص ٢٣٨١ فتوح : ص ٢٤٢ ، ٣٤١ اصابة : ج ٣ ص ٢٠٣ ويقول ابن الكي ان شريحاً عينه خالد بن مسد أن مر بالبصرة (فتوح : ص ٢٤٢ . أنظر أيضاً ص ٣٤٠ . اصابة : ج ٣ ص ٢٠٣ . ابن الأثير أسد الغابة : ج ٢ ص ٣٩٥ .

(٢) فتوح : ص ٣٤١ ، ٣٤٥ سعد : ج ٣ قسم ١ ص ٦٩ ، ج ٧ قسم ١ ص ١ طبري I ص ٢٣٧٧ .

(٣) الشامي والمدائني في الطبري I ص ٢٣٧٧ وكذلك ص ٢٠٢٦ . أبو عبيدة في فتوح : ص ٣٤٦ . المسعودي : الفتن والاشراف ص ٣٥٧ . مروج الذهب : ج ٣ ص ٢٢٨ الأصمعي في وكيع : أخبار القضاة ص ١ ج ١ ص ٢٠٩ . ابن عبد البر الاستيعاب : ج ٢ ص ٥٠ .

(٤) سعد : ج ٧ قسم ١ ص ١٣٨ . طبري I ص ٢٣٧٨ ، ٢٣٨٤ - ٥ (عن المدائني وأبو مخنف والشامي) . طبري I : ص ٢٣٨٥ (عن داؤد بن هند) .

أقبل يرسل الرجال إليه المائة والحسين ونحو ذلك . مدداً إلى عتبة ^(١) . وعلى أي حال فإن قوات عتبة كانت صغيرة نسبياً .

وقد اتخذ عتبة في بداية الأمر قاعدة حركاته في الحربية حيث أقام معسكراً من الخيام والفساطيط والقصب ^(٢) ، وبعد أن وطد أقدامه في المنطقة تحول إلى منطقة الدهناء حيث حدد له فيها مكاناً للمسجد الجامع ^(٣) ، ومحلاً لمقامه بعد عودته من الحرب وكان ذلك نواة مدينة البصرة ^(٤) .

وعتبة ابن غزوان من بني من قبيلة مزينة الحجازية ، ومن الصحابة الأوابين أما جماعته فكانوا ينتمون إلى عشائر مختلفة كـثقيف ^(٥) وسليم ^(٦) وعدي ^(٧) وبلي ^(٨) ومازن ^(٩) ويشكر ^(١٠) ، وقد رافق هذه الحملة عدد قليل جداً من النساء ^(١١) مما يدل على أن غايتها الأولى القتل لا الاستيطان .

-
- (١) فتوح : ص ٣٤٢ ، ٣٥٠ . سعد : ج ٧ قسم ١ ص ٣ . ويقول ياقوت إن عتبة كان معه ٦٠٠ (معجم البلدان : ج ١ ص ٦٣٩) وسنمرن إليه دائماً ياقوت .
- (٢) طبري I : ٢٣٧٨ ، ٢٣٨١ . سعد : ج ٧ قسم ١ ص ١٣٨ . فتوح ص ٣٤٧ (عن الأصمعي) .
- (٣) يقول أبو عبيدة إن المسجد بني أولاً بالقصب ثم بنى أبو موسى الأشعري بابن وطين وسقفه بالمشب وزاد في المسجد (فتوح : ص ٣٤٧) .
- (٤) أعد بحثاً عن خطط البصرة يشر في مجلة سومر سنة ١٩٥٢ .
- (٥) فتوح : ص ٣٤١ . طبري I ص ٢٣٨٥ .
- (٦) أبو عبيدة في فتوح ص ٣٤٣ ، ٣٤٦ ابن دريد كتاب الاشتقاق : ص ١٥٢ .
- (٧) الأصبهاني : حلية الأولياء ج ٢ ص ٢٥٥ . ابن سلام : كتاب الأموال ص ١٣٩ (وسنمرن إليه في الهوامش « سلام ») فتوح ص ٣٤٢ .
- (٨) الشامي في طبري I ص ٢٣٨٥ .
- (٩) المدائني في طبري I ص ٢٣٨٦ .
- (١٠) طبري I : ص ٢٣٨٤ .
- (١١) ياقوت : ج ١ ص ٦٣٩ . فتوح : ص ٣٤٣ ، ٣٤٧ . طبري I : ص ٢٣٨٧ . سعد ج ٧ قسم ١ ص ١٣٨ ابن الفقيه الهمداني : كتاب البلدان ص ١٨٨ .

قام عتبة بمدة غارات على بلاد المعجم أدت إلى احتلال الابله^(١) ، كما احتل أحد قواده ، مجاشع بن مسعود السلمي مدينة الفرات^(٢) التي تقع عبر شط العرب ، دون أن يلقى مقاومة شديدة . كما أن المغيرة بن شعبه الذي خلف عتبة في إمارة الجيوش الاسلامية في هذه المنطقة ، تمكن من احتلال ميسان ودست ميسان واربقياذ^(٣) . وقد استخدمت الغنائم التي ظفروا بها بعد فتح هذه المقاطعات لسد مصروفات الحملة التي أخذ عدد أفرادها يتزايد تدريجياً عن بنهم إليهم من العرب^(٤) . على أن الفتوحات التي قاموا بها لا ترجع إلى قوة المسلمين بقدر ما كانت ترجع إلى ضعف الساسانيين في هذه المنطقة^(٥) ، كما يدل عليه عدم معاناهم بمرارة قوية . لذلك يصح القول بأن هذه الحملة كانت ثانوية بالنسبة إلى القوة الاسلامية الرئيسية التي كانت تحارب في جبهة القادسية والمدائن وجولاه^(٦) .

وفي إمارة أبي موسى الأشعري (١٧ — ٢٥ هـ) تمكن الجيوش الاسلامية المعسكرة في البصرة من توطيد سيطرتها على كور دجلة (١٧ هـ)

- (١) يقول شويس ان عتبة فتح الفرات (فتوح ص ٣٤٢) أما الشعبي فيضيف بأنه كسر مرزبان دست ميسان (طبري ١ ص ٢٣٨٤) ويقول الواقدي ان عتبة فتح الابله والفرات والمذار واربقياذ ودست ميسان (سمدج ٧ قسم ١ ص ٣ فتوح ص ٣٤٢) . ويقول المدائني ان مجاشع فتح الفرات (فتوح ص ٣٤٢ طبري ١ ص ٢٣٨٦) .
- (٢) ابن سيرين وقتادة في طبري ١ ص ٢٣٨٦ . المدائني في فتوح ص ٣٤٢ .
- (٣) عوانة والواقدي في فتوح ص ٣٤٢ . طبري ١ ص ٢٣٨٦ .
- (٤) طبري ١ ص ٢٣٨٥ - ٦ . سمدج ٧ قسم ١ ص ٣ ابن الفقيه الهمداني ص ١٨٨ .
- (٥) يقول الشعبي انه كان في الابله خمسمائة من الاساورة (طبري ١ ص ٢٣٨٤) ، وهناك رواية في الطبري تقول ان مرزبان ميسان قابل عتبة بقوة تبلغ ٤٠٠٠ أسوار (طبري ١ ص ٢٣٧٩) . ويلاحظ ان مركز المرزبان كان في ميسان مثله ان هذه المنطقة كانت مركز القوات الدفاعية الساسانية .
- (٦) طبري ١ ص ٢٣٧٧ . وبيروني البلاذري ان المنيرة أمد القوات الاسلامية الحاربة في القادسية (فتوح ٢٥٦) .

وفتح اصفهان وقم وقاشان (٢١ هـ) ، كما اشتركت مع أهل البحرين في بعض فتوح مقاطعة فارس (٢٤ — ٢٨ هـ) ، وقد اتي البصريون في هذه الفتوحات مقاومة شديدة من القوات الساسانية ^(١) . ولا ريب أن تغلبهم على هذه المقاومة يدل على أن عددهم قد زاد ، ولكن ليست لدينا معلومات دقيقة عن عددهم وتزايدهم .

لقد كانت أحوال البصرة في أوائل العهد أقل توفيقاً من الكوفة في جذب المهاجرين من العرب ، ففتوحاتها كانت بطيئة ودخلها قليل . لذلك قرر عمر أن يخصص لبصريين دخل بعض المقاطعات التي فتحها أهل الكوفة ^(٢) ، كما أنه طبق عليهم نفس الفوائد التي كان يطبقها على السكوفيين في توزيع العطاء ^(٣) ، ويبدو أن هذا كان من العوامل التي شجعت البدو المقيمين في أطراف منطقة البصرة على الهجرة إليها ، ولكن ليس لدينا أي دليل يدل على أن الدولة ارغمت أحداً على الهجرة والانضمام إلى القوات الإسلامية أو أنها منحت أحداً امتيازات خاصة ، ما عدا الأساورة والسيابجة والزط ^(٤) . ولا ننس أن بعض البصريين قتل في المعارك ^(٥) كما أن عدداً منهم نقل إلى جبهات أخرى من القتال ، مما يزيد في صعوبة إمكان إعطاء أرقام دقيقة عن تطور عدد سكان البصرة في تلك الأيام . ومن الصعب كذلك أن نحدد بالضبط العناثر التي استوطنت في البصرة

(١) اقد قام ولهاوزن بدراسة للأخبار العربية عن الفتوح في الجزء الرابع من كتابه *Skizzen und Vorarbeiten* كما استوعب كايثاني في كتابه *Annali Dell'Islam* معظم ما جاء في المصادر العربية والسرانية والفارسية والغربية عن الفتوح الإسلامية .

(٢) أنظر الفصل الخاص بالواردات .

(٣) أنظر الفصل الخاص بالمصروفات .

(٤) أنظر الفصل الخاص بالأحاجم .

(٥) هناك أخبار لمبارك دامية خاضها المقاتلة البصريون ، ولكن لا توجد أخبار عن عدد القتلى .

في الأئمة الأولى . حقا ان المصادر التاريخية روت أسماء بعض القواد العرب
الذين اشتركوا في الفتوحات الأولى وأشارت إلى القبائل التي ينتمون إليها
كالربيع بن زياد الحارثي ^(١) ، ومجزأة بن ثور السدومي ^(٢) ، ومجاشع بن
مسمود السلمي ^(٣) ، وأبو مريم الحنفي ^(٤) ، وأمير بن أحر اليشكري ^(٥) ،
والأحنف بن قيس التميمي ^(٦) . ووجود هؤلاء القواد قد يكون دليلا
على اشتراك عدد من أفراد عشائهم معهم ، على أنه لو صح وجود عشائر كل
هؤلاء القواد لما كونوا إلا جزءا من القبائل التي استوطنت البصرة في عهد
أبي موسى الأشعري . إذ قد توجد عشائر لم يبرز منها قائد مرموق تدون
أخباره كتب التاريخ .

يذكر ابن سعد في الجزء السابع من كتاب الطبقات الكبير أسماء رجال
ينتمون إلى أربعين عشيرة مختلفة ، يدعي أنهم استوطنوا البصرة في عهد أبي موسى
على أنه حتى لو افترضنا صحة ما رواه من الأسماء ، فإن قائمته لابد أن تكون
غير وافية ، إذ أنها تغفل ذكر عدد أفراد كل عشيرة أو عدد سكان البصرة ،
هذا مع ان تدوين الدواوين وتنظيم العطاء وتقرير الدية التي تمت في هذا الزمن
يدل على أن تنظيم المدينة قد اتخذ شكلا مستقرا إلى حد ما .

وفي عهد أبي موسى كذلك أخذ الأعاجم يستوطنون البصرة ويعتقون
الاسلام ويتعلموا العربية وقد ولد استيطانهم عدة مشاكل ادارية وثقافية سوف

(١) فتوح : ص ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٨١ . ياقوت : ج ٢ ص ١٣١ ، ج ٤ ص ٢٦٥ .

(٢) المبرد : الكامل ص ٣٥٤ (وسنمر إلى دائما المبرد) فتوح ص ٣٦٨ ، ٣٨١ .

(٣) سيف في الطبري [ص ٢٥٦٨ ، ٢٦١٨ ، ٢٦٩٥ . فتوح : ص ٣٤٢ .
فا بعد ٣٨٠ .

(٤) فتوح ص ٣٧٩ ، ٣٨٤ .

(٥) فتوح ص ٣٩٥ . طبري [ص ٢٨٣٠ .

(٦) سعد ج ٧ قسم ١ ص ٦٦ .

نبحثها في الفصل الثالث من هذا القسم ثم أن سلطة الأمير أخذت تتوطد في هذا العهد وتطفي تدريجياً على نفوذ العشائر وسلطانها .

وفي إمارة عبد الله بن عامر (٢٥ — ٣٦ هـ) انسمت جبهة القتال التي يقوم بها البصريون ، فأصبحت قواتهم مسؤولة عن الفتوح في كافة المقاطعات الواقعة شرقي الخليج الفارسي والتي كانت حتى ذلك الوقت تقوم بها الجيوش الإسلامية من قاعدتها في البحرين^(١) . ولا ريب أن هذا زاد من مسؤولية الجيوش البصرية ، ومن أهمية البصرة كمركز اداري ، فأصبح ديوانها مسؤولاً عن دفع العطاء للعرب في منطقة البحرين ، وقد ساعد هذا على الوثيق صلة البصرة بالبحرين ، كما أنه كان من الأسباب التي حملت عشائر عبد القيس على الهجرة والاستيطان في البصرة نهائياً ، وربما كان الأزدي أيضاً قد استوطنوا البصرة في هذا الوقت^(٢) .

وقد تمكن البصريون بعد ازدياد عددهم من فتح ما تبقى من إقليم فارس ومسجستان وكرمان ، ثم قاموا بالفتوحات الإسلامية في خراسان . وأدت هذه الفتوحات السريعة الواسعة الى ازدياد دخل البصرة وانتشار الرخاء الاقتصادي فيها ، الأمر الذي شجع التجار ورجال الأعمال على التقاطر إليها وبذلك

(١) طبري I ص ٢٨٣٢ الديار بكرى : تاريخ الخمينس ج ٢ ص ٢٨٥ .

(٢) لقد كان بعض الأزدية موجودين في البصرة منذ زمن عمر بن الخطاب (سمد ج ٧ قسم ١ ص ٧٢ . ابن قتيبة : المعارف ص ١٩٠ . الاصابة ج ٤ ص ١٠٥) ، وساندوا طائفة في واقعة الجمل (سيف بن عمر في الطبري I ص ٣١٧٠ ، ٣١٧٨ - ٨٠ . أبو مخنف في الطبري I ص ٣٢٠٣ ابن دريد : الاشتقاق ص ٢٨٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ كما التبعاً اليهم زياد والى البصرة زمن علي عند ما هاجمه ابن الحضرمي (طبري I ص ٣٤١٤ فا بعد) وهذا يثبت عدم صحة دعوى أبو عبيدة من أن الأزدية جاؤا البصرة زمن زياد (طبري II ص ٤٥١ قائل جريرو والفرزدق ص ٧١٩) (وسفرهم إليها نقائض)

بدأت الحياة المدنية تنمو مريعاً . ويلاحظ أن كثيراً من الاقطاعات حول البصرة منحت في عهد ابن عامر ، كما أن قناة الابلّة ، وبعض القنوات الأخرى التي تروى مدينة البصرة قد فتحت في عهده .

وفي نهاية عهد إمارة ابن عامر حدث مقتل عثمان وبدأت الفتن الداخلية تفتح العالم الاسلامي وتؤثر في مجرى الفتح وفي الاستقرار والسلم ، وقد أبد أغلب البصريين عاتشة عند ما قامت تعلن المعارضة في وجه الخليفة الجديد علي ابن أبي طالب . غير أن هلياً دحرم واضطرم إلى الانضمام إلى لوائه . وأبرز ما نلاحظه من أخبار هذه المعركة هو أن العرب في البصرة لم يكونوا كتلة متماسكة متحدة ، بل كانوا منقسمين على أنفسهم ، فقد وقف بعضهم ، وخاصة فريق من بني نعيم على الحياد ، كما أبد هلياً فريق منهم وخاصة من الكريين . ومن ثانياً موقعة الجمل أيضاً نعرف لأول مرة عدد وأسماء المعسكرات للقبيلة في البصرة ، وإشارات إلى عدد أفراد بعضها .

ومن عهد خلافة علي نسمع أول إشارة إلى عدد سكان البصرة حيث كانوا يبلغون ستين ألفاً^(١) من الرجال المحاربين المسجلين في ديوان العطاء ، وهذا الرقم يشمل الحامية —ات التي ترسل لمدة مؤقتة من البصرة إلى بعض المقاطعات^(٢) وبعض البدو القاطنين في أطراف البصرة ممن كان مسجلاً في العطاء رغم أنه لم يتخذ البصرة مسكناً له . ولابد أن هذا الرقم كان يشمل أيضاً عدداً من الذين توفوا ولم تتج أحمالهم من ديوان العطاء^(٣) .

(١) أبو مخنف في الطبى ١ ص ٣٣٧٠ .

(٢) يبدو أن بعض الحاميات العربية استقرت نهائياً في المدن الواقعة في المقاطعات كقوهستان وأصبهان (فتوح : ص ٤٠٣ ٤١٤) .

(٣) أنظر الفصل الخامس بالعروقات .

على أن هذا الرقم لم يشمل كل السكان الذين كانوا مقيمين في البصرة ، فهو يغفل العبيد والأعاجم الذين استوطنوا البصرة ، كما أنه لا يدخل فيه النساء والأطفال ، أو الزمني ، أو العرب الذين لم يسجلوا في العطاء . ولكن يرجح أن الصنف الأخير لم يكن كبير العدد نظراً لحاجة الدولة إلى المتطوعين ولأن واردات مصر كانت تمكن الدولة من دفع العطاء لهم . أما النساء والأطفال فلا بد أن عددهم كان كبيراً خاصة وأن الأطفال والنساء فلما نشترك في المعارك والقتال ، ولذلك فلم تسكن لتقدم ضحايا من القتلى مما قد ينقص عددها ، كما يحدث للرجال .

وقد نقل زياد أربعين ألفاً من مقاتلة أهل البصرة مع عيالاتهم وأوطانهم في خراسان ^(١) . كما أنه نقل عدداً من الأزدي إلى مصر ^(٢) . ولا ريب أنه عند

- (١) يقول البلاذري أن زياداً نقل خمسين ألفاً من مقاتلة أهل البصرة والكوفة مع عيالاتهم إلى خراسان (فتوح ص ١٠٩) ، ويؤيد المدائني هذا مضافاً إلى أن نصف هؤلاء كانوا من البصرة (طبري II ص ٨١) راجع أيضاً Lammens' Etudes Sur Les Siecles Des Omayyads p. 132 وكذلك Wellhausen , The Arab Kingdom And Its Fall p. 415 . يبدو لي أن مدعى المدائني ضعيف ، لأنه كان في خراسان زمن قتيبة (حوالي ٩٦ هـ) خمسون ألفاً من العرب ، منهم ١٠ آلاف فقط من أهل الكوفة وكانوا وحدة قسمة بدانها ، أما الباقون فكانوا مقسمين أخيراً ، كتنقسم قبائل البصرة (طبري II ص ١٢٩١ . فتوح ص ٤٢٣) . وليس هناك أي دليل على أن أهل الكوفة انسحبوا من زياد . ولعل المدائني أدخل ضمن أهل الكوفة الحاميات التي استوطنت في تروين وأردبيل (فتوح ص ٣٢٢ ، ٣٢٩)
- (٢) ياقوت ج ١ ص ٤٥١ ، ٤٨٧ . ولكن لا منس يشك في هذا نظراً لصداقة زياد للأزد (Lammens op cit. p. 132) إلا أن صداقة زياد للأزد لا تمنع من نقل بعض العناصر الغير مرغوب فيها منهم . ولا شك أن بعض الأزد وعبد القيس نقلوا من العراق إلى الجزيرة ، عند ما كان معاوية أميراً عليها زمن عثمان (فتوح ص ١٧٨ أنظر أيضاً كاتباتي ج ٥ ص ٣٦٤) ، والراجح أن بعض هؤلاء كانوا من البصرة . ويقول اليمتوني أن بعض عبد القيس نقلت من البصرة إلى الجزيرة في زمن بشر بن مروان حوالي سنة ٧٢ هـ (اليمتوني التاريخ ج ٢ ص ٣٢٤) .

نقل هؤلاء وحى امهم من ديوان العطاء ، غير أن ما أصاب عدد السكان من نقص بسبب هذه الهجرات عوضه اضافة عدد ممن لم يكن يأخذ العطاء من سكان البصرة أو أطرافها ؛ وبذلك ارتفع عدد أهل العطاء إلى سبعين ألفاً وعدد عيالاتهم إلى ثمانين ألفاً ^(١) ؛ ثم ارتفع عددهم في عهد عبيد الله بن زياد فأصبح تسعين ألفاً وبلغت عيالاتهم مائة وأربعين ألفاً ^(٢) . وهذا الرقم أقرب إلى العدد الحقيقي لسكان البصرة إذ أنه شمل عدداً ممن لم يكن مسجلاً في الديوان قبلاً . كما أنه أبعد أسماء للتوفيق الذين كان يدفع عطاهم لأهلهم باعتبارهم أحياء ، ولم يدخل البدو الذين لم يقيموا في المدينة . غير أن هذا الرقم لا يمثل العرب وحدهم ، بل إنه يشمل عدداً من الأعاجم وينقل عدداً من العرب المستوطنين في مصر .

وفي نهاية عهد عبيد الله بن زياد اشتدت ثورة الخوارج ، فانضم بعض البصريين إلى هذه الحركة مما أدى طبعاً إلى حرمانهم من العطاء ، فحى امهم من الديوان ، كما أن فريقاً آخر من السكان اضطر إلى مغادرة المدينة خوفاً على حياته من تهديد الخوارج أو لركود الحياة التجارية بعد أن قطع هؤلاء الثوار التجارة عن المدينة ، ويتجلى هذا في القصيدة التالية :

سقى الله مصر أخف أهلوه من مصر وماذا الذي يبقى على عقب الدهر
ولو كنت فيه إذ أبيض حريمه لمت كريباً أو صدرت على حذر
أبيض فلم أملك له غير عبرة تهبب بها إن حاربت لوعة الصدر ^(٣)
ولاحد هذه الثورات اضطرت الدولة أن تجهز عدة جيوش استخدمت فيها

(١) فتوح ص ٣٠٠ عن الفهري . طبري II ٣٣ : من المدائني . الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٣٥ .

(٢) المدائني و طبري II ص ٤٣٣ . البلاذري أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١١٦ .

(٣) المبرد II كامل ص ٥٤٢ .

عدداً من الأعاجم والعرب الذين لم يكونوا مسجلين في ديوان العطاء ، الأمر الذي عوض عما نقص بسبب إجلاء بعض السكان .
وفي سنة ٦٩٩ هـ حدث الطاعون الجارف الذي اكتسح البلاد وأدى إلى موت عدد كبير من السكان ^(١) فاقص عدد أهل البصرة من الأطفال والنساء والرجال المسجلين وغير المسجلين في العطاء على السواء .

التنظيم الاجتماعي للعرب

تسكن المجتمع العربي في البصرة من تجمع عدة عشائر ينتمى كل منها على عدد من الأفراد المتحدرين ، أو الذين يعتقدون بأنهم محددون من جد واحد مشترك يحملون اسمه عدة ^(٢) ، وقد يكون هذا الجذ لا على أحاد أو قريباً لجد عشيرة أخرى . وتضم كل عشيرة عدداً من الأسر ، يتمتع الأب في كل منها بسلطة روحية وقانونية على أفرادها ، وخاصة على النساء والأطفال ^(٣) . ولا ريب أن الروابط التي تربط أفراد الأسرة ببعضها أقوى من الروابط التي تربطها بالعشيرة ، إلا أن الأسرة لم تكن تعتبر وحدة متميزة ثابتة في المدينة لأن الذكور من أفرادها بإمكانهم أن ينفصلوا ويكونوا لأنفسهم أسرة خاصة مستقلة بعد وصولهم سن البلوغ أو بعد الزواج ، الأمر الذي جعل عدد الأسر يتغير ويتزايد باستمرار . ثم أن الروابط العشائرية تختلف عن رابطة الأسرة من حيث أنها متوغلة في الحياة السياسية والاجتماعية لبدو منذ أن كانوا في الصحراء ، لذلك كانت أرسخ مكانة وأكثر ثباتاً ، فهي لذلك تغطي على

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ، قسم ٢ ص ١٥٧ ، أما السمعاني فيقول انه حدث في سنة ٦٩٨ هـ : (أنساب ص ٢٩٣) أما الواقدي فيقول انه حدث سنة ٨٠٠ هـ (طبري

II ص ١٠٤٠) أنظر Caetani, Chronographia III p. 102

(٢) R. Smith, Kinship and Marriage In Early Arabia p. 3 ff (٢)

(٣) R. Levy, An introduction to the Sociology of Islam p. 151 ff 193 ff (٣)

الأمر ، الأمر الذي أصبحت تعتبر معه العشيرة من الناحية الإدارية والسياسية مجموعة من أفراد لا مجموعة من أسر .

ولأفراد العشيرة الواحدة حقوق وواجبات مشتركة في القانون الجنائي وبعض نواحي القانون المدني ، فهم يشتركون مثلاً في وراثته من لا وادته من يموت من أفرادها ، كما أنهم يساهمون جميعاً في دفع دية القتل الخطأ الذي يرتكبه أحد أفراد العشيرة أو موالها ، بصرف النظر عن علاقتهم بالقاتل أو المقتول أو الجرمية ، على أن هذه المسؤولية المشتركة لم تعتمد أفراد العشيرة المسجلين في ديوان العطاء في مصر ^(١) ، وهكذا قال استيطان بعض أفراد عشيرة ما في المدينة يفصلهم عن إخوانهم في الصحراء ^(٢) .

تصلح العشيرة أن تكون أساساً طبيعياً لتوزيع العطاء ، لما بين أفرادها من تكتل وتضامن ، ولكن يبدو أن هذا لم يكن أسراً سهلاً في السنوات الأولى لأن هجرة العشائر لم تكن منتظمة ، فكانت بعض العشائر كثيرة العدد والبعض الآخر قليلة العدد ، كما أن عددها غير ثابت بل قد يزيد أو ينقص .

فذا اضطرت الدولة ، على ما يقول سيف بن عمر ، أن توزع العطاء على وحدات قسمتها على أسس لا علاقة لها بالنسب بل كان لكل عرافة مبلغ من المال يوزع على أفرادها « وعرفوم على مائة ألف درهم ، فكانت كل عرافة من القادسية خاصة ثلاثة وأربعين رجلاً وأربعين امرأة وخمسين من العيال لهم مائة ألف درهم ، وكل عرافة من أهل الأيام عشرين رجلاً على ثلاثة آلاف

(١) أبو حنيفة : المساند ص ١٨٢ أبو يوسف : الآثار ص ٢٢١ الشيباني : الجوامع الكبير ص ٢٠٩ - ٢١٠ . أما مالك بن أنس ، فإنه الحجازي ، فيقول « إنما العقل على أهل القبائل أهل ديوان كانوا أو غير أهل ديوان » المدونة ج ٤ ص ٤٨٠ . ويقال إن مائة أول من قرر ذلك أنظر الكندي : الولاة والقضاة ص ٣٠٩ J. schacht. The Origins of Mohammedan Jurisprudence p 207

(٢) سلام ص ٢٢٧ فإ بعد أنظر أيضاً p. 25 Wellhausen op: cit.

وعشرين امرأة وكل عيل على مائة ، على مائة الف درهم ، وكل هرافة من الرادفة الأولى ستين رجلاً وستين امرأة واربعين من العيال ممن كان رجالهم الحقوا على الف وخمسمائة ، على مائة الف درهم ، ثم على هذا من الحساب . . وعلى مثل ذلك كان أهل البصرة . كان العطاء يدفع الى امرأه الاسبع وأصحاب الرايات والرايات على أيادي العرب فيدفعوه الى العرفاء والقباء والأمناء فيدفعونه الى أهله في دورهم ^(١) .

ليست لدينا أية إشارة أخرى تؤيد أو تنقض هذا النص . ومن المحتمل ان ما جاء به قريب من الصحة ، فهو يلائم لأحوال في اليهود الأولى عندما كانت الأمصار غير مستقرة التنظيم ، فلا بد أن يكون لها مثل هذا النظام المرن الذي يسهل عوجه اضافة وحدات جديدة من المهاجرين الجدد ، نظراً لأن عدد أعضاء كل وحدة صغير . إلا أن هذا التنظيم كان يستلزم أن تقسم العشائر الكبيرة الى وحدات جزئية صغيرة لغرض توزيع العطاء .

إلا أنه في سنوات الاضطراب التي أعقبت مقتل عثمان توقفت الفتوحات وامتنعت بعض اللقاطعات من ارسال المال المقرر عليها الى البصرة . مما أدى الى تناقص دخل هذه المدينة ، ولم يعد بيت المال قادراً على دفع العطاء للمهاجرين الجدد . وقد أدى هذا الى ازدياد عدد من لا يأخذ العطاء من العرب ، ولا بد أنهم صاروا ينظرون بعين الحسد الى اخوانهم من أهل العطاء مما قد يولد خطراً يهدد وحدة العشيرة والأمن في المدينة ^(٢) .

واجهت هذه المشكلة زياداً فعمل على حلها ، فأخذ بتدقيق سجلات

(١) طري ١ ص ٢٤٩٦ ولعل هذا المبدأ انبع في البصرة أيضاً .

(٢) أنظر خطة زباد المتراء في الماحظ : البيان والتدوين ج ٢ ص ٥٧ ولعل معظم الذين عتبوا بالأمن كانوا ممن ليس في العطاء .

أهل العطاء وحذف أسماء الموتى منها ، ثم نقل كما ذكرنا حوالي ٤٠ ألفاً إلى خراسان ، ولا بد أنه كان فيهم عدد كبير من غير أهل العطاء . وقد كان لهذا تأثير كبير في تنظيم العطاء والتنظيم المالي ، إذ نقلت بعض العشائر كلها أو قسم منها ، وبذلك افسحت مجالاً ليحل محلها من لم يكن يأخذ العطاء .

ثم شرع زياد بإعادة تنظيم المدينة ، فجعل كل عشيرة وحدة مالية وعين لها عريفًا مسؤولاً عن تسليم العطاء وتوزيعه على أفراد عرافته (١) ، وبذلك جعل التنظيم المالي مطابقاً أو منسجماً مع التنظيم الاجتماعي الذي يستند على العشيرة (٢) .

ولا بد أن عبيد الله بن زياد عندما أضاف عشيرتين الفأان يأخذ العطاء ، زاد في عدد أفراد العشائر كما أضاف عشائر جديدة . دلي أننا لا نستطيع أن نعين بالضبط العشائر التي أضيفت في زمن هذا الأمير .

ثم أن عدداً من أهل البصرة انضم إلى الخوارج الذين اشتدت حركتهم خاصة بعد خروج عبيد الله بن زياد في البصرة على أثر موت يزيد ، وكانوا ينتمون إلى عشائر متعددة ، غير أن المصادر لا تعطينا معلومات وافية دقيقة عن العشائر التي ينتمون إليها . ولا بد أن امتهم يحيى من العطاء مما أدى إلى انخفاض عدد أفراد كل عشيرة . غير أننا نشك بأنه حذف عشائر كاملة ، إذ لا يوجد دليل على اشتراك عشائر بكاملها في حركات الخوارج . ولذلك يمكننا

(١) انظر الفصل الخاص بالادارة .

(٢) روى البلاذري عن الشعبي فقال « كانت حطمة زياد ، يقال للعرب إن عشائرهم قد وردت علينا فاختاروا أن يأخذوا نصف أعطياتكم وأرزاقكم فتقوهم بها بسامهم (كذا) » عندنا ، أو تكفيها كل عشيرة من فيها ، فمنهم من ضم عشيرته ومنهم من طابت نفسه بنصف عطائه ورزقه وأرزاق عياله » البلاذري : أنساب الأشراف ج ٦ ص ٧٩٦ (مخطوطة مصورة بدار الكتب المصرية) . ولم أجسد فيما بين يدي من المراجع إشارة لماهية هذه الحطمة وتاريخها .

القول بأن العشائر التي أفرها زياد وابنه ظلت أساس تنظيم البصرة .
 أما عدد افراد كل عشيرة فيمكن استنتاجه من الدية التي حدددها عمر
 باثني عشر الف درهم ^(١) ، كانت تجبي من كافة افراد العشيرة بالتساوي ،
 ولما كان كل رجل يدفع اربعة دراهم سنوياً لمدة ثلاث سنوات ^(٢) ، ومعناها
 أنه كان على كل فرد أن يدفع اثني عشر درهماً ؛ أي أن عدد افراد
 العشيرة كان حوالي الف رجل . وهذا العدد لا يشمل النساء والأطفال ولا
 من لم يكن من اهل العطاء من الرجال . وقد ظل هذا العدد ثابتاً الى حد ما
 لأنه تقرر أن يرث ولد واحد مكان أبيه في العطاء ^(٣) . أما العشائر القليلة
 العدد فكانت تندمج بقبائل أخرى فاذا كانوا ضعيفي التماسك فانهم سرعان
 ما يندمجون بالقبيلة المنضمين اليها ، أما اذا كان تماسكهم قوياً صلباً فانهم
 يحتفظون بكتلتهم الاجتماعية ، رغم أنهم من ناحية العطاء والتنظيم لئالي يعتبرون
 جزءاً من قبيلة أخرى ، ويوضح النسابون عادة هذه القبائل في رواياتهم
 فيشيرون الى أن القبيلة الفلانية عددها في بني فلان ، أي أنهم وحدة اجتماعية
 متماسكة ومتميزة ، ولكنهم لا يكونون وحدة مالية بل يأخذون العطاء مع
 القبيلة الأخرى ؛ وربما يتحملون معهم مسؤولية وضع الدية . وقد ذكرت
 في الملحق الثاني من الرسالة ما وجدته من أسماء قبائل اعتبرت في عداد
 قبائل أخرى .

أما أسماء العشائر العربية التي استوطنت البصرة فليس في المصادر اشارة
 واضحة عنها ، إذ أن كتب الأنساب العربية قلما تميز فيها تروى ، بين القبائل

(١) أنظر الفصل الخامس عن الدية في كافة كتب الفقه والحديث .

(٢) أنظر المصادر المذكورة في هامش رقم ١ ص ٣٥ .

(٣) أنظر الفصل الخامس بالمروقات .

والمعاشير والأسر ، كما أنها قلما تشير فيما إذا كان ما تذكره من عشائر موجودة في السكوة أم في البصرة أم في غيرها . غير أنه يمكن استنتاج أسماء عشائر البصرة بعدة وسائل ، منها تعيين القبائل التي أدخل غيرها في عدادها ، ومنها احصاء الموالى ، بنسبتهم . إذ أن للمولى الحق في نسبة نفسه إلى قبيلة سيده ، وهو يشترك معها في عدة مسؤوليات ، كما سنوضح ذلك في الفصل الثالث من هذا القسم . وقد حاولت في الملحق الثاني أن أستنتج أسماء المعشائر في البصرة ، فأوردت أسماء المعشائر وعدد من انتسب إليها من الأشخاص ممن ورد اسمهم في الطبري ، والبلاذري وابن سعد والسمعي ، وهي السكت التي تذكر أكبر عدد من الأسماء . كما ذكرت أسماء الموالى الذين نسبوا إليها ، وحطهم ، ومن كان في عدادهم . وإذا كنت قد توفقت في تعيين بعض هذه المعشائر التي استوطنت البصرة ، فاني أعترف بأن فشلت في البعض الآخر ، وخاصة في تعيين عشائر عبد القيس ، وذلك لأنني لم أجدهم عنهم أخباراً تمكنني من تحديدهم .

لقد أصبح نظام المعشائر بعد تنظيمات زياد أساساً لتنظيم الاجتماعي والاداري في البصرة ، كما صار التنظيم الذي منجماً مع النظام العشائري . ويبدو أن المعشائر تساوت فيه ، ووضعت المعشائر التي كانت تنعم بالامتيازات بفضل اشتراك أفرادها في الفتوح الأولى ، على قدم المساواة مع المعشائر الأخرى . وهكذا تولد نوع من الانسجام في تنظيم السكان العرب ، إلا أن هذا التنظيم اقتصر على أهل العطاء دون غيرهم ، فلم يشمل الأعاجم ، ولم يشمل من لم يكن من أهل العطاء ، ممن كان ينتظران بزاد عدم لعدم وجود قانون يمنع الهجرة إلى مصر الذي كانت حياته تقري بالهجرة إليه .

لقد كان الواجب الأساسي لأهل العطاء أن يخدموا في الجيش ، لذا كان

من الملائم ان تصبح العشيرة الوحدة الأساسية في التجنيد وفي الاشتراك في الحروب ، فسكان على كل عشيرة أن تقدم في حالة النفي عددًا من المحاربين ، ويجوز أن يرسل بعض الأفراد بدلاء عنهم لمدة موقفة ، من لوالى او العبيد ليشتركوا مكانهم في القتال ، على ان هؤلاء البدلاء كانوا يتمتعون حزه أو من العشيرة يحاربون معها ، ويقامون أفرادها القنائم^(١) . والراجح ان العشيرة كوت أصغر وحدة عسكرية في ميدان القتال ، وليس هناك أي دليل على ان الجيوش الاسلامية كانت مقسمة الى خيالة ومشاة . إذ أن أخبار الحروب تدل على ان الجيوش كانت مرتبة حسب العشائر ، وان كان يوجد في كل عشيرة جماعة من المشاة والفرسان .

وتسهيلاً لادارة القتال وتنظيمه كان لابد من تجمع بعض العشائر ضمن وحدات كبرى فان ذلك يسهل تنظيم القتال وادارته ، ومن الطبيعي أن تتكون هذه الوحدات الكبرى من تجمع عدد من العشائر المتقاربة في النسب^(٢) ، ويبدو من ثانيا أخبار حرب الجمل ذكر لثلاثة من هذه المجموعات الكبيرة هي تميم^(٣) ومكر^(٤) والأزد^(٥) تضم كل مجموعة منها ثلاث عشائر لها رئيس يقودها . ومع ان هذه المعلومات ناقصة إلا أنها تدل على وجود هذه المجموعات الكبيرة منذ ذلك الوقت .

ولما أعاد زياد تنظيم المدينة قسمها الى خمس قبائل كبيرة بسمى كل منها

(١) أنظر الفصل الخامس بالمعروفات .

(٢) Wellhausen op cit. p. 27

(٣) طبرى ١ ص ٣١٦٩ ، ٣١٧٩ .

(٤) طبرى ١ ص ٣٣١١ .

(٥) طبرى ١ ص ٣١٧٩ ، ٣٢٠٣ عن سيف بن عمر :

خمساً^(١) ويشمل على عدد من العشائر ، ويرأسه رئيس له سلطات واسعة سوف ندرسها فيما بعد . ولا شك ان الغاية الأولى من إيجاد هذه الأقسام كانت عسكرية ، كما يتجلى ذلك من ان الجيوش البصرية التي اشتمكت في كافة المعارك بعد عهد زياد كانت منظمة حسب هذه الأقسام الخمسة الرئيسية^(٢) .

لا توجد أية اشارة الى عدد العشائر التي تتكون منها كل من هذه القبائل الخمسة ، ذلك ان كتب الأنساب العربية الموجودة بين أيدينا والتي كتبت منذ منتصف القرن الثاني الهجري لم بعد قلما تميز فيما تذكره من تفاصيل ، بين القبائل والعشائر والأمر . كما ان المحاولة التي قمت فيها في الملحق الثاني من هذه الرسالة لتعيين عشيرة البصرة لا تعطي صورة تامة ، إذ يظهر منها ان خمس تميم كان مكوناً من ١٩ عشيرة ، وبكر من ١٦ ، وأهل العالية من ١٧ ، والأزد من ٢٧ (٣) وعبد القيس من ٧ (٤) عشائر . ولا ريب ان محاولتي هذه أولية ناقصة ، إذ لم أجد معلومات وافية عن عبد القيس والأزد ، بينما المعلومات التي وجدتتها عن تميم وبكر وأهل العالية كانت وافرة جداً ، ولكن ليس هناك وسيلة لتمييز من كان منهم في البصرة عن كان في الكوفة او الحجاز .

ومع ان كل قبيلة ، كما يدعي النسابون ، تشترك في جد واحد تحد منه كافة أعضائها وتفرعت منه كافة عشائرها ، إلا أن زياداً في تنظيمه القبائل ، اضطر في بعض الأحيان أن يحميد عن شجرات النسب فيدخل في بعض انقبائل عشائر

(١) لقد كانت الكوفة مقسمة الى أسباع ، كل سبع يشمل عدة عشائر ، ثم قسمها زياد الى أرام (طبري I ص ٢٤٠٥ ، وأنظر ما كتبه ماسينوت عن خطط الكوفة في Melange Maspéro وقد ترجمها توفيق المصمعي الى العربية .

(٢) راجع عن تنظيمهم في مونة المرید : أبو مخنف في طبري II ص ٤٣٨ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٨ فما بعده . نقائض ص ٢٣١ . المرود ص ٨١ أما عن الحرب ضد الخوارج فراجع طبري II ص ٥٨٦ ٤ ٧٢٠ وعين هجوم مصعب على الكوفة راجع طبري II ص ٧٢٤ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٥٨

عربية لا تمت الى القبيلة بمسلة نسب ، لا بل انه أدخل أحياناً وحدات من المعجم ضمن القبائل العربية ، فأدخل مع بني تميم عشائر بني العم الأهوازيين^(١) وحيس الحجازية^(٢) والأساورة والمهاججة والزط من المعجم^(٣) . كما أدخل بنانة^(٤) وعائشة^(٥) وناجية^(٦) وسامة^(٧) العنانيين ضمن أهل المالية ، ويدعو انه لجأ الى هذا العمل ليكمل عدد القبائل متوازناً .

لقد كانت المؤسسات السياسية في القبيلة محدودة العدد ، ولكن تكوينها السامي كان متمزجاً مع تكوينها الاجتماعي ، فكان يقوم على رابطة الدم ، وهو أساس ينفذ الى أعماق المجتمع ويمتد الى كافة أطرافه .

ولكن القبيلة لم تكن وحدتها شديدة التماسك ، كما أن سلطتها لم تطف على من تشملهم من العشائر ، لذلك ظلت العشيرة هي الوحدة الأساسية في التنظيم الاجتماعي والاداري ، وظل أفرادها جميعاً يحملون اسم جدهم المشترك أكثر مما يحملون اسم الجد المشترك لقبيلتهم . وكثيراً ما كانت تقوم بين عشائر القبيلة الواحدة خصومات ومنافسات تزيد في اضعاف تماسك القبيلة التي يتمتعون بها ، هذا الى أن بهز الرجال كانوا يتزوجون نساءً من غير قبائلهم ، ويكونون لهم مع عشيرة زوجاتهم علاقات وثيقة قد لا تقل قوة عن

(١) سيف في طبري I ص ٢٥٣٥ - ٨ . الأغاني ج ٣ ص ٢٥٧ .

(٢) ابن الكي : كتاب النسب ص ١٦٠ .

(٣) قروح ص ٣٧٢ - ٤ . طبري I ص ٢٥٦٢ . البلاذري : أنساب ج ٤ ص ٢ ص ١١٢ .

(٤) ابن حبيب السكري : الخبر ص ١٦٨ - ٩ . ياقوت ج ١ ص ٧٤٥ .

(٥) يقول ابن حبيب انه جعلهم في أهل المالية (الخبر ص ٢٦٨ - ٩) .

(٦) طبري I ص ١٩٧٩ - ٨٠ ، ٣١٩٥ .

(٧) الأغاني ج ٣ ص ٢٥٧ ، وكان أصل موطنهم عمان ، أنظر ياقوت ج ١ ص ٨٨٧ ج ٢ ص ١٥٨ ، ٢١٧ راجع كذلك الملحق الثاني .

علاقاتهم بقيلتهم الأصلية ، كل هذا كان من شأنه أن يضيف قوة التماسك في القبيلة .

على أن القبيلة ظلت ، دون العثار ، أهم وحدة في لحداث والأزمات السياسية الكبرى التي تمر بها المدينة ؛ وذلك نظراً لكونه عدد أفرادها ، ولأنها أقدر من العشيرة الصغيرة العدد على الدفاع عن أفرادها ؛ هذا إلى أنه كان أسهل للدولة أو الأمير أن يتعامل مع ما يقابل الكبيرة من الممثلين الأقوياء القليلين ، من أن يتعامل مع ما يقابل الصغيرة من ممثلين كثيرين وضعفاء نسبياً . إلا أن سلطة القبائل السياسية وروابطها القائمة على أساس علاقة الدم ، تأثرت كثيراً بعد استقرارها في مصر وحصولها لسلطة الأمير العليا التي لم تكن تستمد قوتها من رابطة الدم . فقد ازداد عدد السكان لدرجة لم يعد يكفي معه دخل المدينة لسد تكاليف العطاء لجميع السكان ، مما أدى إلى زيادة عدد من لم يكن من أهل العطاء ، فأصبحوا خارج سيطرة العشيرة . ثم أن بعضهم اشتغل بالتجارة والسوق مما كان يدر عليه أرباحاً طيبة ، وبلغ حياة فيها بعض المنفعة والاستقرار . وقد أدت الأعمال التجارية بالمشترخين بها إلى تكوين علاقات مع أناس قد يكونوا أحراراً ليسوا من أقاربهم أو عشيرتهم . ومن المعلوم أن العلاقات التي تربط رجال الأعمال بعضهم قد تكون أقوى من الروابط بين الأقارب أو الجوار . وهكذا فإن المصالح الفردية المتزايدة ومسؤولياتها أدت بالكثيرين أن يستقلوا تدريجياً عن عشائهم .

وهناك عامل آخر أدى إلى إضعاف الروابط القبلية ، ألا وهو الدين الاسلامي الذي يدعو إلى الأخوة والمساواة بين معتقيه بصرف النظر عن أصلهم أو جنسهم أو خلقتهم . لقد أوجد الاسلام روابط جديدة واسعة تربط بين من يدينون به ، وأخذ يؤثر على نظرات الناس الاجتماعية ، وكان أوضح

تأثيراً في الدوائر الدينية . ولعل أهم هذه الدوائر الدينية الجديرة بالدراسة لتأثيرها في البصرة هي القراء والخوارج .

فأما القراء فنشؤهم غامض . ويبدو أنهم بدأوا منذ زمن أبي موسى الأشعري الذي وهبه الله صوتاً جميلاً فاهتم بتربيل القرآن^(١) وشجع على قراءته ؛ وكان يستهدف من ذلك نشر القرآن وتعاليمه خاصة بين من أسلم حديثاً . فاهتم بقراءة القرآن واقترح على الخليفة أن يخص القراء بالمعطاء الكبير على قراءتهم^(٢) بصرف النظر عن عشائهم أو مدى مشاركتهم في الفتوح الأولى . ولا ريب أن هذا العمل كان يفيد الدين والدولة ؛ كما كان يفيد أبا موسى نفسه ، إذ لم يكن له في البصرة من الأشاعرة من يسنده ، وقد أعان أبا موسى على تحقيق هذه المشاريع عدد من الصحابة ، وخاصة من أهل المدينة للنورة ، أرسلهم عمر معه ليسانعده في تثبيت السلطة المركزية في البصرة^(٣) . ثم اخذت هذه الجماعة تنسج تدريجياً بفضل من كان ينضم إليها حثاً في القرآن أو رغبة في المشاركة بالمسكنة الطيبة التي اخذوا يتمتعون بها . وهكذا تزايد عدد القراء وقويت الرابطة التي تربطهم والتي استندت على اشتراكهم في المصلحة والمهنة ، ألا وهي قراءة القرآن وتعليمه^(٤) . ولم يكونوا مقصورين على عشيرة

(١) كان البصريون يقرأون قراءة أبي موسى (السجستاني : المصاحف ص ١٣ - ١٥ .
سمدج ٤ ص ٨٠ .

(٢) سمدج ٤ ص ١١ . الأصهباني : حلية الأولياء ج ٢ ص ٩٤ . وقد اقترح سمد آت
يجعل القراء في الفين من المعطاء قروح ص ٤٥٦ .

(٣) القيعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ١٦٧ . ابن عبد البر : الاستيعاب ج ١ ص ٣٦٢ .
الدينوري ص ١٢٥ .

(٤) لب القراء دوراً خطيراً في الخلاف على القراءة مما حملت عثمان على جمع القرآن
(أنظر السجستاني ص ١٣ في بعد) ، وفي نسخ القرآن (السجستاني ص ١١٩) .

معينة أو قبيلة واحدة^(١)، كما أن عددهم لم يكن محدداً . وقد انضم اليهم عدد من الأشراف^(٢) ولعبوا دوراً هاماً في موقعة صفين^(٣) . كما انضم اليهم عدد من الأعاجم المسلمين مدفوعين إما برغبة صادقة في دراسة القرآن وتعلم ثقافة الفاتحين العرب ، أو عن دوافع شخصية مادية محضة^(٤) .

وقد ظهر القراء بشكل رابطة متميزة ولعبوا دوراً سياسياً في عدد من الحوادث المهمة^(٥) ، فانضم عشرة آلاف من الأعاجم منهم ، على ما يقال ، إلى ثورة فطري بن الفجاءة الخارجي ثم انفصلوا عنه وصاروا مع عبد ربه الصغير^(٦) ، ثم كانوا من أشد الناس عطفاً على الانباط الذين اجبرهم الحجاج على الجلاء عن البصرة والرجوع إلى قراهم^(٧) ، وأخيراً فانضموا إلى ثورة ابن الأشعث وكونوا وحدة مستقلة لها رئيس^(٨) . غير أن فشل هذه

(١) يقال لهم كانوا ٣٠٠ في زمن موسى (سلم : التصحيح ج ١ ص ٢٨٦ ويقال انه كان من بني المدنية عدد كبير من القراء (طبري : ١ ص ٣٢٢ II ٩٠١ . ابن حنبل : المسند ج ٣ ص ١٣٧ . سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٢٧٧)

(٢) عن دورهم في الكوفة راجع طبري ١ ص ٢٩٠٧ . الأغاني ج ١٤ ص ٩٥٠ ج ١٦ ص ٣٥ . اشتقاق ص ١٣٢ . طبري ١ ص ٣٣٣ .

(٣) ابن قتيبة : المستجاد من فعل الأجواد ص ١٤ . سعد ج ٧ قسم ٢ ص ٢٠٠ عن الكوفة راجع أيضاً سعد ج ٦ ص ٥٣ . أما عن صفاتهم فراجع ابن قتيبة : المستجاد ص ٢٥١ ابن الجوزي : الحسن البصري ص ٤٥ . ابن حنبل ج ٢ ص ١٧٥ ج ٣ ص ١٣٧ سعد ج ٤ ص ٢١٧ . الأصبهاني : حلية الأولياء ج ٣ ص ١٧٠ ١٨٤٤ .

(٤) يقول ابن سعد ان القراء كانوا أشد من أمّاج الناس على عبيد الله بن زياد (سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٣٥) كما انهم حاربوا الخوارج (أنساب الأشراف ص ٨٥ ٩٣ طبع اهلوت . طبري II ص ٨٧٦ .

(٦) الفرد ص ٦٨٢ ويقدر الطبري من انفصل مع عبد ربه بثلاثة أراخ احيش . طبري II ص ١٠٠٦ .

(٧) أنساب الأشراف ص ٣٣٦ طبع اهلوردت . طبري II ص ١١٢٢ . أبو نعيم الأصبهاني : تاريخ أصبهان ج ٢ ص ٣٤٦

(٨) أنساب الأشراف ص ٣٣٠ أما عن دورهم في موقعة الجمل فانظر طبري II ص =

الثورة الحق بهم خسائر كبيرة وزعزع مكانتهم في البصرة .

أما حركة الخوارج فانها بدأت بين الكوفيين الذين خرجوا على عليّ احتجاجاً على قبوله التحكيم في موقعة صفين ^(١) ، ولكن بعد اندحارهم في واقعة النهروان ومقتل عليّ ، أصبح معظم العرب المؤيدين لهذه الحركة من اهل البصرة والبحرين .

والملومات قليلة للوجود بين أيدينا عن اهل الخوارج ونشوتهم ، تدل على أن هذه الحركة بدأت في جماعة ليست بينهم روابط متينة سوى أنهم كانوا جميعاً يعتبرون الحكومة لأمية ظالمة ^(٢) . ويبدو أن افرادها كانوا محدودي العدد ، ينتمون إلى قبائل متعددة وليس لهم رئيس معين ^(٣) أو برنامج واضح ؛ كما أنهم كانوا تحت رقابة للدولة ولم تنسح لهم المجال لبث دعايتهم ^(٤) ، وقد عاقبت بعض من حاول التعبث بالنظام منهم ^(٥) ، وكانت العشائر تساعد في مراقبتهم . غير أنه بعد مقتل يزيد واخراج عبيد الله بن زياد من البصرة ،

== ١٠٧٢ ١٠٧٦ ١٠٧٧ - ٧ . سمدج ٦ ص ٢١٦٤٢٠٤ . أبو نعيم : حلية الأولياء

ج ٤ ص ٣٢٩ .

(١) طبري ١ ص ٣٣٠٠ . المبرد ص ٥٤٤ . القادي : الفرق بين الفرق

ص ٤٠ . الأندلسي : لتصحيح الدين ص ٢٦ - ٢٧ . راجع المقال الذي كتبه ديبلاقيس عن الخوارج في دائرة المعارف الإسلامية .

(٢) المبرد ص ٥٦١ ٥٨٧ ٦٠٠ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٠٤٩٥ .

(٣) المائثي في أنساب الأشراف ص ٧٩ طبع اهلوردت ، البلاذري : أنساب الأشراف

ج ٤ قسم ٢ ص ١١٦ ٨٦ ٧ . المبرد ص ٥٩٢ ٥٣٩ . ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ١ ص ٣٣٧ .

(٤) المبرد ص ٥٩٢ ٥٨١ .

(٥) لم نجد ٤٠٠ منهم في السجن بعد خروج ابن زياد من العراق (أنساب الأشراف

ص ٧٩ طبع اهلوردت . راجع أيضاً البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١١٦ - ٧ .

انسمت حركتهم في البصرة وامتدت إلى البحرين ، وشملت رجالاً ونساءاً (١) من قبائل مختلفة ، وخاصة من تميم وبكر . فكان من رؤسائهم الذين ينتمون إلى عشائر تميمية قطري بن الفجاءة وهو من مازن (٢) ، وهروة بن ادية ومرداس بن ادية وهما من حنظلة (٣) ، وأبو للماحوز وهو من سليط (٤) ، كما أن هناك اشارات إلى بعض الخوارج من بني سعد (٥) ، ومن بني العم (٦) ، وقد أسند الخوارج التميميون أبناء قبيلتهم في موقعة المربد (٧) .

كما ذكر منهم عدد ينتمي إلى بكر كعمران بن حطان الذهلي (٨) ، وعبيدة اليشكري (٩) ، وأبو بهس الضبي (١٠) ، وعمر الرقاشي (١١) ، وخالد بن عباد السدوسي (١٢) ، وعبيدة بن هلال المنزي (١٣) ، ونجدة ونافع وابن اباض الحنفية (١٤) .

وقد ذكر من الأزد قريب وزحاف الطاحيين (١٥) ، واسكن يبدو أن

(١) المبرد ص ٥٨٤ ٥٨٤٩ .

(٢) المبرد ص ٥٢٩ .

(٣) المبرد ص ٥٨٤ ٥٣٠ ٥٣٨ .

(٤) ص ٦٠٩ .

(٥) المبرد ص ٥٨٤ .

(٦) أنساب الأشراف ص ١١٦ طبع اهلوت .

(٧) المبرد ص ٦٢٢ .

(٨) المبرد ص ٥٣٠ .

(٩) المبرد ص ٦٨٤ .

(١٠) أنساب الأشراف ص ٨٢ طبع اهلوت .

(١١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٩٦ .

(١٢) المبرد ص ٦٠ .

(١٣) المبرد ص ٦٠٢ .

(١٤) أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١١٧ . البغدادي ص ٥٥ .

(١٥) المبرد ص ٥٨٢ . طبري II ص ٩٠ - ١ .

الأزد لم تؤيدهم ، لأن المهلب بن أبي صفرة كان أشد من حاربههم ، ومهاد جيشه من الأزد (١) .

وقد انضم إلى الخوارج عدد من الموالي (٢) والقراء ، ويزوي البرد أنه عند ما انشق بعض الخوارج على قطري انفصل إلى عبد ربه أكثر من الشطر وجلبهم من الموالي والمعجم وكان هناك منهم ثمانية آلاف (٣) .

لقد نادى الخوارج بالمساراة بين أفراد فرقهم بعض النظر عن الجنس والأصل (٤) ، غير أنهم اتخذوا موقفاً عنيفاً تجاه خصومهم فاعتبروهم مشركين (٥) ، وتطرفت بعض فرقهم فاعتبرتهم كفرة وأباحوا قتل نساء واطفال من لم يعتنق مذهبهم (٦) ، وهكذا حملوا لواء الثورة ضد المجتمع وعيثوا بالأمن والنظام في المناطق المجاورة للبصرة ، وخاصة في الأهواز واليمامة ، لأكثر من خمسة عشر سنة ، وقد شعر المسلمون بخطر هذه الحركة فصمموا على إخمادها بالقوة (٧) ، الأمر الذي زاد في تقوية الأواصر بين الخوارج ، ووسع الشقة بينهم وبين

(١) المبرد ص ٦١١ .

(٢) أنظر الفصل الخامس بالأحاج .

(٣) المبرد ص ٦٨٦ .

(٤) النوبختي فرق الشيعة ص ١٠ . الشهرستاني : الملل والمحصل ج ١ ص ١٥٧ .

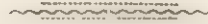
الأشعري : مقالات الإسلاميين ج ٢ ص ٤٦١ .

(٥) الأشعري ج ١ ص ٨٦ . أنساب الأشراف ص ٨٢ طبعم اهلوت . ويلاحظ أن اتنام نجدة الحنفي تخلوا عنه عند ما أراد مفاوضة عبد الملك بن مروان (الشهرستاني الملل والنحل ج ١ ص ٩٢ . الأشعري ج ١ ص ٩٢) ، ولكنه كان مساعداً نجباء القعدة (الشهرستاني ج ١ ص ١٦٦ .

(٦) هذا رأي تابع بن الأرق . المبرد ص ٦١٦ . الأشعري ج ١ ص ٨٦ . البغدادي ص ٥٠ .

(٧) نجد تفاصيل واسعة لمركبات الخوارج بمدة موت يزيد في كتاب الكامل المبرد ، وتواريخ الطبري ، وأنساب الأشراف للبلاذري (الجزء الرابع القسم الثاني) .

اهل البصرة ، كما ادت إلى اضطلال حركتهم في دانسل البصرة (١) ،
وانتقل مركزها إلى الأهواز والنجاة ثم إلى فارس فسجستان .
وقد ظهر في البصرة عدد من الفرق الأخرى كالرجثة والمعتزلة الذين برزوا
في نهاية الفترة التي ادرسها واسكنهم كونوا روابط فكرية وعقائية ، ولم يكن
أعضاؤها متعصبين أو متأسكين ، ولذلك لم يلبثوا إلا دوراً ضئيلاً في إضفاء
الروابط القبلية .



(١) المبرد ص ٥٩٤ . أنساب الأشراف ص ٨٢ طبع اهلوت . ويلاحظ ان
بعض الخوارج كفروا حق القعدة من الخوارج الذين لم يساهموا في القتال ، المبرد
ص ٦٢١ . البندادي ص ٥٠ . الشهرستاني الملل والنحل ج ١ ص ١٦٤

الفصل الثاني

العيير

إن المعارك العديدة التي انتصر فيها البصريون ، جعلتهم يغمون عدداً كبيراً من الأسرى الذين كان يجوز للمسلمين ، بموجب أحكام القرآن ، أن يقتلهم أو يسترقوهم أو يفادوم أو يمتوا عليهم فيطلقهم أحراراً^(١) . ويبدو أن المسلمين أطلقوا عملياً سراح معظم من وقع بأيديهم من الأسرى^(٢) ، فلم يسترقوا إلا حاميات المدن التي قاومت العرب مقاومة شديدة أو ثارت عليهم بعد استسلامها ، كيسان^(٣) وتستر^(٤) ومناذر والسوس^(٥) وناشروذ^(٦) وجوين^(٧) وبعض حاميات سجستان التي يقال أن العرب غنموا منها ٤٠ ألفاً من الرقيق في الحملات التي قام بها الربيع بن زياد الحارثي والتي استغرقت ثلاثين شهراً^(٨) . وهناك إشارات إلى عدد من المدن فتحت عنوة بمجد

(١) راجع عن تفاصيل آراء الفقهاء المسلمين كتاب المدونة لما لا بن أس ج ٣ ص ٩ فا بعد . الأم للشافعي ج ٧ ص ٣١٦ فا بعد . الأموال لابن سلام ص ١٧٤ فا بعد اختلاف الفقهاء للطبري ص ١٤١ فا بعد (وسنذكر إليهم دائماً المدونة ، الأم ، سلام ، اختلاف الفقهاء .

(٢) فتوح ص ٣١٤ . سلام ص ١٣٩ .

(٣) فتوح ص ٣٧٧ و ٣٨٢ . سلام ص ١٨٣ .

(٤) فتوح ص ٣٧٦ . قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ١٩٣ (مخطوطة فارس) .

(٥) فتوح ص ٣٩٣ .

(٦) فتوح ص ٤٠٤ .

(٧) فتوح ص ٣٩٤ ولا بد أن هذه الأرقام لا تشمل الألف عبيد التي كانت تدفعها سجستان سنوياً مع الجزية (فتوح ص ٣٩٤) .

السيف كسوف الأهواز ، ورامهرمز ، والثيبان ، وسابور ، واصطخر ،
واردشبرخره ، والشيرجان ، وجيرفت^(١) . ولكن ليست لدينا أخبار
عن مصير حامياتها المقهورة ، وبجانب هذا الاسترقاق بالجملة ، لا شك أن
بعض الأفراد استرقوا ، ولكن من الصعب جداً تحديد عددهم تحديداً دقيقاً .
كان المسترقون من الأسرى يعتبرون غنيمة ، ينبغي أن تأخذ الدولة
خمسهم وتوزع الأربعة أخماس الباقية بالتساوي على من اشترك بالمعركة من
الجنود^(٢) . ولا ريب أن هؤلاء المسترقين أطلق سراح عدد كبير منهم قبل
أن يوزعوا على المحاربين ، وقد أمر عمر بن الخطاب بإطلاق سراح المسترقين
من أسرى ميسان ومناذر^(٣) وتستر^(٤) بعد أن وزعوا على الجنود .

وبما أن الرقيق من هذا الصنف أصلهم من الجند الساساني ، فقد كان لهم
تدريب عسكري وروح معنوية طيبة^(٥) ، وربما كان أغلبهم من أماكن
قرية من البصرة ، الأمر الذي لم يكن من السهولة معه السيطرة عليهم ومنعهم
من الهرب . إلا أنه كان بالإمكان استخدامهم مع الجيوش الإسلامية في القتال
أو للخدمة في البيوت أو العمل في الصناعة والتجارة ، ومن المحتمل أن

(١) فتوح ص ٣٧٦ ، ٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ بالترتيب . وقد حذفت روايات
سيف لأن معلوماتها تختلف وراويها غير موثوق به .

(٢) جاء في سورة الانفال « واعلموا ان ما غنمتم من شيء فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى
واليتامى والمساكين وابن السبيل » . أما عن تقسيم الغنائم فراجع ما أورده الطبري
في اختلاف الفقهاء ص ٦٨ فما بعد وكتاب الأموال لابن سلام .

(٣) سلام ص ١٣٩ .

(٤) فتوح ص ٣٧٧ - ٨ .

(٥) راجع عن الجيش الساساني :

A. Christnesen. L'Iran Sous les Sassanides p. 130 ff, 368 ff

C. Huart et L. Deopört ; L'Iran antique pp 362 ff

وليس لدينا معلومات مفصلة عن ثقافة الجيش الساساني وخاصة المشاة .

استخدامهم في الصناعة والتجارة كان محدوداً ، وذلك لما تتطلبه هذه الأعمال من مهارة ودربة خاصة لا تتوفر فيهم . غير أنه كان لوجودهم في الأمصار أهمية كبيرة ، إذ تمكن العرب من الانصراف إلى أعمال الحرب أو الاشتغال بالسياسة والأدب ، دون إضاعة وقتهم في أعمال البيت والحرف لكسب قوتهم .

لقد وجد الرق في الشرق الأوسط منذ أقدم الأزمنة ؛ ومع أن الاسلام أقره ، إلا أنه أدخل عليه بعض التعديلات ؛ فقد مُنع استرقاق العرب منذ زمن عمر ، وُحرِّد العرب المسترقون ^(١) ، كما أن الاسلام حرر العبيد المسلمين الذين يفرون من أسيادهم إذا كان هؤلاء الأسياد من أهل الحرب ^(٢) . كما أن تأسيس الامبراطورية الاسلامية كان له تأثير كبير على أحوال العبيد وعددهم ، إذ أن بعض الأسياد الساسانيين قتلوا في المعارك التي نشبت عند الفتح الاسلامي ، أو فروا تاركين عبيدهم من غير أسياد ؛ كما أن فريقاً من بقي من هؤلاء الأسياد افتقر فلم يعد بمقدوره إعالة عبيده ، أو فقد إسناده الحكومة له في سيطرته على عبيده ، وبجانب هذا فإن الدين الاسلامي الجديد قوى معنوية العبيد الذين يعتنقونه بما وُعدهم فيه من مساواة أمام الله في الآخرة ، وما كان من احتمال حمايتهم من سوء معاملة أسيادهم غير المسلمين . وأخيراً فإن الأمصار الجديدة أصبحت أهم مراكز الحياة الاقتصادية ، واحتاجت إلى عدد كبير من العبيد لاستخدامهم في الصناعة والزراعة وغيرها من الأعمال .

(١) أم ج ١ ص ١٣٥ . سلام ص ١٣٣ - ٤ . اليعقوبي التاريخ ج ٢ ص ١٥٨ .
(٢) بروي الطبري ان المقها . يحمون على ذلك (اختلاف الفقهاء ص ٤٤) ، أنظر أيضاً الشيباني الجامع المنبر ص ٧٥ . المدونة ج ١ ص ٣٨٣ .

لقد كان العبد يعتبر (مُتاعاً) ملكاً لسيده الذي يتمتع بالحق المطابق في بيعه أو استخدامه فيما يشاء من الأعمال ، أو تحريره بالشروط التي يقررها السيد بصرف النظر عن رغبات العبد أو قابلياته . والسيد كذلك أن يعاقب العبد إذا عصى أو أساء السلوك ^(١) . وهو يعتبر كذلك القانوني لما للعبد من مال ^(٢) ، فهو لذلك يرثه إذا مات ؛ وإذا ارتكب العبد جريمة فإن السيد يدفع دية ^(٣) ، ولا يجوز للعبد أن يحارب من غير إذن سيده ^(٤) ؛ ومن الطبيعي أن العبد لا يحارب إلا بجانب سيده أو حينما يرئى السيد . ومن هذا يتضح مدى الحقوق الواسعة التي يتمتع بها السيد .

غير أنه ليس للسيد أن يقتل العبد ، وقد روي عن الرسول أنه قال في خطبة له عند فتح مكة : « من قتل عبده قتلناه ، ومن جدهه جدهناه ، ومن أخصاه أخصيناه » ^(٥) ، كما يروى أن رجلاً قتل عبده متعمداً فجلده الرسول مائة جلدة ونفاه سنة وحج اسمه من المسلمين ^(٦) . كما أنه ليس للسيد أن يحد

(١) أبو حنيفة : الآثار ص ٨٨ ويروي ابن حنبل عن الحسن أنه « جاء رجل فقال انت عبدأله ابق ففذر ان قدر عليه أن يقطع يده » ابن حنبل ج ٥ ص ١٢ وهذا يوضح مدى سلطة السيد الواسعة في تأديب عبده .

(٢) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ١٦٥ . الآثار ص ٩٧ . أبو يوسف الآثار ص ١٦٩ أم ج ٤ ص ٣ . أما الأحاديث النبوية التي تنص على ذلك فكثيرة ، أما عن مواضعها في كتب الصحاح الستة فراجع فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٣٣٩ .

(٣) أبو حنيفة : الآثار ص ٨٦ . أبو يوسف : الآثار ص ٢٢٩ . المدونة ج ٤ ص ٤٤٤ الأم ج ٦ ص ٢١ .

(٤) مسند ج ٦ ص ١٨٣ ، الشيباني شرح السيد الكبير ج ١ ص ١٢٣ .

(٥) ابن حنبل ج ٥ ص ١٢ . راجع عن مواضع هذه الأحاديث في كتب الصحاح الأخرى فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٤٠٩ .

(٦) ابن ماجة : كتاب الديات البساب ٢٣ . راجع أيضاً فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٣٣٤ غير اننا لا نعلم بماذا كانت الدولة تعاقب من يقتل عبده .

عنده إذا اقترف جريمة تستحق الحد^(١) ، وليس له أن يجبره على عدم اطاعة أوامر الدين إذ لا طاعة لمخلوق في معصية خالق ؛ بل ان مالك يرى أن يجد السيد إذا قال لعبد يا ابن الزاني ، وكان أبو العبد مسلماً حراً^(٢) .

والعلاقة بين السيد وعبده علاقة شخصية ليس للعشيرة أو الدولة أن تتدخل فيها ، ولذلك لا تدفع العشيرة دية الجرائم التي يرتكبها عبيدها^(٣) ، كما أن الدولة غير مسؤولة عن القبض على الأباقي المأربين من أسيادهم^(٤) ؛ ولا تعاقبهم إذا اعتدوا على أسيادهم ؛ إذ ليس في القانون ضمانات لحماية السيد من اعتداء العبد ؛ وهذا لا ريب يعطي العبد بعض الضمان الذي يحميه من سوء معاملة سيده له .

والعبيد مخلوقات شرعية ، لذا كانوا يتمتعون ببعض الحقوق التي لا يمكن

(١) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٢١١ . أما مالك فيجوز للسيد أن يقيم الحد على عبده إذا زنى أو شرب الخمر ، ولكن إذا سرق فلا يقطعه الا السلطان . مسند ج ٤ ص ٤٠٨ ، ٤٦٥ .

(٢) مدونة ج ٤ ص ٣٩٣ .

(٣) أبو حنيفة : الآثار ص ٨٦ . أبو يوسف : الآثار ص ٢٢١ . المدونة ج ٤ ص ٤٤٤ .

(٤) يرى فقهاء الكوفة ابن مسمود وإبراهيم النخعي وأبي حنيفة ان الحمل لمن يقبض على عبد آبق على بعد ثلاثة أيام أو تزيد عن المص ٤٠ درهماً . أبو حنيفة : المساند ج ٢ ص ٧٣ - ٥٩ . الشيباني : الآثار ص ١٢٦ . الحجج ص ٢٥٢ . أبو يوسف : الآثار ص ١٦٥ - ٦٠ . أما الشافعي فلا يقر الحمل لمن يلقى القبض على الآبقين ز أم ج ٣ ص ٢٩٤) . أما مالك فيذكر « وعندنا (في المدينة ؟) قوم شأنهم هذا (ابقاء القبض على الآباق) وفي هذا منافع للناس ، وأما من لم يكن ذلك شأنه وانما وجدته وأخذته قائماً له نفقته ولا جعل له » مدونة ج ٤ ص ٣٦٦ وهو يضيف ان الرجل اذا وجد آبقاً .. يرفعه الى السلطان سنة فاذا جاء صاحبه والا باعه وحبس له ثمنه . أما أبو يوسف فيؤكد على الخليفة هارون الرشيد وجوب أخذ الدولة الأباقي والاحتفاظ بهم سنة ثم يباعوا اذا لم يطالب بهم أحد (الخراج ص ١١٣) .

أن ينكرها عليهم القانون أو المجتمع . فبمقدورهم بعد استئذان سيدهم ^(١) ، أن يغزوا زوجتين من نساء أحرار أو عبيد ^(٢) ، ويتبع أولادهم الأم في حالة رفق ، وولائها ^(٣) . وبمقدورهم أيضاً أن يمتلكوا الأوال ويتمتعوا بها في حياتهم ، بل إن لهم أن يمتلكوا عبيداً ^(٤) ، وليكن أموال العبيد ترجع إلى سيدهم عند بيعهم أو موتهم ^(٥) . ثم أن لهم أن يمتنعوا ما شاؤا من أديان ويمارسوا طقوسها ، فإذا اعتنقوا الاسلام كانت عليهم معظم الفرائض الدينية المفروضة على الأحرار من المسلمين .

غير أن حقوقهم في الأمور المدنية أقل من حقوق الأحرار . فقد كان عليهم أن يحملوا في أعناقهم خنوماً تشير إلى رفقهم ^(٦) ، ولم يكن لهم أن

(١) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٨٤ . أبو يوسف : آثار ص ١٣٠ . الشيباني : آثار ص ٦٠ . أنظر أيضاً فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٣٣٢ .

(٢) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٨٣ . أبو يوسف : آثار ص ١٣١ . ويرى أن عمر منع زواج العبيد من الحرائر . الشيباني : آثار ص ٦٢ ، ويقول الشافعي أنه ليس للعبيد أن يتزوج سيده (أم ج ٧ ص ٤٠٢) .

(٣) أم ج ٧ ص ٣٨٥ . أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٨٣ . الشيباني : الجامع الكبير ص ٢١٠ .

(٤) الشيباني : الجامع الصغير ص ٨٦ .

(٥) أم ج ٣ ص ٣٦٦ ج ٤ ص ٣ . أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٤٧ ، ١٦٥ . الآثار ص ٩٧ . الشيباني : آثار ص ٩٧ . أبو يوسف : آثار ص ١٦٩ ، ١٨٢ ؛ أما عن الأحاديث النبوية في ذلك فراجع فنسك مفتاح كنوز السنة ص ٣٣١ ولا ريب أن بعض المسترقين من أسرى الحروب الأولى كانت أملاكهم كثيرة ، لأن بعضهم كانوا أنرياء قبل أسارهم ، أو لما كانوا يرتوون من أفقرهم الأنرياء ، أو ما يكسبونه مما يرضخ لهم لاشرقاكم مع الجيوش الاسلامية في المارك .

(٦) يقول مالك أن (الاماء والعبيد يطبع في أعناقهم .. ولم يزل ذلك من أسر الناس) مدونة ج ٤ ص ٧٧ .

يتزوجوا أكثر من زوجتين^(١) ، والطلاق عندهم طلقان^(٢) ، وعدة الجارية شهران^(٣) ، وعقابهم في الحدود نصف حد الحر^(٤) ، ولا نجب عليهم صلاة الجمعة ، أو القيام بالحج^(٥) ، كما أنهم لا يجوز شهادتهم^(٦) ، وإذا ارتكبوا جريمة قتل فلاهل القتل أن يقتلوا العبد القاتل أو يأخذوه بقتيلهم أو يطلبوا دية كاملة من سيده^(٧) ، أما إذا قتل العبد قاتل دية تختلف حسب قيمته^(٨) ، ولا يجوز أن يقتل الحر بالعبد^(٩) ، وإذا جرحوا قاتل دية جراحاتهم تقدر بنسبة قيمتهم^(١٠) .

إن الأوضاع القانونية التي شرحتها آنفاً قد تصور العبد في حالة منقطة ومقيدة جداً بالنسبة للحرار ، وهي صورة غير دقيقة عن أوضاعهم الحقيقية ،

- (١) لا يجوز الحنفية للعبد حق امتلاك السراري (أبو حنيفة : المساند ج ٢ ص ٨٤ . الشيباني : الآثار ص ٦٢ .
- (٢) ابن حنبل ج ١ ص ٣٣٤ (عن ابن عباس) . أبو يوسف : الآثار ص ١٣١
- (٣) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ١٣٣ .
- (٤) أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ٢١١ . مدونة ج ٤ ص ٤٠٦ ، ولا تقطع يد العبد إذا سرق من مال سيده . مدونة ج ٤ ص ٤٢٧ . الموطأ . كتاب الحدود . الحديث ٢٦ - ٢٧ . سنن ابن ماجة كتاب الحدود الباب الخامس والعشرين .
- (٥) أبو يوسف آثار ص ٧٣ . أم ج ١ ص ١٦٧ - ٨ .
- (٦) مدونة ج ٤ ص ٨٠ . أم ج ٦ ص ١٥ ٢٣ ٣٩ ٤٣ . الرخص : المبسوط ج ١٦ ص ١٢٤ . يقر أنس شهادة العبد (البخاري كتاب الشهادات ١٣) .
- (٧) مدونة ج ٤ ص ١٥ ٢٣ ٣٩ ٤٣ . أم ج ٦ ص ٤١ ٤٣ .
- (٨) أبو يوسف : آثار ص ٢٢٢ . الشيباني : آثار ص ٨٦ . أم ج ٦ ص ١٤ ٢١ ٢٦ ٢٣٣ . مدونة ج ٤ ص ٤٦٥ ٤٦٦ . ويرى ابن مسمود والحنفية أنه يجب أن تنقص دية العبد عن الحر عشرة دراهم بالما ما بلغت قيمته (أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ١٨١ .
- (٩) الأحاديث النبوية في ذلك كثيرة ، راجع مواضعها في فلسفك : مفتاح كنوز السنة ص ٤٥ .
- (١٠) أبو حنيفة : آثار ص ٨٦ . مساند ج ٢ ص ١٨٢ . أبو يوسف آثار ص ٢٢١ - ٢

فمظلم هؤلاء الرقيق كانوا أحراراً في الأصل ، بل ربما كان بعضهم نبلاء قبل رقهم ، ولكن سوء طالعهم أوقعهم في حالة الرق نتيجة اشتراكهم في الحروب . ولا ريب أن أصلهم هذا يؤثر في موقف سيدهم ونظرته تجاههم ويجعله يحسن معاملتهم ، بل حتى من لم يكن منهم نبيل الأصل ، كان يستخدم للخدمة في بيوت أسيادهم وكان يعتبر جزءاً من العائلة التي يعمل بها ويشاركها في السراء والضراء^(١) . أما الجوارى من العبيد فقد يصبحن محظيات عند أسيادهن ويتمتعن بنفوذ عظيم عندهم ، وإذا جئن منه بأولاد أصبحن أمهات أولاد ولا يجوز بيعهن^(٢) ، كما أن أولادهن يصبحون أحراراً ، ولكن مركزهم أقل من مركز أولاد الحرائر^(٣) .

وكان لبعض العبيد مزايا شخصية مكنتهم من الحصول على ثقة أسيادهم فأصبحوا تلامذة أو رواة لأهل العلم منهم أو وكلاء عن أسيادهم في الأعمال التجارية ، هذا إلى أن عدداً كبيراً منهم أصبحوا مآذونين ، أي منحوا حق ممارسة المهن والأعمال التي يريدونها وأصبحت لهم حرية في ميادين الأعمال في الصناعة والتجارة ، على أنه مهما كانت نظرة المجتمع للعبيد طيبة ، ومعاملة السيد له حسنة فإنه كان محروماً من حريته ، مقيداً في تصرفاته ، مرتبطاً

(١) روي عن الرسول أنه قال في حجة الوداع : أرقاكم أرقاكم أرقاكم أرقاكم أرقاكم مما تأكلون واكسوم مما تلبسون فإن جاؤا بذنب لا فريدون ات تفقروا فيموا عباد الله ولا تمذوم (حنبل ج ٤ ص ٣٦ . البخاري كتاب العتق ١٥)

(٢) أم ج ١ ص ١٣٥ ، ١٦٦ أما عن الأحاديث النبوية فراجع فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٢٣١ ، راجع المقالة التي كتبها يوسف شاغت عن أم ولد في دائرة المعارف الإسلامية .

(٣) ابن عبد ربه : المقد للفريد ج ٢ ص ٧٥ . ابن قتيبة عيون الأخبار ج ٢ ص ٦١ . أنظر أيضاً محمد الطيب النجار : الموالي في العصر الأموي ص ٣٩ - ٤٥ . أحمد أمين ضحى الإسلام ج ١ ص ٢٥ - ٦ .

بمبول سيده وامزجته واهوائه ، محروماً من التمتع بكل ثمار دخله ، فسكانته
إذاً لابد وأن تكون أقل من مكانة الحر المتمتع بالحرة الكاملة ^(١) .

لقد كانت الدولة تمتلك رقيقاً خاصاً يسمى رقيق الخس ^(٢) أو رقيق
الامارة ^(٣) ، وأغلب هذا الرقيق أصله من حصتها من أمري الحرب الذين
لم يسرحوا أو يوزعوا على المقاتلة العرب ^(٤) ، وتمتع الدولة قانونياً بكافة
الحقوق التي يتمتع بها الأفراد على عبيدهم ، فيمقدورها أن تبدهم أو تستخدمهم
فيما تراه من عمل أو تعنتهم . كما انها كانت مسؤولة عن سلوكهم وجرائمهم .
غير أن ارتباطهم بالدولة والخدمات التي يؤدونها المصلحة العامة جعلتهم في وضع
خاص ، فقد كانت معاملتهم تتوقف على الأحوال العامة في الدولة لا على
ميول الأفراد واهوائهم ، ولابد ان الدولة كانت تجهزهم بالكساء والقوت ،
كما كانت تدفع لهم ٣ دراهم شهرياً في زمن عثمان ^(٥) . على أن المصا—ادر
لا تعطينا معلومات كافية عن احوالهم المادية أو عن كيفية ادارتهم .

ولما كان اصل هؤلاء العبيد جنوداً ولهم تدريب عسكري ، فلا بد أن

(١) قول Glotz : Ancient Greece at Work p. 210

(٢) الموطأ الحدود ١٥ ، سلام ص ٣١٩ ، ابن ماجه حدود ٢٥ ، أبو داؤود بيوع ٧٢
أنظر كذلك اسامة ج ٢ ص ٤٢٣ .

(٣) بخاري اصغرام ٦ . سعد ج ٩ ص ٢٧٦ . أغاني ج ٦ ص ١٢٦ . أبو يوسف :
الآثار ص ١٨٢ .

(٤) انظر ص ٥١

(٥) يقول الشامي : « كان مما زاد عثمان بن عفان الناس على يده ان رد على كل مملوك
بالكوبة من فضول الأموال ثلاثة في كل شهر يتقسمون بها من غير أن ينقص أموالهم
من أوزانهم » طبري آ ص ٢٨٤٥ ، ولابد ان رقيق الامارة كان لهم ما لا يقل ،
ان لم يزد عن الثلاثة دراهم شهرياً .

الدولة استخدمت بعضهم في اعداد الحملات أو في الجيش كأدلاء أو مرسلين أو لتفليات ، كما أن المسلمين استخدموا بعضهم ليقاتلوا بجانبهم ^(١) . وفي هذه الحالة لم يكن يسهم لهم بل كان يرضخ لهم أي يعطون أجراً ^(٢) . والراجح أن فريقاً منهم استخدم في بعض الأشغال في المدينة كحفر الترع والقنوات ، أو تشييد الأبنية العامة أو خدمة الأمير .

غير أن الدولة لم تسكن حريصة على انقاء هؤلاء العبيد في حالة الرق ، لذلك كثيراً ما كانت تبيعهم ^(٣) أو تعتقهم مجاناً أو بعد أن تأخذ منهم فدية ؛ وتطلق سراهم أو تستخدمهم في أعمالها بأجور . وقد ظل بعضهم في الرق ؛ وكان عددهم يبلغ زمن الحجاج ألفاً ^(٤) .

ليست لدينا احصائيات عن عدد العبيد في البصرة ، إذ أنهم لم يدخلوا في سجل العطاء ، كما أن عددهم لم يكن ثابتاً بل كان يتوقف على سرعة الفتوح وكثرة الغنائم والأحوال الاقتصادية في البصرة . وعلى أي حال فهناك أدلة نحملنا على الاعتقاد بأن عددهم كان كبيراً ؛ فبوكد الفقهاء مثلاً انه يجب أن يكون لكل عائلة خادم ^(٥) ؛ وأن المطلقة أن تطلب من زوجها السابق خادماً

(١) سلام ص ١٨٧ ، اختلاف الفقهاء ص ٢٥ فا بعد

(٢) سلام ص ٣٣٣ (عن ابن عباس) الشيباني : شرح السيرة الكبرى ج ٢ ص ٥٩ ، ١١٣٢ اختلاف الفقهاء ص ١١٤٦٢٠

(٣) اختلاف الفقهاء ص ١٦١

(٤) سعد ج ٥ ص ٢٩٣ وبروي ابن سعد ان عمر أوصى عند الموت أن يعتق من كان يصلي السجدين من رقيق الامارة « وان أحب الوالي بيدي ان يخدموه ستين فذلك له » سعد ج ٣ قسم ١ ص ٢٦١

(٥) عن الاحاديث النبوية التي ذكر فيها الخادم راجع فبنك : المعجم المفهرس للالفاظ الحديث النبوي مادة « خادم » .

يخدمها أيام العدة^(١) ، ومع ان بعض العائلات ، وخاصة الفقيرة منها لم تكن تمتلك خادماً ، إلا ان بعض الأسر ، وخاصة الغنية كانت تمتلك أكثر من خادم ، فقد كان لعبد الله الاصمغاني اربعمائة من مماليكه حاربوا معه الحجاج^(٢) كما ان عباد بن زياد حارب في مرج راحط مع الفين من مواليه^(٣) ، وكثير منهم ولا ريب من العبيد .

ومن المحتمل ان نسبة عددهم في البصرة كانت تقارب نسبة عددهم في الكوفة حيث كانوا يبلغون حوالي ثمن السكان العرب^(٤) . ولا ريب أن هذا لا يشمل العدد الكبير من العبيد المستخدمين في الأراضي والزراعة حول البصرة^(٥) .

لقد كان العبيد يختلفون اختلافاً كبيراً من حيث الأصل والثقافة ولهم . ولم يكونوا موزعين بانتظام بين الأفراد أو العشائر ، كما أنه لم تكن لهم محلات للسكنى خاصة بهم ، غير أنهم كونوا طبقة خاصة خاضعة لنفس القواعد الاجتماعية والقانونية التي تفيد سلوكهم وتميزهم عن غيرهم . ومما زاد في تماسك

(١) الطبري : التفسير ج ٢ ص ٣٠٥ (وهو ينقل رأي ابن سيرين) . الخصاص أدب القضاء ص ١٤٩ ب (مخطوطة مكتبة دائرة الهند في لندن) . ويلاحظ ان من امتلك عبداً . وكان دخله اقل من ٢٠٠ درم اعتبر فقيراً يستحق الصدقة ، وهو رأي الحسن المصري وعمر بن عبد العزيز . انظر سلام ص ٥٥٦ قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ١١٧ أ (مخطوطة باريس) .

(٢) فتوح ص ٣٦٦ .

(٣) انساب الأشراف ج ٥ ص ١٣٦ .

(٤) لقد كانت الكوفة قبيل مائة صنف سبعة وخمسون ألفاً ، ومواليهم ومماليكهم ثمانية آلاف (طبري ج ٣ ص ٣٣٧٢ عن أبي مخنف) وقد اشتركوا جميعاً في حرب صفين ، ولا ريب ان عدداً غير قليل من العبيد ظل يخدم من بقي في الكوفة .

(٥) يلاحظ ان المنطقة الوحيدة التي وردتنا اثناء عن ثورة العبيد فيها هي منطقة البصرة ، فقد تاروا زمن الحجاج (انساب الأشراف ص ٣٠٣ فاما طبعة اهلوت) ، كما تاروا زمن المنصور (وكيع اخبار القضاء ج ٢ ص ٥٧) ، هذا الى ثورتهم الكبرى التي هدأت الدولة العباسية في النصف الثاني من القرن الثالث .

هذه الطبقة وتميزها ابن افرادها كان يفضل تزوجهم من افراد طبقتهم ، الأمر الذي أدى إلى تقليل الفوارق الجنسية والثقافية بينهم . وقد تعلم بعض افراد هذه الطبقة اللغة العربية واعتنقوا الاسلام ؛ وبذلك ضاقت الهوة التي كانت تفصلهم عن اسيادهم العرب .

ثم ان هذه الطبقة لم تكن مغلقة ، بل كان بالامكان أن يصبح العبد حراً ، وقد شجع الاسلام اعتاق العبيد بأن جملة واحباً دينياً في عسدة حالات : ككفارة اليمين الكاذبة^(١) او تكفيراً عن جريمة القتل الخطأ^(٢) ، او النذر ، واعتبر تحرير العبد عملاً صالحاً يمكن ان يتقرب به المرء الى الله^(٣) . ومن المؤكد ان كثيراً من العبيد اعتنقوا بدافع شعور اسيادهم الديني .

ومن أهم العوامل التي أدت الى تحرير العبيد هي الأحوال الاقتصادية ، إذ أن الاحتفاظ بالعبيد كان يكلف غالباً إذ يستلزم اطعامه واكسائه في حالة عمله او بطالته ، وخاصة عندما يصيبه مرض يقعه عن العمل موقتاً او دائماً ، هذا الى ان موت العبد ينزل بسيدة خسارة مادية لا تعوض . يضاف الى ذلك كلفة تربية العبد وتدريبه فيما لو أريد استخدامه في الصناعة . فاعتاق العبد إذا

(١) « لا يؤخذكم الله باللغو في أيمانكم وإن كنتم يؤخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته اطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم او كسوتهم او تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة ايام ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم (سورة المائدة ٩٢) »

(٢) « وما كان لمؤمن ان يقتل مؤمناً الا خطأ ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى أهله الا أن يصدقوا ، فإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة ، وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة الى أهله أو تحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليماً حكيماً » (سورة النساء ٩١) .

(٣) « فلا تحم العقبة وما ادراك ماالعقة . تلك رقبة . أو اطعام في يوم ذي مسغبة . يقيماً ذامقراً أو مسكيناً ذامقراً » (سور. البلد ١٣) . اما عن لاحاديث النبوية فيما يتعلق بتحرير الرقبة فراجع غنيسك : مفتاح كنوز السنة ص ٣٢٤

كان يتخلص السيد من اعباء مادية غير قليلة خاصة في الأزمات الاقتصادية والاضائات المالية^(١).

على انه كان بإمكان السيد التخلص من عبء اعادة العبيد والصرف عليهم ، بأن يجعلهم ماذونين ، أي يمنحهم حرية العمل مع الاحتفاظ بحقوق الاسترقاق القانونية . إلا أن هذا لم يكن يتخلص السيد من مسؤولياته القانونية كما انه لا يمنح العبد إلا حرية ناقصة مبتورة^(٢).

وقد بعد السيد أن يحرر عبيده بعد موته ، فيكون العبيد مدبرين^(٣) ، او قد يحررهم في حياته على ان يقوموا له ببعض الأعمال او يدفعوا مبلغاً مقررأ من المال^(٤) ، فيكونوا مكانيين ، وربما كانت هذه الوسيلة الأخيرة أكثر الوسائل شيوعاً في تحرير العبيد ، غير ان السيد كان له وحده حق تقرير ما يشاء من الشروط التي يريدها او المبالغ التي يفرضها على العبيد . والواقع ان بعض الأسياد طلبوا من عبيدهم مبالغ باهضة مما حمل العبيد على الاستجداء لوفائها^(٥) ، وكثيراً ما كانت الدولة نفسها تطلب من السيد التنازل عن بعض شروط المسكانية^(٦).

(١) قارن مع الأبحاث التالية :

A. Zimmern. « Was Greek Civilization based on slave labour »
in Sociological Review jan 1909

Glötz op cit p. 207

Michell. Economics of Ancient Greece pp. 192-8 and 207

(٢) عن وضع المأذون القانوني راجع المدونة ج ٤ ص ١٢٤ فابعد . السرخسي :
المبسوط ج ٢٥ ، ٢٦

(٣) المدونة ج ٣ ص ٤٧ فابعد

(٤) راجع عما طلب من العبيد في المكاتبات الفصل الخامس بمستوى المهنة .

(٥) الطبري : تفسير ج ١٠ ص ١٠٠ ، انظر ايضاً حنبل ج ٢ ص ٢٥٢

(٦) الطبري : تفسير ج ١٨ ص ٨٨ — ٩٠ مدونة ج ٣ ص ٢ فابعد

الفصل الثالث

الأعاجم

يكفب الأفراد بعد اعتاقهم من العبودية ، شخصية مدنية ، وتصبح لهم مكانة خاصة بين الرق وبين العرب . ويصبحون أعضاء مستقلة في عشيرة سيدم ، وينتموا بحرية واسعة وفرصة لاستغلال مواهبهم والانتفاع بها شخصياً بعد أن كان الرق يمتصهم عن ذلك ، وهم يتمتعون أيضاً بنفس الحقوق المدنية التي يتمتع بها الأحرار من أهل دينهم ، ويعقدون الميثاق أن يتمتع بثمار أرباحه مما يشاء امتنانه من المهن والصناعات وأن يشترك مع من شاء ، ويتزوج متى شاء ، ويمكنه كذلك اقتناء العبيد بنفس الشروط التي يتمتع بها سيده السابق ، بل انه يستطيع أن يكون له بدووه موالى^(١) رغم انه ليست لدينا تفاصيل دقيقة عن العلاقة بين مواليه وبين سيده^(٢) .

غير ان حرية الميثاق محدودة ، إذ كان عليه وعلى أولاده غير البالغين^(٣) أن يكونوا موالياً لسيده وأولاده من بعده ، فإذا لم يصحك السيد أولاد انتقل

(١) ياقوت : معجم الأدباء ج ١٩ ص ٥٨ (نقلاً عن الجاحظ) ملاحق الراي . أحكام الوقف ص ١٨٨

(٢) الاشارتين الوحيدتين اللتين وجدتهما عن العلاقة بينهما هي حديث للنبي رواه مسلم يقول فيه ان المولى يجب ان يستأذن سيده اذا أراد أن يتولى احداً (مسلم ج ١ ص ٤٤٢) ، والثاني نص في كتاب الأم للشافعي يقول « لا تمقل الموالى من أعلى » (أم ج ٦ ص ١٠٢)

(٣) الشيباني : كتاب الخيل ص ٦٢

الولاء الى أقرب أقربائه من المذكور حسب قوانين الوراثة في الاسلام^(١) . غير ان الأنث من نسل الموالي كن اذا تزوجن يتبعن عادة ولاء أزواجهن . ويحمل الموالي اسم عشيرة سيدهم مرفقة بكلمة « مولى » اشارة الى ان رابطةهم بالعشيرة هي رابطة اجتماعية لا رابطة دم^(٢) .

وبين المولى وسيدة التزامات متعادلة ، فليس كل منهما أن يرث الآخر اذا لم يكن له ورث^(٣) ، ولكن لا ريب ان السيد كان يستفيد عملياً أكثر من المولى ، لأن له في الغالب أقارب في للعصر ، بينما قلما يكون للموالي أقارب فيها ، ولم تبسح الدولة تورث من لم يكن في المدينة من أقاربهم^(٤) وكان عليهم نصرة مواليتهم ومساعدتهم عند الحاجة^(٥) ، وتحديد هذه النصرة أحياناً في نص عقد العتاقة^(٦) ، غير انها في الغالب تترك لحكم الظروف والتقاليد ومدى العلاقة الشخصية بين السيد والمولى ، ولهذا النصرة أهمية كبيرة ، خاصة في أوقات الشدائد ، فكان على بعض الموالي أن يقوموا بخدمات لأسبائهم او يعينوم في الأزمات الاقتصادية^(٧) كما كان على البعض الآخر

(١) أبو حنيفة مساند ج ٢ ص ١٧٢ — ٤ . الشيباني الآثار ص ١٠١ . المدونة ج ٣ ص ٧٢ . الأم ج ٤ ص ٤٥٤ أما عن الأحاديث النبوية المتعلقة بوراثة الولاء فراجع عنها فنسك : مفتاح كنوز السنة ص ٤٨٧

(٢) بروي ان الرسول قل : لمن الله من تولى غير مواليه (ابن حنبل ج ١ ص ٣٠٩ ، ٣١٨ - ٨) وقال ايضاً من تولى غير مواليه فقد خلع ربة الايمان من عنقه (ابن حنبل ج ٣ ص ٣٣٢) . وهناك أحاديث نبوية تدل من بوالى قوماً غير اذل مواليه راجع عنها فنسك مفتاح كنوز السنة ص ٤٨٧ |

(٣) سعد ج ٦ ص ١٥٦ الشيباني : الآثار ص ١٠١

(٤) لقد أبى عمر أن يرث من الاصحاح الا احداً ولد من امير المدونة ج ٣ ص ٦٠ ، ٨٤ ٤ ٧٤

(٥) ابن عبد ربه : المقدر الفريد ج ٢ ص ١٢٥

(٦) محمد بن حبيب : الخبر ص ٣٤٦

(٧) محمد بن حبيب : الخبر ص ٣٤٢

أن يحاربوا بجانب أسيادهم أو بدلاً منهم^(١)، ولا ريب أن كثيراً من الأسياد كانوا يفضلون استخدام عبيدهم القدماء ، إذ أنهم معروفون لدى أسيادهم وجديرون بالاعتماد ، كما أن الموالى أنفسهم كانوا يفضلون الاستمرار بما كانوا يقومون به من الأعمال قبل اعتاقهم وأن يعملوا مع أسيادهم الأول ، غير أنهم إذا ظلوا في خدمة منزل أسيادهم القدماء ، فإن مكانتهم تبقى أوطأ من مكانة أعضاء الأسرة .

والموالى أعضاء مستقلون في العشيرة التي ينتمون إليها ، يشاركون في دفع دية القتل الخطأ الذي قد يرتكبه أي فرد من أفرادها^(٢) ، وإذا اشتركوا في الحروب فإنهم يقفون مع العشيرة^(٣) ، ومن المحتمل أن كثيراً منهم كانوا يقطعون في خطط العشيرة^(٤) فهم من الناحية الإدارية والاجتماعية مرتبطون بالعشيرة .

إلا أنهم لم يكونوا مساوين تماماً للعرب الذين كانوا يختلفون عنهم في الجنس والثقافة والدين . يضاف إلى ذلك أن مقام الموالى لم يكونوا يأخذون

(١) سمد ج ٦ ص ١٨٣ . وتذكر مع عباد بن زياد المي من مواليه بقرى ممة (عوالة في البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ١٦٥) وكان مع عباد بن المهدي ٧٠٠ من مواليه وعبيده في واقعة مرج راهط (نفس المصدر ص ٢٦٧) كما أن فيروز حنين حارب الحجاج مع مواليه (مهدي ص ٦٥٤)

(٢) انظر ص ٣٥

(٣) أول إشارة إلى الموالى الذين يحاربون كوحدة مستقلة هو في الحكومة زمن المختار (بلاذري أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٤٦ ، ١٥٣ . طبري II ص ٦٢٧ فما بعد) ثم في خراسان (طبري II ص ١٢٩٠) ، (فتوح ص ٤٢٣)

(٤) في البصرة سكة تدعى سكة الموالى (طبري II ص ١٨١) ولكن لا توجد تفاصيل عن كان يسكن فيها .

المعطاء ، وإذا كانت فيهم من يأخذ المعطاء ، كما كانت الحالة في الأزمنة القديمة^(١) ، فإن معطاءهم لم يكن مساوياً لمعرب^(٢) .

إن الروابط التي تربط المولى بالعشيرة محدودة ، يستفيد منها المولى فوائد طيبة ، إذ يستطيع بها أن يتمتع بحماية السيد وعشيرته من أي ظلم أجنبي ؛ ولا ريب أنه كان لهذا أهمية كبيرة في الأزمنة القديمة عندما كانت نظام العشيرة قوياً جداً وكانت سلطة الأمير محدودة . هذا إلى أن اتصال المولى بالعشيرة يمكنه من القيام بأعماله التجارية فيها^(٣) .

على أن العشيرة بدورها تستفيد ممن ينتمي إليها من الموالى ، إذ أن ازدياد عددهم يزيد من قوتها ويخفف من الأعباء المالية على أفرادها وخاصة في المسؤوليات المشتركة كالدية^(٤) وغيرها ؛ كما أن بمقدور بعض الموالى أن يقدموا لمعاشرتهم بعض الخدمات الاقتصادية ، ويحاربوا معها وبذلك يزيدون من قوتها المادية في المارك^(٥) . ومثل هذه المنفعة هامة جداً خاصة إذا علمنا أن كثيراً من الموالى كانوا في الأصل جنوداً مدربين على القتال .

(١) فتوح ص ٤٥٧ — ٨ . اغاني ج ٦ ص ٤ . حلية الأولياء ج ٥ ص ٣٣١ . سعد ج ٥ ص ٢٣٧ . انظر كذلك ص ٦٨ فما بعد .

(٢) روي أن الشاعر المولى ابن حرة قال لابن الزبير عند مطالبتة في الخلافة في الحجاز : يا ابن الزبير ما أرانا سمكنا الدماء وقتلنا الناس إلا لتملك ، وأنتأ يقول :

ان الموالى أمست وهي طائفة على الخليفة تشكو الخوم والحربا
ماذا علينا وماذا كانت يرزونا أي الملوك على ما حوائنا غلبا
اغوانكم ان بلاد حل ساحتكم ولا تروث لنا في غيره سببا

البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٥٨ — ٤٩ ، ج ٥ ص ١٨٨ . السعدي صروج الذهب ج ٥ ص ١٧٤

(٣) احسان أبو دكين مولى مراد ، عشيرته في البكوة ٧٠٠ ألف درهم إلى المعطاء (المحبر ص ٣٤٢)

(٤) راجع للشيباني : آثار ص ١٨٠ ، المدونة ج ٣ ص ٨٤ ، آم ج ٤ ص ٢٨

(٥) المحبر ص ٣٦٢ انظر كذلك هامش ص ٦٥

ان هذه المنافع تفسر لنا الدافع الذي كان يحدد العشائر الى الاعتراض على عتاق السائبة ^(١) الذي يبيح للمعتق ان يترك عشيرة سيده فلا يلتصق لها أو يرتبط بها ، كما يفسر لنا سبب عدم الرضا عن بيع الولاء وهيبته ^(٢) .

ان القدر اليسير المتوفر لدى من اسماء الموالى لا يمكنني من اعطاء صورة دقيقة عن توزيعهم بين العشائر خاصة وان اصل ولائهم متنوع ، فمنهم موالى عتاقة ومنهم موالى اسلام . ولعل العشائر القديمة التي اشتركت في الفتوحات الأولى والتي كان لها نصيب أوفر من أمرى الحرب ، اصبحت لها عدد أكبر من الموالى ، وبذلك يمكن القول ان الموالى لم يكونوا موزعين بين العشائر بالتساوي أو وفق خطة معينة ، بل كان لبعض العشائر موالى أكثر من غيرها .

وقد ظهر بجانب موالى العتاقة نوع آخر من الموالى من الأعاجم الأحرار الذين استوطنوا بحض اختيارهم في البصرة ووضعوا أنفسهم تحت حماية أفراد أو عشائر ^(٣) مستفيدين من المنافع التي يقدمها الولاء لسيده والعشيرة وحمايتها . وكان الوضع القانوني لمثل هذا النوع من الولاء يشبه الى حد كبير ولاء العتاقة ، سوى أن لهم أن يتركوا ولائهم متى شاؤا ما دامت العشيرة لم تدفع عنهم دية من جريمة ارتكبوها ، فاذا دفعت العشيرة عنهم الدية أصبح ولاؤهم ثابتاً

(١) المدونة ج ٣ ص ٦٥ . سعد ج ٧ ص ١ ص ٨١ . فتنك : المعجم المذموس لألفاظ الحديث النبوي مادة (سائبة) . ولا يتردد الشافعي بشرعية السائبة (أم ج ٤ ص ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٢٧٥ ٢٩٤ بل يرى انه يبقى مولى وإن كان لا يرث . ولعل هذه المنافع من أم الدوافع الى بيع الولاء .

(٢) من الأحاديث المتعلقة ببيع بيع الولاء وهيبته راجع فتنك : مفتاح كنوز الحديث ص ٤٨٧ . راجع أيضاً مدونة ج ٣ ص ٧٧ . أم ج ٤ ص ٥٨٦ ٥٨٧ .

(٣) لا يقر الشافعي ولاء الأحرار (أم ج ٤ ص ٥٣)

لا يستطيعون تركه^(١) . ومع أنه ليست لدينا تفاصيل عنهم ، إلا أنه لابد من أنهم كانوا كلهم أو كان أغلبهم من رجال الأعمال والصنائع الذين استوطنوا في مصر بمحض اختيارهم للقيام بالأعمال التجارية ، ووضعوا أنفسهم تحت حماية يجنون منها منافع .

والحالة الاجتماعية لهؤلاء تختلف عن حالة موالى العنافة ، نظراً لحربة أصلهم وروحهم المعنوية العالية ومستواهم الطيب في الحضارة . وقد أسلم بعضهم فصار على قدم المساواة مع العرب المسلمين في القانون الخاص ، وقد أخذ بعضهم يدرس القرآن والعربية ويبرز في العلوم . كما ان أغلبهم لم يخدم في الجيش نظراً لانهم كانوا من المدنيين ولان علاقتهم بالعشيرة ضعيفة يمكن فصلها فلا يستطيع ان يجبرهم على القتال معها . والراجح انهم لم يكونوا يأخذوا العطاء ولم يكونوا شديدي الحاجة اليه نظراً لتوافر موارد اخرى للرزق عندهم .

أما عددهم فلا بد انه كان عالياً نسبياً في الأيام الأولى عندما كانت سلطة العشيرة قوية ونفوذها كبيراً . غير أنهم لما ازدادت سلطة الأمير وتوطدت الحياة المدنية لم يمودوا بحاجة الى حماية العشيرة ، فتناقص عددهم .

وقد استوطن في البصرة ، بجانب الموالى ، عدد من القوات الساسانية بعد أن استسلموا للعرب وانفقوا معهم على القتال بصفوفهم أو القيام ببعض المهام البوليسية والادارية في البصرة . وقد منحت هذه القوات نفس حقوق العرب ، فأعطيت لهم الخطط ، وجعل لهم العطاء والأرزاق ، وسمح لهم أن يحتفظوا بتنظيماتهم ويتمتعوا بثقافتهم وحضارتهم ، وبذلك كونوا في العمر مجتمعاً آذي طابع متميز عن المجتمع العربي .

(١) أبو حنيفة مساند ج ٢ ص ١٧٤

ولعل أقدم هذه القوات للسلسلة وأهمها وأكثرها عدداً هم الأساورة الذين كانوا في الأصل قوة عسكرية ساسانية نحارب في الأهواز ، فلما تخففوا عدم جدوى مقاومة العرب عقدوا مع أبي موسى اتفاقية وانقوا بوجوبها أن يحاربوا بجانب العرب على أن يعطوا نفس حقوق العرب ويحتفظوا بكيانهم وتنظيماتهم^(١) . وقد رحب العرب بهذه الاتفاقية لأنها تضع في صفهم قوة عسكرية كانوا بأمر الحاجة لخدماتها ومعونتها . والواقع أنهم حاربوا بجانب العرب في فتح نستر وخراسان^(٢) .

كوّن الأساورة في البصرة وحدة^(٣) يبلغ أفرادها حوالي الفين وخمسمائة ، خمسة منهم يأخذ كل منهم ٢٥٠٠ درهم من العطاء ، ومائة يأخذ كل منهم ٢٠٠٠ درهم^(٤) ، وقد ازداد عددهم بن انضم اليهم من الجنود الساسانيين الهاربين^(٥) ، والأصفهانيين^(٦) ، وديلمة السكوفة^(٧) . ثم نقل زياد عدداً منهم الى سوريا لتقوية الحاميات الاسلامية في انطاكية^(٨) قرب الحدود البيزنطية ، وقد ظلوا محتفظين بوحدتهم في المدينة وحالفوا

(١) طبري I ص ٢٥٦٢ — ٣ عن المدائني . فتوح ص ٣٧٣ . كاشاني ج ٢ ص ٩٠٦ — ٩١٨

(٢) فتوح ص ٣٧٣ — ٤٠٧٤

(٣) اقد كل فم نهر خاص بهم يدعى نهر الأساورة حفر في اماره عبدالله بن عامر (فتوح ص ٣٧٣ ، ٣٥٨

(٤) طبري I ص ٢٥٢٣ عن المدائني . ويروي البلاذري عن مصدر لا يدكر صاحبه أن الأساورة وضوا في شرف العطاء (فتوح ص ٢٧٣) ولكن في هذا القول نصيب غير صحيح .

(٥) فتوح ص ٣٧٤

(٦) فتوح ص ٣٦٦

(٧) فتوح ص ٣٨٠

(٨) فتوح ص ١١٧

بني سعد^(١) ، وقد أدت بهم هذه الحافلة الى المساعدة في السياسة الداخلية
للمدينة ، فانضموا الى تبهم في واقعة المريد التي نشبت بعد اخراج عبيد الله
بن زياد^(٢) ، كما أنهم حاربوا بجانب بن الزبير في موقعة الرعدة ، وأخيراً
انضموا الى ابن الأشعث واعانوه في ثورته ضد الأمويين . وقد أثار هذا
غضب الحجاج الذي هدم بيوتهم وحط من عطشهم واقصى بعضهم من
البصرة^(٣) ؛ ثم انطمس ذكرهم بعد هذه الثورة فلم نعد نسمع عنهم شيئاً في
كتب التاريخ الاسلامي وأحداثه .

والسياجبة قوة فارسية أخرى كانت عند البحرين والخط والصفوف^(٤) ،
ثم استسلموا للعرب فاسكنوهم البصرة وروكل اليهم حراسة بيت المال والمسجد
الجامع ودار الامارة^(٥) والسجن^(٦) ، وبذلك صاروا يقومون بدور البوليس
في المدينة ولم يشتركوا في الفتوحات الاسلامية ، غير أنهم اخذوا بعدئذ

(١) فتوح ص ٣٧٤ . الطبري I ٢٥٦٢ . البلاذري : أسباب الأشراف ج ٤ قسم ص ٣

(٢) الطبري II ص ٤٥٤ (من أبي عبيدة) . البلاذري : أسباب الأشراف ج ٤ قسم ٢

ص ١٠٨ - ١١٢ . الفرائض ص ٧٣٩ . المبرد ص ٨١

(٣) فتوح ص ٣٧٦ - ٥

(٤) الطبري I ص ١٩٦١ (عن سيف) . أغاني ج ١٤ ص ٤٣ . فتوح ص ٣٧٣

ينقل كاتبنا رأي دي غوبه في أن السياجبة أصابهم من الهند وجزر الهند الشرقية ،

وانهم كانوا يقومون بالملاحة البحرية بين ساحل الخليج الفارسي وشرقي آسيا (كاتبنا

ج ٣ ص ٩٢٠

(٥) فتوح ص ٣٧٦ الطبري I ص ٣١٣٤ ، ٣١٨١ (عن سيف)

(٦) الجوهري : الصحاح ج ١ ص ١٤٣ . يروي ابن منظور أن السياجبة قوم من

السند كانوا بالبصرة جلاوزة وحراس السجن ، قال يزيد بن المقرغ الحميري :

وطماطم من سباييج خزر يلبسوني مع الصباح القيودا

لسان العرب ج ٣ ص ١١٩

يتمدون في الاسطول الاسلامي في الخليج الفارسي . وكانوا يقيمون بحراسة اربعمائة رجل^(١) ثم نقل زياد منهم الى سواحل موريا وانطاكية^(٢) فنقص عددهم ، ولكن ظلوا محتفظين بوحدةهم وكيانهم ، حافظوا حنظلة وحدتوا معها في واقعة الربذة^(٣) والربذة ثم انضموا الى ابن الأشعث في ثورته ضد الحجاج^(٤) .

والزط قوة أخرى من الأعاجم انضمت الى العرب منذ زمن أبي موسى وأخذت العطاء . واختلف المؤرخون العرب في أصلهم ، فالدائقي يقول إنهم كانوا في الطخوف (السواحل) يتمون الكلاء^(٥) ، أما عوانة فيقول إنهم كانوا من حشد الفرس ممن سبوه وفرضوا له من أهل السند^(٦) ، بينما يروي الوليد بن صالح عن شويس العدوي انه قال : « أتينا الأمواز وبها نس من الزط والأساورة فقاتلناهم قتلاً شديداً فظهرنا عليهم^(٧) » ، ولعلهم كانوا يتجولون حول الخليج الفارسي ثم انضموا الى المسلمين عند تقدمهم . وقد أودع إليهم حراسة دار الامارة والمسجد الجامع ، مع السباحية ، وكان لهم رئيس يدعى أبو سالمه^(٨) ، غير أنهم لم يلعبوا دوراً هاماً في أحداث البصرة مما يدل

(١) قروح ص ٣٧٦ .

(٢) قروح ص ٣٧٤ .

(٣) المبرد ص ٨١ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ، قسم ٢ ص ١١٢ . أغاوج ٢١

ص ٢٩ (قلاع عن أبي عبيدة) .

(٤) قروح ص ٣٧٦ .

(٥) قروح ص ٣٧٣ .

(٦) قروح ص ٣٧٥ .

(٧) قروح ص ٣٧٧ .

(٨) قروح ص ٣٧٦ .

على قلة عددهم ، ثم نقل بعضهم الى انطاكية في سنة ٤٩٠^(١) ، وقد انظم الزط الى الأساورة في البداية^(٢) ، ثم حالفوا حنظلة منذ زمن زياد مما يدل على انفصالهم عن الأساورة . وقد زاد عدد الزط بعدما فتح العرب السند وأمروا عدداً منهم فيها فنقلوهم الى البصرة^(٣) .

وقد جاء عبيد الله بن زياد بألفين من الاتراك الذين أمرهم في حملاته في أواسط آسيا^(٤) ، فأسكنهم البصرة وجعلهم في المعطاء ومنحهم الأرزاق^(٥) ، واستعملهم في إحضار بعض المتمردين من العرب في اليمامة^(٦) . وكان هؤلاء البخارية ، كما يسميهم العرب ، ينسبون اليه ، إلا أن علاقتهم به ترجع الى صفته الرسمية أكثر مما ترجع الى صفته الشخصية ، إذ أنهم رفضوا أن يدافعوا عنه عند ما قام البصريون ضده بعد موت يزيد^(٧) . ثم نقل الحجاج بعضهم الى واسط^(٨) ، ولم نعد نسمع لهم منذ ذلك الحين ذكر في الأخبار . لقد كون البخارية وحدة جنسية متميزة ، غير أنه ليست لدينا أية أخبار عن تنظيماتهم الداخلية .

(١) فتوح ص ١٦٢ ، ٣٧٦ .

(٢) فتوح ص ٣٧٤ .

(٣) فتوح ص ٣٧٥ .

(٤) فتوح ص ٣٧٦ . طبري II ص ١٦٩ — ٧٠ (عن المدائني) . ويقول الحمداي أنهم كانوا أربعة آلاف (مختصر كتاب البلدان ص ١٩١) . انظر أيضاً :

H. A. R. Gibb The Arab Conquest of Central Asia p 19

(٥) فتوح ص ٣٧٦ ، ٤١١ .

(٦) ابن قتيبة عيون الأخبار ج ١ ص ١٣٣ .

(٧) طبري II ص ٤١٣ (عن المدائني) . بلاذري أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٢ .

(٨) عن ابن عبيدة .

(٨) فتوح ص ٣٧٦ .

وبجانب من ذكرنا ، كان في البصرة عدد من الأصفيانية الذين انضموا الى الأساورة ^(١) ، هذا الى عدد من الأحباش كانت لهم خطة قرب هذيل ، ويقال إنهم سكنوا البصرة منذ عهد عمر بن الخطاب ^(٢) .

ولما أصبحت البصرة مركزاً ادارياً لأقاليم واسعة ازدادت دوائرها الحكومية وأخذت تتضمن مهاجر إليها عدد كبير من الموظفين والكتاب ليعملوا في هذه الدوائر ، وقد كانت هجرتهم بمحض اختيارهم فلم يجبرهم الدولة على ذلك ^(٣) ، وقد أعطوا رواتب توازي المعطى الذي كان يمنح للعرب ويمكنهم من المعيشة بمستوى لائق ^(٤) ، وكانت لهم حرية واسعة في استعمال أساليبهم وتقاليدهم القديمة وحتى في استخدام لغتهم في شؤون المكاتبات والحسابات ، مما أعانهم على احتكار الوظائف المالية وبعض الوظائف الادارية حتى زمن الحجاج الذي أجبرهم على استعمال اللغة العربية في المكاتبات الرسمية ^(٥) ، الأمر الذي مكّنه من أن يراقبهم ويحطم احتكارهم لتلك المناصب .

ولما ازدهرت الحياة الاقتصادية في البصرة أخذ عدد غير قليل من التجار والصناع ورجال الأعمال يتقاطرون إليها ويستوطنوا فيها ، كما أن عدداً من

(١) فتوح ص ٣٦٦ .

(٢) ياقوت ج ٢ ص ١١٧ .

(٣) ليس في المصادر ذكر لصناع أجبرتهم الدولة على الإقامة بالبصرة الا عمال سك النقود في زمن الحجاج حيث يقول البلاذري ان الحجاج عنده ما أراد سك النقود .. (سأل عن ما كانت الفرس تعمل به في ضرب الدراهم فانخذ دار ضرب وجمع فيها الطباعين) (فتوح ص ٤٦٨) .

(٤) انظر فصل المبروقات .

(٥) فتوح ص ٣٠٠ — ٣٠١ الجهمشياري . الوزراء والكتاب ص ١٧ أ - ب .

العمال المتجولين (السكرات) الذين دمرت مدنهم وفراقهم في الحروب التي نشبت أثناء الفتح الاسلامي^(١) أخذوا يهاجرون الى البصرة باحثين عن عمل لهم ، هذا الى أن عدداً من الفلاحين والزراعيين لجأوا الى البصرة عندما تغير مجرى دجلة فأغرق الأراضي وكون البطائح في جنوب العراق^(٢) ؛ يضاف الى ذلك أن عدداً آخر من الفلاحين أخذ يهجر أراضيهم بعد اندحار الساسانيين وتدمير كثير من الاقطاعيين الفرسي . ولا ريب أن هجرتهم ترجع الى تدمير النظام الاقطاعي الساساني أكثر مما ترجع الى أحوال الادارة العربية ، إذ أن المسلمين حاولوا بعد الفتح التخفيف من أعباء الفلاحين ، فألفوا عنهم بعض الضرائب ، كضرائب النوروز والهرجان وخرزات الملك^(٣) ، واتخذوا لهم بعض الحرية ، وحاولوا اقرار الأحوال في العراق ، بأن أعادوا الفلاحين الى أراضيهم^(٤) ؛ ولا يمكن لم يكن بلامكان المحافظة على النظام الاقطاعي الساساني المحكم الذي كان يسيطر على الفلاحين ويجهزهم على البقاء في أراضيهم ، لأن كثيراً من رجال الاقطاع والملاكين الساسانيين القداماء قتلوا أو هربوا تاركين أراضيهم صوافي المسلمين^(٥) ، وكان من الصعب على العرب ، وهم حديثو خبرة بادارة البلاد الزراعية ، أن يضمنوا على شؤون الادارة الزراعية ،

(١) يقول سيف ان السكرات صارت في الواد منذ أن جلا أهل امفيسيا وتفرقوا في السواد عند ما دمهم خالد بن الوليد سنة ١٢ (طبري ١ ص ٢٠٣٦) ولا ريب أن هذا القول غير دقيق إذ أن السكرات موجودة في العراق قبل هذا التاريخ بكثير راجع Jastrow . Talmudic Dictionary art Shakir

(٢) فتوح ص ٢٩٢ — ٤ . طبري ١ ص ١٠٠٩ . قتادة بن جعفر : الخراج ص ٢٤٠ .

(٣) انظر الفصل الخامس بالوطنين .

(٤) طبري ١ ص ٢٣٦٨ .

(٥) أبو يوسف : الخراج ص ٣٢ . سلام ص ٢٨٣ . طبري ١ ص ٢٣٧١ - ٢٤٧٠ ، ٤٥ .

كما اتاح الفرصة لبعض الفلاحين المهجرة من أراضيهم^(١) ، كما اتاح لبعض
للاكين أن يعضوا أديهم على بعض أراضي الصواني ، والواقع انه « لما كانت
واقعة الجاهم أحرق الناس الديوان وأخذ كل قوم ما يليهم » من الأراضي ،
كما يقول البلاذري^(٢) . ولا ننس أن بعض العرب امتلكوا مزارع وأحيوا
أراضي فاحتاحوا الى فلاحين يعملوا فيها ، فأخذوه من أراضيهم الأصلية
مما زاد في احتلال أحوال البلاد الزراعية ، مما أدى بعض الفلاحين أن يفتنم
الفرصة فيهجروا أراضيهم ، ولا ريب أن كثيراً منهم قدم البصرة باحثاً فيها من
مجال الحياة .

ثم زاد عدد هؤلاء بما أضيف اليهم من السائبة المعتقين^(٣) والموالي الذين
تركوا الولاء العشيرة .

لقد كوز هؤلاء الأعاجم كتلة غير متجانسة من الأحرار الذين لم يعضوا
أنفسهم تحت حماية العشائر العربية وفضلوا أن يبقوا خارجها ، ترعاهم القوانين
ومحاميهم الأمير الذي كان يتمتع بسلطات واسعة عليهم ، فكان بيت المال
يدفع عنهم دية القتل غير العمد الذي يرتكبه أي فرد منهم^(٤) ، كما أن بيت
المال يرث من لا وارث له^(٥) . ولا ريب أن مسؤوليات الدولة نجاة مستخدميها

(١) فتوح ص ٢٧٣

(٢) فتوح ص ٣٥٨ فا بعد . انظر أيضاً أبو يوسف : الخراج ص ٣٢ . سلام ص ٢٨٢

(٣) انظر ص ٦٧

(٤) الشيباني : الجامع الكبير ص ٢١٠ . الأم ج ١ ص ٩ . البلاذري : أنساب الأشراف
ج ٧ ص ١٤٣ . المدونة ج ٣ ص ٧٤ ، ٧٥ . راجع أيضاً حنبل ج ١ ص ٢٥٠
ج ٦ ص ٦٦٤ ، ١٧ .

(٥) الشيباني : الآثار ص ١٠٠ . أبو حنيفة مساند ج ٢ ص ٣٤٢ . البرخسي :
المبسوط ج ٧ ص ٧٧ . الأم ج ٤ ص ٩ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧
ص ١٤٣ . المدونة ج ٣ ص ٦٥ .

كانت أعظم منها نفعاً غيرهم . على أنما يجب ألا نبالغ في سيطرة الدولة عليهم .

ولما كان أغلب هؤلاء الأعاجم من البلاد المفتوحة التي استسلمت للعرب من غير قيد أو شرط ، فإن الدولة لم تكن قانونياً ملزمة تجاههم بأي شيء ^(١) ، ولا يمكنها مع هذا اتبعت سياسة التسامح معهم ^(٢) ، فأباحت لهم المهاجرة ^(٣) ، وفرضت على غير المسلمين منهم ضريبة الجزية التي كانت تتراوح بين ١٢ — ٢٤ درهماً في السنة حسب دخلهم السنوي ، وأعفت من هذه الضريبة المعجزة والشيوخ والفقراء والنساء والأطفال ^(٤) ، وضاعفت ضرائب التجارة عليهم ، ولم تسكن الضرائب في كلا الحالتين ثقيلة أو باهضة ، وبجانب هذا فقد أباحت لهم التمتع بمختلف أنواع الملكيات ، والقيام بأعمالهم التجارية أو الصناعية واتباع تقاليدهم القديمة مع تعديلات بسيطة ^(٥) . أما في الشؤون

(١) لقد عقد العرب معاهدات مع بعض المدن التي استسلمت لهم وبينوا فيها المبالغ التي يسمي أن تدفعها هذه المدن ، دون الإشارة في الغالب إلى حقوق هذه المدن . راجع نصوص هذه المعاهدات في كتاب حميد الله خان : مجموعة الوثائق السياسية في العهد الفروي والحللة الراشدة .

(٢) لقد ذكر الفقهاء قيوماً فرضاً على ألبسة أهل الذمة وسلوكهم وبيع الخمر والخنازير وبقاء السكنائن (راجع أبو يوسف : الخراج ص ٨٠ فما بعد . الطبري : اختلاف الفقهاء ص ٢٣٦ فما بعد . سلام ص ٩٤) . ولكن بعض الباحثين المحدثين يرى أن هذه القيود ترجع إلى زمن عمر بن عبد العزيز على الأقل وراجع

Tritton Caliphs and Their Non Muslim Subjects . Chapter 1

(٣) لقد كان في البصرة محل يدعى قصر المجيزين (نسب الأشراف ص ٢٧٨ — ٩ طبع اهلووت) ، ولكن لا توجد أية إشارة إلى قيود فرضت على الهجرة إلى البصرة قبل زمن الحجاج .

(٤) انظر فصل للعمل .

(٥) راجع فصلي التجار والعمل .

الخاصة فقد أتيح لهم استعمال قوا بينهم الخاصة ولكن كان يجوز للقضاة المسلمين أن يقضوا إذا احتكوا اليهم ^(١).

لقد أتيح لمؤلاء الأعاجم أن يشكوا ما شاؤوا من التفتجات دون أن تتدخل الدولة تدخلاً فعالاً. ولكن نظراً لكونهم غير متجانسين في الأصل والثقافة، فالراجح أنهم تجمعوا حسب أديانهم وذلك مما يلائم روح ذلك العصر الذي كان فيه الدين يشمل النواحي الروحية والاجتماعية من الحياة وكانت كل مجموعة تتميز عن غيرها وعن العرب المسلمين، وتختلف عن بعضها خاصة في قانون الوراثة حيث لم يكن يجوز أن يرث شخص شخصاً آخر من غير دينه ^(٢). وكان رؤساؤهم الدينيون يتمتعون ببعض السلطات في الشؤون الداخلية، وربما كانوا يقوون ببعض الواجبات التي كان يقوم بها عرفاء العشائر العربية ^(٣). فإذا اعتنق أحدهم الاسلام فانه يخرج من زمرة جماعته. أما الصناع وأصحاب المهن فقد سكونوا فيما بينهم رابطات كانت تقابل التنظيم العشائري للعرب. وقد أعطتهم هذه الرابطة بعض الفوائد في حياتهم للمنية، غير أنها لم تؤثر على وضعهم السياسي أو الاجتماعي.

(١) يقول الشامي أن لقاضي المسلم أن يقيم الحدود على غير المسلمين. أما الحسن البصري وعمر بن عبد العزيز وعكرمة فيرون أن القاضي المسلم ينبغي أن يحكم في كل القضايا حسب القانون الاسامي. أما الزهري فيقول انه « قضت السنة أن يردوا في حقوقهم وموارثهم الى أهل دينهم الا أن أتوا راغبين في حد يحكم بينهم فيه بكتاب الله » (الطبري: التفسير ج ٦ ص ١٤٢).

(٢) يرى الحنفية انه يجوز لغير المسلمين أن يرثوا من بعضهم البعض حتى اذا اختلفت أديانهم (أبو حنيفة المساند ج ٢ ص ٣٤٢. الشيباني آثار ص ١٠٠). أما مالك والشافعي فيريان انه لا يجوز لشخص أن يرث من غير أهل دينه (المدة ج ٣ ص ٨٧، ٨٨. الأم ج ٤ ص ٢. ابن حنبل ج ٢ ص ١٧٨).

(٣) الشافعي هو أول من ذكر وجوب تعيين عريف لغير المسلمين (أم ج ٤ ص ١٧٣. الطبري: اختلاف الفقهاء ص ٢١٦).

كون عدد من هؤلاء الأعاجم مع العرب عدة روابط خاصة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية ، فتزوجت بعض نسائهم من الرجال العرب وبذلك وثقت الصلة بين أمر من وبين المجتمع العربي كما أنهم أدخلوا ثقافتهم وعاداتهم الخاصة الى المجتمع العربي . ثم ان عدداً من هؤلاء الأعاجم ، وخاصة الأغنياء وذوي النفوذ منهم ، كونوا علاقات مع العرب ^(١) ، وتعلموا اللغة العربية ^(٢) التي كان الجبل بها عائقاً خطيراً لحسن التفاهم . وأخيراً فان عدداً منهم أشغل في البصرة وظائف ادارية تجعلهم باحتكاك مستمر مع العرب لما لها من علاقة بهؤلاء . هذا الى أن رجال الأعمال والفنيين كانوا يقدمون خدماتهم للعرب .

غير أن اسطنبول هؤلاء الأعاجم في مصر أثار مخاوف العرب وكرهيتهم واستهجانهم رغم أن هؤلاء كانوا في أشد الحاجة الى خدماتهم في الحياة الاقتصادية وخاصة في الصناعات الضرورية للمجتمع العربي العسكري ^(٣) . وقد زاد من عنف هذه الكراهية أن العرب كانوا يعتبرون هؤلاء الأعاجم أحط منهم وأن اختلاطهم بالعرب سيؤدي الى افساد العنصر العربي ^(٤) . لذلك جرد

(١) راجع مثلاً عن حياة المولى فيروز حصون (المبرد ص ٦٥٤ - ٦٠٤ . الخبر ص ٣٤٤ - ٥ . اتوح ص ٣٥٣) .

(٢) المبرد ص ٢٦٤ . السمرقاني : أخبار النحويين ص ١٨٠ . ابن النديم : الفهرست ص ٤٠٠ . ابن عبد ربه : العقد الفريد ج ٢ ص ٦٢ - ٤٠ .

(٣) يروي ابن عبد ربه ان اعرابياً تخاضع مع مولى بين يدي ابن عامر (أمير البصرة) فدعا العربي أن يكثر الله في العرب من أمثال المولى لأنهم .. يكسحون طرقنا ويخززون خفافنا ويحكون ثيابنا (العقد الفريد ج ٢ ص ٦٣) . ويقول مالك ان الحجابة والحياطة من أعمال الموالي (المدونة ج ٤ ص ٣٩٥) .

(٤) لقد أدرد ابن عبد ربه في الجزء الثاني من العقد الفريد ، والمبرد في كتاب الكامل عدداً غير قليل من القصص التي توضح موقف العرب تجاه الموالي . وجدير بالملاحظة ان الفقيه الخجاذي مالك بن أنس له قريب من هذه النظرة فهو يرى انه « اذا قل لرجل من العرب يا نبطي .. يضرب الحد .. واذا قل لرجل من الموالي يا فارسي وهو رومي =

هؤلاء الأعاجم من بعض الحقوق ، فلم يكن فقير المسلم لا يجوز له بحكم الاسلام التزوج من مسلمة ، ودينه إن كان مجوسياً ثمانمائة درهم ، أما إذا كان يهودياً أو نصارى فيبدو أن دينهم قد تغيرت حتى استقرت على أن تكون نصف دية المسلم^(١) ، إذ يذكر أبو داؤود أنه « كان عقل الذي مثل عقل المسلم في زمن الرسول (ص) وزمن أبي بكر وزمن عمر وزمن عثمان ، حتى كان صدر من خلافة معاوية ، فقال معاوية إن كان أهل أسيديوا به فقد أصيب به بيت مال المسلمين ، فاجعلوا لبيت (مال) المسلمين النصف ولأهل النصف خمسمائة دينار خمسمائة دينار ، فقال معاوية لو نظرنا الى هذا الذي يدخل بيت المال فجعلناه وظيفاً على المسلمين دعونا لهم فن هناك وضع عقلم الى خمسمائة^(٢) » ،

أو قال للبربري يا حبشي أو يا فارسي أو قال لفارسي يا رومي أو يا نبطي .. لا حد عليه ، ولو قال لرجل من الفرس والبربر يا عربي لا حد عليه .. ان قال له يا ابن الحجام أو يا ابن الخياط قل مالك ان كان من العرب ضرب الحد .. لأنما من حمل الموالي (مدونة ج ٤ ص ٣٩٢ — ٥) . راجع أيضاً أحمد أمين ضحى الاسلام ج ١ الفصل الثاني . محمد الطيب الفنجار : الموالي في العصر الأموي الفصل الفصل الثاني ،

Levy . Sociology of Islam vol I p 82 — 6

Van Vloten Recherches sur la Domination Arab p 12 ff

(١) أجمع الفقهاء على أن دية المجوس ٨٠٠ درهم منذ عهد عمر ، ولكن اختلفوا في مقدار دية الذي فيروى القبري أن أبا بكر وعثمان وابن مسعود والزهرى كانوا يرون أن دية الذي كدية المسلم . وهذا يأخذ الطبري نفسه « تفسير ج ٥ ص ١٢٢ — ٥ » وهو أيضاً رأى أبي حنيفة وأساندته من فقهاء السكوفة (مساند ج ٢ ص ٨٨٢ . أبو يوسف : الآثار ص ٢٤٠ الشيباني : الآثار ص ٨٢) . أما مالك فيرى أن دينهم نصف دية المسلم (مدونة ج ٤ ص ٤٧٩) . وبروي ابن حنبل حديثاً منسوبة الى الرسول يؤيد ذلك (ابن حنبل ج ٢ ص ١٨٣) . أما الشافعي والحسن البصري فيريان أن دينهم ثلث دية المسلم (أم ج ٦ ص ٩٢ ، الطبري : تفسير ج ٥ ص ١٢٠) . ولعل النصين الذين أوردهما يفسران الأصل التاريخي لهذا الخلاف . راجع أيضاً : J. Schacht . Origins of Mohammedan Jurisprudence p 205 — 7

(٢) أبو داؤود : المراسيل ص ٢٩

ويذكر الأصبهاني الدافع الذي حمل معاوية على هذا التغيير فيقول انه عند ما قتل بنو مخزوم ابن ائيل طليب معاوية « ... الزم بني مخزوم دية ابن ائيل اثني عشر الف درهم (وهي تعادل ٥٠٠ دينار) ادخل بيت المال منها ستة آلاف درهم وأخذ ستة آلاف درهم ، ولم يزل ذلك يجري في دية المعاهد حتى ولي عمر بن عبد العزيز فابطل الذي يأخذ هذه السلطان لنفسه وأثبت الذي يدخل بيت المال (١) » .

ثم انه كان على هؤلاء الأعاجم أن يحملوا ختوماً في أعناقهم أو أيديهم ، وفي كتب التاريخ اشارات كثيرة الى هذه الختوم ، فيقترح أبو يوسف على الرشيد بأنه « ينبغي مع هذا أن نختم رقابهم في وقت جزية رؤوسهم حتى يفرغ من عرضهم ثم تسكر الخواتيم كما فعل بهم عثمان بن حنيف إن سألوا كسر ها » . ثم يورد عدة روايات عن ختم عمر بن الخطاب لرقاب أهل الذمة وانه لما فرغ من عرضهم دفعهم الى الدمايين وكسر ختومهم (٢) . ويقول الواقدي « إن الحجاج لما فرغ من أمر بن الزبير . . ختم يد جابر بن عبد الله بالرصاص وأيدي قوم آخرين كما يفعل بالذمة (٣) » ، كما أنه ختم أنس بن مالك وسهل بن سعد في عنقه بالرصاص (٤) وروي الأصمعي البيت التالي :

وجئت بأولاد النصارى اليكم حبالى وفي أعناقهم المراسع

ويفسر المراسع بأنها الختوم (٥) . وجاء في المدونة « وضعت مالكا وسهل عن رجل قال لرجل يا ابن الملقوق يعني الرابة التي تحمل في العنق قال .

(١) أغاني ج ١٥ ص ١٣

(٢) أبو يوسف : (كتاب الخراج ص ٧٢ - ٣) راجع أيضاً سلام ص ٥٢ فاهد . .

(٣) البلاذري : أنصاف الأشراف ج ٥ ص ٣٧٣

(٤) طبري II ص ٨٠٤ — ٥

(٥) ابن سيدة : الخصم ج ٦ ص ٢٧

ثالث من هؤلاء ، قالوا من الموالى ، قال لا حدا عليه ^(١) . أولئك ليسوا لثبته
فناصيل من هذه المختوم بأوبقائها منها ^(٢) .
ومع أن الدين الاسلامي بنادي بالمساواة بين معتقفيه وبمعتبرهم أمة واحدة
من دون الناس ، إلا أن الأنجمي إذا أسلم لا يتيح له المجتمع العربي الحصول
على هذه المساواة التي يدعو إليها الاسلام ؛ فلم ينظر بعين الرضا والتقدير الى
تزوجهم بالنساء العربيات ^(٣) ، كما حرّموا من إشغال بعض المناصب العامة
التي فحول شغلها بعض السيطرة على العرب كالتضاء ^(٤) أو قيادة

(١) المدونة ج ٣ ص ٣٩٥

(٢) بروي الأصباهي قصة مولى تزوج مربية بالمدينة ففرق الأمير بين المولى وزوجته
وضربه مائة سوط وحاق رأسه ولحيته وحاجبيه فقال محمد بن بشير في ذلك :

وفي المائتين للمولى نيكالي وفي سلب الجوايب والحدود
إذا كفاؤهم ببينات كبرى فهل يجحد الموالى من مزيد
أي الحق أنصف للموالى من اصهار العبيد الى السيد

(أغاني ج ١٤ ص ١٠) . وورد محمد الطيب البخاري كتابه عن الموالى في المهر
الأموي فصلاً أخرى توضح أن العرب لم يقرّوا زواج الموالى بالعربيات ، غير أن
كتاباً أرسه عمر بن عبد العزيز يبيّن أن مثل هذه الزيجات كانت قد نشأت وأنه
لا يحمدها ، لا يزوج من الموالى في الحرب الا الأشر البطر ولا من الموالى في الحرب
الا البطم الطمع . ابن منظور : لسان العرب ج ١٠ ص ١٠٣ . البلاذري : أنساب
الأشراف ج ٧ ص ١٥٧ (مخطوطة القاهرة) .

(٣) عند ما عيب الحجاج سميد بن جبير قاضياً على الكوفة ضج الناس وقلوا لا يصلح للقضاء
الا عربي (المبرد ص ٧١٢) . ولما ولي ابن ذراح ، وهو مولى ، القضاء في الكوفة
حنق الناس انظم شاعر أبياتاً جاء فيها :

يا أيها الناس قد قامت قيامتكم إذ صار قاضيتكم نوح بن ذراح
لو كان حياً لله الحجاج ما سلمت كلفاء خاجية من قش ججاج

(المبرد ص ٢٨٦ المقد الفريد ج ٢ ص ٦٣ . Welkhansen op cit p. 285)
أما في البصرة فأول مولى ولي القضاء هو الحسن البصري الذي وليه زمن عمر بن
عبد العزيز (وكيع : أخبار القضاء ج ٢ ص ١ فاجد) .

الجيش^(١) ؛ كما أنهم لم يأخذوا العطاء ولم تكن لهم عراقات خاصة مما يدل على أنهم لم يكونوا وحدات مستقلة في الجيش الاسلامي^(٢) .

من ذلك يتبين أن حماية العشيرة أو الدولة لمؤلاء الأعاجم لم تكن كافية لانقاذهم من احتقار العرب خاصة وان أصلهم من المغلوبين أو العبيد ؛ فلم يكن لهم دور في السياسة ، كما أن حرمانهم من العطاء حرّمهم من أي ضمان في حالات المرض أو البطالة أو الشيخوخة ، كما كان للعرب . وقد عطف بعض الأغنياء الصالحين على المحتاجين منهم فنحوهم صدقات ، واسكن هذه الصدقات كانت غير منتظمة وأقل من أن تزيل علة شكواهم . وقد أدى موقف العرب وسياسة الحكومة تجاههم إلى أن يكونوا بالتدريج طبقة خاصة في مصر تختلف عن كل من العرب والعبيد وتضارهم .

وفي بداية هذا الصراع كانت الغلبة للعرب الذين حافظوا على تنظيماتهم وسيطرتهم وعزم اللوروث ، بينما كان الأعاجم ، بحكم كونهم من المغلوبين يشعرون بالذلة والخوف ، هذا إلى أنهم لم تكن نجمتهم روابط وثيقة ولم يكن لهم زعماء يستطيعون إجبار الدولة على تلبية مطالبهم أو اقتناع العرب بتغيير نظرتهم وموقفهم . واسكن لما زاد عددهم ازداد شعورهم بأهميتهم وثقتهم من أنفسهم ، وأخذوا ينظرون بعين الحسد الى العرب الذين استمروا بأخذون

(١) أول ذكر لمولى في قيادة الجيش كان في زمن المختار في السكونة (الدينوري : الأخمار الطوال ص ٣٠٨) ثم في زمن الحجاج (البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧ ص ٩١ المبرد ص ٢٦٤) .

(٢) من الطبيعي أن المقصود بهذا الأعاجم الذين انضموا الى العرب مؤخر ، اذ أن عمر كتب الى أمراء الاجناد « ومن اعتنقتم من الحراء فاسلموا فالحقوم بمواليهم لهم ما لهم وعليهم ما عليهم وان أحبوا أن يكونوا قبيلة وحدم فاجعلوهم أسوة في العطاء » (فتوح ص ٤٥٨ . سلام ص ٢٣٥ - ٦) انظر أيضاً ص ٦٨ فما بعد

المعطاء رغم أنهم لم يكونوا يؤدوا الخدمات العسكرية . وقد اعتنق بعضهم الاسلام وأخذوا يدرسون الفقه ^(١) وانضموا إلى القراء في دراسة القرآن مما مكّنهم من الحصول على بعض الامتيازات وعطف المتدينين من العرب ^(٢) . خير أن هذا لم يكن كافياً لاجتثاث أسباب تدميرهم .

وقد استعجبت الدولة إلى بعض طلباتهم ، فأقامت وائد عامة لاطعام الفقراء مجاناً ^(٣) ، واستخدمت فريقاً منهم في الجيش ، وأدخلت بعضهم في ديوان المعطاء ، وإن لم تضمهم فيه على قدم المساواة مع العرب ^(٤) ، ومن المحتمل أنها أعطت للمعجزة والزماني منهم بعض المعطايا ^(٥) . خير أنه لم يكن

(١) أحمد أمين : بحر الاسلام ص ١٨٧

(٢) انظر ص ٤٤ - ٤٥

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ، قسم ٢ ص ٨٦ . ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ٣ ص ٢٢٨ . المسودي : مروج الذهب ج ٧ ص ٢١٨ . النويري : نهضة العرب ج ٣ ص ٣٥٢ .

(٤) لقد فرض عمر للاساورة المعطاء كالعرب (انظر ص ٦٨) ، كما ساوهم على العرب (الهقبلي : التاريخ ج ٢ ص ١٧٦ . الأصمعي : حلية الأولياء ج ٥ ص ٣٣٣) . ولكن المتأخرين من الولاة لم يطبقوا هذا المبدأ فيما يظهر ، فبعد ما هدد الحوارج بالبصرة بعد موت يزيد ، ادخل حارثة بن بدر الموالى في المعطاء ، فأعطى الموالى فریضة الأعراب ، والأعراب فریضة المهاجر « أغاني ج ٢١ ص ٢٧ ، ج ٦ ص ١٤٦ .

أما عمر بن عبد العزيز فقد جعل العرب والموالى في الرزق والكسوة والمونة والمعطاء سواء غير أنه جعل فریضة المولى المعتق خمسة وعشرون ديناراً (سعد ج ٥ ص ٢٧٧) . أما في خراسان فقد كان « عشرون ألفاً من الموالى يفرون بلا عطاء ولا رزق » حتى جاء عمر بن عبد العزيز فأدخلهم في المعطاء (طبري II ص ١٣٥٤) .

(٥) كتب عمر بن عبد العزيز إلى عدي بن أرطاة أمير البصرة « .. أما بعد فتنظر أهل الذمة فارفق بهم ، وإذا كبر الرجل منهم وأيس له مال فاتفق عليه ود كان له حجم فر حيمه ينفق عليه وقاصه من جراحه كما لو كان بك عبد فكبرت منه لم يكن لك بد من أن تنفق عليه حتى يموت أو يفتق (سعد ج ٥ ص ٢٨٠ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧ ص ١٣٦ . سلام ص ٤٦) .

بمقدور الدولة أن تأتي كافة مطالبهم ، إذ أن الدخل لم يكن يسد حق تكاليف العرب أنفسهم ، كما أنه لم يكن بالامكان إجبار الناس بالقوة على تغيير نظرتهم تجاه الأعاجم .

وقد زادت حالة الأعاجم سوءاً خلال الاضطرابات السياسية التي أعقبت اخراج عبيد الله بن زياد من البصرة إذ اضطربت التجارة ، وزادت البطالة ، فانضم عدد غير قليل منهم إلى الخوارج^(١) الذين أعطوهم بعض الأمل بما كانوا ينادونه من مساواة بين المسلمين ، وكانوا يعطونهم المعاء^(٢) ، غير أن هذا لم يحل مشكلتهم ، لأن الخوارج طلبوا منهم أن يقاوموا معهم ، كما أن حركة الخوارج لم تعمر طويلاً ، بل مرعان ما أخفت .

ثم إن هجرة الفلاحين من الأعاجم إلى البصرة ، والأماصار الأخرى ، أدت إلى ضرر بليغ في البلاد بصورة عامة ، إذ حرمت الأراضي الزراعية من بعض الأيدي العاملة ، فنقص إنتاجها ، كما زادت في أعباء من ظل في من الملاحين ، مما كانت يدفعهم إلى مغادرة أراضيهم أو تحمل حياة ضائكة

(١) عن الموالى مع خوارج الكوفة راجع البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ص ٥٧٦ (مخطوطة المكتبة الأهلية باريس) . اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٦٢ . أما عن خوارج البصرة فراجع أنساب الأشراف ص ٨٠ ، ٨١ ، ٩٤ (طبعة المطبوع) المبرد ص ٦٢٩ حيث يقول : « وأدام المهلب يحيى ما حوَّاه من الكور وقد دس الجواسيس إلى عسكر الخوارج فأتوه بأخبارهم ومن في عسكرهم غذا حشوة من قنار وصباغ وداع وحداد » . ويقول في ص ٦٣٠ : « انما هم مهتكم وعبيدكم » . انظر أيضاً ص ٦٥٧ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ حيث يقول : « انه عند ما نقم الخوارج على قطرى » . فقال له القوم انا خلعناك وولينا عبد ربه الصنير فانفصل الى عديربه اكثر من الشار وجلبهم من الموالى والمعجم وكان هناك منهم ثمانية آلاف وم الفراء » .

(٢) يقول المبرد : « وذلك أن الرجل اكذاه الله وحلَّاه من مجوس كانوا أكلوا وولعوا بالخوارج فنرض لسلك واحد من خمس مائة » المبرد ص ٥٥ .

حضية ، وقد أدى كل ذلك إلى انقاص الدخل العام وإلى استعمال أساليب قاسية في الجباية ^(١) .

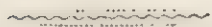
ويبدو أن هذه المشاكل وصلت حداً خطراً في زمن الحجاج ، فاضطر إلى إصدار أمره « بارجاع من كان له أصل في القرى إلى قراهم » ^(٢) ، وأمر أن يختم على يد كل منهم اسم قريبته ليعاد إليها ^(٣) . غير أن عمل الحجاج هذا لقي عند تطبيقه مصاعب متعددة ، إذ أن اخراج هؤلاء العمال الذين كانوا قد استفروا في الأمصار كان من شأنه أن يولد تأثيرات بالغة على الأحوال الاجتماعية والاقتصادية في البصرة ، هذا إلى أن قراهم كانت قد تغيرت كثيراً ، ففترت بعضها بالمياه وصارت بطائح ، وانقطع الارواء عن البعض الآخر ، كما ظهرت مناطق زراعية جديدة تستخدم العمال ، ويقول الطبري انه عند ما طالب الحجاج من هؤلاء الناس مغادرة المصر « فخرج الناس فمكثوا فجعلوا يبكون وينادون يا محمداه يا محمداه وجعلوا لا يدرون أين يذهبون » . وقد لقي هذا القرار مقاومة شديدة خاصة من الأعاجم والقراء ، « فجعل قراء أهل البصرة يخرجون إليهم منقنعين فيبكيون لما يسمعون منهم ويرون . . . فقدم ابن الأشعث على تنفيذ ذلك واستبصر قراء أهل البصرة في قتال الحجاج

(١) الجاحظ : فضل بن هاشم ص ٨١ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧ ص ١٤٣ . وقد حاول عمر بن عبد العزيز تخفيف هذه الأساليب (أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤٩ . سلام ص ٤٦ . ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٦٦ . طبري II ص ١٣٦٦ - ٧) ، ولكن هذه الأساليب ظلت إلى زمن الرشيد حيث اقترح أبو يوسف إبطالها (أبو يوسف : الخراج ص ٦٢) .

(٢) طبري II ص ١١٢٢ ، ١٤٣٥ . أنساب الأشراف ص ٣٣٦ - ٧ (طبعة اهلوت) . المقد الفريديج ج ٢ ص ٧٤ .

(٣) المبرد ص ٢٨٦ . المقد الفريديج ج ٢ ص ٧٣ .

مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ^(١) . أما المبرد فيقول : « ونظر الحجاج
 فاذا جلّ من خرج مع عبد الرحمن من الفقهاء وغيرهم من الموالي فأحب أن
 يزيلهم عن موضع الفصاحة والآداب ويخطبهم بأهل القرى والأنباط فقال إنما
 الموالي علوج وإنما أتى بهم من القرى فقراهم أولى بهم ، فأمر بتسييرهم من
 الأمصار وإقرار العرب بها ، وأمر أن ينقش على يد كل انسان منهم اسم قريته
 وطائفة ولايته فتوالد اتقوم هناك فخبثت لغات أولادهم وفسدت طبائعهم » ^(٢) .
 ومع أن هذا النص يتفق مع نص الطبري في اخراج اللوالي وارجاعهم الى
 قراهم ، وفي تأييدهم ثورة ابن الأشعث ، إلا أنه يختلف عنه من حيث أن
 اخراجهم في رأي المبرد ، كان بعد ثورة ابن الأشعث ؛ ولعل اخراجهم كان
 على دفعتين ، أولاها قبل ثورة ابن الأشعث وكانت جزئية ، والاخرى
 بعد ثورته وكانت شاملة واسعة وهي التي يشير اليها المبرد .



(١) طبري II ص ١١٢٢ ، ١٤٣٥ . أنساب الأشراف ص ٢٣٦ - ٧ (طبعة اهلوت) .

(٢) المبرد ص ٢٨٦

الفصل الرابع

الإدارة

السيادة العليا (Sovereignty) في الإسلام لله تعالى ، فهو مالك كل شيء ، وهو الحامي والراعي ، للمصالح العامة ، وفيه يتجسم المجتمع ككل ، إذ يطلق اسمه على ما يقابل اليوم « المصالح العامة » فيقولون مال لله ، وحق الله ، وجند الله ، وحبل الله ^(١) . ويعنون بذلك ما نسميها اليوم لأموال العامة ، والحق العام ، والجيش الذي يخدم المصالح العامة فكلمة « الله » إذا كانت تستعمل لتعبر عن اتحاد الناس في غاية واحدة .

غير أن الله تعالى لا يمارس الحكم والإدارة شخصياً وبصورة مباشرة بين الناس ، شأن الدول الشيوعية كاليابان ومصر افردوية مثلاً حيث كان فرعون والميكادو ، آلهة في اعتقاد أتباعهم وهم يمارسون الحكم بصورة شخصية ، فيأمرون وينهون ، ويسجنون ويمنحون مباشرة ، أما في الإسلام فالأمر يختلف ^(٢) إذ أن الله تعالى السيادة العليا واليه ترجع الأمور ، واسكن السلطة في الأمور الدينية (Authority) مودعة للخليفة الذي كان رأس المجتمع السياسي والمالك لتمام الحكومة الدينية .

(١) راجع عن خيل الله طبري II ص ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣ ١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨٦ ١٥٨٧ ١٥٨٨ ١٥٨٩ ١٥٩٠ ١٥٩١ ١٥٩٢ ١٥٩٣ ١٥٩٤ ١٥٩٥ ١٥٩٦ ١٥٩٧ ١٥٩٨ ١٥٩٩ ١٦٠٠ ١٦٠١ ١٦٠٢ ١٦٠٣ ١٦٠٤ ١٦٠٥ ١٦٠٦ ١٦٠٧ ١٦٠٨ ١٦٠٩ ١٦١٠ ١٦١١ ١٦١٢ ١٦١٣ ١٦١٤ ١٦١٥ ١٦١٦ ١٦١٧ ١٦١٨ ١٦١٩ ١٦٢٠ ١٦٢١ ١٦٢٢ ١٦٢٣ ١٦٢٤ ١٦٢٥ ١٦٢٦ ١٦٢٧ ١٦٢٨ ١٦٢٩ ١٦٣٠ ١٦٣١ ١٦٣٢ ١٦٣٣ ١٦٣٤ ١٦٣٥ ١٦٣٦ ١٦٣٧ ١٦٣٨ ١٦٣٩ ١٦٤٠ ١٦٤١ ١٦٤٢ ١٦٤٣ ١٦٤٤ ١٦٤٥ ١٦٤٦ ١٦٤٧ ١٦٤٨ ١٦٤٩ ١٦٥٠ ١٦٥١ ١٦٥٢ ١٦٥٣ ١٦٥٤ ١٦٥٥ ١٦٥٦ ١٦٥٧ ١٦٥٨ ١٦٥٩ ١٦٦٠ ١٦٦١ ١٦٦٢ ١٦٦٣ ١٦٦٤ ١٦٦٥ ١٦٦٦ ١٦٦٧ ١٦٦٨ ١٦٦٩ ١٦٧٠ ١٦٧١ ١٦٧٢ ١٦٧٣ ١٦٧٤ ١٦٧٥ ١٦٧٦ ١٦٧٧ ١٦٧٨ ١٦٧٩ ١٦٨٠ ١٦٨١ ١٦٨٢ ١٦٨٣ ١٦٨٤ ١٦٨٥ ١٦٨٦ ١٦٨٧ ١٦٨٨ ١٦٨٩ ١٦٩٠ ١٦٩١ ١٦٩٢ ١٦٩٣ ١٦٩٤ ١٦٩٥ ١٦٩٦ ١٦٩٧ ١٦٩٨ ١٦٩٩ ١٧٠٠ ١٧٠١ ١٧٠٢ ١٧٠٣ ١٧٠٤ ١٧٠٥ ١٧٠٦ ١٧٠٧ ١٧٠٨ ١٧٠٩ ١٧١٠ ١٧١١ ١٧١٢ ١٧١٣ ١٧١٤ ١٧١٥ ١٧١٦ ١٧١٧ ١٧١٨ ١٧١٩ ١٧٢٠ ١٧٢١ ١٧٢٢ ١٧٢٣ ١٧٢٤ ١٧٢٥ ١٧٢٦ ١٧٢٧ ١٧٢٨ ١٧٢٩ ١٧٣٠ ١٧٣١ ١٧٣٢ ١٧٣٣ ١٧٣٤ ١٧٣٥ ١٧٣٦ ١٧٣٧ ١٧٣٨ ١٧٣٩ ١٧٤٠ ١٧٤١ ١٧٤٢ ١٧٤٣ ١٧٤٤ ١٧٤٥ ١٧٤٦ ١٧٤٧ ١٧٤٨ ١٧٤٩ ١٧٥٠ ١٧٥١ ١٧٥٢ ١٧٥٣ ١٧٥٤ ١٧٥٥ ١٧٥٦ ١٧٥٧ ١٧٥٨ ١٧٥٩ ١٧٦٠ ١٧٦١ ١٧٦٢ ١٧٦٣ ١٧٦٤ ١٧٦٥ ١٧٦٦ ١٧٦

فالخليفة إذاً هو الرجل الديني الذي يرضى ما للمجتمع من مصالح عامة
يتمثل فيها الله تعالى ؛ وبذلك كان للخليفة شيء من الصبغة الثيوقراطية غير
مستمدة من المجتمع أو من إرادة الشعب . وقد عبر عبد الملك بن مروان عن
هذا المنصر الثيوقراطي للخلافة بقوله في خطبة له القاها في الكوفة :
« فعظم عليهم حق السلطان وقال لهم هو ظل الله في الأرض » ، وحتمهم
على الطاعة والجماعة » ^(١) .

إلا أن هذا المنصر الثيوقراطي لم يجعل الخليفة « صاحب السيادة » بالمفهوم
الحديث للسيادة ، إذ كان عليه أن يخضع لله تعالى ويطيع أوامره . فالخلافة
في الاسلام لا تعتمد على تفويض إلهي ، بل على إرادة الشعب أيضاً ، إذ أن
الخليفة لا يقسم منصب الخلافة بتعيين إلهي أو بحق الوراثة ^(٢) ، بل بموافقة
الشعب التي يبرر عنها بأساليب تختلف ما بين الانتخاب الشعبي العام إلى مجرد
الاعتراف بشخص قد عين سابقاً ^(٣) . فالخلافة إذاً لم تكن مجردة تماماً من
إرادة الشعب ، بل كان فيها عنصر مستمد من إرادته ؛ وهذا يجنب الصبغة
الثيوقراطية التي تحدثنا عنها في الفقرة السابقة . والواقع أن هذين المنصرين :

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٣٥٤ .

راجع أيضاً المقالة التي كتبها جولد زهر عن انعمي الحليقي لظل الله والتي نشرها في

Revue de L'Histoire des Religions XXX v. 1897

T. Arnold . The Caliphate chap III p 42 ff

(٢) يرى الشيعة أن الخلافة ينبغي أن تنحصر في علي ونسله ، أما السنة ، وخاصة في العصر

المباني ، فيرون أن الخليفة ينبغي أن يكون من قريش . انظر الأشمري : مقالات

الاسلاميين ج ٢ ص ٤٦٢ . الماوردي : الأحكام السلطانية ص ٥ . انظر أيضاً

T. Arnold, op. cit p 47 71 . ونحن في بحثنا الحالي نصف الأمر الواقع بعرف

النظر عن الخلاقات النظرية حول هذا المنصب الخطير .

(٣) ان نحصر الخلافة بالأسرة الأموية لا يعني أنهم اتبعوا المبدأ الوراثي بالمعنى الذي نفهمه

في العصر الحديث ، اذ لم يكن من المحم أن يقب الابن أمامه في المنصب كما أنه كانت

لا بد من أخذ البيعة من الشعب وان كانت هذه الموافقة والتأييد صورية .

السبغة الثيوقراطية وتأييد الشعب كانوا قائمين في الخلافة مع بعضها .

ثم انه كان على الخليفة أن يطيع القانون ويخضع له كثير من أفراد الأمة ؛ إذ كان القانون مكانة كبيرة ، وكانت له بعض السيادة باعتباره معبراً عن المصلحة العامة التي تمثل الله تعالى ^(١) . ومن ذلك يتضح أن السيادة في الاسلام كانت لله تعالى ثم للقانون ؛ وأنه كان يجب على الشعب والخليفة أن يخضعا جميعاً لله والقانون .

لم يكن الخليفة مسؤولاً قانونياً تجاه أي شخص أو مؤسسة دينية ؛ ولم تكن آنذاك قيود قانونية لحسابته أو عقابه اذا أخطأ أو زل ؛ لذلك كانت سلطاته واسعة . والواقع أن الخلفاء الأقوياء النشطين كعمر مثلاً ، استطاعوا أن يمارسوا نفوذاً شخصياً كبيراً في الحكم . صحيح أن الخلفاء كافة ، وخاصة عمر ، كانوا يستشيرون في غالب الأحيان بعض الناس فيما يعرض لهم من قضايا ^(٢) ، وبذلك يحارلون ألا ينعوا في الخطأ وينجنبوا الظهور كالمستعفين ، إلا أنهم لم يكونوا ملزمين بقبول آراء المستشارين فبمقدورهم أن يرفضوها أو يقبلوها حرفياً أو معدلة ، وبمقدورهم عند اختلاف آراء المستشارين ، اختيار ما يشاؤون من الآراء ، وعليهم ، دون المستشارين ، تحمل مسؤولية هذه القرارات . ولا نفس أن اختيار هؤلاء المستشارين يعتمد على رغبات الخليفة

(١) « حكى زرقة عن النجيدات أنهم يقولون لهم (الناس) لا يحتاجون الى امام وانما عليهم أن يعلموا كتاب الله سبحانه فيما بينهم » الأشعري ج ١ ص ١٢٥ . واجمع أيضاً الشهرستاني ج ١ ص ١٦٧ . ويرى الأصم أن وجود الخليفة غير ضروري (الأشعري ج ٢ ص ٤٦٠) .

(٢) مثلاً استشارات عمر عندما أراد إنشاء الديوان (سلام ص ٢١٣ أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤٤) . وعند ما فرض الجزية على الجوس (سلام ص ٣١ — ٣٢) .

وارادته ، لا على قانون معترف به ، فهو له أن يستشير من يشاء متى شاء وكيف شاء. (١) ولا يملك من يملك أن يتفاهل بالسلطة ولا بالخليفة ولا بالخليفة وحده بحق اختيار من يشاء لإمارة الأمصار (٢) ، فهو الذي يعينهم أو يعزلهم متى شاء ، وهو المسؤول عن أعمالهم ، فهم إذا خاضعون له ، ويعملون باسمه ، وما داموا في الحكم فكل تمرد أو عصيان عليهم يعتبر كإرته موجهاً ضد الخليفة .

إن التوسع السريع للإمبراطورية الإسلامية ونمو المجتمع العربي قد أدّى إلى ظهور مسائل وقضايا عديدة تتطلب البت العاجل . والحليفة عند محاولته حل هذه المشاكل براعي تعاليم الله وأعمال الرسول وسنته . ولا ريب أن القرآن يوضح الدين الإسلامي وتعاليمه بالدرجة الأولى ، وفيه عن المشاكل القانونية والإدارية والسياسية مبادئ عامة ، كان الحليفة يتخذها له هادياً ومرشداً في تقرير حلول ما يجابهه من مشكل (٢) . أما أعمال الرسول وسنته فقد كانت كافية لحل بعض المشاكل المتعددة الجديدة التي واجهتها الإمبراطورية الإسلامية . وقد أتاح هذا للخلفاء الأول سلطات تشريعية واسعة جداً فيما يتعلق بوضع تفاصيل الحلول والتطبيقات العملية ، وقد اتخذت هذه التشريعات أشكالاً متعددة كالخطب العامة والرسائل أو الأجوبة أو الأوامر والتعاليم التي يرسلوها إلى الأمراء والولاة الذين هم تحت سلطتهم (٣) . والواقع أننا لا نستطيع أن

(۱) بروی المدائنی آن زیاده‌ای علی مجلساً ثابتاً مکتوبه من ۱۰۰۰ (طبری II ص ۷۸)

(٢) - منقصر تعبير الأير على حاكم العمر ، نميزوا له عن حكام المدن الأخرى الذين ندعوم الولاية .

(۳) أحمد أمين : فجر الاسلام من ۲۸۰ قفا بعد .

(٤) سوف تليق هذه التشريعات في عدة مواضع من هذه الرسالة :

نرسم حداً قاصلاً دقيقاً يميز بين التشريعات الدائمة أو الأوامر الشخصية للوقت ، إذ لم يكن لديهم ما عندنا من تمييزات واضحة بين الدستور والقانون وللرسوم والأمر الوزاري مثلاً .

للخليفة سلطات تشريعية واسعة ومهمة جداً فيما يتعلق بالقانون العام وخاصة القانون الإداري ^(١) ، على أنه كان يستطيع أن يصدر قرارات تتعلق أو تؤثر في القانون الخاص . ومع أن الخليفة كان في الغالب يصدر هذه التشريعات بنفسه ، إلا أنه أحياناً كان يقر التشريعات التي يقترحها الأمراء أنفسهم ، ومن هنا كانت للأمراء بعض السلطات التشريعية .

وبصدور الأوامر التشريعية بهذا الشكل تصبح قوانين ملزمة للجميع ، وكل تغيير يراد ادخاله عليها فيما بعد ينبغي أن يقوم على القوانين القائمة . والواقع أن الناس فهموا هذه القوانين لبساطتها ، كما أن أغلبهم قبلوها بحض ارادتهم من دون اكراه أو إجبار ، وذلك لافتناعهم بها .

كانت القوانين في المهود الأولى أغلبها عملية غير مقننة أو مكتوبة . وقد اعترف بها الجميع ضمناً وأقروها ، واعتبروها مطابقة لمبدأ العدالة وأساساً للدولة وتنظيمها ، ثم اكتسبت دلياً من الأيام صبغة ثيوقراطية باعتبارها ممثلة للمصلحة العامة والمجتمع الذي يرعاه الله تعالى . وهكذا أصبحت للقانون مكانة أسمى من مكانة الأفراد والحكام ؛ وأصبح من واجب الحاكم أن يراعوا هذه القوانين وينفذوها . وإذا اضطرتهم المشاكل المستجدة أو تطورات الأحوال إلى اجراء تغييرات أو تحويرات أو اضافات فيها ، فينبغي أن تكون منسجمة مع النظام المقرر ، وأن يراعى فيها مبدأ العدالة كما هو مفهوم عندهم .

(١) راجع عن القانون العام وحدوده

ولاريب أن بعض هذه التعديلات كانت مهمة وأساسية ، ولكنها لم تؤد إلى قلب القوانين السائدة ، بل أبقتها محتفظة بشكلها الخارجي العام .

لقد كان لكل من الخليفة والأمراء والولاة والقضاة حق القضاء والحكم في القضايا والخلاقات التي تظهر حول هذه القوانين ، ولكن الخلفاء والأمراء والولاة كانوا ينظرون غالباً فيما يتعلق بالشؤون الإدارية والقانون العام ، أما القضاة فكانوا ينظرون في القضايا المتعلقة بالأحوال الشخصية من موارث وزواج أو طلاق ، أو شؤون اليتامى والأرامل أو المعاملات في الأسواق^(١) . غير أنه لم تكن هناك حدود دقيقة واضحة في الاختصاصات القضائية لكل من الخلفاء أو الولاة أو القضاة ، إذ كثيراً ما كان الخلفاء والولاة ينظرون في القضايا المتعلقة بالأحوال الشخصية أو المعاملات^(٢) . وكلت الأمراء في العصر الإسلامي الأول هم الذين يعينون القضاة في الأمصار^(٣) .

وكان القاضي ينظر في المعاملات وأحوال اليتامى وشؤون الأرامل ، الأمر الذي يتطلب منه اطلاعاً واسماً على الشؤون الاجتماعية والأحوال المالية والاقتصادية في العصر ، . معرفة بالقوانين والتقليد السائدة بين السكان ، لذلك كثيراً ما كان يحتاج إلى مستشارين من أهل المعرفة أو من شهود العدل ، كما أن تطور الحياة المدنية واتساعها وتعقدتها أدت إلى توسع أعماله ،

(١) استنتج هذا من دراستنا لما ذكره وكيع من وقائع في كتابه أخبار القضاة راجع أيضاً Tyan Histoire de l'organisation judiciaire en Pays d' Islam Vol I p 98ff أما صاحب المظالم الذي ينظر في القانون العام ، فقد ورد أول ذكر له في زمن بشر بن مروان الذي عين الشامي لذلك المنصب (البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ١٧٢ راجع أيضاً Tyan op cit Vol II p 142 ff)

(٢) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ١ ص ٧٣ — ؛

(٣) وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ١٨٤ . سعد ج ٥ ص ١١٧ .

وتطلبت أن يكون في دائرته عدد من الكتاب والأهوان والفيوج
(الباحرين) (١).

لقد كان الخليفة مسؤولاً عن تنفيذ القانون في كافة أنحاء الامبراطورية
الاسلامية ؛ ولكن نظراً لسعة الامبراطورية وصعوبة الواصلات ، لم يستطع
القيام بهذا الواجب بنفسه ، وخاصة في الأماكن البعيدة من العاصمة . والواقع
أن البصرة لم يزرها من الخلفاء إلا علي بن أبي طالب الذي جاءها للقضاء على
الحركة التي قامت بها عائشة ، ولم يبق فيها إلا مدة قصيرة . لذلك كلن
يقتصر عمل الخلفاء على تعيين الأمراء وبعض كبار الموظفين والاشراف عليهم ،
ويقر أحياناً تعيين بعض الموظفين الصغار . وهم في أي حال محدودوا العدد .

فتمتثل القانون والاشراف على شؤون الادارة في الأمصار أصبح بيد
الأمير الذي يتمتع خلال إشغاله منصبه بشبه استقلال ذاتي ؛ إلا أنه مسؤول
تجاه الخليفة ويعمل باسمه ؛ والاعتراضات للوجهة ضد الأمير ترفع الى الخليفة
الذي كان يصغي الى هذه الشكاوى شخصياً أو يرسل محققين ليفحصوها ،
أو يدعو الأمير اليه ليمحقق معه في ما وجه ضده من دعاوى . وساطات الخليفة
في هذا الشأن مطلقة .

لقد كان حفظ الأمن والنظام والسير على القوانين واجباً شافاً على الأمير
في السنوات الأولى ، حيث كان معظم السكان من الأعراب الذين تأصلت
فيهم روح البداوة وتمسكت منهم الحياة القبلية فلم يألّفوا الخضوع لسلطة عليا

(١) خير كتاب بحث عن تنظيم دائرة القاضي وموظفيها هو كتاب أدب القضاء الخفاف ،
وهو يطبع الآن في الهند .

ملزمة مهيمنة غير ما لشيوخهم من سلطات مكينة قائمة على الروح البدوية الصحراوية المتغلغلة^(١). غير أنه بعد الاستقرار في مصر ، أخذت سلطات هؤلاء الشيوخ تنقاص وتضمر ، إذ لم يكونوا منفردين بالسلطان والسطوة بل كان عليهم الخضوع للقوانين العامة وللأمير . يضاف الى ذلك المنافسات التي قامت بين الرؤساء والشخصيات البارزة التي يطمع كل منها أن يتمتع بالنفوذ ويطلق على غيره ، كل هذا أدى الى تضعف مركز شيوخ العشائر ، كما أدى الى تنقص أهميتهم ، وهذا أدى بدوره الى عدم تمكن المجتمع البدوي من المحافظة على التوازن بين نظمه للورثة وسلطة الأمير .

والأمير مكانة خاصة باعتباره مثلاً للخليفة الذي يعترف الجميع بمكانته المتميزة في الدولة على الناس ، هذا الى أنه كان يرى المصالح العامة للمجتمع ككل وليس مجرد مصلحة قبيلة أو جماعة صغيرة . ثم انه كان يحفظ التوازن بين العشائر ، ويحدد الحقوق والواجبات بين الأشخاص والقبائل المختلفة التي ليس بينها رابطة طبيعية أو قرابة في الدم . لذلك لم يكن الأمير مجرد حكم بين الناس ، بل كانت له سلطة عليا ، وكان « السلطان لا يمدى عليه »^(٢) . ثم ان الأمير كان مسؤولاً عن الادارة العامة في مصر وما يرتبط به من المقاطعات ، فمنطقة سلطانه واسعة وبمقدوره أن يصدر الأوامر ويتمتع بسلطات تشريعية ملزمة للمجتمع كله .

وبالإضافة الى ما ذكرنا فقد كانت لبعض الأمراء مصادر أخرى يستمدون منها السلطان ، فمنهم من كانت لهم مثلاً ثروات واسعة وأموال عظيمة تحت

Wellhausen of cit p 12 ff. Lammens . Le Berceau De L'Islam : (١)

pp 197 ff

(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ، قسم ٢ ص ٢٩ .

تصرفهم ؛ والحق ان كلاً من عبد الله بن عامر وزيايد بن أبيه وعبيد الله بن زياد كانت لهم ثروات كبيرة أعانتهم على توسيع نفوذهم وتقوية مركزهم ، لما أسبغت عليهم من قوة اجتماعية ومنحتهم سطوة شخصية واسعة قد لا تقل عما أسبغه مركزهم الحكومي من قوة .

ثم ان الأمير في مصر كانت تتبعه عدة دوائر إدارية تساعد في الإدارة وتطبيق النظام وتنفيذ القوانين ؛ ويأخذ المستخدمون في هذه الدوائر رواتب من الدولة وينفذون أوامر الأمير ، وبذلك كانوا يمينوه في تثبيت سلطته ، هذا الى أن كثيراً من هؤلاء الموظفين كانوا من الأعاجم وليست لهم قبائل تستندم ؛ لذا كانوا يشعرون أن من مصلحتهم الالتفاف حول الأمير وإطاعته . والواقع أن عدد هؤلاء الموظفين كان يتزايد بسرعة مع توسع الشؤون الإدارية وتقدم أعمال الحكومة .

لعل الشرطة من أهم القوات التي اعتمد عليها الأمير في تثبيت سلطته في مصر ، ومعلوماتنا عن نشأتها الأولى وتطورها في الأمصار الإسلامية وخاصة في البصرة مقتضبة غامضة . ويبدو أن نواتها في البصرة كانت في السياج الذي وكل الى اربابها منهم حراسة بيت المال والسجن منذ زمن أبي موسى^(١) ؛ وقد برهنوا على تمسكهم بواجبهم فقاوموا الزبير عندما جاء مع عائشة بخرص البصريين على الخليفة علي ابن أبي طالب ؛ فلم يسلموه المنشآت التي وكلوا بحراستها إلا بعد أن أقنعهم بأحقية دعواه^(٢) ؛ مما يدل على ارتباطهم بالمؤسسات العامة دون الأمير شخصياً .

(١) راجع ص ٦٤ فـ ٦٥ .

(٢) طبري ١ ص ٣١٢٥ .

ثم أنشأ زياد له حرساً خاصاً عدد أفرادهِ خمسمائة رجل واستند قباذتهم إلى رجلين بارزين من العرب هما عبد الله بن حصن وشيبان بن عبد الله^(١) . ولا تعلم شيئاً عن القبائل التي ينتمي إليها أفراد هذا الحرس أو تنظيمهم أو ما يدفع لهم من رواتب ؛ ولعلمهم جمعوا ممن لم يكن في العطاء من مختلف القبائل العربية ، ودفع لهم ما يقابل عطاء المقاتلة . وكانت وظيفة الحرس تقتصر على حراسة الأمير فقط ؛ فهم إذا لم يكونوا شرطية بالمعنى الدقيق .

وأول ذكر مفصل للشرطة في البصرة يأتي منذ عهد زياد^(٢) ، وينضح مما لدينا من أخبارها أنه أودع إليها تنفيذ أوامر الأمير ونشر الأمن في العمر ومطاردة العصوص وقطاع الطرق والأشقياء وللتمردين والشوار^(٣) ، كما قاموا بصد بعض هجمات الخوارج على البصرة^(٤) . غير أن علمهم كان محصوراً في البلد فقط ، فلم يذكر عنهم اشتراكهم في الحملات العسكرية أو في الفتوح .

ومما روي لنا من أسماء الشرطة نستنتج أنهم كانوا من قبائل مختلفة^(٥) ، ولعل تنظيمهم يختلف أسسه عن تنظيم المقاتلة ، وأن هدفهم لم يكن يزيد عن الأربعة آلاف^(٦) .

(١) (عن المدائني) طبري II ص ٣٩ .

(٢) لقد ذكر الشرطة في الأمصار الإسلامية الأخرى منذ زمن مني راجع

Tyan op cit Vol II p 367

ويذكر سيف أن « عمر وضع في كل مصر أربعة آلاف برص عدة لكون أن كان طبري I ص ٢٥٠٤ » واعتبر كائناً في هذه قوة وليسبة غير أن إعطاه هذا واه لأن مصر لا يحتاج لمثل هذا العدد من قوة البوليس .

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٢١ ، وكذلك ص ٢٧٠ من طبع اهلووت .

(٤) المبرد ص ٩٧ .

(٥) المبرد ص ٦٠٣ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٨٩ .

(٦) طبري II ص ٧٧ (عن المدائني) ، ولعل القوة التي ذكر سيف أن عمر وضعها في الأمصار ، تمثل الشرطة في العصر الأموي لا في عهد عمر .

وكان العرفاء من أم الموظفين الذين اعتمد عليهم الأمير في تثبيت سلطانه وفي ادارة المعرو وتوزيع المعطاء والسيطرة على السكان . وقد ذكر وجود العرفاء في العصر الحادلي ^(١) ، وفي زمن النبي ^(٢) ، وزمن عمر . فيقول سيف بن عمارة بعداً قبيل معركة القادسية « قدر الناس وعبام بشراف وأمر أمراء الأجناد وعرف العرفاء . فعرف على كل عشرة رجلاً كما كانت العرافات في أزمان النبي (ص) وكذلك كانت الى أن فرض المعطاء » ^(٣) . وقد نقلنا في الفصل الأول النص الذي يصف فيه العرافات التي نظمها عمر لتسهيل دفع المعطاء ^(٤) . والواقع ان روايات أخرى تشير إلى وجود العريف في زمن عمر ^(٥) ، وعلي ^(٦) ، ولكن معظم ما لدينا من تفاصيل عنهم وعن وظائفهم في المواق تأتي من عهد

(١) قال طريف بن مالك العنبري :

أوكلنا وردت عكظ قبيلة
بنوا الى عربهم بطوسم

ابن منظور : لسان العرب ج ١١ ص ١٤١ . راجع ايضاً :

Goldzebr . Abhandlung p 21 — 22

(٢) لقد روى ابن حنبل ان الرسول قل « افاحت ما تقدم ان لم تكن أميراً ولا حايباً ولا شريكاً (ابن حنبل ج ٤ ص ١٣٣) . وروى ابن الأمير عن الرسول « الدراية حق والعرفاء في النار » النهاية في غريب الحديث ج ٣ ص ٨٦ . راجع ايضاً محمد ابن الحسن الشيباني : شرح السير الكبير ج ١ ص ٩٨ . أم ج ٤ ص ٨١) غير أنه ليست لدينا اشارات واضحة الى وظائفهم .

(٣) طبري ١ ص ٢٢٢٤ ، ولكي أشك في صحة تفاصيل ما أورده سيف لأن المصادر الأخرى لا تؤيده ولا تشير الى مثل هذا التنظيم لأي جيش إسلامي ، ولأن ذلك لا يتفق مع التنظيم القبلي للجيوش الإسلامية آنذاك .

(٤) انظر ص ٣٠ . ويرتاب كابتاني في ما ذكره سيف عن عدد رجال كل عرافة (كابتاني ج ٤ ص ٤٢٢) .

(٥) البخاري : كتاب الشهادات الباب ١٦ . باقوت ج ٤ ص ١٤ . أصابة ج ١ ص ١٧٠ .

سجد ج ٥ ص ٤٥ .

(٦) سلام ص ٤٤ ، ٢٧٧ . سجد ج ٥ ص ٤٥ .

زياد^(١) لما بعد . والراجح أن وظيفة العرافة وجدت في الأمصار منذ زمن
عمر ، ولكن أعيد تنظيمها في زمن زياد بشكل جديد ، شأن معظم المؤسسات
الإدارية والاجتماعية والمالية ، وقد ظلت بهذا الشكل الجديد مدة طويلة .

أقد كان كل حريف معين على عرافة ، وهو مسؤول عن توزيع العطاء
على أفرادها^(٢) وعن تنفيذ الأوامر في زيادة العطاء لأي فرد وربما كان له
دور هام في اقتراح تلك الزيادات ، على أن يراعى في ذلك طبعاً القواءم
الموضوعة لتنظيم هذه الأمور . ويتطلب العطاء من الحريف إعداد سجل يبين
فيه النساء والأطفال والمقاتلة ونجهيزاتهم ومقتدار عطائهم ومواليهم^(٣) .

(١) يدعى المدائني أن زياداً أول من عرف العراف (البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤
ص ٧٨٩ مخطوطة القاهرة) غير أن الأخبار لا لغة الذكر تنقض مدعاه . ولعل زياداً
أعاد تنظيمها . انظر أيضاً عن العراف (أغاني ج ٣ ص ٦٢ . سعد ج ٦ ص ٢٠٤ ،
١١٨٤٧٠ . ابن عساکر : تهذيب تاريخ دمشق ج ٥ ص ٢٢ . أصابة
ج ١ ص ٤٨٣ ج ٣ ص ٥٣٩٦٣٤ .

(٢) طبري I ص ٢٤٩٦ (عن سيف) سعد ج ٥ ص ١٣٥ ، ج ٦ ص ٦٢ — ٦٣ ،
١٣٥٤٧٠ . سلام ص ٢٧١٤٤٤ . مصعب الزبيري : نسب قریش ص ٤٠
(مخطوطة المتحف البريطاني) . ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ٢ ص ٤٤ .
Lammens Etudes Sur le Siecles des Omayyads p106

(٣) هناك اشارات كثيرة الى الديوان والاسجلات ، فبروي مثلاً البلاذري عن أبي عبيدة
أن محمد بن سلمان « سأله عن ابراهيم النخعي أعرفي هو أم مولى فاحتوا عليه فيه
فأرسل الى عراف النخعي ما أتوه بسببهم فوجد في الديوان انه مولى (أنساب الأشراف
ج ٣ ص ٥٧٢ مخطوطة القاهرة) وقد ذكر أيضاً ديوان حمير وخزاعة (سعد ج ٣
قسم ١ ص ٢١٤ ، وديوان الحبشة (سعد ج ٣ قسم ١ ص ١٦٧) ، وديوان كندة
(سعد ج ٦ ص ٩١) ، وديوان قضاة (أصابة ج ٣ ص ٢٨٢ — ٣) . انظر
أيضاً سعد ج ٥ ص ١٣٥٤٧٠ ، ابن منظور : لسان العرب ج ١ ص ٤٩٢ .
ابن قتيبة : المعاني الكبير ج ١ ص ٨٦ ، طبري I ص ٢٣٧١ ، II ص ٩٠٢ .
المبرد ص ٦٦٠ . أنساب الأشراف ص ٢٧٧ طبع امبارت . أما عن ذكرها في
كتب الحديث فانظر فهدك : الدهر من الفصل لأماط الحديث مادة « ديوان » أما عن
أهمية الديوان في توزيع الفنائم فانظر أم ج ٤ ص ٧٠ . اختلاف العقباء ص ٢١٦ .

كل هذا جعل العرفاء مسؤولين عن جمع الجند عند النفير ^(١) .
ولا ريب أنه كانت لعرفاء عند قيامهم بهذه الأعمال بعض الفرض في
استغلال وظائفهم ، فبمقدورهم مثلاً أن يجعلوا تنفيذ الزيادة في العطاء أو
يؤخروها أو يبرقوها ^(٢) ، كما كان بمقدورهم أيضاً ألا يجنبوا عن حالات
الوفاة في عرفاتهم ، ويستعملوا في دفع عطاء الموتى لأهلهم ^(٣) .
وعرفاء مسؤولون أيضاً عن الأمن والنظام في عرفاتهم ، فعليهم مراقبة
المشايخين ومثري القلائل والفتن ، وإخبار الحكومة عنهم ، فإذا قصرُوا
في هذا الواجب فانهم يصبحون عرضة لمقوبات صارمة على إهمالهم ^(٤) . ومن
المحتمل أن عليهم مسؤوليات إدارية أخرى كدفع الديات المطلوبة من عرفاتهم ،
والنظر في بعض الخلافات البسيطة التي تحدث بين أفراد العرافة . ولا ريب
أن هذه الواجبات العديدة تتطلب من يشغل هذه المناصب أن يكون ذا شخصية
قوية وأن يتمتع بسلطات تمكنه من تنفيذ الواجبات المطلوبة منه . وقد جاء
في رسالة أرسلها عمر بن عبد العزيز إلى عدي بن أرطاة أمير البصرة « إن
لعرفاء من عشارهم بمكان ، فانظر عرفاء الجند فمن رضيته أمانته لنا ولقومه
فأثبته ومن لم ترضه فاستبدل به من هو خير منه وابلغ في الأمانة والورع » ^(٥) ،
وقال الحجاج لشرج بن عليه بعد ثورة ابن الأشعث « ألم أعرفك على قومك
ولا يُعرف مثلك » ^(٦) .

(١) طبري II ص ٨٦٦ ، ٨٧٠ ، ٩٠٢ (عن أبي مخنف) .

(٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٤٢ . مصعب الزبيري : نسب قريش
ص ٤٠ ب (مخطوطة المتحف البريطاني) .

(٣) سعد ج ٥ ص ٢٥٥ .

(٤) طبري II ص ٢١٢ (عن أبي مخنف) . الاغانى ج ٣ ص ٦٢ ج ٦ ص ١٩٥ . أنساب

الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٧ .

(٥) سعد ج ٢ ص ٢٩٣ .

(٦) سعد ج ٦ ص ٧٣ .

لقد كان تعيين العرفاء من حق الأمير وحده ، ولا حاجة له إلى أخذ موافقة العشيرة في ذلك ؛ ومع هذا فمن الواضح أنه كان يختار العرفاء من بين ذوي النفوذ كيما يستطيعوا القيام بواجبهم تجاه الحكومة ونجاة العرقات ذاتها . ويسبق هؤلاء العرفاء في مناصبهم ما دام الأمير راضياً عنهم بهرف النظر عن موقف الناس تجاههم ؛ والواقع أنه نقل إلينا عدد من الأقوال والأشعار التي تدل على نقمة الناس على العرفاء وكرههم لهم ، بل روي عن الرسول أنه نهى الناس أن يكونوا عرفاء فقال لقديم « أفلحت يا قديم إن لم تكن أميراً ولا جانياً ولا عريقاً ^(١) » ، وروي عن علي أنه قال « إنها ساعة لا يدعو عبد إلا استجيب له فيها إلا أن يكون عريقاً أو شرطياً أو جانياً أو عشاراً ^(٢) » . وقال علقمة بن عبدة :

بل كل حي وإن عزوا وإن كرموا عريقهم بأثافي الثمر مرجوم ^(٣)
وقال آخر :

منكب كافر واشراط سوء وعريف جزاؤه حر جمر ^(٤)

لقد كان العرفاء حلقة الوصل بين الناس وبين الحكومة ، فهم يخدمونها بتوزيع العطاء وجمع الجند ، ومراقبة المشايخ وللتمردين ، مما بين الحكومة على السيطرة على المجتمع العربي ، وقد مكنتهم واجباتهم المهمة ودورهم العظيم أن يحلوا محل شيوخ العشائر الذين أخذ سلطانهم يتناقص تدريجياً . غير أننا

(١) ابن حنبل ج ٤ ص ١٣٣ .

(٢) الأصفهاني : حلية الأولياء ج ١ ص ٧٩ .

(٣) ابن منظور : لسان العرب ج ١١ ص ١٤٣ .

(٤) الجاحظ : الحيوان ج ٦ ص ٤٨ . انظر أيضاً سعد ج ٦ ص ١٩١ و ٢٩٣ .

ابن الأثير : أسد الغابة ج ١ ص ٣٠٢ . الأبيشي : المستطرف ج ٢ ص ٢٢٤ .

لا نعلم القواعيد التي كان يقيمها الأمير في اختيار العرفاء ، ولا روايتهم
أو أبا اليقطين ترفيتهم .

وهناك وظيفة مدنية أخرى هي وظيفة النسك التي بروي المدائني أنها
أسست^(١) زمن زياد والأخبار عنها متناقضة ، فلايث يقول إن النسك
رئيس لعرفاء^(٢) ، ويؤيد ذلك الشعبي بقوله إنه عين عرباً اشعر وملكها
لمعداني^(٣) أما أبو العالية وابن الأثير فيقولان إن للنسك أقل من العريف
وقايعه^(٤) .

وهناك إشارة الى وظيفة النقيب الذي اختاف في مركزه ، فالطبري
في تفسيره بروي أنه فوق العريف^(٥) ، بينما بروي الجاحظ بيتاً لجهلاء
الأشجعي يستنتج منه أن النقيب أقل من العريف حيث يقول :
رعاع عاونت بحكراً عليها كما جعل العريف على النقيب^(٦)
والحق أن معلوماتنا عن هذين المنصبين قليلة جداً ومتناقضة بحيث

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٨١ (عن المدائني) (مخطوطة القاهرة) .

(٢) ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ص ٢٧٠ .

(٣) الذهبي : طبقات الحفاظ ص ٧٤ .

(٤) الطبري : التفسير ج ٦ ص ٨٥ . ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث ج ٤
ص ١٧٤ . ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ص ٢٦٧ . وقد تردد ذكر الناكب
في الأخبار راجع الأصبهاني : مقاتل الطالبين ص ١٣٦ . ابن عبد الحكم : حيرة
عمر بن عبد العزيز ص ٤٢ . البلاذري : أنساب الأشراف ص ٦٧٦ ب (مخطوطة
باريس) .

(٥) الطبري : التفسير ج ٦ ص ٨٥ .

(٦) الجاحظ : الحيوان ج ٦ ص ٤٨ . وقد ذكرت كلمة النقيب في سورة المائدة الآية ١٢
كما عين الرسول النقباء في بيعة العقبة .

لا تمسكتنا من تحديد ما أو توضيح أهميتها ودورها في إدارة مصر . ولعل ذلك يرجع الى أنها كانت أقل أهمية من العريف ، وأن وظيفتها لم تغل طويلاً بل زالت في أزمنة مبكرة بحيث لم يعد الناس في القرن الثاني الهجري يعرفون ماهيتها بالضبط .

أما أعلى الوظائف الشعبية فهي وظيفة رؤوس القبائل الخمسة الكبيرة ، وكانوا يدعون رؤوس الأخماس . وقد أنشئت هذه الوظيفة رسمياً في زمن زياد الذي أعاد تنظيم العرب وقسمهم إلى خمسة قبائل كبيرة ^(١) . وكان رؤوس الأخماس يختارون من لهم مكانة عظيمة في القبائل ، ويعينون بعد إقرار الخليفة نفسه ^(٢) لتعيينهم .

ولرؤساء الأخماس سلطات واسعة مستمدة من مراكمهم للشخصية والاجتماعية ومن الوجائب العظيمة الملقاة على عاتقهم ^(٣) ، فكانوا في وقت السلم يرأسون مجالس القبائل ^(٤) ، ويحكمون في بعض الخلافات التي تنشأ بين

(١) انظر ص ٤٠ — ٤١ .

(٢) لقد وردت أسماء كثيرة من رؤساء العشائر قبل عهد زياد (انظر مثلاً شوبه في طبري I ص ٣١٧٤ ، ٣٣١٢ ، المبرد ص ٣٥٤) . ولكن لم يرد ذكر لأحد آخر تعيينه الخليفة قبل عهد زياد . وقد اختارت قبيلة بكر لرئاستها مالك ابن مسمع ، ولكن يزيد عين بدلاً منه اشيم (طبري II ص ٤٤٨ . النقائض ص ٧٢٨) عن أبي عبيدة . وليس لدينا أية إشارة عن اختيار رؤوس الأخماس الا زياد بن عمرو المتسكي الذي اختارته الأزدي بعد موت يزيد (طبري II ص ٤٦١) (عن عوانة) . النقائض ص ١١٣ ، ٧٣٠ .

(٣) المبرد ص ١١٩ . ابن قتيبة : عبود الأخبار ج ١ ص ٢٢٣ فا بعد .

Lammens : La Berceau de L' Islam p 2 II H

(٤) طبري II ص ٤٦٢ . البلاذري : انساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٦ فا بعد . النقائض ص ٧٣١ . المبرد ص ٨١ .

افراد القبيلة ويمثلون المشيرة ، وصالحها أمام الأمير ويقودون موقوفها السبابي^(١) في الأحداث المهمة وغالباً ما كانوا يشتركون في الوفود التي ترسلها الأمصار إلى الخلفاء^(٢) . أما في وقت الحرب فكانوا يقودون قبايلهم المشتركة في الحملات^(٣) ، وكثيراً ما كانوا يقودون بعض الحملات الصغيرة^(٤) ، مما يجعلهم يتمتعون بالسلطات الادارية الواسعة التي تتطلبها ادارة الحملات .
إلا أنهم كانوا تابعين للأمير وخاضعين له باعتباره ممثلاً للخليفة^(٥) ، كما أن سلطانهم يقتصر على عشائرهم فحسب . وقد تضاعفت هذه السلطات على أثر ضمف الروح القبلية ونمو الحياة المدنية في العصر .

والأمراء هم المسؤولون الأول عن إعداد الحملات العسكرية والقيام بالفتوحات ، وكانوا في العهود الأولى ، حتى زمن ابن عباس ، يقودون الجيوش الاسلامية بأنفسهم ، يساعدهم في ذلك عدد من القواد الصغار أو رؤساء العشائر ، الذين كانوا يتولون قيادة الحملات الفرعية أو قيادة الحاميات . وبحكم الأحوال القائمة آنذاك اضطر هؤلاء الأمراء الى اختيار القواد من ذوي المسكنة في العشائر الأمر الذي أدى الى أن ينظر هؤلاء القواد الى

(١) أرسل الحسين رسائل الى رؤوس الأخماس يدعوهم الى تأييده (طبري II ص ٢٠٤) .
وكذلك المختار (أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٤٥) . المختار (طبري I ص ٢٠٤) .
(٢) الجاهظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ٤٣ . ابن عبد ربه : العقد الفريد ج ١ ص ٧١
فا بعد . المبرد ص ٥٢٢ . طبري II ص ٩٩ (عن أبي عبيدة والمدائني) .
(٣) راجع من موقعة المبرد طبري II ص ٤٢١ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤
قسم ٢ ص ١١٢ . القلائص ص ٧٣١ فا بعد . المبرد ص ٨١ . وعن هجومهم على
السكوف في زمن مصعب بن الزبير طبري II ص ٧٢٥ .

(٤) انظر الملحق الثالث

(٥) راجع البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٧٩

عشائروهم ويهتموا بشؤونها^(١) ويحاولوا أن يستمدوا بعض قوتهم منها .
غير أنه بعد أن تثبتت أركان الامبراطورية الاسلامية ، وتنافست
الحروب والفتوحات ، أصبحت الدولة بحاجة الى من يدبر للقاطعات المفتوحة
أكثر من حاجتها الى قواد عسكريين لفتوحات ؛ وبذلك أصبح الأمراء
يحاولون أن يختاروا لاشغال هذه المناصب رجالاً لهم مهارة في الادارة بصرف
النظر عما اذا كان لهم سند عشائري .

وقد أدرك الناس المنافع الكثيرة التي يمكن أن يجنوها من هذه الوظائف ؛
وقد قيل « حبذا لامارة ولو على الحجارة »^(٢) .

والحصول على هذه المناصب الادارية لم يلفت الناس الى العشائر ، بل
توجهوا نحو الامراء والتفوا حولهم مفتنمين كل فرصة لمعاونتهم في الادارة
والتأثير عليهم في توجيه السياسة ، وبذلك كونوا نوعاً من الأوليغاركية
مفتوحة السكل من يحاول أن ينضم اليها ، وافرادها من مختلف العشائر العربية .
ومع أن بعض هؤلاء الاداريين لم ينسوا عشائروهم ، إلا أنهم كانوا في
الغالب يراعون مصالحهم الخاصة قبل كل شيء .

لقد تقبل العرب التنظيمات الأولى من تلقاء انفسهم واعتبروها مطابقة
لمبادئ العدالة . فاذا اضطرت الظروف وتطوراتها الى ادخال بعض التغييرات
فعل الخلفاء أو الأمراء تبرر كل ما يريدون القيام به من نحوير أو تغيير ،
والبرهنة على ملائمة مقرراتهم للمصلحة العامة ومطابقتها لمبدأ العدالة ، فاذا لم

(١) يقول أبو عبيدة ان أمير بن أحر البشكري هو الذي فتح نوهستان وانها « هي

بلاد بكر بن وائل الى اليوم » (فتوح ص ٤٠٣) وقال زياد الأعجم في تهذيبه :

لولا أمير هاتكت يشجكر ويشكيز هاتكي على كل حال

(٢) فتوح ص ٢٧٧ ٢٤٨

يثبتوا ذلك اعتبر عملهم ظلماً واستبداداً ، وتزداد أهمية هذه التبريرات عند ما يكون للتغييرات الجديدة المراد ادخالها تأثير على الحقوق الخاصة للأفراد وخاصة على العرب .

غير أنه لم تكن في الاسلام وظيفة رسمية أو وسيلة قانونية لمناقشة شرعية ما تقوم به الحكومة من الأعمال ، لذلك ترك لكل فرد الحكم بنفسه على قيمة أعمال الحكومة . وبما لا شك فيه ان الأحكام الشخصية تؤثر في صوغها عدة عوامل منها مصالح الشخصية ، وتأثير الزعماء والشيوخ والشعراء ، أو المناقشات واللباحات العامة في المجالس والمساجد ^(١) ، كل هذه العوامل تؤثر في تكوين هذه القوة الغامضة التي ندعوها بالرأي العام . ولكن مهما كان اختلاف الآراء حول أعمال الحكومة ، فإن الجميع يتفقون على وجوب تطبيق مبادئ العدالة .

ونظراً لعدم وجود هيئة تنفذ قرارات الرأي العام في الاسلام ، فقد ترك لكل فرد اختيار ما يراه مناسباً من السبل لتنفيذ القرارات التي يتخذها . والحق أن بعضهم نحاشى التعبير عن رأيه فظل معتزلاً ^(٢) ، بينما ارجأ فريق آخر الحكم الى الله يوم القيامة فصار مرجحاً ^(٣) ، واكتفى الكثيرون بمجرد

(١) راجع عن أهمية المساجد : Lammens . Etudes op cit p 112 ff

(٢) عن المعنى السياسي لكلمة المعتزلة في العصر الأول راجع ما يكتبه نالينو في : Revista della Studi Orientale Vol II p 481 ff p 916

(وقد ترجم عبد الرحمن بدوي هذا الفصل في كتابه التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية) . راجع أيضاً أحمد أمين : فجر الاسلام ص ٣٣٨ .

M . Hamidullah . Muslim Conduct of the State p p 227 — 8

(٣) أحمد أمين : فجر الاسلام ص ٢٢٧ — ٢٣١

Wensink : Muslim Creed p 38

ولا ريب أن هاتين الجماعتين لم تكونا جميعاً بالمعنى الدقيق ، ولا كونت لها أفكاراً واضحة في هذه الفترة المبكرة التي أفسوها .

الاجتماعات الشفوية^(١) ، بينما اعتقد فريق آخر أنه يجب اعلان عدم الطاعة للحكومة ، فقادروا المعسر . ومع أن هذا لا يعني ثورتهم ضد الحكومة^(٢) ، إلا أن الأمور كانت تخرج حتماً إلى الثورة على الحكومة ومحاولة خلعها ، والواقع أن هذه هي الخطوات التدرجية التي سلكها الخوارج في البصرة في ثورتهم في أوائل العهد الأموي .

لم ينف الولاء مكتوفي الأيدي نجاه الرأي العام بل حاولوا إقناعه بمداة أعمالهم متبعين في ذلك عدة سبل منها استخدامهم نفوذهم الشخصي على المواطنين التابعين لهم أو الأشخاص المقربين إليهم ، ومنها استخدامهم الشعراء والفصاح^(٣) لبث وجهات نظرهم ، فإذا فشلت هذه الوسائل في إقناع الرأي العام ، واستفحال خطر الناقين وصاروا يهددون النظام والأمن ، فإذا ذلك يهدد الأمراء والولاة الناقين بالهجر^(٤) ، أو يهددون عشائهم بحرمانها من بعض حقوقها^(٥) ، أو يتجاوزون إلى استعمال اقوة تقع هذه الحركات الثورية .

ولما توفي يزيد اضطر حبيد الله بن زياد إلى مغادرة البصرة وتركها بدون

(١) عن موقف عروة بن ادية . راجع البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ، قسم ٢ ص ٨٧ — ٨٩ ، وعن موقف عيسى الخطي وأبو الوازع ص ٩٥ والمبرد ص ٦٥٥ .

(٢) لقد هجر مرداس بن ادية البصرة واقتطع عطاء اصحابها ، مما صادفه من اموال الدولة « أبلغوا من قبيحكم اننا لم نخرج لنفسد في الأرض ولا لنردع أحداً ولا لكن هرباً من الظلم ولستنا نقاتل الا من يقاتلنا ولا نأخذ من شيء الا اعطيانا » . (المبرد ص ٧٨٧) .

(٣) راجع من دور النصاص ما كتبه المستشرق الدانماركي بدوني : Melange Goldzehr vol I p 232

(٤) المدائني في : أنساب الأشراف ص ٧٩ (طبع املوث) د ج ٤ قسم ٢ ص ١١٦ — ١٠١٤٧ .

(٥) راجع عن موقف زياد من خروج قريب وزحاح المبرد ص ٥٨١ ، (راجع أيضاً المبرد ص ٥٩٢ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ١ ص ٨٩) .

أمير ، فتولى رؤوس الأخص السلطة والحكومة في البصرة ، وبعد منازعات واشتباك قصير انفقوا على اختيار عبد الله بن الحارث أميراً في مصر دون أخذ موافقة الخليفة (١) .

وفي أثناء ذلك استفحل خطر الخوارج في المناطق المجاورة للبصرة وانغم بهم عدد غير قليل من أهلها ، فازدادوا قوة وحاولوا الاستيلاء على مصر نفسه (٢) ، غير أن عداوتهم للحكم الأموي الظالم أثار مخاوف الأريجاركية التي كانت مستفيدة منه ، كما أن تطرفهم الزائد أثار مخاوف العرب ، هذا إلى أن امتداد نفوذهم مهدد مصر وحرمة من معظم وارداته ودخله الذي يعتمد عليه الفائلة وبأخذون منه عطاءهم . ثم إن حركات الخوارج أضرت بالتجارة وأدت إلى اضطرابها مما أدى إلى تأثير الطبقة الوسطى أيضاً ، ويتجلى هذا في قول الهلب وهو يجرى أهل البصرة على حرب الخوارج : « إنما تذون عن مصركم وأموالكم وحرمتكم » ، كما أنه بحث إلى التجار وقال لهم : « إن تجارتكم قد حول قد كسدت عليكم بانقطاع مواد لأهواز وقارس عنكم ، فلهوا فبايعوني واخرجوا معي أوفكم إن شاء الله حقوقيكم ، فتاجروه فأخذ من لال ما يصلح به عسكره (٣) . وهكذا صار من مصلحة أهل البصرة الاتحاد لمقاومة خطر الخوارج ، وبالفعل قاموا بتجهيز جيش من أنفسهم واستطاعوا بعد معارك متعددة من إقصاء الخوارج وإضعاف خطرهم ، وكان

(١) مابري II ص ٤٦٤ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٢٢ .

Wellhausen op cit p 405 — 9

(٢) المبرد ص ٦٢٧ . طبري II ص ٥٨٠ . راجع أيضاً مقالة دبلاييدا عن الخوارج في دائرة المعارف الإسلامية .

(٣) المبرد ص ٦٦٥ و ٦٢٧ .

هذا نصراً عظيماً للإوليجاركية والطائفة المتوسطة الذين استفادوا كثيراً من إعادة تثبيت النظام القديم .

غير أن استقلال البصرة لم يطل أمد ، إذ سرعان ما استطاع عبد الله ابن الزبير من بسط نفوذه عليها ، وأرسل ابنه حمزة ، ثم أخاه مصعباً ليتولى أمرها . ويبدو أن مصعباً حاول استمالة المغانلة العرب بأن أعطاهم العطاء مرتين في السنة ^(١) ، كما أنه استمر في إرسال الحملات ضد الحوارج . إلا أن بعض السكان ، وخاصة الأوليجاركية للنتفعة من الحكم الأموي ، لم تؤيد مصعباً من كل قلبها ، فاعتنمت فرصة مجيء خالد بن أسيد إلى البصرة مراسلاً من قبل عبد الملك لاثارة أهلها ضد ابن الزبير ، وانضمت إليه . إلا أن مصعباً استطاع في موقعة الجفرة القضاء على حركة خالد بن أسيد ، وعاقب مؤيدي خالد بنفي بعضهم ^(٢) ، وحرمان البعض الآخر مما كان ينعم به من امتيازات . واسكن عهد مصعب لم يمر طويلاً ، إذ سرعان ما انكسر وقتل في مسكن تاركاً العراق لعبد الملك بن مروان . وقد جاول هذا الخليفة إعادة السيادة الأموية على العراق ، ونشر الأمن والنظام فيه ، وعين أخاه بشراً لتحقيق هذه الأهداف ، ولكن بشراً لم يمر طويلاً بل مات بعد ستة أشهر من توليه ، وقد أعقبه أميران لم يبق كل منهما في منصبه إلا فترة وجيزة لم يستطع أن يتم فيها عملاً حاسماً ، إلى أن عين الحجاج الذي اودع إليه تحقيق الأهداف التي يريد عبد الملك تحقيقها .

لقد كان الهدف الأكبر للحجاج عند مجيئه العراق نشر الأمن وإقرار النظام في البصرة وتثبيت السلطان الأموي في كافة أنحاء الشرق ، والواقع أنه

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٨٠ .

(٢) البلاذري : ص ١٦٢ — ٣ : طبري II ص ٨٠١ .

أراد تطبيق النظام السابق ، ولكن جابته عقبات خطيرة ، منها أن واردات
المصر كانت قد تناقصت كثيراً بسبب هجرة الفلاحين وأهل القرى من
الأراضي الزراعية ، وخطر الخوارج الذين كانوا لا يزالون من القوة
ما يستطيعون بها منازعة سلطان الأمويين في العراق وتهديد المجتمع وقطع
التجارة . وكان الحجاج يحتاج إلى جيش لاتخاذ حركة الخوارج ، غير أن
العرب لم يكونوا راغبين في معاونته على تثبيت السيادة الأموية أو الاشتراك
في معارك لا تأتي بمنافع مادية ، وخاصة ضد الخوارج الذين هم اخوانهم في
الجنس والدين . لذلك أراد الحجاج أن يجبر الناس على الخدمة في الجيش
ويرغمهم على الاشتراك في قتال الخوارج ^(١) .

ولم يغفل الحجاج الأزمة الاقتصادية التي كانت تهدد البلاد ، فحاول
حلها بالسيطرة على الشؤون الادارية ، فأمر بتعريب الدواوين ^(٢) لكي
يستطيع الاشراف على شؤون الادارة المالية ومحاسبتها ، كما حاول الضرب على
أيدي المحتالين ^(٣) ومعاقبتهم دون الالتفات إلى مراكمهم الاجتماعية أو القبلية .
وقد أثار كل هذا عليه طبقة الموظفين الأعاجم الذين شعروا بأن تعريب
الدواوين سيقضي على احتكارهم وظائف المالية ويكشف من سوء استغلالهم ؛
كما أثار عليه كثيراً من العشائر التي ساء لها أن يعاقب بعض زعمائها . هذا إلى
أن محاولته اخراج الفلاحين وأهل القرى من الأمصار واعادتهم إلى قراهم ،
لاقت مصائب جمة واثارت معارضة الأوساط الدينية وبعض ذوي المصالح ؛

(١) طبري ١١ ص ٨٦٦ و ٨٦٨

(٢) راجع ص ٧٢

(٣) راجع الفصل الخاص بالموظفين .

وكانت من أم الدوافع التي دفعتهم إلى الانضمام إلى ابن الأشعث
وتأييد ثورته .

ولا ريب أن الحجاج اضطرته الأحوال والظروف إلى الاكثار من
تدخله في الشؤون الادارية ، وكان تدخله هذا من مصلحة البلاد عامة والحكم
الأموي خاصة . غير أنه لم يحاول استعمال الأساليب القينة في اقناع الناس
بصواب غاياته ، بل بالعكس حاول اجبار الناس على القيام بما يريد منهم ،
وبذلك وصمه العرب المعاصرون والمؤرخون المتأخرون بالظفیان .

القسم الثاني التنظيمات المالية

الفصل الخامس

الواردات

لقد كانت القاعدة العامة في النظام المالي الاسلامي أن يخصص لكل مصر ما يجبي من المقاطعات التي فتحها مقاومة ذلك المصر ، وعلى هذا فقد كان الدخل الرئيسي لبصرة يأتي من خراج المقاطعات التي فتحها مقاومة البصرة والتي كانت تابعة في ادارتها إلى هذا المصر . وقد فتحت هذه المقاطعات تدريجياً ، كما تحدثنا في الفصل الأول ، فكور دجلة فتحت بين سنة (١٥ - ١٧ هـ) ، والأهواز بين سنة (١٧ - ١٩ هـ) ، وأصفهان (٢٢ هـ) ، وفارس (٢٥ - ٢٩ هـ) ، وكرمان (٣٠ هـ) ، وسجستان (٣١ - ٣٤ هـ) ، ومكران (٤٥ هـ) ، وخراسان (٤٠ - ٤٢ هـ) .

ويظهر من ثانياً أخبار الفتوح الأولى أن الضرائب كانت في أول الأمر لا تفرض على المقاطعات بل على المدن الرئيسية ، ويتوقف مقدار ما يفرض على كل مدينة على الظروف والأحوال المحيطة بفتحها ؛ وقد ذكرت المصادر مقدار ما فرض على بعض المدن عند استسلامها للمسلمين ، فقد تقرر على راهورن ثمانمائة ألف درهم^(١) ، وعلى الأهواز عشرة ملايين وأربعمائة ألف درهم^(٢) ، وعلى دارابجورد مليون درهم^(٣) ، وعلى ارجان مليون ومائتي ألف درهم^(٤) ،

(١) نوح ص ٣٧٩ . مقدمة : كتاب الخراج ص ١٩٣ (مخطوطة باريس) .

(٢) الذهبي : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٢١

(٣) الديار بكري : تاريخ الخراسان ج ١ ص ٢٨٥ (نقله من داود بن هند) ويقول الذهبي

انه فرض عليها مليونين وثمانين ألف درهم (ج ٢ ص ٧٩) .

(٤) الذهبي ج ٢ ص ٧٨

وعلى سابور ثلاثة ملايين وثلاثمائة ألف درهم^(١) ، وعلى شيراز ثلاثة ملايين
وثلاثمائة ألف درهم^(٢) ، أما زرنج فقد فرض عليها في البداية ألف عبد وألف
كأس من الذهب ، ثم ابدلت في عهد ولاية عبد الرحمن بن ممرة (حوالي سنة
٨٣٤) وجعلت مليوني درهم والفي عبد^(٣) ، وفرض على زالق ثلاثمائة ألف
درهم^(٤) ، وعلى كابل مليون درهم^(٥) ، وعلى كرمن مليوني درهم والفي
وصيف^(٦) ، وعلى هسند ستائة ألف درهم^(٧) ، وعلى مرو مليونين ومائتي
ألف درهم^(٨) ، وعلى مرو الروذ ستون ألف درهم^(٩) ، وعلى بلخ اربعمائة
ألف درهم مع بعض الهدايا^(١٠) . وهكذا عدد من المدن الأخرى التي روي
فرض مبالغ من المال عليها دون أن نحدد المصادر مقدار هذه المبالغ بالضبط .
ومعه المبالغ التي ذكرنا أن المسلمين فرضوها على المدن التي استسلمت ،
حتى لو كانت مضبوطة ، فهي مقتضبة جداً ، فلا تميز بالضبط حدود لأراضي

(١) الديار بكرى ج ١ ص ٢٨٥ . الذهبي ج ٢ ص ٧٩ .

(٢) الديار بكرى ج ١ ص ٢٨٥ .

(٣) دوح ص ٣٩٤ راجع أيضاً تاريخ سمرقند ص ٨٦ . ولعل هذا المبلغ عن خراج مقاطعة جستان كلها .

(٤) ياقوت ج ٢ ص ٩٩ ، أما البلاذري فيروي أنه دفع قال زاق اقتدى نفسه بأن ركز
عزلة العصاة ثم غمرها ذهباً ونفضة ، ويروي عن أبي عبيدة أن دهقان زاق صالحه
على أن يكون بلاده كقبض ما انتج من بلاد قوس وكرمك (دوح ص ٣٩٣) .
ولكن هذا لا يبين مقدار ما فرض عليها بالضبط .

(٥) دوح ص ٣٩٧ .

(٦) اليعقوبي . كتاب البلدان ص ٢٨٦ . ولا شك أن المقصود بها كل المقاطعة .

(٧) دوح ص ٤٠٣ . ياقوت ج ٢ ص ١٩٢ .

(٨) طبري I ص ٢٨٨٨ (عن المدايني عن زهير بن مناد) ، وهو يروي أيضاً عن مصعب
بن حبان أن جزيرة مرو كانت سنة ملايين ومائتي ألف درهم .

(٩) طبري I ص ٢٨٩٩ .

(١٠) طبري I ص ٢٩٠٣ .

القائمة لكل من هذه المدن والتي تعطى عنها تلك المبالغ ، كما أنها لا توضع فيها إذا كانت تلك المبالغ جزية ثابتة المقدار أو أنها تتغير سنوياً تبعاً لتغير انتاج البلد أو تبدل ظروفه المحلية ، كما أنها لا تذكر فيما إذا كانت قد أخذت بنظر الاعتبار عند فرضها قابلية المدن على الدفع .

أما المدن الأخرى التي فتحها المسلمون عنوة بحد السيف ، فقد كانت للقواد المسلمين الحق المطلق في فرض أي مبلغ يشاؤون عليها . ولابد أن ما فرض عليها كان أكبر مما فرض على المدن التي بادرت إلى الاستسلام صلحاً .

فالنظام المالي الذي طبقه العرب في بداية العهد إذاً ، كانت تقرره ظروف الفتح وأحواله أكثر مما تقرره القابليات المالية للبلاد المفتوحة ؛ ولا شك أنه لم يكن من الممكن الاستمرار على اتباعه لما يولده من مصاعب إدارية ، فكان لابد من إعادة النظر فيه وتغييره ، وخاصة بعد أن استقر الحكم الإسلامي وتوطدت أركانه .

ويبدو أن هذا التغيير في النظام المالي القديم قد حدث تدريجياً ، ففي السواد وكور دجلة مثلاً عدل النظام منذ عهد عمر بن الخطاب ، حيث أرسل حواري سنة ٢٠ هـ عثمان بن حنيف وحذيفة بن اليمان إلى السواد لمسحه وفرض الخراج عليه^(١) ، وقد أخذت بنظر الاعتبار النظام الساساني القديم^(٢) واتباعه مع إدخال بعض التعديلات عليه^(٣) ، وقد ظل نظامها أساساً يعمل به حتى زمن المهدي^(٤) . وقد قام أبو موسى الأشعري بمثل هذا العمل في كور دجلة ،

(٢) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٠ - ٢١ . سلام ص ٦٨ فما بعد . فتوح ص ٢٦٩

(٢) طبري ١ ص ٩٦٣ . الماوردي : الأحكام السلطانية ص ١٤١ .

(٣) لقد أعنى عمر الناس من غزوة التاج (طبري ١ ص ٢٠٤٥ عن سيف) ومن هدايا

النوروز والمهرجان (الصولي : أدب الكتاب ص ٢٢٠) .

(٤) يذكر الماوردي أنواعاً مختلفة من الأذرع منها : المصرية وهي ذراع عمر بن الخطاب =

حيث « استقر في كور دجلة فوجد أهلها مدعين بالطاعة فأمر بمساحتها ووضع الخراج عليها على قدر احتمالها » ^(١) .

لقد كان خراج العراق يبلغ حوالي مائة مليون سنوياً في زمن عمر ^(٢) ، وعثمان ^(٣) ، وزياد ^(٤) ؛ ثم ارتفع في زمن عبيد الله بن زياد إلى مائة وعشرين مليون درهم سنوياً ^(٥) ؛ ثم اضطرب مقدار الخراج في عهد الحجاج نتيجة للاضطرابات التي سادت البلاد . ويؤكد ابن خرداذبة على أن خراج العراق بلغ في زمن الحجاج أربعة وعشرين مليوناً ^(٦) ، وهو رقم إذا صح ، فلا بد أنه ينطبق على السنوات الأولى من عهده فقط حيث كان الخراج منكسراً ، وهناك

= اني مسح بها السواد .. وكان أدل من مسح بها بمسح عمر بن هبيرة .. والزيادة وميت زبادة لأث زباداً مسح بها أرض السواد (الأحكام السلطانية ص ١٤٧) ، وهذا يدل على أن العراق قد مسح بعد عمر عدة مرات ، ولكن ظل الخراج يؤخذ على المساحة حتى زمن المهدي حيث أبدل بخراج المقامعة (فتوح ص ٢٧٢) .

(١) فتوح ص ٣٤٥ . راجع أيضاً اليه قتيبي : التاريخ ج ٢ ص ١٧٥ .

(٢) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ١٥ . أما الصولي فانه يورد عن القرضي ما يؤيد هذا ومن الواقدي أن خراج سواد الكوفة كان سبعين مليوناً (أدب السكات ص ٢١٩ فتوح ص ٢٧٠ - ٢٧١ عن الواقدي) . أما الماوردي فيقول أن خراج العراق زمن عمر بلغ مائة مليون (الماوردي ص ١٦٦ راجع أيضاً باقوت ج ٣ ص ١٧٧) .

(٣) الصولي ص ٢١٩ .

(٤) الصولي ص ٢١٩ (عن القرضي) وهو يضيف أن معاوية كان يصطفي لنفسه نصفها .

(٥) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٨٨ (مخطوطة القاهرة) عن المدائني ، وكذلك ج ٥ ص ١٩٥ . الجاحظ : كتاب الأمصار ص ٢٢٠ . ابن الفقيه الهمداني : البلدان ص ٨٥ أ (مخطوطة مشهد) . ويقول الماوردي أن خراج بيع آبدان ١٣٥ مليوناً (الأحكام السلطانية ص ١٦٧) .

(٦) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٤ . ابن حوقل : صورة الأرض ج ١ ص ٢٣٤ المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٣٧ . الصولي ص ٢٢٠ . ويقول اليه قتيبي أن هذا حدث زمن الوليد (التاريخ ج ٢ ص ٣٤٩) .

روايات تقول إنه بلغ اربعين مليوناً^(١) ، وثمانين مليوناً^(٢) ، ومائة وثمانية عشر مليوناً من الدراهم^(٣) سنوياً . أما في زمن عمر بن عبد العزيز فقد بلغ خراج العراق مائة وعشرين مليوناً^(٤) ، ثم انخفض في عهد يوسف بن عمر الى مائة مليون^(٥) ، وبلغ في زمن الرشيد والمأمون حوالي مائة مليون درهم سنوياً^(٦) . أما المقاطعات الأخرى ، فمن المحتمل انه أعيد تنظيمها بعد توطد الحكم الاسلامي فيها بأوقات مختلفة حتى استقرت^(٧) في زمن معاوية الذي أعاد النظر في التنظيم المالي لسكافة انحاء الامبراطورية الاسلامية .

إن التعديلات والتنظيمات التي حدثت زمن معاوية ، معلوماتنا عنها قليلة جزئية ، ولكن الراجح أنها لم تختلف في أسسها عما كانت سائدة في العهد

(١) قنوح ص ٢٧٠ .

(٢) الصولي ص ٢٢٠ .

(٣) الماوردي ص ١٦٧ وقد يمان النباين الكبير في أرقام الخبايا الى تشويه الرواة للاخبار المتلفة بالحجاج .

(٤) الماوردي ص ١٦٧ . أما ابن خردادبة فيقول انه كانت يبلغ ١٢٨ مليوناً (المسالك والممالك ص ٤) . أنظر أيضاً المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٣٧ . ويقول الصولي ان الخراج بلغ زمن عمر بن عبد العزيز ستين مليوناً فقط (أدب الكاتب ص ٢٢٠) ولعله يقصد سواد السكوفة فقط .

(٥) الماوردي ص ٣٠٤ . الهمداني : كتاب البلدان ص ٨٦ أ (مخطوطة مشهد) .

(٦) الجبشيارى : الوزراء والكتّاب ص ١٧٩ ب . عمادة بن حمفر : الخراج ص ١٣٠ الهمداني ص ٨٦ أ . ولاريب ان ما يروى من اختلاف كبير في مقادير الخراج في العصر الأولي يرجع بوضه الى الاضطرابات السياسية ووضه الى خطأ النساخ .

(٧) لقد مسحت في أودم مرات : في عهد عمر بن الخطاب وزيد وعبد الملك وسليمان بن عبد الملك (القمي : تاريخ قم ص ١٤٧ - ٨) . أما فارس فقد مسحت مرة في زمن علي (طبري ١ ص ٣٤٤٩ . اللادري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٧٥ مخطوطة القاهرة . عن المدائني) ، ومرة أخرى في زمن الحجاج البجلي : فارس نامه ص ٨٤ ترجمة لـ (تاريخ) ، أما الأموازي فيقول الذهبي عنها « ففتح أ و موسى الأموازي صلحاً وعنوة » فوظف عمر عليها عشرة آلاف درهم وأرمائة ألف ، وحده زياد في امرته أن يخلف العنوة من الصلح فاقدر « (تاريخ لـ (ج ٢ ص ٢١) مما يدل على انه أعيد مسحها في زمن زياد .

الماساني السابق أو العهد العباسي اللاحق ، حيث كانت كل مقاطعة ترسل الى بيت المال المركزي مبلغاً معيناً من المال بقدر حسب قابليتها الاقتصادية ؛ ولهذا النظام ميزة كبيرة من حيث سهولة ادارته .

أورد لنا اليعقوبي في تاريخه قائمة بمقدار ما كانت تدفعه المقاطعات في زمن معاوية ؛ كدرويت لنا أرقام عن جباية بعض المقاطعات في أزمنة مختلفة من العصر الأموي ؛ إلا أنه ليس لدينا عن الخراج فيما عدا ذلك أخبار حتى العصر العباسي حيث نجد عدداً من التوائم الطويلة عن خراج المقاطعات الإسلامية في أزمنة مختلفة تبدأ منذ عهد الرشيد . وها نحن نورد فيما يلي ما جاء في هذه التوائم مع العلم أن الأرقام لصحيحة فيها تمثل الملايين والكسور مئات الآلاف .

(١) معاوية	(٢) الرشيد	(٣) المأمون	التوكل	ابن خرداذبة	اليعقوبي	المقدسي
٤٠٠	٢٥٠	١٨٠	٤٩٠ ^(٥)	٣٠٠ ^(٥)	—	٣٠٠ ^(٦)
٧٠٠	٢٧٠	٢٤٠	٣٥٠ ^(٨)	٣٣٠ ^(٨)	—	—

(١) اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٧٧ .

(٢) الهشيارى : الوزراء والكتابات ص ١٧٩ ب - ١٨٢ ب . ولم تذكر قائمة ابن خلدون لأنها تطابق هذه القائمة .

(٣) قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ٢٤٢ - ٢٤٦ .

(٤) يروي ابن الساسين وضعوا عليها خمسين مليون درم (ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٢ . الحمداني : البلدات ص ٨٦ أ) مخطوطة مشهد . ياقوت ج ٢ ص ٤١١ . المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٤١٨ .

(٥) ابن خرداذبة ص ٤٣ .

(٦) المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٤١٨ .

(٧) يقال أن خسرو وضع عليها ٣٦ مليوناً (ابن خرداذبة ص ٤٨ . البلخي ص ٨٣) . ويروي ابن خرداذبة أنها كانت تحي للفرس ٦٠ مليوناً (المسالك والممالك ص ٣٥) أما ابن النقيع فيروي أن الفرس كانت تحي منها أربعين مليون درم وقد وضع عليها الحجاج ٣ (٢) مليون درم (البلخي ص ٨٢) .

(٨) ابن خرداذبة ص ٤٨ .

(٢) ٦٦٠	—	(١) ٥٥٠	—	٦٦٠	٤٦٢	—	كرمان
—	—	—	—	١٦٠	٠٦٤	—	مكران
—	(٤) ١٦٠	—	—	١٦٠	٤٦٦	—	سجستان (٣)
—	(٨) ١٠٥٠	(٧) ٧٥٠	(٦) ١٦٦٠	١٠٦٥	١١٦٠	—	اصفهان (٥)
—	(١٠) ٢٥٠	(١١) ٣٥٨	(مع قم)	—	—	—	نهاوند
—	—	—	—	٤٦٨	٢٠٦٧	٣٠٦٠	(ماء البصرة)
—	—	—	—	—	—	—	(مع الدينور والحبل وكذلك)
(١٣) ٣٥٠	(١٢) ٥٥٧	(١١) ٣٥٨	—	٥٥٠	—	—	الدينور
—	—	—	—	—	—	—	(ماء الكوفة)
(١٦) ٤٤٦٠	(١٥) ٤٠٦٠	(١٤) ٣٧٦٠	—	٣٨٦٠	٢٨٦٠	٣٠٦٠	خراسان
١٥ الف	—	—	—	—	—	٠٦١٥	البيامة
دينار (١٧)	—	—	—	—	—	—	والبحرين
—	—	—	(١٨) ٦٦٠	—	٦٦٠	١٣٦٧	عشور
—	—	—	—	—	—	بما فيها الكوفة وشداد	البصرة

(١) ابن خرداذبة ص ٣٥ .

(٢) المقدسي ص ٤٧٣ .

(٣) لقد ذكرنا في نوتته ٣ من ١١٣ انها كانت تدفع في أوائل العصر الأموي مليوني درهم .

(٤) اليعقوبي ص ٢٨٦ .

(٥) يقول الماورقي ان خراجها في القديم كان يبلغ ١٢ مليون درهم ، وانه بلغ أول سنة فتحها المسلمون ٤٠ مليون درهم (محاسن اصفهان ص ١٢) .

(٦) ابن خرداذبة ص ٢١ .

(٧) ابن خرداذبة ص ٢٠ .

(٨) اليعقوبي : البلدان ص ٢٧٥ .

(٩) ابن خرداذبة ص ٢٠ .

(١٠) اليعقوبي : البلدان ص ٢٧٢ .

(١١) اليعقوبي : البلدان ص ٢٧١ .

(١٢) ابن خرداذبة ص ٣٩ .

(١٣) المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٤٠٠ .

(١٤) المقدسي ص ٣٤٠ .

(١٥) اليعقوبي : البلدان ص ٣٠٨ .

(١٦) المقدسي ص ١٠٤ .

(١٧) المقدسي ص ١٠٤ .

(١٨) قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ٢٣٩ .

إن الأرقام المذكورة أعلاه تبين ما جني في سنوات مختلفة تمتد إلى ٢٠٠ سنة ويظهر منها بعض النقارب في مقدار ما تدفعه كل مقاطعة ، وخاصة إذا لم تتعرض لتبدلات سياسية عنيفة ؛ لذلك يمكن اتخاذها معدلاً تقريبياً لما كان يدفع في القرن الأول ، خاصة وأن المقدار الأول من هذه الضرائب كان يجبي من المنتوجات الزراعية الثابت مقدارها إلى حد ما ؛ هذا إلى أن هذه المقاطعات لم يحدث فيها من التغييرات الخطيرة ما يفوق ما حدث في العراق الذي ظل مقدار جبايته ثابتاً إلى حد ما من أوائل القرن الأول حتى نهاية القرن الرابع . ولكن ينبغي أن نؤكد على أن هذه الأرقام تمثل المعدل الاعتيادي في الأوقات العادية ؛ وهي تتغير وتربط في سنوات الاضطراب ، وإن كانت المصادر لا تروي تفاصيل ما حدث من تغير في دخلها ، اللهم إلا اصفهان حيث انكسر خراجها في عهد الحجاج ثلاث سنوات متتالية فلم تستطع دفع ما عليها من الضرائب ^(١) .

لقد ذكرنا في مطلع هذا الفصل أن القاعدة العامة المتبعة في الدولة الإسلامية أن يخمس لكل مصر وارادات المقاطعات التي فتحها مقاتلته . غير أن الدولة اضطرت ، لعدة أسباب ، إلى الانحراف عن حرفة هذه القاعدة ، واجراء بعض التغييرات ، فقد كان من الضروري مثلاً أن يدفع العطاء للمهاجرين والأنصار والمسلمين الأول الذين كانوا عماد الاسلام حتى إذا لم يكونوا قد اشتركوا في الفتوح الإسلامية .

كما أن بعض المقاطعات وللدن اشترك في فتحها جند الكوفة والبصرة ، وكان من الصعب توزيع جباياتها على هذين العبرين ، ولابد من تخصيصها

لأحدهما ؛ بضاف إلى ذلك أن واردات المقاطعات المفتوحة لم تساو دائماً مصروفات الأمصار التي فتحتها ؛ وأخيراً فإن التنظيم المالي لا بد وأن ينسجم مع النظام الإداري الذي كان عرضة للتبديل .

لقد ظهرت هـ—هذه المشاكل منذ أوائل العهد وجابهت الخلفاء حتى عمر بن الخطاب نفسه ، وقد قرر هذا الخليفة أن يسد بعض نفقات المدينة المنورة بأن يحول إليها خمس واردات العراق ، وكانت تبلغ عشرين مليون درهم على قول اليعقوبي^(١) . كما أنه قرر أن يخصص لأهل البصرة واردات خمس المقاطعات التي فتحها الكوفيون وحدهم أو بالاشتراك مع البصريين ، كنهاوند^(٢) وماء^(٣) وبعض الأهواز^(٤) واصفهان^(٥) . وقد اتخذ عمر هذا القرار لممكن بيت مال البصرة من سد النفقات التي تتطلبها عطاء مئة مئة البصرة التي لم تكن وارداتها كافية لسدها^(٦) .

وقد حدثت تغييرات أخرى في زمن عثمان حينما أصبحت البصرة قاعدة لفتوح فارس ومقاطعات الخراسان الرسمي التي كان المسلمون حتى ذلك الوقت

(١) هيمدوني : التاريخ ج ٢ ص ١٧٥ . ويرى . أبو يوسف أن أماموسى دم مرة بمليون درهم إلى المدينة (الخراج ص ٢٦) . ويذكر سيف أن عثمان قال « ما قدم لي إلا الأحاس » (طبري ٢٩٥٣ راجع أيضاً ص ٢٨٥) ، ومع ان المعلومات التي وردت في هذين النصوص فيها كثير من الغموض والابهام ، إلا أنها تشير إلى أن المدينة كانت تأخذ شيئاً من دخل العراق . راجع أيضاً كابيتاني ج ٧ ص ٣٦١ ، وحيدر الملاحطة أن العطاء في الحجاز نظم على أساس العملة الفضية ، وهي التي كانت سائدة في العراق والمشرق كما استحدثت في فصل التجارة .

(٢) طبري ٢٦١٧ ص ١ .

(٣) سعد ج ٣ قسم ١ ص ١٩٢ .

(٤) طبري ٢٨١٣ ، ٢٥٦٩ ص ١ .

(٥) فتوح ص ٣١٢ - ١٤ . طبري ٢٥٣٩ - ٤٠ . الأصمغاني : تاريخ أصناف

ج ١ ص ٩٩ .

(٦) فتوح ص ٣٥٦ . طبري ٢٥٣٩ - ٤٠ . راجع أيضاً طبري ٢٦٧٢ ص ١ .

غير أن هذه المصادر تروى هذا التغيير باعتصاب . راجع : كابيتاني ج ٤ ص ٣٧٠ - ٥٠٢ .

بهاجونه من البحرين . وقد أدى هذا إلى هجرة عبد القيس والأزد إلى البصرة^(١) ، ومن المحتمل أن البحرين نفسها أصبحت تابعة لبصرة على أثر ذلك . وفي زمن عثمان أيضاً اقتنى العرب الأراضي الواسعة^(٢) ، وصاروا يدفعون عنها العشر بدل الخراج ، مما كان له أثر في انقاص الدخل العام ، إلا أننا لا نعلم مقدار هذا النقص بالضبط .

ثم قام معاوية بمسبة تغييرات هامة في النظام المالي للإمبراطورية الإسلامية . فقد فصل الصواري عن بيت المال وجعلها للخليفة^(٣) . وهذه الصواري أصلها « كل أرض لسكسرى أو لأهلها وكل من قرّ عن أرضه » ، و « قتل في المعركة وكل مفيض ماء أو أجمة » . وكل دير بريد . . . وبيوت النيران والسكك^(٤) ، وكانت أراضي واسعة كبيرة الانتاج فيما يظهر ، فصواري العراق تدر دخلاً يبلغ سبعة ملايين درهم سنوياً^(٥) ، أما الصواري الأخرى في بقية أنحاء الإمبراطورية فلا بد أنها كانت تدر أكثر من ذلك^(٦) . ولا ريب أن

(١) راجع ص ٣٠ .

(٢) سلام ص ٢٧٨ ، فتوح ص ٣٥٩ ، فها بعد .

(٣) اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٧٧ - ٨ . الصولي : أدب الكاتب ص ٢١٩ .

(٤) أبو يوسف : الخراج ص ٣٢ . سلام ص ٢٨٢ . طبري : تاريخ ص ٢٣٧١ ، ٢٤٦٨ .

فتوح ص ٢٧٢ - ٣ . الماوردي : الأحكام السلطانية ص ١٨٣ . ولا ريب أن أراضي الصواري تختلف عن الأراضي التي أحياها معاوية في العراق والتي كانت تدر خمسة ملايين درهم في السنة (فتوح ص ٢٩٣) ، ويردّ الصولي عن محمد بن كعب القرظي أن خراج العراق ثمن ٥٠ مليون درهم (أدب الكاتب ص ٢١٩) أما الماوردي فيقول أن الصواري بلغ إيرادها خمسين مليوناً (الأحكام السلطانية ص ١٨٣) راجع أيضاً القمي : تاريخ قم ص ١٨٧ .

(٥) اليعقوبي : التاريخ ص ٢٧٨ . ويقول الصولي أن واردات الصواري وهذا النوور والمهرجان كانت تبلغ زمن معاوية خمسين مليون وفي زمن ابن الزبير عشرين مليوناً (أدب الكاتب ص ٢١٩) .

عزل معاوية الصوفي لنفسه أوقع بيت مال العامة خسارة لا يستهان بها ، وإن كان يصعب تحديد مقدارها بالضبط .

ثم إن خراسان كانت عرضة لاضطرابات مستمرة منذ أن فتحها المسلمون سنة ٥٣٥ هـ حتى أرسل الأمويون في سنة ٥٥٠ هـ جالية عربية تبلغ خمسين ألف مقاتل فأوطنهم مع عيالاتهم في خراسان^(١) . ولا ريب أن هؤلاء المقاتلة صاروا يأخذون عطاءهم من دخل خراسان وبذلك لم تعد هذه المقاطعة ترسل شيئاً من دخلها إلى البصرة .

وكانت نهاوند من فتوح أهل الكوفة والدينور من فتوح أهل البصرة ، فلما كثرت المسلمون بالكوفة احتاجوا إلى أن يزدادوا في النواحي التي كان حراجها مفسوماً فيهم . فصيرت لهم الدينور وعوض أهل البصرة نهاوند لأنها من أصبهان . فصار فضل ما بين خراج الدينور ونهاوند لأهل الكوفة ، فسميت نهاوند ماء البصرة والدينور ماء الكوفة ، وذلك في خلافة معاوية^(٢) . كما فصل معاوية عنهم مقاطعة أصفهان^(٣) ولكن عوض لهم عن خسارتهم بأن أُلحق بمصرهم مقاطعات نهاوند ، والنجاة والبحرين وعمان^(٤) . وهذه التغييرات الإدارية في جوهرها ، إلا أنه لا بد وأن تقيمها تعديلات مالية ليست لدينا عنها تفاصيل دقيقة .

(١) أنظر ص ٣٢ .

(٢) فتوح ص ٣٠٦ . اليعقوبي : البلدان ص ٢٧١ . الهمداني : مختصر كتاب البلدان ص ٢٥٩ . ياقوت ج ٤ ص ٨٢٧ .

(٣) الأصفهاني : تاريخ أصفهان ج ١ ص ٢٩ .

(٤) ابن الخواري : مرآة الزمان ص ٢٨٩ (مخطوطة البودليان) عن الشامي . ويبدو أن دخل النجاة كان يرسل إلى المدينة حتى زمن عبد الملك (أغاني ج ٩ ص ٣٤) واجم أيضاً ياقوت ج ١ ص ٥٠٧ (عن ابن عباس) .

لقد كانت مصروفات البصرة محدودة بالعطاء والأرزاق وتكاليف الإدارة ، وكلها أمور معينة محددة ؛ وقد بلغت في زمن عبيد الله بن زياد ستين مليون درهم سنوياً ^(١) ، وكانت تصرف من خراج العراق فقط . غير أننا لا نعلم متى أصبحت البصرة تسد نفقاتها من خراج العراق فقط ، دون المقاطعات التي فتحها ، أو مصير واردات هذه المقاطعات التي كانت مخصصة لصرفها على مقاومة البصرة .

ومن أبواب الواردات ما كان يجي من العشور المفروضة على التجارات وهي كما يجمع الفقهاء تختلف باختلاف جنسية التجار إذ كانت ١٠ ٪ على تجارات أهل الحرب (الأجانب) و ٥ ٪ على أهل القمة و ٢٥ ٪ على تجارات المسلمين ^(٢) . ولا ريب أن مقدار ما يجي من عشور التجارات يتوقف على الأحوال التجارية في العصر ، ويتبدل تبعاً لمدى ازدهار الحياة الاقتصادية ،

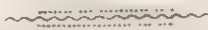
(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ص ٧٨٨ (مخطوطة القاهرة) عن المدائني . الجاحظ : كتاب الأمصار ص ٢٢٠ أ (مخطوطة المتحف البريطاني) . المسعودي : سرود الذهب ج ٥ ص ١٩٥ . الهمداني : البلدان ص ٨٥ أ (مخطوطة مشهد) . ومن الطريف أن نلاحظ أن كلمة السواد أطلقت في الأزمنة الأولى على المقاطعات التي تدفع وارداتها إلى مصر ، فكان يقال سواد الكوفة وسواد البصرة (راجع لهرست الطبري) . ويقول الأصمعي أن سواد البصرة كان يشمل دست ميسان والأموال وقارس (باغوت ج ٣ ص ١٧٥) دون أن يشير إلى الزمن الذي كان سواد البصرة يشمل هذه المقاطعات ، ويجدر أن نلاحظ أيضاً أن كور دجلة لم تكن في مصر المباسي ضمن سواد العراق . راجع قائمة ابن خردادبة ص ١٤ - ١٥ . ولعل الأرقام المواطئة التي يوردها الصولي عن الواردات مقصورة على سواد الكوفة فقط راجع أدب الكاتب ص ٢١٩ .

(٢) أبو يوسف : الخراج ص ٧٦ ف٢٦٥ . سلام ص ٢٨ ف٢٦٥ . يحيى بن آدم : كتاب الخراج ص ١٢٥ .

خير أن الكتب لا تذكر لنا مقدار ما نجح به البصرة من هذا المصدر المهم إلا ما ورد عن أن عشر الخمر في زمن عمر بن عبد العزيز بلغ في البصرة أربعة آلاف درهم (١).

ومن أبواب الدخل أيضاً العشور التي نجح من مزارعات المسلمين في منطقة البصرة ، ومع أننا لا نعلم شيئاً عن مقدارها ، إلا أنها لابد وإن ازدادت ازدياداً كبيراً بعد التوسع الكبير في إحياء الأراضي هناك ، وكانت الدولة العباسية تنجي من عشور البصرة ستة ملايين درهم سنوياً كما بينا آنفاً .

وأخيراً فإن من واردات بيت المال أموال من مصادر متعددة ، كجزية القيمين للقيمين في البصرة ، وأموال من يموت دون وريث ، أو مصادر أموال الثأرين والمحتملين ، وربما كانت بعض المبالغ نجح من الامتيازات التي تعطى لها الدولة كانشاء الحمامات وسك النقود . ولكن الأخبار لا تروى لنا مقدار ما يجني منها ، ولا فيما إذا كانت تدخل ضمن خراج العراق أو تبقى منفصلة عنه .



(١) سلام ص ٥١ .

(٢) أنظر ص ١٦١ .

(٣) كتب عمر بن عبد العزيز إلى عدي بن أرطاة ، وكان على البصرة ، أن يضع عن الناس الفدية وضع عن الناس المائدة وضع عن الناس المكس ، سمدج ٥ ص ٢٨٣ . سلام ص ٥٢٧ . غير أني لم أستطع التحقق من المقصود بهذه الضرائب أو مقدار ما يجني منها .

الفضل السادس

المصروفات

(١) العطاء

ألفت تكاليف الحروب على بيت المال عبثاً كبيراً لما تتطلبه من نفقات كبيرة لتصرف على تجهيز الحملات وعلى الجنود . وكانت هذه المصروفات تسد مما يحصلون عليه في المعارك من الغنائم التي يوزع أربعة أخماسها على المقاتلة بالتساوي ، بحيث يصيب الراجل سهم والفارس سهمان^(١) ، ولعل تمييز الفرسان في قسمة الغنائم يرجع إلى ما يتطلب منهم من الانفاق على دوابهم ؛ كما أن المقاتل كان يخص بسلب من يقتله من الأعداء في المعركة . أما الخمس الباقي من الغنيمة فيعزل لبيت المال ليصرف على إعداد الحملات في المستقبل أو ليرسل إلى المدينة .

وكانت ترسل بين آونة وأخرى بعض الامدادات من سلاح ، دواب لتوزع على المقاتلة ؛ فقد روي أن عمر كان يمد المقاتلين في جبهة العراق بمحمل لكل مقاتلين^(٢) ، كما كان الصالحون يحبسون في سبيل الله سلاحاً ودواباً^(٣) ، توزع عادة على المعوزين من المقاتلين ؛ والراجح أن الولاة والأمراء هم الذين

(١) القرآن سورة الأنفال آية ٤٢ . أما عن أبحاث الفقهاء اراجع المدونة ج ٣ ص ٣٢ فلا يمد . الأم ج ٧ ص ٣١٠ فلا يمد . أبو يوسف : الخراج ص ١٠ فلا يمد . الطبري : اختلاف الفقهاء ص ٨ فلا يمد . وقد استعرض المصدر الأخير آراء الفقهاء في مختلف المسائل التي تتعلق بتوزيع الغنيمة .

(٢) أبو يوسف : الخراج ص ٢٧ . أم ج ٣ ص ٢٧٣ . سعد ج ٣ قسم ١ ص ٢١٨ .

(٣) راجع فسنك : الفهرس الفصل لألفاظ الحديث النبوي مادة -هس .

كانوا يقومون بتوزيع هذه المساعدات على من يرون فيه الحاجة اليها .
 وافتتح المسلمين الهلال الخصيب ومصر ، وتوطد حكمهم فيها ، صارت
 بأيديهم مقاطعات غنية جداً تدر دخلاً سنوياً كبيراً وثابتاً ، وأصبح خراج
 هذه للمقاطعات أهم لبيت المال مما يأتي من غنائم الحروب . وقد ارتأى بعض
 المسلمين ، وخاصة من المقاتلة ، أنه ينبغي اعتبار دخل هذه للمقاطعات فيثا
 يوزع على من اشترك في فتحها ، غير أن تنفيذ هذا المبدأ يؤدي إلى مشاكل
 عملية خطيرة ، إذ لو تم لأدى إلى تباين في مقدار ما يعطى المقاتلة باختلاف
 المقاطعات ، فيكون نصيب من قام بفتح المقاطعات الغنية أكثر من نصيب
 من اشترك بفتح المقاطعات الفقيرة ، مع أن الجهد المبذول في فتحها قد يكون
 أكبر من الجهد المبذول في فتح المقاطعة الغنية . كما أن تنفيذ آرائهم سيؤدي إلى
 خلق استقرارية من المقاتلة الأول الذين سيتأثرون وحدهم بالواردات ولا يبقى
 شيء لمن يأتي بعدهم ؛ وبذلك سيصبح في كل مصر طبقتان إحداهما تأخذ
 المعطاء والأخرى محرومة منه ؛ مما يكون سبباً لتحاسد والتصادم والانشقاق
 في كل مصر . وأخيراً فإن خراج المقاطعات إذا فصر توزيعه على المقاتلة الأول
 فقد يؤدي بهم إلى التراخي وعدم الاشتراك في الحروب المقبلة ، ويبقى الدولة
 عن جمع جنود آخرين قد تمس الحاجة إليهم للاستمرار في الفتوح وتوطيد
 أركان الامبراطورية ^(١) .

واجه عمر هذه المشكلة العامة في جميع أنحاء الدولة ، وغير مقصورة على
 مصر من الأمصار ؛ وقد عمل على حلها مستهدفاً مصلحة المجتمع العامة الدائمة
 دون مجرد مصلحة المقاتلة الأول ؛ لذلك قرر توزيع واردات المقاطعات المفتوحة
 على كافة المقاتلة بحيث يضمن لكل فرد حصته ، سواء ساهم في الفتوح الأولى ،

(١) راجع سلام ص ٥٥ - ٦١ ٦٢ - ٢٢٥ . أبو يوسف ص ١٣ - ١٥ .

أو كان مستعداً للمساهمة في الفتوح والحروب المنتظرة . وكانت الحكومة تقوم بدورها كالوسيط ، فهي تجهي الخراج ، وهو في ملك للمجند ، وتوزعه على المقاومة . وقد خص عمر المقاومة الأول بالأفضلية في العطاء ، دون أن يفضل بقية الناس من العطاء بصرف النظر عن أصلهم وعشائهم أو مكائهم .

وفي المصادر العربية تفاصيل وافية عما وضعه عمر من قواعد تنظيم توزيع العطاء في المدينة المنورة ، فكانت عطاء الناس يختلف حسب أسبقيتهم في الاسلام ، فمن أسلم قبل بدر كان عطاؤه اكبر من أسلم بعد بدر ، وهذا يأخذ عطاءً أكثر من أسلم بعد الحديبية ^(١) . غير أن هذه القاعدة في تفضيل الناس في العطاء حسب أسبقيتهم في الاسلام لا يمكن تطبيقها في البصرة نظراً لقلة من كان فيها من السابقين في الاسلام ^(٢) . لذلك كان لابد من اتخاذ تنظيمات أخرى في البصرة وغيرها من الأمصار تقوم على أسس غير الأسبقية في الاسلام . وروي لنا سيف بن عمر أن عمر بن الخطاب فرض لمن « ولي الايام قبل القادسية كل هؤلاء ثلاثة آلاف ثلاثة آلاف » ، ثم فرض لأهل القادسية وأهل الشام الفين الفين ، وفرض لأهل البلاء البارح منهم الفين وخمسمائة الفين وخمسمائة ... وفرض لمن بعد القادسية والبرموك المائتين ، ثم فرض لراودف المئتين وخمسمائة وخمسمائة ، ثم لراودف الثلاثين ، ثم ثلاثمائة ثلاثمائة سوى كل طبقة في العطاء قوتهم وضيئهم ، عربهم وعجمهم وفرض لراودف

(١) أبو يوسف ص ٢٤ - ٢٧ . فتوح ص ٤٤٨ فما بعد . طري ص ٢٤١٢ . سلام

ص ٢٢٣ - ٢٢٧ . سعد ص ٣١٣ فما بعد . اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ١٧٥

المصلي : أدب الكتاب ص ١٤٥ . كاتباتي ج ٤ ص ٣٦٨ - ٤١٧ .

(٢) أنظر ص ٤٤ .

الربيع على مائتين وخمسين وفرض لمن بعدهم وهم أهل حجر والعباد على مائتين .
ونساء أهل القادسية مائتين مائتين ، ثم سوى بين النساء بعد ذلك وجعل
الصبيان سواء على مائة مائة ^(١) .

يوضح هذا النص للفصل الأسس التي اتبعت في تنظيم العطاء في الكوفة ،
ومن المحتمل أنها اتبعت من حيث العموم في البصرة أيضاً ؛ فيروي المدائني
أن الأساورة بعد أن استسلموا جعلوا أسوة لأرب في العطاء ؛ « ففرض لمائة
منهم في الفين الفين ، ولستة منهم في الفين وخمسمائة : لسياه وخسرو ولقبه
مقلاص وشهريار وشهرويه وافرودين » ^(٢) ؛ ومن هذا يتبين أن أعلى ما فرض
لهم من العطاء الفين وخمسمائة ، ثم يتلوه الفين درهم ؛ وقد تقرر أن يكون
عطاء كل من اشترك في فتوح الابللة ^(٣) والأهواز ^(٤) ونهاوند ^(٥) الفين درهم .
أما الحد الأدنى من العطاء فيروي البلاذري أنه « فرض لأهل اليمن
وفيس بالشام والعراق لكل رجال مائتين الفين إلى ألف إلى تسعمائة إلى خمسمائة
إلى ثلاثمائة ولم ينقص أحداً من ثلاثمائة » ^(٦) . ويقول ابن سعد إن « بقية

(١) طبري I ص ١١٢ - ٣ . انظر أيضاً I ص ٢٣٠٧ . أغاني ج ١٤ ص ٢٧ . غير
أن ابن سعد يروي أن أهل القادسية فرض لهم ٢٥٠٠ (سعد ج ٣ قسم ١ ص ٢١٥)
انظر أيضاً طبري I ص ٢٣٢٣ حيث يقول أن أهل القادسية فرض لهم ٢٥٠٠ وأهل
البلاد ٣٠٠٠ .

(٢) طبري I ص ٢٥٦٣ . فتوح ص ٣٧٣ .

(٣) سلام ص ١٣٩ . سعد ج ٧ قسم ١ ص ٩٢ . وتؤكد هذه المصادر أن كل من اشترك
في فتح الابللة كل يأخذ في البداية درهمين ، ثم صار يأخذ بعد تنظيم العطاء الفين
(من الدرام) . انظر أيضاً ابن تقيية : الاشتقاق ص ٢٠٧ . طبري I ص ٢٣٨٧
(عن المدائني) . البخاري : التواريخ الكبير ج ٤ قسم ٢ ص ٣٦ .

(٤) طبري I ص ٢٥٤٥ (عن سيف) .

(٥) طبري I ص ٢٦٢٣ .

(٦) فتوح ص ٤٥١ .

لا عشائر لهم ولا موال ، ففرض لهم ما بين ٢٥٠ إلى ثلاثمائة ^(١) . ويقول اليعقوبي ان عمر فرض لأهل البين في ٤٠٠ ولمضر ٣٠٠ ولريمة ٢٠٠ ^(٢) . أما القسمي فيقول إن عمر « فرض لمضر في ثلاثمائة ولريمة في مائتين وخمسين وقال إنما هاجروا من أطنا بيوثهم » ^(٣) . ولعل مما يؤيد النص الأول قول الشاعر وهو يذكر ما فرض للاساورة من العطاء :

لما رأى الفاروق حسن بلائهم وكان بما يأتي من الأمر ابصر
فسنّ لهم الفين فرضاً وقد رأى ثلاثمئتين فرض عك وحير ^(٤)
ومع أن رواية سيف والشعر يتعلقان بتنظيحات العكوفة ، إذ لا يوجد في البصرة أحد من عك وحير ، إلا أنها قد يدلان على أن عمر اتبع الأسس القبلية في تصيف الناس في العطاء ، ولكن يجب أن نؤكد أن عمر لم يعتبر النظام العشائري أساساً لتنظيمه ، وأنه إذا أعطى الجانيين أو المعكبين والحيريين عطاءً قليلاً ، فذلك لانتمائهم إلى هذه العشائر ، بل لتأخرهم في الانضمام إلى الجيوش الإسلامية . ومع هذا فإن هذه النصوص توضح بجلاء أن أدنى العطاء كان مائتي درهم وهو يطابق الحد الأدنى لتكاليف المعيشة آنذاك ^(٥) .

إن تنظيمات عمر المذكورة فيما سبق هي محاولة لحل آني لمشكلة طارئة ، دون النظر إلى ما يحتمل حدوثه في المستقبل من تغييرات في مقدار الدخل أو

(١) سعد ج ٣ قسم ١ ص ٢١٢ فـ ١٥٠ .

(٢) اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ١٧٦ .

(٣) القسمي : البدء والتأويل ج ٥ ص ١٦٨ .

(٤) طبري ١ ص ٢٥٦٤ (عن المدائني) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١١٢ - ٣ .

(٥) انظر الفصل الخاص بمستوى المعيشة .

في عدد السكان ؛ إذ أنه وزع كل مدخولات الدولة دون أن يبقى أي احتياط
لبت المال ؛ وبروي أن أحد المسلمين قال له : « يا أمير المؤمنين لو تركت
في بيوت الأموال عدة لسكون إن كان ؛ فقال (عمر) كلمة القاهما الشيطان
على فيك وقاني الله شرها ، وهي فتنة لمن بعده (١) . وهكذا لم يمد العدة
لاحتمال ما قد يحدث من المشاكل في المستقبل ، أو ما يدر من حاجة جديدة
للالموال ؛ وكان عمر أدرك أن ازدياد عدد القائفة في المستقبل سيؤدي إلى
زيادة قوة المسلمين وقدرتهم على فتح مقاطعات جديدة ، وهذه بدورها تؤدي
إلى زيادة في الدخل تقسد نفقات هؤلاء القائفة المنضمين حديثاً ، ولكن هذا
لا يمكن استمراره إلى الأبد . ثم أتت عمر لم يضع قواعد واضحة لترقية من
ياخذون العطاء القليل أولاً ، سافة أسماء نحل محل من يتوفى ممن يأخذ
العطاء الكبير .

وهكذا يمكن اعتبار تنظيمات عمر تدابير لمعالجة المشاكل التي عرضت له ،
وانها كانت عرضة لعدة تغييرات أحدثت فيه لمواجهة المشاكل التي ظهرت
فيما بعد . وإيست لدينا تفاصيل مضبوطة من كافة هذه التغييرات أو تاريخ
حدوثها ، وعلى هذا فسنحاول فيما يلي إعطاء وصف عام لنظام العطاء في القرن
الأول كما تظهر المعلومات التي بين أيدينا .

الافتد كان الحد الأعلى من العطاء ، وبدعى شرف العطاء ، ثم حددأ
بألفين وخمسمائة درهم (٢) ، وظل كذلك حتى انقصه معاوية وجعله ألفي

(١) طبري ١ ص ٤٤ (عن سيف) . انظر أيضاً - مدج ٣ قسم ١ ص ٢١١ .
(٢) ابن الأثير : كتاب الفسب ص ٨٣ ب . ابن درية : الاشتقاق ص ٢٨٩ . أصابة
ج ١ ص ٢٩٢ ج ٢ ص ١٨٦ . مدج ٥ ص ٢٥٥ ج ٦ ص ١٥١ . ابن عساکر :
تهذيب تاريخ دمشق ج ٤ ص ٨٥ .

درم^(١) ، ولعله اتخذ هذا التدبير لارتفاع سعر الفضة وازدياد قيمة الدرهم بالنسبة للدينار^(٢) ، فقرر ائزال شرف العطاء في البلاد التي تتعامل بالدرام كبا يوازي مقداره في البلاد التي تتعامل بالدنانير .

لقد كانت شرف العطاء يدفع في الأصل لأهل الأيام والفتوح الأولى مجازاة لهم لمساهماتهم في تلك الحروب الخطيرة الأولى ، ولما كان شرف العطاء لا يورث ، أي لا يتحتم أن يرث الابن أباه في شرف العطاء ، لذلك فإن الخلفاء^(٣) أو الأمراء^(٤) كانوا يضيفون بين آونة وأخرى لمن في شرف العطاء اسماء تحمل محل المتوفين ، ولدينا نص واحد فقط عن الأسس التي كان يتبعها الخلفاء أو الأمراء في ترقية الناس إلى شرف العطاء ، فقد روى البلاذري أن أبا بكر بن محمد بن عمر بن حزم ، أمير المدينة قبل عمر بن عبد العزيز كتب إليه

(١) أغاني ج ١١ ص ٩٤ ج ١٦ ص ١٦٥ (عن الشامي) . السجستاني : كتاب المعمرين ص ٦١ . أما عن عطاء الالفين فانظر أيضاً طبري II ص ٩٦ ، ١٠٢٠ . سمد ج ٧ قسم ١ ص ٧٣ . الأصماني : حلية الأولياء ج ٤ ص ١٠٢ . أغاني ج ١٩ ص ٢٦٦ . سمد ج ٥ ص ٢٥٥ (وفيها يشير الى زمن عمر بن عبد العزيز) . ومن الجدير بالملاحظة أن ذوى الشرف و العطاء في الشام كانوا يأخذون التي درم ونطيفة (البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ١٣٦) .

وبروي الطبري أن سعيد بن العاص أراد أن يتنص شرف العطاء الى ٢٠٠٠ (طبري I ص ٢٩٢٩) ولكن لم أجد دليلاً يثبت أنه نفذ قراره هذا .

ومن الجدير بالملاحظة أن معاوية أول من أخذ الزكاة من العطاء : مدونة ج ١ ص ٢٣٣ . الأم ج ٢ ص ١٤) .

J. Schacht . Origins of Muhammedan Jurisprudence p 199 — 200

(٢) انظر الفصل الخاص بالتجارة .

(٣) أغاني ج ٩ ص ١٦٤ ج ١٩ ص ١٥٢ (عن الشامي) . ابن الكي : كتاب القسب ص ٨٣ ب . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٤٩ (مخطوطة القاهرة) كذلك ج ٥ ص ١٣٠ .

(٤) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ٢ ص ٢١٩ . النقائش ص ٤١٧ . المبرد ص ٦٩٩ . أغاني ج ٢٠ ص ١٣ . ج ٢١ ص ١٨ .

« إن قوماً من الأنصار قد بلغوا اسناناً ولم يبلغ عطاؤهم الشرف ، فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر بأثباتهم في شرف العطاء فليفعل .. فكتب إليه عمر .. وأما ما ذكرت من أمر الرجال الذين بلغوا سنّاً ولم يبلغ عطاؤهم الشرف فانما للشرف شرف الآخرة والسلام » ^(١) ؛ ويمكننا أن نستنتج من هذا القول ان أمير المدينة كان يعتقد أن من بلغ سنّاً يجب أن يعطى شرف العطاء .

ولعله كان يراعي فيمن يحمل في شرف العطاء أن يكون ممن أبدى بسالة في الحروب أو من يقوم ببعض الأعمال الادارية أو القيادة .

أما عن عدد فبروي سيف بن عمر انه جعل خمسة آلاف ممن اشترك في فتوح الأهواز في الالفين ^(٢) ، ويروى أيضاً أنه كان في حنظلة اربعين في شرف العطاء ^(٣) ، وهذا يوضح نسبتهم الكبيرة ، ولعل نسبتهم كانت تبلغ عُشر من يأخذ العطاء ، كما كان الحال في مصر ^(٤) .

لم يكن مقدار ما يدفع لشرف العطاء بالدرجة التي نجعل ممن يأخذه غنياً ، كما أنه لم يتر منحه أية منازعات أو منافسات بين الناس ، ومع ذلك فقد كان يعتبر شرفاً عظيماً يستحق التسجيل ، فلم يغفل المترجمون ذكره ؛ وليس هناك دليل على أنه كان يتطلب القيام بواجبات أو تحمل المسؤوليات .

أما أغلبية المقابلة فقد كان عطاؤها أصناف : مائتي درهم ^(٥) ، وثلاثمائة ^(٦) ،

(١) البلاذرى : أنساب الأشراف ج ٧ ص ١٣٩ (مخطوطة القاهرة) .

(٢) طبرى I ص ٢٥٤٠ (عن سيف) .

(٣) نقائش ص ٤١٤ .

(٤) المقرئى : المواعظ والاعتبار في الخطط والآثار ج ١ ص ٩٤ .

(٥) طبرى I ص ٢٤١٣ . محمد بن حبيب : المعبر ص ٣٤١ .

(٦) طبرى II ص ٧٨ . أنساب لأشراف ص ٢٧٣ (طبعة اهلوت) من المدائني ،

كذلك ج ٥ ص ٣٥٤ .

واربعائة ^(١) ، وخمسةائة ^(٢) ، وسبعائة ^(٣) ، والفا ^(٤) ، والفا وخمسةائة
درم ^(٥) . وقد روى الأغاني خبراً يستدل منه على أنه كان هناك صنفان
آخران ، أحدهما ١٦٠٠ ، والثاني ١٨٠٠ فقال من العتي : « أجرى الوليد
بن عبد الملك الخيل ، وعنده حارثة بن بدرالفداني ، وهو حينئذ في الف وسثمائة
من العطاء ، فسبق الوليد فقال حارثة هذه فرصة فقام فهزأ ودعا له ثم قال :

إلى الألفين مطامع قريب زيادة اربع لي قد بقينا

كان أهلك فمن لكم وإلا فمن من المتاع لكم سميننا

فقال له الوليد « تشاطرنى ذلك ، لك مائتان ولي مائتان ، فصور عطاءه ألفاً
وثمان مائة . ثم أجرى الوليد الخيل فسبق أيضاً ، فقال حارثة هذه فرصة فقام
فهزأ ودعا له ثم قال :

وما احتجت الألفان إلا بهين هما الآن أدنى منهما قبل ذلكا

فجد بهما تفديك نفسي فاني معلق آمالي ببعض حبالكا

فأمر الوليد له بالمائتين ، فأنصرف وعطاؤه ألفان ^(٦) .

ولم يصنف الناس في أخذ هذه المقادير المختلفة من العطاء حسب قبائلهم ،
كما ذكرنا ، بل يرجح أنهم صنفوا على أساس ما يبدوونه من بيلة في المعارك

(١) انظر المصادر المذكورة في الفهامش ٣ .

(٢) طبري II ص ٧٨

(٣) البلاذري : أساب الأشراف ج ٥ ص ٣٥٤ . ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ٢
ص ٤٤ . أغاني ج ٣ ص ١٠٤ .

(٤) طبري I ص ٢٤١٣ و ٢٥٦٣ . أغاني ج ٣ ص ١٠١ .

(٥) سمد ج ٥ ص ٢٥٨ . ج ٣ قسم ١ ص ١١٣ . ج ٦ ص ٢١٩ .

(٦) أغاني ج ٢١ ص ١٨ .

أو ما يجيزون به أنفسهم ، فيأخذ الفارس مثلاً عطاء أكبر مما يأخذه
الراجل (١) .

لا توجد أية إشارة إلى عدد الرجال في كل صنف ، ولكن يمكن القول
بأن من يأخذوا أدنى العطاء كانوا الأكثر من يأخذون أملاء ، كما أنه كان
هناك مجال للترقية من صنف إلى آخر (٢) .

لقد أمر كل من عثمان (٣) وعلي (٤) ومعاوية (٥) ويزيد (٦) بزيادة مائة
درهم في العطاء عند توليهم الحكم ؛ إلا أن هذه الزيادة كانت علاوات
وقفية دفعت بمناسبة تولي الحكم ، ولم تبق دائمية في العطاء ؛ والواقع أنه
كانت تدفع علاوات أو معاونة بين آونة وأخرى ، فقد روى سيف أن
عمر « أمر لهم (المقاتلة) بمعاونتهم في الربيع من كل سنة وباعطائهم في المحرم
من كل سنة ، وبقيتهم عند طلوع الشعري في كل سنة ، وذلك عند ادراك
الغلات » (٧) . كما روى أن عمر خطب في الجابية عند مغادرته الشام فقال :

(١) انظر سديد ج ٥ ص ٢٥٨ . أنساب الأشراف ص ٢٧٣ (طبع املوت) .

(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٣٥٤ . أغاني ج ٣ ص ١٠١ . ابن قتيبة .
عيون الأخبار ج ٢ ص ٤٤ .

(٣) طبري I ص ٢٨٠٤ (عن الشامي) . المقرئ : المواعظ والاعتبار في الحظائر
والآثار ج ١ ص ٩٣ .

(٤) الأصفهاني : مقاتل الطالبين ص ٥٥ .

(٥) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٦٩٥ (مخطوطة القاهرة) كذلك ج ١ ص ٦٤٦
(مخطوطة بلويس) . أغاني ج ١٤ ص ١١٥ .

(٦) البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ص ٦٤٦ ب (مخطوطة باريس) . وقد زاد الواليه
الثاني الناس عشرة دنانير في عطائهم وأهل الشام عشرين ديناراً (طبري II ص ١٧٥) .
ولما أبطل يزيد الثاني هذه الزيادة تضرر الناس منه وسوءه الناس (طبري II
ص ١٨٢٥ ، ١٨٧٤) .

(٧) طبري I ص ٢٤٨٦ .

« وممينا لكم أطعمكم ، وأمرنا بإعطائكم وأرزاقكم ومعاونيتكم » ^(١) ، كما أنه عند ما فشل عمر بن عبيد الله في إيقاف خطر الخوارج قال عنه مصعب بن الزبير « والله ما أدري ما الذي أغنى عني إن وضعت عمر بن عبيد الله بفارس وحملت معه جنداً أجري عليهم أرزاقهم في كل شهر وأوفيتهم أعطياتهم في كل سنة ، أمر لهم من المعاون في كل سنة بمثل الأسطيات . » ^(٢) .
وعندما أرسل يزيد جيشاً إلى الحجاز « أمر أن يعطوا أعطياتهم كلاً ، ويعان كل امرئ منهم بمائة دينار » ^(٣) ، كما أن عمر بن عبد العزيز « جعل للعرب والموالي في الزرق والسكوة والمعونة والعطاء سواء . » ^(٤) . ومع أنه ليس في هذه النصوص ما يبين مقدار المعاون ، إلا المعونة التي قدمها يزيد للمقاتلة الذين هبوا إلى الحجاز في مهمة خطيرة ، كانت غير عادية . كما أنه ليست لدينا عن ما أعيد تقديمها إلا ما رواه سيف بن عمر من أنها كانت تعطى في زمن عمر بن الخطاب في أوائل الربيع ، إلا أننا نرحح أن هذه المعاون لم تكن كبيرة ولا منتظمة ، وانها كانت ، خاصة في الأزمنة المتأخرة ، تعطى عند الأزمات والشدائد أو عند ما يكون في الخزينة وفر .

لقد كان العطاء يدفع سنوياً ، وكان يعطى في الحرم عند بداية السنة الهجرية في عهد عمر بن الخطاب ^(٥) ، في زمن زياد حيث يروي البلاذري :
« وحديثاً حلف بن سالم عن وهب بن جبر عن محمد بن أبي عبيدة

(١) طبري I ص ٢٥٢٤ .

(٢) طبري II ص ٧٥٥ .

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٧ ص ٣٣ .

(٤) سديد ج ٥ ص ٢٧٧ .

(٥) طبري I ص ٢٤٨٦ .

عن سبرة بن نخعي قال : ما بلغ الناس عاشوراء قط في أيام زياد إلا وطأفة يأخذون المطاء ، ولا رأينا الهلال إلا مضينا إلى دار الرزق فأخذنا الأرزاق لعلنا وكان يأخذ المعجز (٢) ممن عجز عن الدراهم عروضاً ، فكانت خزائننا مملوءة من ذلك . وحدثنا عبد بن صالح عن الحسين الجعفي عن شيبان النعوي عن قتادة قال : كان زياد إذا هل هلال المحرم أخرج للمقاتلة أعطيتهم ، وإذا رأى هلال شهر رمضان أخرج للذرية أرزاقهم . للذاني قال : قال الحسن أبي سائب كان زياد لو لا أسرافه على نفسه في العقوبات وصفك الدماء ، كان إذا جاء شعبان أخرج أعطية المقاتلة فلا يزالون يوتهم من كل حلوة وجماض استقبلوا رمضان بذلك ، وإذا كان ذو الحجة أخرج أعطية الذرية « (١) . ويلاحظ أنه في السنوات الثلاثة الأخيرة من عهد عمر كان أول المحرم يصادف تشرين الثاني ، وفي السنوات الثلاثة الأخيرة من عهد زياد كان يصادف في شهر كانون الثاني ، أما في زمن الوليد الثاني فكان أول المحرم يصادف أوائل تشرين الثاني ، أي أن العطاء كان يعطى في عهد عمر ومعاوية في أواخر الحريف وأوائل الشتاء . وهو يصادف موعد حني الثور ، ويتأخر كثيراً عن بداية السنة الخارجية التي تبدأ في أوائل الصيف . ولسكننا لا حلم موعدة في عهد الخلفاء الآخرين ، ولا فيما إذا كان العطاء يحسب على حساب

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ، ص ٧٨٨ (مخطوطة القاهرة) ، ومن الجدير بالملاحظة أن العطاء كان يدفع في المحرم في عهد الوليد الثاني إذ يقال أنه كتب عند ما تولى الحكم :

محرمكم دبواكم وعطاؤكم به يكتب الكتاب ولا يكتب تطعم
سيوئك الحاق بكم وزيادة وأعطية تأتي تبعاً فلتعقم

(طبري II ص ١٧٠٤ - ٥) وكان المحرم في زمنه يصادف أوائل شهر تشرين الثاني كما أن أمالي حمص اشترطوا ألا يدخلوا في طاعة يزيد الثالث إلا بعد أن « يعطيهم المطاء من المحرم إلى المحرم » (طبري II ص ١٨٢٦) .

السنة القمرية الإسلامية ، أم السنة الشمسية الحراجية .
غير أن دفع العطاء في وقته المحدد لم يكن أمراً ميسوراً دائماً ، وخاصة
إذا لم يصل الحراج في وقته المعين ، وفي هذه الحالة كان العطاء يدفع
اقساطاً ، أو يؤخر دفعه عن الموعد المقرر ، ولا شك أن لهذا تأثير كبير
في الأحوال العامة الاقتصادية التي كانت تعتمد إلى حد كبير على العطاء ،
فذلك أكد بعض الخلفاء على دفع العطاء في وقته المعين ، وصاروا يفخرون
بذلك ، فقد روي عن عمر أنه قال في وصيته لمن بعده : « ولا تحرمهم
عطايام عند محلها فتفقرم » ^(١) ، كما أعلن معاوية في الكوفة أنه سيدفع العطاء
في وقته المعين ^(٢) ، كما أن مصعب بن الزبير كان يدفع عطائين في السنة ^(٣)
(ولعل المنصود دفعه بفسطين) وقد وعد يزيد أن يجمع العطاء ويدفعه دفعة
واحدة بعد أن كان أباه يدفعه اثلاثاً ^(٤) ، وهم يتخذون من دفع العطاء في
وقته المعين ، وسيلة لجلب رضا الجماهير ^(٥) . ويبدو أن هذا لم يكن ميسور
التنفيذ دائماً ، مما حدا بالفقهاء الحجازيين ، وهم أقدم الفقهاء المسلمين الذين
وصلتنا أبحاثهم مفصلة ، إلى أن لا يقرؤا الديون إلى العطاء ، باعتبار أن
العطاء لا يعرف مواعده ^(٦) .

(١) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ٤٣ .
(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ص ١٥٩٩ أ (مخطوطة باريس .
(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٨٠ .
(٤) الذهبي : تاريخ الإسلام ج ٢ ص ٢٦٧ .
(٥) لقد أكد على ذلك يزيد الثاني (طبري II ص ١٨٣٤ . الجاحظ : البيان والتبيين
ج ٢ ص ١٤٤ .
(٦) المدونة ج ٤ ص ١٨٣٤ ١٥١ . الأم ج ٣ ص ٤٨٤ ٨٥ (من ابن عباس)
ج ٧ ص ٩٣ . أما الشيباني فيقر به (انظر الجامع الكبير ص ٣١٧ — ٩ .
طبري : اختلاف الفقهاء ص ٥٧ طبع كورد) .

لقد كان على أهل العطاء أن يجهزوا أنفسهم بالأسلحة ويذهبوا لقتال
عند ما يضرب عليهم البعث ^(١) ويدعون إلى الخدمة . ولدينا ثلاثة نصوص
عن تجهيزات الجند آنذاك ؛ أولها ما رواه الميمني بن عدي عن ابن عباس
الهمداني وغيره : « أن كثير من شهاب كان على الرزي ودستبي وفزوين .. كان
إذا غزا أخذ كل امرئ ممن معه قوس ودرع وبيضة ، مسلة ، وخمائل أبر
وخيوط كتان وبمخفف ومقراض ومخللة وتليسة » ^(٢) ، والنص الثاني رواه
أبو عبيدة معمر بن المثنى قال : « كان الحجاج يفرض في ثلاثمائة نفر
لحم فئس واحد في ثعلبية بن سلمان ، وكان يأخذ من فرض له بفارس حواد
وسلاح شاك ، فقال الحرفش :

بكلفتني الحجاج درعاً ومغزراً وطرفاً كيتاً رائعاً ثلاث

وستين سهماً صعبة بتريسة وقوساً طريح النبل غير اث

ففي أي هذا أحملن درايمي ففربي من هذا الحديث عياني ^(٣)

وأما النص الثالث فهو كتاب وجهه عمر بن عبد العزيز إلى ولاته حين أخرج
العطاء جاء فيه : « لا يقل من رجل له مائة دينار إلا فارس عربي ودرع وسيف
ورمح ونبل » ^(٤) .

وإذا لم يلبوا الدعوة عندما يضرب عليهم البعث ، فإنهم
يحمى من العطاء ^(٥) ، ولا يعفى من ذلك حتى لو كانوا من أعضاء الأسرة

(١) أغاني ج ٦ ص ٣٨ ج ٢٠ ص ١٥٢ ج ٤ ص ٣٨ ج ٢ ص ٤١٨ .
طبري II ص ٩٠٢ .

(٢) قوس ص ٣١٨ .

(٣) أنساب الأشراف ص ٢٧٣ (طبعة اهلوت) .

(٤) سمع ج ٥ ص ٢٥٨ (عن الواقدي) .

(٥) اللانوي : أنساب الأشراف ج ٧ ص ٨٩ (مخطوطة القاهرة) ، ويطلق على من
يحمى اسمه من العطاء مخلصاً ، انظر أغاني ج ١١ ص ١٩٣ (عن ابن شبة) .
البغاري : كتاب الديارات الباب ٢٢ .

الحاكمة واقارب الخليفة انفسهم . ويروي المذاتي انه لم يكن أحد من بني مروان يأخذ العطاء إلا عليه الفوز ، فمنهم من يفزو ومنهم من يخرج بدلاً ، قال وكان هشام بن عبد الملك مولى يقال له يعقوب فكان يأخذ عطاء هشام مائتي دينار ديناراً يفضل بدينار فيأخذها يعقوب ويفزو ، وكانوا يصيرون أنفسهم في اعوان الديوان وفي بعض ما يجوز لهم المقام به ويوضع له الفوز عنهم ؛ وكان داؤود وعيسى ابنا علي بن عبد الله بن عباس وهما لأم في اعوار الشرق بالعراق لخالد بن عبد الله فأقاما عنده فوصلهما . ولولا ذلك لم يستطع أن يجبسهما فصيهرهما في الأعولان فسمرا ، وكافا بسامرائه وبجذائنه ^(١) . وكانت الدولة تشرف على ذلك وتراقبه إما بواسطة العرفاء ^(٢) أو المرأض ^(٣) ، وهم فيما يظهر موظفون خاصون لهذا الغرض .

على أن بإمكان أهل العطاء للتخص من البعث اذا عملوا في الوظائف التي تقتضي البقاء في المصر ، أو اذا أرسلوا عنهم بدلاً ، سواء كان ابنهم أو أي شخص آخر ^(٤) ، ولا يأخذ البديل عطاءً بل يعطى أجراً ^(٥) ، لذلك لم يلق

(١) طبري II ص ١٧٣١ — ٢ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٨ ص ٢٤٢ — ٣ . انظر أيضاً أغاني ج ٥ ص ١٤١ . سعد ج ٥ ص ٢٥٦ .

(٢) انظر ص ٨٥

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧ ص ٨٩ (مخطوطة القاهرة) . أنساب الأشراف ص ٢٧٥ (طبعة اهلوت) . انظر أيضاً طبري II ص ٩٨١ .

(٤) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٨ ص ٢٤٢ (مخطوطة القاهرة) . أنساب الأشراف ص ٢٧٥ — ٦ (طبعة اهلوت) . طبري II ص ١٧٣١ (عن المذاتي) .

المبرد ص ٦٦٥ . أغاني ج ٢٠ ص ١٧٨ (وهذه من زمن خالد القسري) . انظر أيضاً البلاذري : أنساب الأشراف ج ٢ قسم ٢ ص ٢٤ . أما عن موقف

الفتهاء تراجع البخاري : كتاب الجهاد والسير باب ١١٩ . ابن حنبل ج ٢ ص ١٧٤ (٥) الطبري : اختلاف الفتهاء ص ٢٠ . البخاري : كتاب الجهاد والسير باب ١١٩ — ١٢٠ .

على بيت المال أي عب . والراجح أن نسبة استخدام البدلاء ازدادت في القتال ضد الخوارج ، والحروب الأهلية بين المسلمين ، وكذلك في الحروب التي جرت عند الأطراف البعيدة للإمبراطورية الإسلامية .

أما المعجزة والزمني فكانوا ينفون من الخدمة العسكرية ^(١) ، وبأخذ الواحد منهم خمسين درهماً من المعطاء ^(٢) ، وبروي أن عديم في البصرة كان يبلغ ثلاثين ألف وتسعمائة في زمن عمر بن عبد العزيز ^(٣) .

أما النساء فكان عطاؤهن مائتي درهم لكل امرأة ^(٤) ، أما العبيد فقد أعطاهم عمر رزقاً من الحبوب فقط ، ولكن عثمان بن عفان خصص لكل منهم ستة وثلاثين درهماً ^(٥) .

وقد خصص للأطفال دون السابعة عشر مائة درهم ^(٦) في السنة تدفع لهم عند الفطام ، فأخذ بعض الناس يطمعون أولادهم قبل الموعد الطبيعي كي يستحقوا المعطاء مبكراً ، لذلك قرر عمر أن يفرض للولود حال ولادته وقد ظل الأمر

(١) سمد ج ٥ ص ٢٨١ أنساب الأشراف ص ٢٧٦ (طبعة اهلووث) (عن أبي مخنف) .
الآغاني ج ٢ ص ٤١٧ . ابن منظور : لسان العرب (مادة زمن ، ضميم) .

(٢) طبري II ص ١٣٦٧ (عن شوبه) .

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٧ ص ١٤٣ (مخطوطة القاهرة) .

(٤) طبري I ص ٢٤١٣ ، ٢٨٠٩ . آغاني ج ١١ ص ٢٩ (عن ابن شبة) . ابن عبد الحكم . سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٤٣ .

(٥) طبري I ص ٢٨٤٩ (عن الشعبي) .

(٦) فتوح ص ١٥٨ — ٩ . سلام ص ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ . مدونة ج ١ ص ٢٦٠ . سمد ج ٥ ص ٢١٢ ج ٦ ص ٢١٢ ، ١١٩ . ويقول ابن سمد أن عمر فرض للفقير مائة فإذا ترعرع بلغ به مائتين . سمد ج ٣ قسم ١ ص ٢١٥ . أبو يوسف : الخراج ص ٢٧ ، وإن عمر بن عبد العزيز جعل السن المفرق بين العيال والبالغين ١٥ (سمد ج ٥ ص ٢٠٨ ج ٤ قسم ١ ص ١٠٥) .

كذلك حتى جاء معاوية فقرر أن يعود إلى النظام الأول فيفرض فيفرض للوليد بعد العطاء ، وكانت هذه المبالغ « موروثة » ، يرثها ورثة الميت منهم من ليس في العطاء والعشرة (دنانير أو المائة درهم والمقصود بهم الأطفال) حتى كان عمر بن عبد العزيز . . . فانكر الوراثة وتركهم عموماً : من عيال من ليس في الدبران من المسلمين وقال اقطع الوراثة واعمم الفريضة . قال ساجان (الراوية) فقلت مهلاً يا أمير المؤمنين ، فاني أخاف أن يستن بك من بعدك في قطع الوراثة ، ولا يستن بك في عموم الفريضة . قال صدقت اتركهم ^(١) . وبروي الطبري انه « ألحق عمر بن عبد العزيز ذراري الرجال الذين من العطايا ، أفرع بينهم فن أصابته القرعة جعله في المائة ومن لم تصبه القرعة جعله في الأربعين ^(٢) » . ولعله في هذه القرعة كان يختار ولداً واحداً يجب أن يعطى المائة من العطاء ، ثم يرث مكان أبيه في العطاء بعد البلوغ ، أما للباقيين من الأولاد ممن يحملون في الأربعين فلا تعلم عما يحمل بهم بعد البلوغ ، ومن المشكوك فيه أن يحملوا جميعاً في العطاء لأن مبرائسة الدولة لا تتحمل ذلك خاصة وأن الزيادة مستمرة . ومهما يكن فانه لما ذكر لمحمد بن سيرين ، الفقيه البصري ، « ان عمر بن عبد العزيز قد أفرع بين الفطيم انكر ذلك وقال ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالالزام ^(٣) » .

وكان يضاف بين آونة وأخرى إلى أهل العطاء عدد ممن لم يكن بأخذوه ، وخاصة عند ما يكون الدخل وافرأ وبيت المال قادراً على الدفع ،

(١) سلام ص ٢٣٦ — ٤١ . ويضيف البلاذري أن معاوية فرض ذلك للفطيم لما كانت

عبد الملك بن مروان قطع ذلك كله الا عمر شاء (متوح ص ٢٠٨ — ٩) .

(٢) طبري II ص ١٣٦٧ (عن شوبه) .

(٣) سلام ص ٢٣٧ — ٨ . ابن منظور : لسان العرب ج ١٤ ص ٣٥٢ . انظر أيضاً :

Lammens : La Caliphate du Yazid p. 409

أو عند ما تشتد الحاجة إلى المقاومة ^(١) . ولا ريب أن هذه الاضافات الى أهل العطاء كانت تحدث بكثرة واستمرار في الأزمنة الأولى حيث تطلبت الفتوحات عدداً كبيراً من الجنود . ثم حدثت مثل هذه الاضافات الكبيرة في عهد زياد عند ما نقل اربعين ألفاً إلى خراسان ^(٢) . والراجح أن الدولة لم تحجر الناس على أن يكونوا من أهل العطاء ، بل كلما كانت تتطلبه ممن يأخذ العطاء أن يسكن في المعسكر ^(٣) وأن يلبي الدعوة اذا ضرب عليه البعث .

كان توزيع العطاء يجري على يد العرفاء ^(٤) ، وقد نقلنا في الفصل الرابع رواية سيف بن عمر الفريدي التي تدعي أن كل عرافة كانت يخصصها مائة ألف درهم وأن عدد العرافات متباين . غير أنه ليست لدينا نصوص واضحة عما كان مخصصاً لكل عرافة بعد تنفيذ تنظييات زياد ، واسكن لما كان المقدار الكلي للعطاء يبلغ ستة وثلاثين مليوناً ^(٥) ، كما سندكر فيما بعد ، وعدد للعشائر حوالي خمسة وسبعين ^(٦) ، لذا فقد كان لكل عشيرة حوالي نصف مليون درهم .

(١) طبري 11 ص ٨٩٠ ٨٩٣ ١٨٧٣ . فتوح البلدان ص ٤١٠ ٤٢٩ . البيهقي ج ٢ ص ٣٥٨ . أنساب الأشراف ج ٧ ص ٨٥ (مخطوطة القاهرة) ص ٢٧٣ (طبعة املورت) . الدينوري : الأخبر والطوال ص ٢٩٦ . الميوت والحقائق ص ٢٩ . مصعب الزبيدي : نسب قريش ص ١٧٩ (مخطوطة البودليان) . وقد ذكر ابن قتيبة في شرح البيت التالي :

إذا فريت للسوق خلف بعضها كما خلفت يوم العداد الروادف

فقال ذا عارم قوم بخاروا عطاء حامت الروادف يوم الاتباع الذين يمينوث وادفة قوم أي ليس لهم ديوان (المعاني الكبير ج ١ ص ٥٠١) .

(٢) انظر ص ٣٢

(٣) سلام ص ٢١٢ : فتوح ص ٤٥٨ .

(٤) انظر ص ٨٥

(٥) انظر ص ١٥٠

(٦) لقد كان في الكوفة في أواخر العهد الأموي مائة عريف طبري 1 ص ٢٤٩٦ .

لقد ذكرنا من قبل رواية الشعبي أنه عندما « كانت حطمة زياد ، فقال للعرب ان عشائركم قد وردت علينا فاختراروا أن يأخذوا نصف أعطياتكم وأرزاقكم فتعويهم بها بما لهم (١) عندنا ، أو تمكفينا بكل حشيرة من فيها ، فمنهم من ضم عشيرته ، ومنهم من طابت نفسه بنصف عطائه ووزقه وارزاق عياله » (٢) ، ومعنى هذا أنه عندما ازداد عدد المهاجرين ظل المقدار الكلي للعطاء بعض العشاير ثابتاً رغم زيادة أفرادها ، بينما قسم المقدار الكلي لبعض العشاير الأخرى . ولعل هذا هو ما كان يجري عند ازدياد الناس فيبقى المقدار الكلي للعطاء ثابتاً ، وينقص نصيب كل فرد منها أو تضاف أحياناً بعض العشاير .

إذا لم تكف واردات الدولة لسد تكاليف العطاء فالراجح أن الدولة تلجأ إلى انقاص ما يصيب كل عرابة ، أو تفضل بعض العشاير على غيرها (٣) ، وربما كانت في هذه الحالة تتبع الترتيب الموجود لعشائر في كسب النسب ، فتفضل العشائر القريبة إلى قریش على غيرها ، كما استدل على ذلك من أن زياداً كانت بحب حارثة بن بدر الفداني ويقدره ، فحول ديوانه إلى ديوان قریش (٤) ، وقد فعل ذلك لكي يبيع له أن يظفر بما لقریش من امتياز .

رواتب الموظفين

لقد كان في لبصرة ، بجانب المقتلة ، موظفون وشرطة يقومون بمختلف الأعمال الحكومية وهم يخضعون إلى قواعد وأنظمة خاصة تختلف عما كان للمقتلة ، وكانوا يأخذون على أعمالهم رواتب مقننة تختلف عن عطاء المقتلة .

(١) انظر ص ٧٧

(٢) ابن مطر : لسان العرب (مادة دعوة) . ابن - سعد ج ١ قسم ٢ ص ٨٧ ج ٥ ص ٧ .

(٣) أغاني ج ٢١ ص ٢٢ . ابن دريد : الاشتقاق ص ١٤٥ .

وقد أوضحنا في الفصل السابق أن الشرطة نمت قوتها تدريجياً ، إلا أنها لم تتجاوز الأربعة آلاف ، أفرادها من مختلف القبائل القريبة ^(١) ، وربما كان بعضهم من الأعاجم أيضاً . ومن المحتمل أنهم كانوا يعطون رواتب ومخصصات منتظمة مقدارها يزيد نسيباً عن عطاء المقاتلة . ولكن ليس لدينا من روائعهم معلومات سوى أن صاحب الشرطة أخذ عن عمله مائة ألف درهم في أوائل عهد عبد الملك بن مروان ^(٢) .

أما بقية الموظفين فكانت لهم رواتب مقررة ، فكان زياد يأخذ ^(٣) ، فيما يقل ، خمسة وعشرين ألف درهم سنوياً ، مع مائة ألف درهم عمالة أي للمخصصات الإضافية ، وكانت عمالة الحجاج نصف مليون درهم ^(٤) ، وقد ولي زياد أبا الخير جند يسابور وما يليها ورزقه أربعة آلاف درهم في كل شهر وجعل عمالته في كل سنة مائة ألف درهم ^(٥) ، وكان شريح يرزق على القضاء ، فيما يقال ، ٥٠٠ درهم شهرياً ^(٦) .

أما موظفو الدراوين فأغلبهم من الأعاجم ، ولا بد أن عددهم ازداد بازدياد أهمية المصر الإدارية ، وكان رؤساء الكتاب يأخذون ثلاثمائة درهم

(١) انظر ص ٨٣ فـ أ بعد .

(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٧٧ .

(٣) اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٧٩ .

(٤) المبرد ص ٢٤١ .

(٥) المبرد ص ٧٧ . وجدد بالملاحظة أن عمالة والي اليمن زمن الرشيد كانت ألف دينار (مصب الزبدي : نسب قريش ص ٢٦ أ مخطوطة البيدليان) وأن رزق حامل كل

كورة من كور الموصل ٢٠٠ درهم (فتوح ص ٢٢٤) .

(٦) ص ٦٥ من ٩٥ . السرخسي : المبوط ج ٢٦ ص ١٠٢ وللمقارنة نذكر أن قاضي

القسطنطين كان يأخذ في زمن معاوية سنوياً ٣٠٠ دينار ، وفي زمن مروان بن محمد

٢١٠ ديناراً ، وفي زمن المهدي ٣٦٠ ديناراً (السكندري : الولاة والقضاة ص ٣١٧ ،

٣٥٤ ، ٣٦٩ بالتأخير) .

شهرياً^(١) : أما صغارهم فيأخذون ثلاثين درهماً في الشهر^(٢) . ويقال إن زياداً رفع رواتب الموظفين فجعل راتب رؤساء الكتاب ألف درهم شهرياً^(٣) . وكان بعض الموظفين ، كالعامل على السوق والقسام ، يأخذون أجوراً على أعمالهم^(٤) . ولا نعلم فيما إذا كانت هذه الأجور أصلية أم اضافية فوق رواتبهم .

الرزق

إضافة إلى العطاء ، قرر عمر لسكل من المقاتلة جريئين من الخنطة شهرياً رزقاً له . وقد قدر ذلك على أساس مقدار حاجة الفرد للاستهلاك الشهري^(٥) . غير أن هذه الكمية — لم تبق ثابتة . بل تغيرت بضعة مرات^(٦) ، وإن كنا لا نعلم تفاصيل دقيقة عن هذه التغيرات اللهم إلا ما حدث في زمن سعيد بن العاص في الكوفة ، وفي زمن الحجاج : فقد انقص سعيد بن العاص الجريب وجعله خمسة أرطال ونصف بعد أن كان ثمانية أرطال^(٧) ، وقد أثار عمله هذا تدمير الناس فكان « يسمع الولائد وعليهن الحداد يقلن :

يا ويلتنا قد عزل الوليد وجاءنا مجموعاً سعة — يد

(١) الحمشباري : الوزراء والكتاب ص ١٩ ب ٤ ، ٧١ أ ٤ ، ٧٥ أ

(٢) الحمشباري ص ٦٢ أ — ب

(٣) اليقوني ج ٢ ص ٢٧٩

(٤) المدونة ج ٣ ص ٣٩٨ ، البخاري : كتاب الاجارة الباب ١٦

(٥) سلام ص ٢٤٦ — ٨ ، أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٧ ، قوس ص ٤٦٥

(٦) يقول الجاحظ : « ولأمرأت تتحب إلى الرعية بزيادة المكاييل ، ولو كان المذهب في

الزيادة بالاوزان كالذهب في الزيادة بالمكاييل ، ما قهروا . . . ولذلك اختلفت أسماء

المكاييل كالريادي والخالج والخالدي حتى صرنا إلى هذا الملجم اليوم » البيهقي والتبيين

ج ١ ص ٣٠٣ ، ولكنني لم استطع التثبت من مقدار هذه المكاييل بالضبط راجع من

الاوران سلام ص ٥١٧ — ٥٢٠ والمقال الذي كتبه سوير عن الاوزان والمكاييل

الاسلامية في Journal Asiatique VIII 1886

(٧) انقضي ص ٩٨

ينقص في الصاع ولا يزيد فجوع الاماء والعبيد^(١)
 أما الحجاج فقد أرجع وزن الجرب الى ثمانية أرطال كما كان في عهد عمر^(٢)
 لقد كانت الحنطة المددة الوحيدة التي روى لنا توزيعها على أهل البصرة^(٣) ،
 وكانت تؤخذ من الضرائب النوعية المفروضة على مقاطعة كسكر وقد أشار الى
 ذلك عمران بن حطان وهو يذم أهل البصرة على تقاعسهم عن الانضمام الى
 الخوارج فقال :

فلو بعثت بعض اليهود عليهم يؤمهم أو بعض من قد تنصرا يؤمهم
 فقالوا رضينا أن أقت عطاءنا واجرة قدس من طعام كسكرا^(٤)
 وكانت هذه الحنطة تخزن في دار الرزق ويأتي السكان بأنفسهم لأخذ
 أرزاقهم منها^(٥) ، وكان الحارث بن نوفل على دار الرزق في زمن زياد^(٦) ؛
 ولعله كان يعطي الاهالي صكوكاً يأخذون بموجبها ما خصص لهم من الرزق كما
 كان الحال في الحجاز^(٧) ؛ ولكن هذا لم يمنع من حدوث بعض سوء
 الاستعمال فقد روى المدائني عن مسلمة انه « شكوا الناس الى زياد نقصان
 المسكايل التي يرزقون بها ، قدس من اتبع خدمهم الذين يتولون قبض أرزاقهم
 لهم فوجدوهم يشترون من أرزاقهم الطير وما يلعب به والحلواء ، فخطب الناس
 فقل انكم تحمون علينا ذنب أنفسكم في أرزاقكم ، يبعث أحدكم خادماً لقبض

(١) طبري ١ ص ٢٨٥٠ ، الحافظ : البيان والنبين ج ١ ص ٢٠٢

(٢) - سلام ص ٥١٨ ، أبو يوسف : الخراج ص ٢١

(٣) ، لقد روي ان عمر كان يوزع في الحجاز الألبسة وغيرها (- سلام ص ٢٤٢ ، أغاني ج ١٦ ص ١٥٣)

(٤) بائوت ج ٤ ص ٢٧٥

(٥) أغاني ج ١٤ ص ٩٢

(٦) - ملاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ١٤٣

(٧) - البعقوني : التاريخ ج ٢ ص ١٧٧ ، المدونة ج ٣ ص ٩٣ ، ٩٦

رزقه فيشتري من رزقه ما اشتهى ، فتعهدوا أرزاقكم وتولوا قبضها بأنفسكم^(١) .
وكان الرزق يوزع شهرياً^(٢) .

لم يولد توزيع الرزق مشكلة خطيرة في البصرة ، إذ كان يستخدم لسد الاستهلاك الشخصي^(٣) ، لا للتجارة ، خاصة وأن البلاد خصبة والحنطة فيها وافرة ، كما أن بعض العرب كانوا يمتلكون أراضي زراعية واسعة تدر عليهم محاصيل كبيرة تغنيهم عما توزعه الدولة من الرزق . إلا أنه كان لها تأثير كبير على الحياة الاقتصادية في البلاد عموماً ، فقد مكنت الفلاح من دفع بعض ضرائبه عيناً من المحصول ، وبذلك خففت عنه عبء دفع الضريبة من النقود التي قد لا تتوفر لديه . ثم أن المصر أصبح يأخذ من الريف ضرائب من النقود والمحاصيل دون أن يصدر مقابلها ما يعادلها ، وبذلك ازداد مقدار النقود في المصر وأصبحت أساس الحياة الاقتصادية بينما شحت في الريف الذي أخذ يتردى تدريجياً حتى أضحت حياته الاقتصادية قائمة على أساس التبادل الطبيعي . وهكذا أصبحت المدن تدريجياً مراكز الحياة أما الريف فقد أخذ ينحط وتصبح الحياة فيه راكدة .

التكاليف العسكرية

وعلى الدولة أيضاً الاتفاق على الحملات العسكرية وما تتطلبه من مصروفات للنقلات والأسلحة ، ويختلف مقدار هذه التكاليف باختلاف حجم الحملات

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٨٠ (مخطوطة القاهرة)

(٢) سلام ص ٢٤٧ ، طبري II ص ٧٥٥ ، ١٨٣٤

(٣) سلام ص ٢٤٦ — ٨ ، أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٧ وجدير بالملاحظة أن مقدار الأرزاق كان يتبدل في الحجاز (سند ج ٥ ص ٢٥٥ — ٦ ، وفي مصر (سيده الكاشف : مصر في فجر الإسلام ص ٧٦) .

وبعد جهات قتالها . ولدينا عن تكاليف حملتين معلومات يمكن أن تعطى فكرة تقريبية عن غيرها : فقد اتفق على - الحملة ضد كابل مليوني درهم ^(١) ، عدا تكاليف العطاء . كما بلغت تكاليف الحملة التي وجهت بقيادة محمد بن القاسم الثقفي الى الهند سبعة ملايين درهم ^(٢) .

المنشآت العامة

كانت الدولة مسؤولة عن انشاء وصيانة بعض المنشآت العامة كدار الامارة والمسجد الجامع ودار الرزق والسجن . وربما بعض الجوامع ، غير أننا ينبغي ألا نبالغ في تكاليف هذه الأبنية . إذ أنها كانت في الغالب بسيطة مبني من مواد رخيصة ، وهي مسؤولة أيضاً عن حفر وصيانة بعض القنوات العامة كنهر الابله ومعقل والأساوره والسيابجة ونهر ابن عامر . ولا بد أن نهري الابله ومعقل كلفا الدولة كثيراً إذ أن طول كل منهما كان يبلغ حوالي أربعة فراسخ : غير أن المصادر لا تذكر مقدار ما صرف على حفرها بالضبط . ويمكننا أن نأخذ فكرة تقريبية عن تكاليف حفر القنوات إذا علمنا أن نهر ابن عمر كلف ثلاثمائة ألف درهم ^(٣) وهو أصغر من الابله ومعقل ^(٤) .

حصه بيت المال المركزي

لا بد لنا من ذكر الأموال التي كانت ترسل الى بيت المال في الحجاز ،

(١) انظر الأشراف ص ٢٠١ (طهمة اهلوت) ج ٧ ص ٤٣ (مخطوطة القاهرة : طبري II ص ١٠٤٦ .

(٢) ياقوت ج ٤ ص ٨٨٥ .

(٣) فتوح ص ٢٧٠ راجع أيضاً « دراسات أولية في خطط البصرة » الذي نشرته في مجلة سور للجلد ٩ سنة ١٩٥٢ .

(٤) وحديث باللاحقة أن قمر عبد الله بن زياد كلف مليوني درهم طبري II ص ٤٥٧ ، وأن الحاج اتفق على بناء قمره واجتمع الخندقين (الواسط) ثلاثة واربعين مايو درهم ياقوت ج ٤ ص ٨٨١ .

فقد كانت أغلب مدخولاتها تأتي من العراق ، كما يستنتج ذلك أن عطاء الحجاز نظم على أساس الدراهم ، وهي عملة العراق والمشرق . لا الدنانير وهي عملة سوريا ومصر والمغرب . ولا تذكر المصادر مقدار ما كانت ترسله البصرة بالضبط ، ولكن الراجح أنها كانت ترسل كل ما يتبقى بعد سد نفقات مصر ^(١) ، ومقداره يختلف تبعاً لمقدار الدخل والمصروفات في البصرة ذاتها . فاذا حاول الولاة تحويل شيء إلى الحجاز قبل سد نفقات مصر ، فإن الأهالي قد تحتج ، وهذا ما حدث بالفعل عندما أراد كل من عبد الله ابن عباس ^(٢) وزيايد ابن أبيه ^(٣) إرسال الأموال إلى بيت المال المركزي قبل دفع عطاء المقاتلة ، إذ أجبر السكان هذين الأميرين على دفع العطاء وسد نفقاته والاكتفاء بإرسال ما تبقى فقط . وقد قال عبد الله بن مطيع أمير السكوفة في خطاب له « إن أمير المؤمنين بعثني على مصركم وثغوركم وأمرني بمجابهة فيثكم ولا أحمل شيئاً مما يفضل عنكم إلا أن ترضوا بحمل ذلك ^(٤) » ، كما أن يزيد الثاني خطب يوم تولى الخلافة فقال « أيها الناس إن لكم علي أن لا أضع حجراً على حجر ولا لبنه على لبنه ولا أكرى نهراً ولا أكثر مالاً ولا أعطي زوجة ولا ولداً ولا أنقل مالاً من بلدة إلى بلدة حتى اسد ثغر ذلك البلد وخصاصة أهله بما يعينهم ، فإن فضل فضلة نقلته إلى البلد الذي يليه ممن هو أحوج إليه ^(٥) » .

لذلك عن زيايد أول معلومات مفصلة عن مقدار المصروفات في

(١) انظر ص ١٠٦

(٢) للبلاذري : أنساب الأشراف ص ٤٥٠ (مخطوطة باريس)

(٣) أغاني ج ٢٠ ص ١٧ (عن العتي)

Lammens , Etudes Sur Les Siecles des Omayyads p 129

(٤) للبلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٢٠ ، طبري II ص ٦٠٣

(٥) طبري II ص ١٨٣ ، الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٤٤

البصرة فيروي البلاذري عن المدائني عن مسلمة بن محارب « ان زياداً كان يجبي من كور البصرة ستين الف الف فيعطي المقاتلة من ذلك ستة وثلاثين الف الف ، ويعطي الذرية ستة عشر الف الف ، وينفق نفقات السلطان الف الف ، ويجعل من بيت المال للبوايق والنواب الف الف ، ويحمل الى معاوية ثلثي الأربعة آلاف الف ، لأن جباية السكوفة ثلثي جباية البصرة . وحمل عبيد الله بن زياد الى معاوية ستة آلاف الف درهم فقال اللهم ارض عن ابن أخي ^(١) » .

(١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ ص ٧٨٨ (مخطوطة القاهرة) ، السهودي : مروج الذهب ج ٥ ص ١٩٥ ، الجاحظ : كتاب الأمصار ص ٧٢٠ أ . أما ابن المقفع فيقول ان خراج البصرة ٧٥ مليون درهم (البلدان ص ٨٥ ب (مخطوطة مشهد) . ومن الجدير بالذكر ان « يوسف بن عمر يحمل منه (العراق) في كل سنة ستين الف الف الى سبعمائة الف الف ، ويحتسب بقطاع من قبله من اهل الشام ستة عشر الف الف وفي نفقة البريد اربعة آلاف الف درهم وفي الطوارق الف الف ويبقى في بيوت الأحداث والموائق عشرة آلاف الف درهم » الماوردي : الأحكام السلطانية ص ١٦٧ .

الفصل السابع

(١) مستوى الممارسة

الاسعار

لسكي ندرك الأهمية الاجتماعية للنظام المالي عامة ، والعطاء خاصة ، ينبغي علينا أن نعطي فكرة عن الأسعار السائدة وتكاليف الحياة .

لقد اتبعت الدولة : من حيث المبدأ على الأقل ، سياسة حرية التجارة ، فلم تقيد نقل السلع بين مختلف مقاطعات الامبراطورية . ولم تحتكر تجارة أية بضاعة أو تمنع مبادلتها . ولا ريب أن هذه السياسة أتاحت لبعض الاشخاص فرصة احتكار بعض السلع ^(١) ، غير أن احتكاراتهم كانت في الغالب محلية موقته فردية لا تدعمها امتيازات حكومية ، لذلك لم يكن لها تأثير دائم على الأسعار أو شامل لسكافة أنحاء الامبراطورية . والحق أن الناس كانوا ينظرون لمثل هذه الاحتكارات الفردية بشيء من النفور ، كما يتجلى ذلك من الأحاديث الكثيرة المروية عن الرسول في ذم الاحتكارات ^(٢) : والتي يمكن اعتبارها أيضاً صدى لموقف المسلمين تجاه الاحتكار .

كما انه يبدو أن الدولة لم تفرض على السلع تسعيرة رسمية مباشرة ، وتروي

(١) لقد روى انه في المدينة المنورة احتكر مروان بن الحكم النوى (البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٩ . الدار بكري : تاريخ الخميس ج ٢ ص ٢٩٩ . واحتكر سعيد بن المسيب النوى والحبط والبزر (أبو داؤود : السنن . كتاب البيوع . باب النهي عن الحكرة) .

(٢) عن هذه الأحاديث ومواضعها من كتب الصحاح راجع فذلك : القاموس المصطلح لألفاظ الحديث النبوي مادة (حكر) .

عن الرسول أحاديث تشير الى أنه رفض فرض تسعيرة اجبارية للمواد الغذائية الضرورية في فترة هدد فيها الغلاء المدينة المنورة وقراءها^(١). ولا شك أن تأكيد الرواة على ذكر هذه الأحاديث يوضح موقف الحكومة تجاه التسعيرة الاجبارية .

إلا أنه كان من شأن بعض التدابير التي اتخذتها الدولة أن تؤثر في تحديد الأسعار بطريقة غير مباشرة ، فقد كانت مثلاً تحمي ضرائبها من الزراع بالنقد والعين ، أي أنها كانت تأخذ مع النقود منتوجات عينيه ، وبذلك تخفف عن الفلاحين بعض الأعباء فلا يضطرون الى بيعها بأسعار رخيصة كما يحصلون على نقود لتسديد الضرائب ، ولما كانت ضرائب الدولة ثابتة فقد كان هذا يؤدي الى ثبات الأسعار بعض الشيء . ثم أن الدولة كانت تدفع الى المقاتلة وعيالاتهم مقداراً معيناً ثابتاً من العطاء كان من شأنه أن يحدد القوة الشرائية لهؤلاء المقاتلة العرب المستهلكين . يضاف الى ذلك أنها كانت توزع عليهم مجاناً قمح (وربما بعض المواد الغذائية الأخرى) مما ضيق مجرى التلاعب في أسعار هذه المواد الضرورية المعيشة والتي كانت أهم منتوجات الشرق الأوسط . والواقع أننا لا نسمع بحدوث تغييرات كبيرة في الأسعار حتى زمن عمر بن عبدالعزيز^(٢) . على ان هذا لا يعني عدم وجود تغييرات موسمية أو محلية مؤقتة في الأسعار .

أما البضائع الكمالية فالراجح انه حدثت فيها تغييرات خطيرة في أوائل العهد حين كان المسلمون يغنمون من الجيش الساساني المنهزم والمدن المفتوحة عنوة ، أموالاً كبيرة يبيعونها في البصرة والأمناء الأخرى غالباً . بأسعار

(١) راجع عن هذه الأحاديث هناك : المذكور سابقاً مادة (سمر) راجع أيضاً أبو

يوسف : الخراج ص ٢٨

(٢) أبو يوسف : الخراج ص ٧٦

رخيصة ؛ غير أن هذه الأحوال الاستثنائية لم تدم طويلاً ، بل سرعان
ما استقرت الأحوال . وأخذت النجارة المنتظمة تسود والأسعار تستقر ، وقد
ظل الأمر كذلك حتى موت يزيد عندما قطعت ثورة الخوارج التجارة وأدت
الى ارتفاع الأسعار .

لقد كانت الدولة توزع مجاناً على العرب بعض المواد الضرورية كالمنتجات
الزراعية وارضى السكنى ، والتجهيزات العسكرية ؛ مما أدى الى أن
لا يكون لهذه المواد دور خطير في الحياة الاقتصادية في الأمصار ، كما كانت
من أسباب ندرة الاخبار عن اسعارها . فالخنطة وهي المادة الرئيسية في الشرق
الاطلسي ، لم ترد اسعارها إلا في خبرين يذكرانها في حالات علاء شاذة ،
احدهما ما ذكره الواقدي من أن الخنطة ارتفعت اسعارها عند حصار الحجاج
لمسكة (سنة ٧٠ هـ) حتى بلغ سعر المد درهمين ^(١) ؛ والآخر ما رواه ابن
عياش عن سعر الخنطة في العراق زمن خالد بن عبد الله القسري (حوالي
سنة ١٢٣ هـ) حيث بلغت السكيلحة درهماً بنتيجة تلاعب الخليفة هشام في
السوق ^(٢) . غير أنه يمكن اعطاء صورة تقريبية لاسعار الخنطة من ذكر سعرها
في مصر في القرن الاول الهجري ، وفي اوائل العهد العباسي في نهاية القرن
الثاني الهجري حيث تتوفر لدينا المعلومات ؛ فأما عن مصر فإن اوراق البردي
المعروفة بمجموعة افروديتي التي ترجمها ونشرها ادريس بيل ، تظهر بأن سعر
الخنطة كان ٦٩٦ م (٧٨ هـ) ديناراً لكل عشرين اردب وفي سنة ٧٠٦-٧
(٨٧-٨٨ هـ) ديناراً لكل اثني عشر اردباً ؛ وفي السنة التالية صار سعرها لكل
(١) أنساب الأشراف ص ٣٤ (طبع المجلد) ويذكر أيضاً في ص ٤٦ أن الدجاجة
بيعت بمسرة دراهم ومد الذرة بمسرين درهماً .
(٢) طبري II ص ١٦٥٨

ثلاثة عشر اردباً وفي السنة التي تلتها صار سعرها ديناراً لكل عشرة اراذب^(١).
وأما سعرها في العصر العباسي الاول فان الازدي يروي انه كان^(٢) في
الموصل زمن الرشيد يبلغ ٣٠ درهماً للجريب وسعر الشعير ٢٠ درهماً^(٣) ، كما
اننا يمكننا أن نستنتج مما رواه قدامة بن جعفر بأن سعر الحنطة كان في عهد المأمون
ببغداد ٣٥ درهماً للجريب ، وان سعر الشعير كان ثلثي سعر الحنطة^(٤) . وهذا
السعر يقارب معدل سعر الحنطة في الامبراطورية البيزنطية طيلة المصور الوسطى^(٥).
اما الزيت فكان سعر القسط منه يساوي تسعة دراهم في الجزيرة زمن
معاوية^(٦) .

اما أسعار الحيوانات فيمكن استنتاجها من الدية التي حددها عمر بألف دينار
او اثني عشر الف درهم او مائة من الابل او مائتين من البقر او الفين من
الشااة^(٦) . ومعنى هذا ان سعر البعير كان ١٢٠ درهماً ، والبقرة ٦٠ درهماً ،
والشااة ستة دراهم .

اما كتب الفقه والحديث فتورد في كلامها عن الزكاة ما نستنتج منه ان
سعر الشاة كان عشرة دراهم : إذ يروون انه « من بلغت صدقته جذعة ، وليست
عنده جذعة ، وعنده حقة فانها تقبل منه ويجعل معها شاتين ان استيسرنا او
عشرين درهماً ومتى بلغت صدقته حقة وليست عنده إلا جذعة ، فانها تقبل منه

(١) Aphrodito Papyri vol IV p xxxviii

وجدير بالملاحظة أنه يذكر ان سعر الف دينار في زمن اردباً بدينار ، والبصل عشرة

أراذب بدينار والخضرات ستمائة ربيعة بدينار .

(٢) الازدي : تاريخ الموصل ج ٢ ص ٢٣٨ (مخطوطة المتحف البريطاني) .

(٣) انظر تعليق دي غويه على ترجمة كتاب الخراج لقدامة بن جعفر ص ٨٠

(٤) Andreades . Le Pouvoir de Monnaie . Byzantium 1921

(٥) قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ١٠٣ (مخطوطة باريس) .

(٦) أبو يوسف : الخراج ص ٩٢ ، حنبل ج ٥ ص ٣٢٧ أبو حنيفة : المساند ج ٣

ص ١٧٩ ، الطبري : التفسير ج ٥ ص ١٢٣ — ٤

ويعطيه المصدق عشرين درهماً أو شاتين ، ومن بلغت صدقته حقة وليست عنده ،
وعنده ابنة لبون . فإنها تقبل منه ويجعل معها شاتين ان استيسرتاله او عشرين
درهماً ، ومن بلغت صدقته بنت لبون ، وليست عنده إلا حقة . فإنها تقبل منه
ويعطيه المصدق عشرين درهماً ، ومن بلغت صدقته بنت لبون وليست عنده ،
وعنده بنت مخاض فإنها تقبل منه ويجعل معها شاتين ان استيسرتاله ، او عشرين
درهماً ، ومن بلغت صدقته ابنة مخاض وليست عنده وعنده ابن لبون ذكر فانه
يقبل منه ، وليس معه كل شيء ^(١) .

ولاريب ان اسعار الحيوانات تختلف باختلاف اعمارها وتكوينها وتدرجها
ويمكننا ان نستنتج من النص السالف الذ ذكر ان الابل يزاد سعرها عشرين
درهماً كلما زاد عمرها سنة . فاذا افترضنا ان معدل سعر بنت المخاض مائة
وعشرين درهماً فان سعر بنت اللبون يكون مائة درهم ، وسعر الحنة ثمانين درهماً ،
وسعر الجذعة ستين درهماً .

وينبغي أن نؤكد ان الارقام المذكورة اعلاه تمثل معدل الاسعار ،
فالجل الجيد اغلى من هذا ، وسعر الجل الرديء ارخص ، والحق انه قد رويت
لنا اخبر عن بيع بأربعمائة درهم ^(٢) ، ونجيب بيع بستين ديناراً ^(٣) .
اما الخيل فلما كانت ضريبة الزكاة عليها عشرة دراهم ^(٤) ، وهي تعادل
واحداً من اربعين من سعرها الاصلي ، لذلك يمكن اعتبار معدل سعرها ٤٠٠

(١) سلام ٣٧١ — ٢ ، أم ج ٢ ص ٣ — ٧ ، المدونة ج ١ ص ٢٦٤ ، للمرخسي
ج ٢ ص ١٥٥ وجدير بالملاحظة أن دابة القم في مصر سعرها آنذاك نصف دينار ،
والساج ١ — ٢٠ من الديار (I . Bell op cit)

(٢) موطأ ج ٢ ص ١٢٥

(٣) سعد ج ٥ ص ٢٦٣

(٤) أبو يوسف : الآثار ص ٨٧ ، الشيباني : الآثار ص ٤٢ ، سلام ص ٤٦٥

سعد ج ٥ ص ٢٧٧

درهم ، ولا شك ان الخيول الاصيلة كانت اسعارها اعلى من هذا بكثير ، فقد روى ان فرساً بيعت بمائة دينار ^(١) (١٢٠٠ درهم) واخرى بعشرين الف درهم ^(٢) .

أما العبيد العاديون فيمكن استنتاج أسعارهم في الجزيرة العربية من الغرامة التي فرضها الرسول على اسقاط الجنين ^(٣) ، والفدية التي حددها عمر لتحرير المسترقين من العرب ^(٤) وقد حددتا بأربعمائة درهم ، مما يدل على أن هذا هو معدل سعر العبد آنذاك . على أن هناك اشارات غير قليلة الى عبيد بلغت أسعارهم في المدينة ٨٠٠ درهم آنذاك ^(٥) . ولا ريب أن اسعار العبيد تختلف باختلاف اصولهم وجنسهم وسنهم وتربيتهم ومدى العرض والطلب عليهم . وقد نقل الاغاني نص يبين إختلاف اسعار العبيد باختلاف مواهبهم ، فهو يقول إن الشاعر نصيب ، وكان عبداً نوياً ، أدخل على عبد العزيز بن مروان « ودعا المقومين فقال : قوموا غلاماً أسود ليس به عيب ، قالوا مائة دينار . قال انه راع لللال يبصرها ويحسن القيام عليها . قالوا جئتكم مائتا دينار . قال : انه يبري القسي ، يشقها ويرمي النبل ويريشها ، قالوا أربعمائة دينار . قال : انه راوية للشعر بصبره ، قالوا ستمائة دينار ، قال : انه شاعر لا يلحق حذفاً ، قالوا : الف دينار . قال : ادفعوها اليه » ^(٦) . وقد بيع عكرمة مولى ابن عباس بأربعة

(١) أغاني ج ٣ ص ٣٤٥

(٢) سمد ج ٦ ص ٢١

(٣) مدونة ج ٤ ص ٤٨٤ ، سمد ج ٥ ص ٢٦٣

(٤) سلام ص ١٣٤ ، فتوح ص ١٠٤ ، وروى ابن سعد ان أبا بكر اشترى بلالا بخمسة أواق (سمد ج ٣ قسم ١ ص ١٦٥ — ٦) وعن زيد بن حارثة ٤٠٠ درهم (ص ٢٧)

(٥) مدونة ج ٣ ص ٣٢٧ ، ٣٣٦ ، الشيباني : الحجاج ص ٢٥٤ ، أبو حنيفة : مساند ج ٢ ص ١٤ انظر أيضاً سمد ج ٣ قسم ١ ص ١٦٥ — ٦ .

(٦) الاغاني ج ١ ص ٢٣٣ — ٣٣٤

آلاف دينار^(١) ، وبيع عبد الله بن جعفر بعشرة آلاف درهم^(٢) ، أما سلامة فقد اشتراها الوليد الثاني بعشرين ألف درهم^(٣) ، وحجابه بألف دينار^(٤) ، وبيع عبد في أوائل العهد الأموي بألف وأربعمائة درهم^(٥) .

ومع ان الفتوحات الإسلامية قد أدت الى ازدياد العبيد المأخوذ من أسرى الحروب ، غير أنه ليس هناك دليل على أن أسعارهم انخفضت بازدياد عددهم . وأهل هذا يرجع الى ان هذه الفتوحات رافقتها رخاء اقتصادي وازدياد الطلب على العبيد لاستخدامهم للخدمة في البيوت أو في الزراعة والصناعة والتجارة . والواقع ان العبيد لعبوا دوراً كبيراً في الحياة الاقتصادية في صدر العصر الإسلامي كما سنبينه فيما بعد ، ويكفي أن نقول هنا إن مهارة بعض العبيد ونشاطهم وما كانوا يجنون لأسيادهم من أرباح قد ادى الى ارتفاع أسعارهم ارتفاعاً كبيراً ، كما يتبين من المبالغ الطائلة التي كانوا يدفعونها في مكائباتهم للحصول على حرياتهم .

وقد ذكر ابن حبيب السكري أسماء عدد من هؤلاء العبيد وما دفعوه في المكائبات ، ففي الكوفة مثلاً ذكر أسماء ثلاثة كوتب كل منهم على سبعين ألف درهم للحصول على حريته ، وستة آخرين كوتب كل منهم على خمسين ألف درهم ، واثنين كوتب كل منهما على أربعين ألف درهم . وخمسة كوتب كل منهم على ثلاثين ألف درهم ، وعبدان دفع كل منهما عشرين ألف درهم مكاتبة للحصول

(١) سعد ج ٥ ص ٢١٢

(٢) مسلم الصحيح ج ١ ص ٤٤٠ ، البخاري : كتاب العتق وفضله الباب الأول

(٣) أغانى ج ٨ ص ٣٤٢

(٤) أغانى ج ١٣ ص ١٤٩ . ويذكر المدائني ان قيمتها ٤٠٠٠ دينار (طبري II ١٤٦٤-٥)

(٥) وكيع : أخبار القضاة ج ٢ ص ٢٧٢

على حريته . اما في البصرة فند ذكر اسم عبيدين دفع كل منهما مائة الف درهم مكاتبه ، وثلاثة آخرين دفع كل منهم خمسين الف درهم ، وعبد آخر دفع اربعين الف درهم مكاتبه للحصول على حريته ، وذكر ايضاً عبداً آخر دفع ثلاثين الف درهم لمكاتبته ^(١) . ولدينا من الحجاز اخبار عن أبي سعيد المقبري وافلح اللدين كوتب كل منهما على اربعين الف درهم ^(٢) . وابن سيرين الذي كوتب على عشرين الف درهم ^(٣) .

ولا شك ان هذه المبالغ الكبيرة للمكاتبات لا تدل على الأسعار الأصلية للعبيد عند شرائهم : إذ أن القوانين الإسلامية اباحت للاسياد ان يفرضوا ما يشاؤون من المبالغ على عبيدهم في المكاتبه بصرف عن أسعارهم الأصلية أو الحالة الاقتصادية أو قدرة هؤلاء العبيد على الدفع . وكثيراً ما كان هؤلاء العبيد يضطرون الى استجداء الناس للحصول على مبالغ المكاتبه ^(٤) . ثم انه من المحتمل ان لارقم العالية المذكورة آنفاً المكاتبات هي ارقام شاذة ، وان أغلبية المكاتبين لم يكونوا يدفعوا مثل هذه المبالغ الضخمة .

أما الألبسة والمنسوجات فكذلك أسعارها تختلف اختلافاً كبيراً تبعاً للمواد المصنوعة منها والمهارة الفنية في صنعها وتطريزها ، فسعر القميص العادي من القطن في زمن علي بن أبي طالب كان يتراوح بين ٣ - ٤ دراهم ^(٥) وثمان

(١) محمد بن حبيب : الخبر ص ٣٤٠ — ٨

(٢) سعد ج ٥ ص ٦١ — ٢ الطبري : التفسير ج ١٨ ص ٨٩ — ٩١ ، أم ج ٦ ص ٣٦٤ ، ٤٠٤

(٣) الإصابة ج ٢ ص ١١٨

(٤) الطبري : التفسير ج ١٠ ص ١٠٠ انظر ايضاً حنبلي ج ٢ ص ٢٥١

(٥) سعد ج ٣ قسم ١ ص ١٨ ، الإصابة ج ١ : حلية الأولياء ج ٢ ص ١١٣ ، البلاذري : أنساب الأشراف ص ٤٣٨ أ (مخطوطة باريس) .

درع عائشة خمسة دراهم^(١) وقدر ثمن قيص لحسن البصري بستة دراهم^(٢) ،
وقيص عمر بن عبدالعزيز بأربعة عشر درهماً^(٣) ، والسكرباسة الرازية التي
تكفي رداءً وعمامة كانت قيمتها ١٥ درهماً^(٤) ، وكلها ولا ريب مصنوعة
من منسوجات اعتيادية رخيصة .

أما الالبسة المترفة وخاصة المصنوعة من الخز والحرير فقد كانت اسعارها
اغلى من ذلك بكثير ، فالطيلسان الكردي^(٥) والبرد الياني^(٦) كان يسوي كل
منهما مائة درهم ، وكساء الخز قيمته اربعمائة^(٧) او خمسمائة درهم^(٨) ، وان
كانت قد رويت لنا اخبار عن أكسية بلغت اسعارها سبعمائة^(٩) ، وثمان
مائة^(١٠) والـ ألف^(١١) وعن رداء عدني بلغت قيمته ألفي درهم^(١٢) .

-
- (١) البخاري : كتاب انبات الباب ٢٤
(٢) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ١ ص ٢٥١
(٣) سعد ج ٣ ص ٩٢ ، المسعودي : مروج الذهب ج ٥ ص ٤٢٤
(٤) سعد ج ٧ قسم ١ ص ٨٢
(٥) سعد ج ٤ قسم ١ ص ١٢١
(٦) سعد ج ٣ قسم ١ ص ٣٩
(٧) أغاني ج ٣ ص ٢٥ سعد ج ٥ ص ٢٤٦
(٨) سعد ج ٥ ص ٩٢ ، ج ٤ قسم ١ ص ١٢٧
(٩) سعد ج ٥ ص ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٦٦
(١٠) سعد ج ٣ قسم ١ ص ٤٠
(١١) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ١ ص ٢٩٨ (وهو يذكر سعرها ألف دينار والراجح
انها ألف درهم) .
(١٢) أغاني ج ١٧ ص ٨٩

الفصل الثامن

(٢) مستوى المعيشة

تكاليف الحياة

لقد كانت البصرة تعتبر بلداً رخيص السعراً نسبياً^(١) ، ولعل هذا يرجع الى عدة عوامل منها خصوبة التربة وسهولة الارواء بالمد والجزر ، ومنها وقوعها قرب البحر على ممر الطرق التجارية من الهند والشرق الأقصى وبلاد العرب وخوزستان . وقد ساعد هذا الموقع الجغرافي على بقاء البصرة مركزاً تجارياً مزدهراً حتى بعد انشاء بغداد .

يعرف فقهاء العراق الفقير الذي يستحق الصدقة بأنه من كان دخله مائتي درهم في السنة^(٢) ، ومعنى هذا ان الحد الأدنى لتكاليف الحياة هو مائتي درهم . ويلاحظ ان هذا المقدار يعادل الحد الأدنى من العطاء الذي كان يأخذه معظم الناس^(٣) . وجدير بالذكر ان هذا المقدار لا يشمل الدار والخدام . لقد ذكرنا من قبل ان الحد الأدنى الذي تأخذه غالبية أهل العطاء هو مائتي درهم ، وهو في الحقيقة أقل من دخلهم السنوي نظراً لما كانوا يحصلون

(١) الحاحظ : كتاب الأمصار ص ٢١٩ (مخطوطة المتحف البريطاني) ، ابن قتيبة عيون الأخبار ج ١ ص ٢٢١ .

(٢) سلام ص ٥٥٨ ، الحصاص : أحكام الوتف ص ٦٠ ، قدامة بن جعفر : كتاب اراج ص ١٦١٧ مخطوطة باريس) ، السرخسي ج ٣ ص ١٣ — ١٤ ولا يدخل في ضمن ذلك أجرة البيت والخدام مدونة ج ١ ص ٢٥٥ .

أما الفقهاء الحجازيون فيؤكدون ان الفقير هو من كان دخله أقل من ٥٠ درهما انظر السرخسي ج ٣ ص ١٤ انظر ايضاً أبو داؤود : كتاب الزكاة باب من يعطى من الصدقة وحد النقي .

(٣) انظر ص ١٣٢ ١٣٤

عليه من المعاون والارزاق لسد حاجاتهم ، وما يصيبهم من الغنائم التي يظفرون بها في المعارك ، هذا فضلاً عما تأخذ نساؤهم واطفالهم من الأعطيات والارزاق والكسوة . كما أن العطاء لم يكن مقداره كبيراً ، فلا يستطيع المرء أن يحصل به إلا على الضروري من الحاجيات ، نظراً لارتفاع الاسعار ، كما تحدثنا من قبل ؛ هذا فضلاً عن تقليد العرب واقتباسهم لحضارات وأساليب حيلة من صار تحت حكمهم من الشعوب ممن كانوا ذوي مستوى مرتفع نسبياً في الحضارة المادية ، حتى لقد روي عن علي بن أبي طالب أنه قال : « ما دون أربعة آلاف درهم نفقة ، وما فوقها كنز » (١) .

غير أنه حري بنا أن نتذكر في هذا الصدد أن العرب الذين استوطنوا البصرة في أوائل العهد كان أغلبهم من البدو ، ومستوى حضارتهم المادية غير مرتفع وكان اهتمامهم منصباً على الآداب وفنون الفكر والشعر ، بالدرجة الأولى ، كما أنهم كانوا رجال سياسة يميلون الى إشغال أوقات فراغهم في التحدث عن السياسة أو الشعر في المساجد أو الساحات العامة ، وخاصة في الربد ، حيث كانت تقوم الحلقات ، ولكل فرد أن يحضر أية حلقة شاء ، ويساهم فيما يدور فيها من أحاديث ومجادلات . والواقع أن هذه الحلقات كانت كالنوادي التي تجمعهم ، والمدارس التي يتلقون فيها ترويتهم ، كما كانت ساحات الاغورا للاغريق .

ليست لدينا تفاصيل عن وصف المساكن والأبنية ، ولكن الراجح أنها كانت رخيصة ، بسيطة الكلفة ، نظراً لأن الدولة كانت توزع الاراضي والخطط على السكان بالمجان ، كما أن البلاد ذات مناخ دافئ وامطار قليلة ، فلا تستلزم أبنية محكمة قوية ، بل يكفي أن تشاد من الطين والابن أو الطابوق ،

وهي مواد وافرة رخيصة ، والواقع أن المسجد الجامع ودار الامارة ظلاميين بالطين واللبن حتى زمن سليمان بن عبد الملك حين بنيت بالآجر والجص^(١) ، ولا ريب أن كثيراً من السكان كانوا في البداية يقيمون في الاخصاص وبيوت الشعر والقصب قبل أن يبدأوا العارة بالطين^(٢) .

وكانت الدولة تقوم بإنشاء بعض المنشآت العامة كالترع الكبيرة ، ودار الامارة ، ودار الرزق ، وبعض المساجد ، ويقول ابن الفقيه « وبني (زياد) سبعة مساجد فلم يضاف اليه شيء منها مسجد الاساورة ومسجد بن عدي ومسجد بن مجاشع ومسجد حدان وكل مسجد بالبصرة كانت رحبته مستديرة فانه من بناء زياد^(٣) » ، كما أن بعض المتدينين من السكان قاموا بتشييد عدد من المساجد الخاصة ، وقد رويت لنا أسماء عدد غير قليل من هذه المساجد .

ولما تقدمت الحضارة شاد بعض الأغنياء لهم قصوراً ضخمة : كقصر عبيد الله بن زياد الذي كلف حوالي مليوني درهم فيما يقال ، وقصر زربى ، وقصر عبد الرحمن بن سمرة ، وقصر المسيرين لعبد الرحمن بن زياد وغيرها^(٤) .

أما الطعام فيبدو أنه كان بسيطاً ، يتكون في الغالب من الخبز والسمن وبعض الخضرات . ويروى عن ابن سيرين أنه قال : « كانوا يقولون (إن الطعام) أفضل الخبز واللحم ، واوسطه الخبز والسمن ، وادنه الخبز والتمر » ، أما الحسن البصري فيقول : إن اوسط الطعام الخبز واللحم أو الخبز والسمن

(١) نوح ص ٣٤٦ فاهم

(٢) نوح ص ٣٤٦

(٣) ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان ص ١٩١

(٤) راجع تفاصيل خطط وأبنية البصرة في مقالتي عن « دراسات أولية في خطط البصرة »

في مجلة « بومر » المجلد الثامن العدد ١ ، ٢ سنة ١٩٥٢

أو الخبز واللبن» ^(١) . وكان الزبد والتمر في زمن الحجاج أحب الأطعمة ،
«أما الأرز الأبيض بالسمن المسلى بالسكر الطبرزد فليس من طعام أهل الدنيا» ^(٢) ،
أما الصحناء والبصل ^(٣) ، والدرمك والفاوذك فقد كان من المأكولات
الفاخرة ^(٤) . وقد عرف العرب بعد استيطانهم البصرة خبز الحواري ^(٥) ، وهو
الصنوع من لباب الدقيق واجوده واخلمه ^(٦) . كما روي عن أنس بن مالك
أنه قال : « ما علمت النبي (ص) أكل على سكرجة قط ولا خبز له مرفق
قط ولا أكل على خوان قط » ^(٧) .

أما الألبسة فجدير قبل البحث فيها أن نذكر أن معظم معلوماتنا عنها
مستمدة من الحجاز ، وخاصة مكة والمدينة حيث تتوفر لنا عنها مادة وفيرة خاصة
في الأحاديث النبوية وأشعار القرن الأول الهجري . وأهم المنسوجات هي
الكتانية كالقسية وهي ثياب مضلعة فيها بعض الحرير ، والقبطية وهي أقشة
بيضاء رقيقة دقيقة النسج ، والرازية ، والشطوية التي تصنع في مصر .

كما ان هناك أنسجة كتانية رديئة كالخيش والسبني الغليظة

(١) الطبري : التمهيد ج ٧ ص ١١ — ١٢ . ويذكر أيضاً آراء فقهاء الامصار
الأخرى ، فالحجازيون يرون أن أوسط الطعام هو الخبز والتمر ، أو السمن ،
أو الزيت ، أو الخل . أما السكوفيون فيرون أن اللحم أرفع للطعام ، أما الخبز
والزيت أو السمن أو الخل فهو أوسط الطعام (حنبل ج ٣ ص ٢٢٦ ، ٣٧١)

(٢) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٣ ص ١٩٧

(٣) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ١٩٢

(٤) الجاحظ : كتاب البخل ص ٢١١

(٥) فتوح س ٣٤٢

(٦) ابن منظور : لسان العرب ج ٥ ص ٣٠٠

(٧) البخاري : كتاب الأطعمة باب الخبز المرفق والأكل على الخوان والسفرة . واجم

ايضاً حنبل ج ٣ ص ١٣٠

الخياط^(١) . وقد اشتهرت مصر بالأنسجة الكتانية الفاخرة ، ولكن منسوجاتها لم تصل العراق فيما يظهر^(٢) ، ولعل ذلك بسبب الحروب المتواصلة بين الفرس والروم مما عرقل التجارة . ويقال إن أول من لبس الكتان هو زياد بن أبيه^(٣) .

وتردد المصادر ، وخاصة الحجازية منها ، ذكر أنواع أخرى من الألبسة كالبرود اليمنية ، والخلل النجرانية ، والتزيدية ، والمعافرية ، والعندية ، والسحولية وهي كما يدل اسمها من مصنوعات اليمن ، وقلما تذكر في العراق ، كما يتردد ذكر الثياب الظهرانية ، والصحارية ، والقطرية وهي برود حمراء لها اعلام فيها بعض الخشونة ، وقد روي استعمالها في البصرة وخاصة في العهود الأولى^(٤) . ومن المحتمل أن هذه المنسوجات كانت تصنع من القطن . غير أن المنسوجات القطنية الرفيعة كالمروي والهروي والقوهي والسابري كانت ترد من المشرق . أما الأقمشة الصوفية فقد عرفت منها السيجان العراقية ، وهي أقمشة صوفية

(١) لقد اذنت كثيراً من المعلومات التي اوردتها عن الملابس في كتب فقه اللغة وخاصة النحصر لابن سيده ، ولسان العرب لابن منظور ، أما عن ورودها في الاحاديث فارجعت الى الفهرس الفصل لألفاظ الحديث النبوي الذي وضع باشراف فنسك .

(٢) لقد كان الكتان يزرع في العراق منذ أزمنة قديمة راجع :

Lutz : Textiles and Costumes among The People of The Middle East p 18 ff

وراجع أيضاً الفصل الذي كتبه Heichelheim في كتاب

Economic Survey of Rome Vol IV p 191 — 2

وقد ذكر الكتان في المراق في اخبار القرن الأول الهجري (راجع سمد ج ٣ قسم ١ ص ١٦ ، الخصاص : أدب الفضلاء ص ١٤٩ ب) (مخطوطة مكتبة دائرة الهند) .

(٣) النعماني : لطيف المعارف ص ١٢ . ابن رسته : الأعلام النفيسة ص ١٩٢

(٤) انظر فصل التجارة

غليظة تكون عادة خضراء اللون وأحياناً سوداء ؛ كما عرف البت وهو كساء صوفي غليظ النسج . واشتهرت كذلك الطيالة الكردية المعروفة بمتانتها . أما المنسوجات الحريرية من خز وقز فكانت اعلمها تستورد من المشرق . وقد تردد من انواع الالبسة ذكر الثياب ^(١) ، وتطلق أحياناً على الملابس عامة ، فقد جاء في حديث نبوي « ... فان كان الثوب قصيراً فليتزربه » ^(٢) كما جاء في حديث آخر « لا يشتمل أحدكم في الصلاة اشتمال اليهود ليتوشح » من كان له ثوبان فليأتزرب وليرتد ، ومن لم يكن له ثوبان فليأتزرب ثم ليصل ^(٣) . واورد أبو الفرج الاصبهاني نصاً يدل على أن الثوب رداء وازار ^(٤) .

ومن الالبسة ايضاً الحلل ^(٥) . وتتكون الحلة من رداء وقيص ، وعمامة وازار أي كسوة كاملة ^(٦) ، وقد ورد في الاحاديث النبوية ذكر للحلل من الاستبرق والحبرة والرurf والسندس : وحلل يمانية ونجرانية ^(٧) ، وصالح النبي أهل نجران على النبي حلة ^(٨) .

(٢) سعد ج ٥ ص ١٠٣ ، ١٢٢ ، ٢٤٧ . أغاني ج ١ ص ٢١٠ ج ٢ ص ٢٢٣ ج ٩ ص ٢٤٤

(٢) موطأ : الجماعة ص ٣٤

(٣) حبل ج ٢ ص ١٤٨

(٤) الأغاني ج ٢ ص ٢١٠ . راجع عن الملابس ايضاً فنسك : الزهر من المنهل لألفاظ الحديث النبوي .

(٥) ابن هشام : سيرة النبي محمد ج ٢ ص ٣٢ . سعد ج ٤ ص ١٠٧ . أغاني ج ٣ ص ٣٠٨ ج ٤ ص ١٠٧ ج ٨ ص ٢٥٩

(٦) راجع أبيه منظور : لسان العرب ج ١٣ ص ١٨٣

(٧) راجع عن الاحاديث التي وردت في كلمة الحلة ، ومواضعها من كتب السنة فنسك المذكور أعلاه مادة حلة .

(٨) أبو يوسف : الخراج ص ٤١

ويتردد أيضاً ذكر القمصان ^(١) ، والأكسية ^(٢) . والدروع ^(٣) ،
والبرد ^(٤) ، والمطارف ^(٥) . والبرانس ^(٦) ، والأزر ^(٧) . والملاحف ^(٨) ،
والطيالسة ^(٩) ، والمقطعات ^(١٠) ، والمستقات ^(١١) ، والخصائص ^(١٢) ، والريط ،

(١) سمد ج ٤ قسم ١ ص ١٢٨ ج ٥ ص ١٠٣ ١٤١ ١٤٦ ج ٦ ص ٦٨ ٢٣٧ ٤
أغاني ج ١٩ ص ٤٠ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٨

(٢) سمد ج ٥ ص ١٣٤ ١٦١ ١٩٨ ويقول الجاحظ ان الأكسية كلها من الصوف
(الحوال ج ٥ ص ١٤٢) .

(٣) سمد ج ٦ ص ١٧٦ . أغاني ج ٢ ص ١٣٦ . المبرد : السكامل ص ٦٠٣ راجع
فنسك المذكور سابقاً مادة درج .

(٤) سمد ج ٣ قسم ١ ص ٣٩ ج ٤ قسم ١ ص ١٢٩ ج ٥ ص ١٣٤ ج ٦ ص ١٧٧ ٤
أغاني ج ٨ ص ٢٦٦ ٢٥٨ راجع أيضاً ديوان الهذليين ج ١ ص ١٠

(٥) سمد ج ٣ قسم ١ ص ٤٠ ج ٤ قسم ١ ص ١٢٧ ج ٥ ص ١٨٤ ٢٣٦ ج ٦
ص ٧٦ ٩٦ . أغاني ج ١٩ ص ٥١ . ابن قتبية : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٨

(٦) عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٧ . سمد ج ٤ قسم ٢ ص ٣٦ ج ٥ ص ١٠٢ ج ٦
ص ٤٩ ٥١ ٦٢ ٨٣ ١٤٦ ١٨٦ . أغاني ج ١ ص ٢٩٧ ج ٨ ص ٢٢٦
وبلاحظ أنها كانت شائعة في السكوفة .

(٧) سمد ج ٣ ص ٢٣٧ ج ٤ قسم ١ ص ١٢٩ ج ٥ ص ١٤٦ ج ٦ ص ٦٨ ١٧٦ ٤
أغاني ج ١ ص ٤٠٨ ج ٢ ص ٢١٠ ج ٦ ص ٧٩ . أبو نعيم الاصبهاني : حلية
الأولياء ج ١ ص ٦٠ . حنبل ج ٥ ص ٢٦٤

(٨) سمد ج ٥ ص ١٢٤ ١٦١ ج ٦ ص ١٧٦ ١٩٦ ١٩٩ ج ٨ ص ١٥١ ٤
أغاني ج ٨ ص ٢٧٨

(٩) سمد ج ٤ قسم ١ ص ١٢١ ج ٥ ص ١٠٣ ١٣٤ ١٦١ ٢١٦ ٢٣٧ ٤
٢٩٨ ج ٦ ص ٤١ ٧٢ ١٨٧ ١٩٦ ج ٨ ص ١٥١ . ويقول ابن رسته

ان أول من لبس طيلساناً بالديقة جبير بن مطعم (الاطلاق النفيسة ص ١٩٢

(١٠) أغاني ج ١ ص ٣٣٨ . لسان العرب ج ١٠ ص ١٥٥ — ٦

(١١) سمد ج ٦ ص ١٩٦

(١٢) فنسك المذكور سابقاً مادة خبيصة

والجباب^(١) . كما كانت النساء وخاصة الحرائر يستعملن الخز^(٢) .
وقد كتب عمر بن عبد العزيز الى ولاته « ان لا تلبس أمة خماراً ولا يتشبهن
بالحرائر »^(٣) . ولم يبق من هذه الالبسة نماذج أو تصاویر تمكّننا من معرفة
شكلها بالضبط .

أما ألبسة الراس فالغلب أنها كانت من العمام ، وهي تختلف باختلاف
الأقشة المصنوعة منها ، أو ألوانها ، أو طرق لبسها ، فهي تصنع من أقشة
قطن أو خز ، وقد تكون سوداء^(٤) ، أو بيضاء^(٥) ، أو حمراء^(٦) ، أو
صفراء^(٧) ، أو معلقة^(٨) ، وقد يتعجربها^(٩) ، أو ترخي شبراً أو أكثر
من خلفها^(١٠) .

أما القلائس فأعليها من الخز^(١١) ، إلا أن بعضها يصنع من جلود الثعالب^(١٢) .

-
- (١) سعد ج ٥ ص ١٣٤ ١٤١ ١٤٦ ١٦١ . أغاني ج ٨ ص ١٥ ج ١٠
ص ١٥ ج ١٩ ص ٥١
(٢) سعد ج ٨ ص ١٥١ ١٥٩ ١٦٣ ٣٦١
(٣) سعد ج ٥ ص ١٨١
(٤) سعد ج ٥ ص ٨٤ ١٠٢ ج ٦ ص ٤٩ ٨٣ . أبو داود : كتاب اللباس ص ٦٥
(٥) سعد ج ٥ ص ١٤٣ ١٤٦ ١٥١ ١٦١ ج ٦ ص ١٧٦ ١٨٦
(٦) سعد ج ٦ ص ١٧٦
(٧) الثعالب : فقه اللغة ص ٢٤٢
(٨) سعد ج ٥ ص ١٠٢
(٩) سعد ج ٦ ص ١٧٦
(١٠) سعد ج ٥ ص ٨٤ ١٠٢ ١١٣ ١٦١ ٢٣٧ ج ٦ ص ٤٩ ٩٦
١٨٢ ١٩٧ ١٩٨
(١١) سعد ج ٥ ص ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ج ٦ ص ١٧٦
(١٢) سعد ج ٦ ص ١٩٦ ٢١٠

وتختلف ألوانها ، فمنها الخضراء ^(١) ، والبيضاء ^(٢) ، والمسمطة ^(٣) ، والموشاة ^(٤) .
هي تلبس عادة مع العمامة ^(٥) . ولا نعلم متى بدى بلبسها بالضبط . ولكن
اخبار العصر العباسي تذكر أن أبا جعفر المنصور أمر بتعميم لبسها ^(٦) ، وأنه
كان للقراء فلانس خاصة تتميز عن فلانس التجار السوداء الطويلة ^(٧) ، كما كان
للفقهاء فلانس خاصة يتميزون بها ^(٨) .

أما الألوان التي يتردد ذكرها فهي الاحمر والاصفر والاعبر والادكن
والاخضر والاسود والابيض :

فأما اللون الاحمر فقد كان من الألوان المحببة للاستقرارية خاصة ، وفي
اخبار القرن الاول الهجري اشارات كثيرة للثياب المصبوغة بهذا اللون مما حداني
الى عدم ذكر مصادرها خشية الاملال . والمعروف عند العرب أن الحمرة هي
ثياب الشهرة ^(٩) .

والاصباغ الحمراء قد تكون ارجوانية ، وتصبغ فيها غالباً ثياب الزينة
والقطيفة والسروج ، وقد تكون قرمزية ، وهو اللون الاحمر الثاني ، وتصبغ
بها عادة الانسجة المصنوعة من المتوجات الحيوانية كالحرير والصوف .

ومما يقرب الى الحمرة العصفر ولونه بهرماني أي احمر خفيف ، وأصله صبغة

(١) سمد ج ٥ ص ١٤٠ و ١٤٢ ج ٦ ص ١٧٦

(٢) سمد ج ٥ ص ١٤٢ و ١٤٦ و ١٥٠ ج ١٦١

(٣) سمد ج ٥ ص ١٥٢

(٤) أغاني ج ٧ ص ٩١

(٥) سمد ج ٥ ص ١٠٢ و ١٤٦ و ١٥٠

(٦) أغاني ج ١٠ ص ٢٣٦

(٧) سمد ج ٦ ص ٢٥٥

(٨) أغاني ج ٣ ص ٣٠٣ ج ٤ ص ٢٩١ ج ١٠ ص ٢٣٦

(٩) الطبري : التفسير ج ٢٥ ص ٣٨

تستخرج من نبات بري يدعى الرنف ، ويدعى حبه المريق أو القرطم ، وقد يسمى الاحريض أو الخريع ، وينبت في جزيرة العرب ^(١) ، وقد استعمله العرب ، وأبيح للنساء لبس المقدم ^(٢) ، أي المشبع بالعصر ، كما روي أن عدداً غير قليل من رجال المسلمين لبسوا المصبوغ به ^(٣) ، رغم أن بعض الاحاديث التي رويت عن الرسول تنهى عن لبس المقدم .

أما الالوان الصفراء فقد تردد منها ذكر الزعفران والورس ، والاول منها اصفر اللون غامق ^(٤) . ويدعى احياناً الغمرة أو الغبر أو القرمد ، أو القمحان أو المردقوش ، والمجسد ، وهو المشبع بالزعفران ^(٥) . وقد نهى الرسول عن لبسه في الاحرام ، ولكن اباحه في غير ذلك ^(٦) ، بل روي انه لبسه ^(٧) ، كما ورد عن عدد غير قليل من الصحابة وابناءهم وكبار الشخصيات أنهم لبسوا الثياب المصبوغة بالزعفران ^(٨) . وتصبغ بالزعفران الثياب والملاحف والحي والرووس . أما الورس فيقرن عادة بالزعفران ، لشدة شبهه به ، واسكنه اصفر فاتح ، ولونه كلون الكرم ^(٩) . وتصبغ فيه الثياب ويباح لبسها في الاحرام بالحج ^(١٠) .

(١) ابن سيده : المخصص ج ١١ ص ٢٠٩ — ١٠ . ابن منظور : لسات العرب

ج ١٤ ص ٣٢٧ . انظر عن لون المصفر الاحمر الجاحظ : الحيوان ج ٥ ص ٣ .

(٢) حنبل ج ٢ ص ١٠٠

(٣) راجع سجد ج ٥ ص ١٤١٦٦٣٤ — ٢٣٦٤٢ ج ٦ ص ١٧٦

(٤) ابن سيده : المخصص ج ١١ ص ٢١١ — ٣

(٥) ابن سيده : المخصص ج ١١ ص ٢١١ — ٣ . ابن منظور : لسات العرب ج ٦

ص ٢٨٨٦٣٣٦ ج ٣ ص ٣٤١

(٦) راجع في ذلك فتنك : الفهرس المفصل لألفاظ الحديث النبوي مادة (زعفران) .

(٧) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٨

(٨) النسائي : كتاب الزينة ص ٣٠ . سجد ج ٤ قسم ٢ ص ٢٢ ج ٥ ص ١٤٢

(٩) ابن سيده : المخصص ج ١١ ص ٢١١ . انظر ايضاً ابن منظور : لسات العرب

ج ٦ ص ٢٨٨٦٣٣٦

(١٠) البخاري : كتاب الصلاة : الباب ٩

ولكن قلنا نسمع بذكر صبغ الارستقراطية ثيابها به . وهو يستعمل ايضاً
لصبغ اللحى .

أما اللون الأبيض فقد رويت عنه أحاديث فيها « خير ثيابكم البياض »^(١).

ولا ريب أن ألبسة الناس تختلف باختلاف ثرواتهم واذواقهم التي تطورت
كثيراً على أثر الفتوح الاسلاميّة نتيجة احتكاكهم واتصالهم بالشعوب
الأخرى ، وإن كنا لا نعلم تفاصيل ذلك بالضبط .

لقد كان البدو من اهل الحجاز يوصون بحفاء الزي وغلظ الثياب^(٢) ،
وهي اوصاف تنطبق على باقي البدو ايضاً ، ومنهم بعض من سكن البصرة في
عهودهم الأولى .

وتتميز ملابس الفقراء ببساطة ورخص موادها ، ويتجلى حدها الأدنى
في لباس المحرمين ، إذ لا يجوز لهم لبس القميص أو السراويل أو البرنس أو
ثوب مصبوغ بالزعفران أو الورس^(٣) ، وتعتبر العباءة من ألبسة الفقراء ،
فيروي الاغانى أن معاوية ازدري النخار العذري عند ما دخل هذا عليه لابساً
عباءة^(٤) ، كما أن زوجة روح بن زنياع الجذامي هجته بقولها :

بكى الخبز من روح وانكر جلده وعجت عجيحاً من جذام المطارف
وقال العبا قد كنت حيناً لباسكم وأكسية كردية وقطائف^(٥)

(١) انظر فنسك المذكور سابقاً مادة (ابيض)

(٢) اغانى ج ١ ص ٤٩ ج ٨ ص ٣١٠ انظر ايضاً ج ٢ ص ١٦٨

(٣) أم ج ٢ ص ١٢٥ . مدونة ج ١ ص ٣٢٧ فاهم

(٤) ابن تيمية : عبون الاخبار ج ١ ص ٢٩٧ انظر ايضاً : الجاهظ : كفتاب البخله .

ص ٢١٣

(٥) اغانى ج ٩ ص ٢٢٩

وروى الاصمعي عن ابن الفرافصة أنه قال : « ادركت وجوه البصرة شقيق بن ثور ومن دونه وأنتهم في بيوتهم الجفان والبسة ، فاذا قعدوا بأفئدتهم لبسوا الأكسية ، وإذا أتوا السلطان ركبوا ولبسوا المطارف » ^(١) . ويدو أنهم كانوا في البداية يكتفون بلبس ثوب واحد ، ثم أخذوا يلبسون على مر الايام أكثر من ثوب واحد ، حتى ان البعض صار يشك فيما اذا كانت الصلاة تجوز بثوب واحد ، مما حدا بجابر بن عبد الله ان يؤم الناس في قميص واحد ليس عليه ازار ولا رداء ليعلم الناس انه لا بأس بالصلاة في ثوب واحد ^(٢) . أما اللباس الوسط « الذي لا يزدريك فيه السفهاء ولا يعتبك فيه الخلفاء » فقد كانت تراوح قيمته « ما بين الخمسة الى العشرين درهماً » كما قال عبد الله بن عمر ^(٣) . وقد ذكر الفقهاء معلومات طيبة عن الكسوة في معرض حديثهم عن كفارة اليمين التي نص القرآن فيها « لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولكن يؤاخذكم اذا عقدتم الايمان ، فكفارته اطعام عشرة مساكين من اوسط ما تطعمون ، أو كسوتهم » فقال الفقيهان البصريان ابن سيرين والحسن البصري ، ان الكسوة ثوبين . وقال أبو موسى الاشعري أمير البصرة ان الكسوة ثوبين من معقدة اليمين ، أما الفقيه الكوفي ابراهيم النخعي فقال « ان الكسوة ثوب جامع . والثوب الجامع الملحفة أو الكساء أو نحوه ، فلا نرى الدرع أو القميص والجار ونحوه جامعاً » ^(٤) .

(١) ابن قتيبة : عبود الاخبار ج ١ ص ٢٩٨

(٢) أبو حنيفة : المساند ج ١ ص ٣٤٩ — ٥٠ . البخاري كتاب الفسل الباب ٣ ،

كتاب الجزية الباب ٩ ، انظر ايضاً فنسك مادة (ثوب) .

(٣) أبو نعيم الاصبهاني حلية الاولياء ج ١ ص ٣٠٢ انظر ايضاً -مد ج ٧ قسم ٩

ص ٨٣

(٤) الطبري : التفسير ج ٧ ص ١٥ — ١٦

ويمكن اخذ فكرة عامة عن ألبسة الفقراء مما أورده الفقهاء عن متعة المرأة المطلقة ، التي سنتحدث عنها فيما بعد ، فقد قال الشعبي وشريح ان اوسط المتعة للمرأة كسوتها في بيتها ودرعها وخمارها وملحفها وجلبابها (١) .

وقد اورد الشافعي في بحثه عن نفقة المرأة المرضعة المطلقة التي أمر الله تعالى فيها « للرضاع على المولود لمن كسوتهن ، فان ارضعن لكم فأتوهن اجورهن .. لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه » فقال « اقل ما يلزم المقتدر من نفقة امرأته المعروف ببلدها .. وفرض لها من الكسوة ما يكسئ مثلها ببلدها عند المقتدر وذلك من القطن الكوفي والبصري وما اشبهها ، ولخادمها كرباس وتبان وما اشبهه ، وفرض لها في البلاد الباردة اقل ما يكفي في البرد من جبة محشوة وقطيفة أو لحاف وسراويل وقميص وخمار أو مقنعة ، ولخادمها جبة صوف وكساء تلتحفه يدق مثلها ، وقميص ومقنعة وخف وما لا غنى بها عنه ، وفرض لها للصيف قميصاً ومقنعة ، وتكفيها القطيفة سنتين والجبة المحشوة كما يكفي مثلها السنتين ونحو ذلك .. وإن كان زوجها موسعاً .. فرض لها من الكسوة وسط البغدادي والمروى ولين البصري وما اشبهها ، وكذلك يحشى لها للشتاء إن كانت يبلاد يحتاج أهلها الى الحشو ، وتعطى قطيفة وسطاً لا تزداد .. وافرض لها عليه في الكسوة الكرباس وعليط البصري والواسطي وما اشبهه لا اجاوزه بموسع من كان ومن كانت امرأته ، واجعل عليه لامرأته فراشاً ووسادة من غليظ متاع البصرة وما اشبهه ، وللخادمة الفروة ووسادة وما اشبهه من عباءة أو كساء غليظ فان بلى اخلفه » (٢) .

اما الأغنياء المترفون ، فمن الصعب تحديد ما يلبسون ، ولست يمكن

(١) انظر ص ١٧٦

(٢) الخالصي : الأم ج ٥ ص ٧٩

الجزم بأن الكتان كان ملبوس الارستقراطية ، فالتطيري في تفسير الآية
الكريمة « ومن كان غنياً فليستعفف ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف » اورد
رأي الفقيه الكوفي ابراهيم النخعي بأن « المعروف ليس يلبس الكتان والحلل
ولكن ما سد الجوع ووارى العرى »^(١) . وروى ابن قتيبة انه « قيل لرجل
انك لحسن السحنة فقال : آكل لباب البر بصغار المعز وادهن بحام البنفسج
والبس الكتان »^(٢) . ويروى ان زياد بن ابيه اول من لبس الكتان
بالبصرة^(٣) .

كما كانوا يلبسون الوشي والقوي والحز^(٤) ، وقد اثار لبس الخبز والحزير
جدلاً طويلاً في الأوساط المتدينة . ونسبت الى الرسول احاديث كثيرة
تدين تحريم لبسه على الرجال^(٥) ، كما روي عن كثير من الصحابة وابنائهم انهم
لبسوه^(٦) ، ولعل الاحداث التي تنص على تحريمه هي صدى لموقف الاكثرية
من الفقهاء والعامة من لبسه . والغالب انهم يكتفون من الألبسة ، فقد روى
الاغاني ان مروان بن ابان بن عثمان كانت عليه سبعة قمص كأنها درج بعضها
اقصر من بعض^(٧) ، ويروي ابن قتيبة عن معمر انه قال : « رأيت قميص
ايوب يكاد يمس الارض فكلمته فقال : إن الشهرة فيما مضى كانت في تذييل

(١) التطيري : التفسير ج ٤ ص ١٧٣ انظر ايضاً ابن هشام : السيرة النبوية ج ٢ ص ٦٠

(٢) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٣ ص ٢٧١

(٣) ابن رسته : الاعلاق النفيسة ص ١٩٢

(٤) اغاني ج ١ ص ١٢ ج ٢ ص ١٦٨ . أم ج ٥ ص ٩١ . سمد ج ٦ ص ١٢٤

(٥) من هذه الاحاديث ومواضعها من كتب الصحاح راجع فنسك : الفهرس المفصل
لألفاظ الحديث النبوي مادة (حزير) . انظر ايضاً أم ج ١ ص ٧٩ ، ١٩٦

(٦) سمد ج ٥ ص ١٠٣ ، ١٣٤ ، ١٤٢ ، ١٦١ ، ٢٣٦ ، ٢٩٨

(٧) اغاني ج ١٧ ص ٨٩

القميص ، وأنها اليوم في تشميره » ^(١) ؛ وروى ابن سعد عن الواقدي أنه قال : « رأيت أبا جعفر متكئاً على طيلسان مطوي في المسجد ، قال محمد بن عمر ولم يزل ذلك من فعل الأشراف وأهل الروة عندنا ، الذين يلزمون المسجد تتكئون على طيالة مطوية سوى طيلسانه وردائه » ^(٢) . ولم يكن بمكة « أحد اطرف ولا اسرى ولا احسن هيئة من الابحر كانت حلتة بمائة دينار وفرسه بمائة دينار ومركبه بمائة دينار » ^(٣) .

أما الزينة فيمكن معرفة مظاهرها من دراسة ما منعت المرأة الحادة من استعماله إبان الحداد ، فقد روي عن عائشة « أنها كانت تقي التوفى عنها ان تحمد على زوجها حتى تنقضي عدتها ولا تلبس ثوباً مصبوغاً ولا معصراً ولا تكتحل بالانمد ولا بكحل فيه طيب وإن وجعت عينها ، ولكن تكتحل بالصبر وما إليها من الاكحال سوى الانمد مما ليس فيه طيب ولا تلبس حلياً وتلبس البياض ولا تلبس السواد » ^(٤) . وقال مالك ان الحاد لا تلبس « من الثياب المصبغة ولا من الحلبي شيئاً ولا يطيبوها بشيء من الطيب ، وأما الزيت فلا بأس به ، ولا بأس ان يلبسوها من الثياب ما احبوا رقيقة وغليلة . . فقلنا لما لك في الحاد تلبس الثياب المصبغة من هذه الدكن والصف والمصبغات بغير الورم والزعفران والعصفر ، قال لا تلبس شيئاً منه لا صوفاً ولا قطناً ولا كتاناً صبغ بشيء من هذا إلا أن تضطر الى ذلك » ^(٥) .

(١) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٨ أما الاحاديث التي تذكر اسباب الازار وجره فراجع عنها : فنستك : الفهرس المفصل مادة (ازار) .

(٢) سعد ج ٥ ص ٢٣٧

(٣) اغاني ج ٣ ص ٣٤٥

(٤) الطبري : التفسير ج ٢ ص ٢٩٣ - ٤

(٥) مدونة ج ٢ ص ٧٧

ويقول الشافعي ان « زينة البدن المدخل عليه من غيره الدهن كله فلا خير في شيء منه طيب ولا غيره زيت ولا شيرق ولا غيرها ؛ وذلك أن كل الادهان تقوم مقاماً واحداً في ترجيل الشعر وازهاب الشعث وذلك هو الزينة .. فأما بدنها فلا بأس أن تدهن بالزيت وكل ما لا طيب فيه من الدهن كما لا يكون بذلك بأس للمحرم .. وكل كحل كان زينة فلا خير فيه لها مثل الأثمد وغيره مما يحسن موقعه في عينها ، فأما الكحل الفارسي وما اشبهه اذا احتاجت اليه فلا بأس لأنه ليس فيه زينة ، بل هو يزيد العين مرهاً وقبحاً .. وكذلك الدمام وما ارادت به الدواء .. ولا بأس أن تلبس الحاد كل ثوب وإن جاد من البياض لأن البياض ليس بمزين ، وكذلك الصوف والوبر وكل ما نسج على وجهه ، وكذلك كل ثوب منسوج على وجهه لم يدخل عليه صبغ من خز أو مروى ابريسم أو حشيش أو صوف أو وبر أو شعر أو غيره ، وكذلك كل صبغ لم يرد به تزيين الثوب مثل السواد وما اشبهه فان من صبغ بالسواد إنما صبغه لتقبيحه للحزن ، وكذلك كل ما صبغ لغير تزيينه اما لتقبيحه واما لتفي الوسخ عنه مثل الصباغ بالسدر وصبغ الغزل بالخضرة تقارب السواد لا الخضرة الصافية وما في مثل معناه ، فاما كل صباغ كان زينة أو وشي في الثوب يصبغ به كان زينة مثل العصب والخبرة والوشي وغيره فلا تلبسه الحاد غليظاً كان أو رقيقاً (١) .

وكان استعمال الخضاب مألوفاً ، فالرجال يخضبون رؤوسهم (٢) ولحام (٣)

(١) الشافعي : أم ج ٥ ص ١٣٢

(٢) سعد ج ٥ ص ١١٧ ، ١٤٣ . ابن قتيبة عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٩

(٣) سعد ج ٥ ص ١١٢ ، ١١٧ ، ١٤٣ ج ٦ ص ٨٣

بالحناء^(١) ، وبالكتم^(٢) ، وبالورس^(٣) ، وبالصفرة^(٤) ، والوسمة^(٥) أو السواد^(٦) ، ويقول ابن سعد ان ابنه صحابة رسول الله كانوا يصبغون بالسواد^(٧) ، رغم ان روايات أخرى تذكر ان النبي نهى عنه^(٨) .

وكان الناس يفرقون شعورهم ويرجلونها^(٩) ، ويجعل الفتيان لهم غداثر^(١٠) ، ولكن البعض كانوا يصففونه ، وقد روي ان عمر بن عبد العزيز كان اذا صلى الجمعة بعث الحرم وأمرهم ان يقوموا على ابواب المسجد ، ولا يمر عليهم رجل مصفف شعره لا يفرقه إلا جزوه^(١١) . ويروي الاغاني « ان سكيينة كانت احسن الناس شعراً ، وكانت تصفف جنتها تصفيفاً لم ير احسن منه ، حتى عرف ذلك . وكانت تلك الجملة تسمى السكيينية ، وكان عمر بن عبد العزيز اذا وجد رجلاً يصفف جنته السكيينية جلده وحلقه »^(١٢) . ومع ان هذه النصوص تتعلق بالحجاز ، إلا أن الصلة القوية بينه وبين العراق تحملنا على الاعتقاد بأن هذه العادات قد سمرت الى العراق ايضاً .

(١) - سعد ج ٥ ص ٨١ ، ١١٢ انظر أيضاً لفنسك : الفهرس المفضل مادة (حناء) .

(٢) - سعد ج ٥ ص ١١٢ ، ١١٦

(٣) - سعد ج ٦ ص ٧٩

(٤) - سعد ج ٤ قسم ١ ص ١٢٨ ج ٥ ص ١١٢ ، ١٣٤ ج ٦ ص ٤٩ ، ٦٨ ، ٧٦ ،

٨٣ ، ١٣٦ ، ١٧٦ . حنبل ج ٦ ص ٤٢٧

(٥) - سعد ج ٥ ص ١٣٤ ، ١٦٠

(٦) - سعد ج ٥ ص ١٥٢ . ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٤ ص ٥١

(٧) - سعد ج ٥ ص ١١٢

(٨) - راجع عن هذه الاحاديث لفنسك : الفهرس المفضل مادة (خضب)

(٩) - اعاني ج ٢ ص ٤٤ ج ٧ ص ٦٨ ج ٨ ص ٢٢٧ ج ١٧ ص ٣٣

(١٠) - ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٩٩

(١١) - سعد ج ٥ ص ٢٨٢

(١٢) - اغاني ج ١٤ ص ١٥٩

وقد كان شد الاسنان بالذهب معروفاً^(١) ، للزينة وللعلاج ، ولم يثر انتقاد الناس أو نفوهم .

وقد استعملت الارستقراطية لركوبها وتنقلها البراذين ، وهي حيوانات من فصيلة الخيل تختلف عن الخيل العراب والمجن والكواذن والبغال^(٢) ، وتكون شبيهة^(٣) كالقرطاس أو بقاء^(٤) أو شقراء^(٥) ، وقد ذكر خالد بن صفوان « ان الابل للبعد ، والبغال للثقل ، والبراذين للجمال والدعة ، والحير للحوائج ، والخيل للسكر والفر^(٦) . » ويقول ابن قتيبة ان « الجواميس ضان البقر ، والبخت ضان الابل والبراذين ضان الخيل^(٧) » ،

كانت البراذين مركوبات الارستقراطية المتكبرة ، وقد حمل عمر مرة على برذون فهماج تحته فنزل عنه ، وقال لأصحابه جنبوني هذا الشيطان ، ثم قال لأصحابه لا تطلبوا العز لغير ما أعزكم الله به^(٨) ، ويروى أنه كان اذا ولى والياً اشترط عليه شروطاً منها ألا ركب برذوناً^(٩) . وكانت الاعاجم فيما يبدو تستخدمه للركوب ، فقد روى ابن سعد « كنت إذا رأيت عبدالرحمن بن الاسود قلت انه دهقان من دهاقين العرب في لبوسه وتعطره ومركبه ، قال

(١) سعد ج ٥ ص ١٢١ ، ١٤٧ ، ١٥٢ ، ١٧٤ . البلاذري : انساب الاشراف

ج ٥ ص ٤ . انظر ايضاً ثرمذي : كتاب اللباس ص ٣١

(٢) لسان العرب ج ٢ ص ٢٩ ج ٥ ص ١٩٥

(٣) اغاني ج ٧ ص ٢٩٦

(٤) اغاني ج ١٦ ص ٨١

(٥) أغاني ج ٧ ص ٧٢

(٦) التوحيدى : الامتاع والمؤانسة ج ٣ ص ٦٠

(٧) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٢ ص ٧٤ انظر ايضاً ج ١ ص ١٥٤

(٨) الجاحظ : كتاب البغلاء ص ٢٢٢

(٩) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٦٦ . طبري I ص ٢٧٤٧

ورأيت ركباً على برذون^(١) ، وكتب عمر بن عبدالعزيز الى واليه ان « دع لأهل الخراج من أهل الفرات ما يتختمون به : الذهب ، ويلبسون الطيالة ويركبون البراذين ، وخذ الفضل »^(٢) . ولم يكن البرذون في زمن الجاحظ مركوب التجار فقد روى « ان من أعجب ما رأيت في هذا الزمان أو سمعت مفاخرة موسى بن عمران لأبي عبدالله بن سلمان في أيهما كان اسبق الى ركوب البراذين ، وما للتاجر وللبرذون ، وما ركوب التاجر للبراذين^(٣) » ؛ كما انه أبدى عجبه عندما رأى أن النصارى اتخذوا البراذين الشهيرة والحيل العتاق^(٤) على أن العرب ، وخاصة الارستقراطية أخذت تركب البراذين منذ ازمة متقدمة ، فقد روى عن سعيد بن العاص^(٥) : وعلى بن هشام^(٦) انه كانت لهم براذين يركبونها .

ليست لدينا أخبار عن المناسبات التي كانوا يقيمون بها الاحتفالات أو الاعياد ، أو عن الاحداث التي تتطلب مصروفات معينة ، اللهم إلا الزواج والوفاة . فأما الزواج فالخطوات التي يتم فيها من خطوبة وعقد قران وزواج معروفة ؛ ولكن ليست لدينا تفاصيل عن الحفلات التي ترافقه ؛ وقد أوجب الاسلام على الرجل دفع مهر أو صداق ، ولا يدخل ضمن ذلك الهدايا والحفلات ؛

(١) سعد ج ٦ ص ٢٠٢ انظر ايضاً المرخسي ج ١٠ ص ٧٨

(٢) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٥٣

(٣) الجاحظ : كتاب البخل ص ٢٢٢

(٤) الجاحظ : رسالة في الرد على النصارى ص ١٨

(٥) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٢ ص ٤٣

(٦) أغاني ج ٧ ص ٢٩٦ ، انظر ايضاً ج ٧ ص ٧١ ، ج ١٦ ص ٨١ ، ج ١٨ ص ١٨٢ .

أما عن ذكر البراذين في الأحاديث النبوية فراجع نفسك : الفهرس المفصل مادة « برذون » .

ولكن القرآن لم يحدد مقداره . ويروى أن الرسول مهر بعض زوجاته مائتي درهم^(١) ، ومهر معظمهن خمسمائة درهم^(٢) ؛ وأكّد عمر على ألا يزيد المهر على هذا المقدار ، ويروى أنه قال : « لا تزيدوا في مهر النساء على أربعين أوقية ، فمن زاد القيت الزيادة في بيت المال »^(٣) ؛ ثم أن عبد الملك حدد صداق النساء ووقفه على أربعائة دينار^(٤) ، وكان هذا المبلغ هو الحد الأعلى الذي يباح دفعه قانوناً وهو الذي كان مألوفاً في زمنه .

غير أن هذه المقادير لم يشدد في تطبيقها على ما يظهر ، فالطبقات الفقيرة كانت تدفع أقل من ذلك ؛ وقد قيل أن المرأة في البصرة يستطيع أن يتزوج بشق درهم^(٥) ، وقد زوج سعيد بن المسيب إحدى بناته على درهمين^(٦) . ومن سوء الحظ أن المصادر لم تذكر من أخبار مهر الفقراء ، ولسكنهاروت بعض ما كان يدفعه الأغنياء في المهور ، فقد أمهر مصعب بن الزبير سكينه بنت الحسين وعائشة بنت طلحة نصف مليون درهم^(٧) ، ولما توفي تزوجت عائشة من عبيد الله بن معمر الذي أصدقها خمسمائة ألف درهم وأهداها خمسمائة ألف أخرى^(٨) ، وتزوج عمر بن الخطاب أم كلثوم بنت علي على أربعين ألفاً^(٩) ، ومهر عثمان زوجته الفرافصة عشرة آلاف درهم وأعطها كيسان أبا سليم^(١٠)

(١) سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٤٢

(٢) سعد ج ٨ ص ١٠ ٨٢ ٩٨ ٤ ١١٥ ٦ — ٦ . أم ج ٥ ص ١٤٧

(٣) سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٩٣

(٤) ابن هشام : سيرة النبي ج ١ ص ٤٤٣ . سعد ج ٨ ص ٧٠

(٥) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٢١

(٦) سعد ج ٥ ص ١٠٢

(٧) أغاني ج ١١ ص ١٨١

(٨) أغاني ج ١١ ص ١٨٤

(٩) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٤ ص ٧١

(١٠) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ١٢

وتزوج مطرف بن عبدالله امرأة على ثلاثين الفا وبغلة وقطيفة وقينة^(١) ، وتزوج مسروق ابنته للسائب بن الاقرع واشترط لنفسه عشرة آلاف درهم على أن يجيز الخطيب المرأة من عتده^(٢) ، وتزوج محمد بن سير بن امرأته السدوسية على عشرة آلاف^(٣) ، وتزوج الفرزدق النوار بصدّاق عشرة آلاف^(٤) وفي رواية اربعة آلاف^(٥) ، وتزوج الحكم بن يحيى بن عروة من ابنة عمه على أن لها عطاءه ما عاشت وغلة بناته^(٦) ، وتزوج رجل في الكوفة على مهر قدره ألفي درهم إن تركها في دارها واربعة آلاف إن أخرجها من دارها^(٧) .

وإذا طلق الرجل المرأة فعليه أن يدفع مؤخر الصداق أو يمتعها عملاً بالآية الكريمة « لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ومتعهن على الموسر قدره وعلى المقتر قدره » ، وقد اختلف في تحديد مقدار المتعة ، فقال ابن عباس في المتعة أعلاها خادم أو نفقة وأدناها كسوة . وقال حبيب بن ابي عمير ان على صاحب الديوان (اهل اعطاء) ثلاثة دنائير^(٨) ، وقال الشعبي اوسط المتعة للمرأة ككسوتها في يلبتها ودرعها وخمارها وملحفتها وجلبابها^(٩) . ولما طلق شريح زوجته كبشة بفت الحارث متعها بخمسة دراهم^(١٠) .

(١) - سعد ج ٧ قسم ١ ص ١٠٥

(٢) - سعد ج ٦ ص ٥٤

(٣) - ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٤ ص ٧١

(٤) - اغاني ج ٩ ص ٣٣٠

(٥) - اغاني ج ١٩ ص ٨

(٦) - محمد بن حبيب : المردقات من قريش ص ٧٤

(٧) - وكيع : اخبار القضاة ج ٢ ص ٢٦٥

(٨) - مدونة ج ٢ ص ٢٣٠ — ١

(٩) - الطبري : التفسير ج ٢ ص ٢٩٥ . وكيع : اخبار القضاة ج ٢ ص ٣١٤

(١٠) - سعد ج ٧ قسم ١ ص ٣٦٢

اما مراسيم الوفاة فلنا عنها بعض لأخبار ، فقد كان الميت يغسل ، ويوضع في جسمه الخنوط ^(١) ثم يكفن بالثياب . وقد روى أن الرسول كفن بثلاث اثواب بيض سحولية ليس فيها قميص أو عمامة ^(٢) ، واما ابو بكر وعمر وسعد بن معاذ فقد كفنوا بثوبين سحوليين ، وقيل صحارين ، وقمص كانوا يلبسوه ^(٣) واوصى عمر بن عبدالعزيز أن يكفن في خمسة اثواب كرسف منها قميص وعمامة ^(٤) ولعل هذه الثياب السحولية والصحارية والكرسف وكلها من قطن رخيص ، كانت انموذجاً لما يكفن به الباقون أيضاً ، ويوضع على جسد الميت عادة الخنوط ^(٥) .

وترافق الجنازة عند سيرها بعض المشاعل ، وبعض الرجاز ، والنائحات مسدلات شعورهن ، وكان المشيعون يهرولون في الجنائز « فلما مات عثمان بن العاص مشى في جنازته ، فهذا اول من مشى في جنازته » ^(٦) ، ثم اتخذ السير البطي . وراء الجنازة سنة ^(٧) ، الامر الذي كان يثقل على الناس خاصة في الصيف لذا كان البعض يوصون بأن يجعل بالسير في جنازتهم ، كما نهى البعض أن يتبع بالمشاعل أو بمرافقة الرجاز لها ، وقد منع عمر بن عبدالعزيز النائحات من مرافقة الجنائز وكتب الى ولاته أن « بلغني أن نساء من اهل السفه يخرجن عند

(١) سعد ج ٥ ص ١٣٥ ، ٣٠٠

(٢) أم ج ١ ص ٢٣٥

(٣) سعد ج ٣ قسم ١ ص ١٤٣ ، ٢٦٦ ، ٢٣٥ قسم ٢ ص ١١

(٤) سعد ج ٥ ص ٣٠٠ وقد كفن ابن مسعود بحلة . سعد ج ٣ قسم ١ ص ١١٣

(٥) سعد ج ٥ ص ١٣٥ ، ٣٠٠ .

(٦) ابن رسته : الاعلاق النفيسة ص ١٩٣ . سعد ج ٧ قسم ٢ ص ١١

(٧) سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٦٢ ج ٥ ص ١٠٥ ، ١٦٣ ج ٦ ص ٩٩ ج ٨ قسم ١

ص ٥٢ — ١٨٥ ، ٧٧ ، ٤٣ مدونة ج ١ ص ١٦٣

موت الميت منهم ناشرات شعورهن ينحن كفعل اهل الجاهلية ، وما رخص للنساء من وضع خمرهن منذ أن امرن ان يضربن بخمرهن على جيوبهن ، فتقدموا في هذه النياحة تقدماً شديداً ^(١) « ويبدو أن القبور كانت مجرد حفر يوضع فيها جسد الميت ثم يوارى بالتراب ولا يبنى عليه شيء ، سواء في ذلك العظيم من الناس أو الفقير ، وقد روى أنه لما مات بشر مروان أمير البصرة ، دفن قرب قبره رجل زنجي ، ثم اختلط القبران على الناس بعد امد قصير ، فلم يعودوا يميزوا بينهما ^(٢) ، وكانت الموتى تدفن عادة في الجبانة ^(٣) ، ولم توجد مقابر خاصة بكل قبيلة ، كما كان الحال في الكوفة ، ولكن البعض كانوا يدفنون في بيوتهم .

(١) سمد ج ٥ ص ٢٩٠

(٢) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٣ ص ٧٦ . ابن عساكر : تهذيب تاريخ ج ٣ ص ٢٥٢

(٣) راجع في وصفها مقالني عن « دراسات أولية في خطط البصرة . سومر المجلد الثاني من

العدد الثاني ص ٢٨٣ — ٤

القسم الثالث
المنظمات الاقتصادية

الفصل التاسع

موقف الاسلام من الرأسمالية

لقد كان معظم قدماء سكان البصرة بدوآ جاءوا من الصحراء مع قليل جداً من الثروة والمال ؛ واعتمدوا في معاشهم على العطاء الذي توزعه الدولة ؛ أما الأغنياء القليلون منهم فقد اقتصرت ثروتهم على المواشي والابل والخيول ، وكلها تلعب دوراً بسيطاً في حياة الأمصار الاقتصادية ^(١) . ويتجلى من أشعارهم وقصائدهم والحكايات والأمثال المروية عنهم أنهم كانوا يجدون السخاء والبذل والكرم ويحتقرون البخل والشح ^(٢) ؛ وقد ظلوا محتفظين بهذه المثل الأخلاقية أمداً طويلاً حتى بعد استقرارهم في البصرة ؛ مما كان يساعد كثيراً على تبديد الثروات ^(٣) ويعيق تكوين طبقة ثابتة من الرأسماليين ؛ غير أن روح

(*) يشمل تعبير « الاسلام » في بحثنا هذا الدين والدولة والمجتمع في البصرة في القرون الأولى الهجرية فقط .

(١) لقد استنتجنا هذا من دراسة حياة البدو الاقتصادية : راجع في وصفها :

Jacob : Arabischen Leben p 88 ff

ولا ريب أنه كان لبعض العرب ثروات من المير والنقد ، ولكن ثرواتهم زادت في البصرة .

(٢) راجع مثلاً : ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٣٩ فما بعد . التنوخي : المستجاد من قبل الأجواد راجع أيضاً :

Laumens : La Berceau de L'Islam p 241 ff

وفي كتاب البخلاء للجاحظ أخبار كثيرة عن البخل والبخلاء وذهب

(٣) راجع عن ترجمة حياة ملحة : سعد ح ٣ ص ١٥٠ — ٧ ، وعن ترجمة عبيد الله بن

أبي بكره البلاذري : أنساب الأشراف ج ١ ص ٢٤٤ فما بعد (مخطوطة باريس)

أما عما كان يدفع للنفوذ فراجع مثلاً البلاذري المذكور سابقاً ج ١ ص ١٠١

(مخطوطة باريس) ج ٤ قسم ٢ ص ٣ ج ٥ ص ٢٥٧ .

البذل والكرم صانت الأغنياء والرأسماليين من احتمال تهيجات الفقراء ، إذ كان هؤلاء يستفيدون من عطايا الاغنياء ويقدرّون أهمية الثروة وما تعطيه من قوة . وقد ازداد هذا التقدير بعد استيطانهم في الأمصار وارتفاع مستوى معيشتهم^(١) .

وقد اعترف الاسلام بالملكية الخاصة ، وأقر اقتناء الثروات والكسب الحلال واعتبر القرآن « المال والبنون زينة الحياة الدنيا »^(٢) ، وما يجدر ذكره أن الاسلام بدأ اول مرة في مكة التي كانت مركزاً لتجارة نشطة^(٣) ساهم فيها الرسول ومعظم المسلمين الأولين ، فلما فتحت البلاد وتوطدت أركان الدولة وسع الصحابة نشاطهم في التجارة وأعمالها ، خاصة وان الامبراطورية الاسلامية أتاحت لهم فرصاً واسعة للتجارة والربح ؛ وقد صاروا بعملهم هذا انموذجاً يحتذيه الباقون ممن أخذوا يعتنقون الاسلام . وهكذا أصبحت التجارة والكسب من المظاهر التي يتصف بها المجتمع الاسلامي ، دون استثارة أي انتقاد^(٤) . وحتى زهاد البصرة المشهورون في القرن الأول الهجري مجدوا التقوى أكثر من تعجيدهم الفقر ، وكانوا يدعون الى الصلاح والتقشف دون اعتزال الأعمال ؛ وكان يدفعهم الى ذلك الخوف من الله لا كره الاغنياء^(٥) .

(١) راجع ما رواه الحافظ في كتاب البيان والتبيين ج ١ ص ١٣١ ، وابن تقيّة ج ١

ص ٢٣٩ — ٢٥٠ .

(٢) سورة الكهف : الآية ١٨

(٣) راجع :

Lammens . La Mecque a la Ville de L'Hegira chap XIII p p 306 32

(٤) لقد انتقد البعض بخل التجار أو سوء خلقهم ، ولكن لم يوجه نقد الى التجارة التي

أمر الله بها راجع ما كتبه هافننج عن مادة (تجارة) في دائرة المعارف الاسلامية .

راجع ايضاً محمد بن الحسن الشيباني : الاكساب في الرزق المستطاب .

(٥) يطالع المرء بهذه الفكرة من قراءته كتاب حلية الاولياء لأبي نعيم الاصبهاني ، وهو أوسع ما كتب عن تراجم الزهاد والمتصوفين في الاسلام ، وكذلك من كتاب الحسن =

ولعل القيدين الوحيدين اللذين فرضهما الدين الاسلامي على الحياة التجارية والسكسب وجمع الثروة ، هما الزكاة وتحريم الربا . فأما الزكاة فهي من أركان الاسلام الخمسة التي فرضها الله تعالى على المسلمين وحث عليها كثيراً منذ أوائل الدعوة الاسلامية . وقد اقترن ذكرها في معظم الآيات بالصلاة باعتبارها أهم واجبين على المسلمين . غير أن الزكاة المفروضة تؤخذ بنسبة واحد من أربعين من المال الذي يحول عليه الحول ، أي قر ٢٠ / وهو مقدار أقل من أن يكفي للقضاء التام على الرأسمالية ، هذا إلى أني لم أجد دليلاً قطعاً يثبت أن الحكومة كانت تجبي بنفسها أو تجبر الناس على دفع ما يستحق عنهم من الزكاة على النقود والعين ، ويقول السرخسي أن « دين الزكاة عن الأموال الباطنة بمنزلة عن الأموال الظاهرة فإن المصدق كان يأخذ منها في عهد رسول الله (ص) والخليفين بعده (رض) حتى فوض عثمان (رض) الاداء إلى أرباب الأموال لما خاف المشقة والخرج في تفتيش الأموال عليهم من سعاة السوء فكان ذلك توكيلاً منه لصاحب المال بالاداء فنفذ توكيله ^(١) » وقد كتب عمر بن عبدالعزيز إلى عدي بن ارطاة أمير البصرة « فمن أدى زكاة ماله فاقبل منه ومن لم يأت فالله حسبي ^(٢) » .

ويتضح من ذلك أنه منذ عهد عثمان ترك دفع الزكاة للمستحق عليهم ، دون

= البصري لابن الجوزي . ونعم أننا نعترف بأن هذه الكتب متأخرة وإنما قد لا تعطي صورة دقيقة لأحوال القرن الأول ، راجع أيضاً :

I. Goldziher . Le Dogma et la Loi d' Islam chap IV p III ff

R . Nicholson Literary History of the Arabs pp 214 — 7

(١) السرخسي : المسوط ج ٢ ص ١٦٩

(٢) سعد ج ٥ ص ٢٨٣

أن نجيبها الحكومة بنفسها^(١) . ولا ريب أن الأنقياء كانوا حريصين على دفعها كما أمروا بذلك . أما ضعيفي الايمان فربما تهاونوا في اعطائها .

أما منع الربا فكان يشمل كل فائدة على القروض أو كل ربح غير شرعي يتم الحصول عليه دون مقابل^(٢) . ولا ريب أن تحريم الربا كان ذا أثر هام في عرقلة اعمال البنوك والائتمان ؛ كما أنه شجع الرأسماليين المسلمين على توظيف اموالهم في اعمال التجارة التي كانت أرباحها مباحة في الاسلام ما لم تكن زائدة جداً .

وقد ساهمت الحكومة نفسها في نمو بعض الأعمال الرأسمالية فأسندت بعض مشاريعها الى بعض الرأسماليين^(٣) ؛ وحصرت بعض المشريع بأشخاص معينين . إذ كانت تتطلب ممن يقوم بها الحصول على اجازات خاصة تمنحها الدولة ذاتها^(٤) كما أن بعض الأفراد كانوا يحكم مكانتهم الشخصية يستفيدون من بعض المؤسسات الحكومية ويستغلونها لمصالحهم الخاصة^(٥) ؛ فبد كان بعضهم مثلاً يقترض من بيت المال نقوداً يستخدمها في مصالحه الخاصة ، كما أن الدولة كانت

(١) يقول اميربزي ان اول من هي الزكاة بمصر الساطع صلاح الدين يوسف بن ايوب المواعظ والاعتبار في الخطط والآثار ج ١ ص ١٠٨ . . ويجدر أن نؤكد أننا نبحث هنا عن زكاة النقود ، اذ كانت الحكومة نجبي بنفسها الزكاة عن الماشية والزروع وبطلق عليها عادة في كتب الفقه صدقات وعشور . ولدينا قوائم بأسماء جباة هذه الاصناف ومقدار ما يجبي وكيفية الجباية ، أما زكاة النقود فليس في الاخبار ذكر عن جباة لها ولا في ابواب الميزانيات اشارة لما يجبي منها .

(٢) راجع مقالة الأستاذ شاغت عن الربا في دائرة المعارف الاسلامية وكذلك تاريخ المراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري للدكتور عبدالعزيز الدوري ص ١٠٩

(٣) فتوح ص ٣٤٨

(٤) راجع فصل العمل

(٥) راجع فصل البنوك

تعطي البعض الآخر قطائع وأراضي^(١) ومنحاً وعطايا . لذا يمكن القول بأن الدولة لم توقف المشاريع الاقتصادية الفردية . ولم تقيدها .

وقد قام الرأسماليون والتجار والصناع من الأعاجم بممارسة أعمالهم في مصر بحرية ، بحماية الدولة أو بعض الأشخاص أو العشائر^(٢) ، كما استخدمت الدولة بعضهم في بعض دوائرها ومؤسساتها ، كسك النقود وجمع الضرائب وبعض الأعمال الكتابية . الإدارية الأخرى ، مما يتيح لهم مجال القيام بنشاطهم الاقتصادي أو جمع الثروة ، ولا ريب أن أعمال هؤلاء الأجانب كانت متصلة بالبلاد المفتوحة التي يعرفونها معرفة طيبة ولهم معها صلات قديمة وثيقة ، وبذلك لم يكونوا منافسين بل متممين لما يقوم به الرأسماليون العرب ، ولعل هذا من أسباب عدم وجود اشارة أو دلالة على حدوث الخصومات بين الفريقين . غير أنه لا بد من الاشارة الى أن هؤلاء الأعاجم لم يظفروا من الحكومة . مؤسساتها بنفس التسهيلات التي كان بإمكان العرب نوالها .

إن كثيراً من ثروة اغنياء العرب ترجع الى ما لهم في المجتمع من مركز بارز يمكنهم أن يلعبوا دوراً هاماً في السياسة . والحق ان الثروة وحدها لم تكن تكفي لاعطاء الفرد مكانة بارزة في ذلك المجتمع الذي كان مستوى المعيشة فيه منخفضاً وحاجته المادية محدودة ، وافراده الذين كانوا يعتمدون في معاشهم على العطاء الذي توزعه الدولة .

وجدير بالذكر ان العشيرة كانت تستفيد ممن يظهر فيها من الأغنياء الذين كانوا يبذلون العطاء للفقراء والمحتاجين من افراد العشيرة . والحق ان القرآن

(١) لقد اقطع عمر بعض الانطاكات في البصرة ، ولكن هذه الانطاكات ازدادت منذ

زمن عثمان راجع فتوح ص ٣٥٠ — ٣٧٦

(٢) راجع ص ٦٧ فآ بعد .

قد أمر بأن يكون أولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض^(١) فازدياد الأغنياء في عشيرة كان من شأنه أن يساعد على تماسكها بدل تفككها . ولعل هذا يفسر عدم ذكر أي خبر يدل على نقمة ضد الأغنياء في البصرة ، كما يفسر سبب احتفاظ المصر بالتنظيم العشائري امدأ طويلاً رغم ظهور عدد غير قليل من الاغنياء فيها . لقد ازدادت أهمية الغنى بسرعة منذ عهد عثمان ، واحذ عددهم يكثر . وكان كثير من هؤلاء الاغنياء من ذوي الشخصيات البارزة التي تحتل وظائف ادارية رئيسية ، لذا كانوا يلعبون دوراً هاماً في السياسة ويؤثرون في موقف الدولة فيجعلونها تتخذ موقفاً مرضياً للرأسمالية . كما ان جمع البعض وجشعهم ومحاولتهم الحصول على الثروة بأي وسيلة ، أدت الى فساد في الادارة وحمل الناقمين من الناس على انتقاد الدولة نفسها ، غير أن هذه النقمة كانت موجبة ضد الفساد في الادارة المالية اكثر مما هي موجبة ضد اقتناء الناس الأموال .

لقد اعان الاغنياء الحكومة في بعض الأزمات : فافرضوها النقود ، وخاصة عند عجز بيت المال عن مواجهة متطلبات الحكومة . وقد حاول الحجاج اصلاح هذا الفساد ووقف الاستغلال والاختلاسات ، كما حاول انقص عيار العملة . الأمر الذي كان يؤثر في الاغنياء ، لمحاولوا تأييد ابن الاشعث ، وهذا أدى الى توسيع الشقة بينهم وبين الحجاج ، فصادر اموال بعضهم واتخذ تدابير حازمة تجاه البعض الآخر ، وبذلك توترت العلاقة بين الحكومة والرأسماليين .

إن العدد القليل من الاغنياء والمثريين الذين استطعت أن اجمع اسماءهم مما بين يدي من مصادر يظهر أنهم كانوا محدثي النعمة Nouveaux Riches أي أنهم لم يرثوا ثرواتهم ، بل حصلوها بأنفسهم ، وقلما احتفظ اولادهم بهذه

الثروات . ولعل هذا يرجع الى روح السخاء والكرم الذي يبدد الثروة ،
والى التطورات السريعة التي تعرضت اليها الاحوال الاقتصادية . فقيادة الجيوش
والمناصب الادارية مثلاً . كانت من أهم مصادر الثروة في العهود الأولى ، ثم اخذت
تزداد أهمية التجارة وملكية الأرض وعمال البنوك فيما بعد . ولا ريب أن كل حالة
كانت تتطلب أساليب خاصة ، فالرأسمالي الذي يحصل على ثروته بطريقة معينة
كلوظائف مثلاً ، قد لا يستطيع دائماً أن يكيف نفسه تجاه الأوضاع الجديدة
التي قد تجابهه وهو لا يalfها . مما يجعله ينسحب فيحل محله أناس جدد يفهمون
الأوضاع الجديدة ويكونون أقدر على اكتساب الثروات من هذه الوسائل
الجديدة . أو بعبارة أخرى لا يوجد أي دليل على أن الاغنياء قد احتفظوا
بثروتهم طوال الفترة التي ادرسها .

وسأحاول في الفصول التالية دراسة السبل المختلفة التي كانت تحصل فيها
الثروة ، ومدى نشاط الاغنياء ، والعلاقات والروابط والمنظمات الجديدة
التي اوجدوها في مصر ، وسأتبع في تصنيفي لهذه السبل التعاقب التاريخي
قابداً بما كان له تأثير من اول مرة ، ألا وهي الوظائف ، ثم انتقل الى التجارة
فالبنوك فالصناعة فالعمل ، والكنني سوف اترك البحث في ملكيات الاراضي
لأنه رغم ما لها من أهمية في جمع ثروات بعض اهل البصرة ، إلا أن مشاكلها
متعلقة بالريف بالدرجة الأولى ، وهو خارج عن نطاق بحثي المقتصر على الحياة
الاقتصادية المدنية .

الفصل العاشر

الموظفون

لقد كان المصدر الرئيسي للثروات في السنوات الأولى من انشاء البصرة هي غنائم الحرب التي يجب ان تقسم ، حسب ما جاء في القرآن ^(١) ، على من اشترك في القتال وساهم في الحرب . بعد ان يؤخذ خمسها ويرسل الى الخِزَارِ ^(٢) . وقد كانت غنائم بعض المعارك كبيرة جداً يجني الناس منها مبالغ كبيرة في موقعة القادسية بلغ سهم الفارس ستة آلاف ^(٣) ، وفي موقعة نهاوند بلغ سهم الراجل الفين وسهم الفارس ستة آلاف ^(٤) ، وفي فتح زاق بلغ سهم الراجل اربعة آلاف درهم ^(٥) .

ونظراً لكثرة المعارك التي خاضها البصريون وانتصروا فيها ، فلا بد أن مقاتلتهم جنوا من الغنائم منافع كبيرة .

وينبغي ان تقسم الغنائم بين المقاتلة بالتساوي حسب اصنافهم ، بحيث يصيب الفارس ثلاثة اضعاف ما يصيب الراجل ^(٦) . غير أن بعض من يدون بسالة خاصة كانوا يعطون نفلاً خاصاً ^(٧) ، كما ان من يقتل رجلاً من العدو يأخذ سلبه من ألبسة وتجهيزات قد تكون لها قيمة كبيرة وخاصة اذا كان المقتول

(١) - سورة الانفال الآية ٨

(٢) - سلام ص ٣٧٥ . اختلاف الفقهاء ص ٦٨ فـ١ بعد .

(٣) - اغاني ج ١٤ ص ٣٨ — ٩

(٤) - طبري I ص ٢٦٢٧

(٥) - نتوح ص ٣٩٤

(٦) - اختلاف الفقهاء ص ٨٠ — ٨٦

(٧) - سلام ص ٣٠٣ فـ١ بعد

من النبلاء أو كبار القواد أو الأغنياء الذين يلبسون الألبسة الفاخرة ويتجهزون بالأجهزة الغالية . وتروي الاخبار أن مرزبان الزارة بلغت قيمة سلبه ثلاثون ألف درهم ^(١) ، وبلغت قيمة سلب أحد مقاتلة الفرس في القادسية اثني عشر ألف درهم ^(٢) . ومع أن هاتين الحالتين شاذتان ، إلا أنها تدلان على ما يمكن أن يجنى من السلب .

يضاف الى ذلك أن بعض الجند كانوا يختنون من الغنائم أو يغفلون ^(٣) أو يتاجرون في الحرب فيجنون من ذلك فوائد طيبة .

لا يتميز القواد نظرياً عن غيرهم في حصتهم من الغنائم ، إلا أنه نظراً لما يتمتعون به من مركز كبير وسلطات ادارية واسعة في قيادة الحملات وتوزيع الغنائم ، فقد كانت لهم في الواقع فرص ومجالات للحصول على نصيب اكبر مما يناله غيرهم . وقد ادرك الناس منذ اوائل العهد ما يجنيه القواد من الغنائم ، واعان بعضهم احتجاجه على ذلك ، كما يتجلى في نصيدة للشاعر عمر بن الصعق والتي يقول فيها للخليفة عمر بن الخطاب .

ابلق أمير المؤمنين رسالة	فأنت أمين الله في النهي والأمر
وأنت أمين الله فينا ومن يكن	أميناً لرب العرش يسلم له صدري
فلا تدعن اهل الرساتيق والقرى	يسفون مال الله في الادم الوفري
فارسل الى الحجاج فاعرف حسابه	وارسل الى جزء وارسل الى بشر
ولا تنسين النافعين كليهما	ولا ابن غلاب من سراة بني نصر

(١) سلام ص ٣١٠ . اختلاف الفقهاء ص ١١٧

(٢) أم ج ٤ ص ٦٨

(٣) أم ج ٥ ص ١٦٧ . اختلاف الفقهاء ص ١١٢ . ويروي ابن سعد أن عمر بن عبد العزيز أمر بقطع يد من يسرق الغنائم سمدج • ص ٢٦١

وما عاصم منها بصفر غيابه وذاك الذي في السوق مولى بني بدر
وارسل الى النعمان واعرف حسابه وصهر بني غزوان اثنى لذنو خبر
وشبلاً فسله المال وابن محرش فقد كان في اهل الرساتيق ذا ذكر
فقاسمهم اهلي فداؤك انهم سيرضون ان قاسمتهم منك بالشر
ولا تدعوني للشهادة اتني اغيب ولكن ارى عجب الدهر
نؤوب إذا آبوا ونغزوا إذا غزوا فاني لهم وفر ولسنا أولى وفر^(١)

وسنحاول في هذا الفصل تتبع الوسائل التي بإمكان القواد وكبار الاداريين الحصول بها على الثروات . مع العلم بأنه من الصعب جداً تحديد اهمية كل منها أو مقدار ماجنوه : كما ينبغي ان نؤكد على انه ليس كل القواد حاولوا استغلال وظائفهم ، وان الدولة لم تقر لمن اساء التصرف منهم اعماله .

لقد كان القواد مسؤولين عن تجهيزات الجند واسلحتهم وتكاليف النقلات والمحاربات والعبون وما إلى ذلك ، وكانت لهم صلاحيات مطلقة في الصرف على ما يرونه ضرورياً لاعداد الحملات من دون مراجعة الخليفة في ذلك ، كما كان لهم الحق في ابقاء بعض البالغ الاحتياطية لتكون تحت تصرفهم لسد النفقات الطارئة . ولا شك أنه كان بالإمكان استخدام بعض هذه البالغ الاحتياطية لمصالحهم الخاصة .

ثم ان للقواد وأمراء الجيوش صلاحيات واسعة في تقرير مقدار ما يفرض على المدن المفتوحة . وقد رأينا في فصل سابق أن هذه البالغ كان مقدارها يقرر حسب الظروف المحيطة بفتحها ، دون أن تكون هناك قاعدة واضحة لذلك^(٢) .

(١) نتو ص ٣٨٤ راجع ايضاً سلام ص ١٢٦٩ ابن الركي : كتاب النسب ص ٨٣ ب

(٢) انظر ص ١١٢

لذلك كان القواد المسؤولين الأول عن تقدير هذه الظروف ، وبمقدورهم فرض مبالغ كبيرة أو قليلة حسب ما يرون . ولا ريب أنه كان لسريعي التأثير مجال في فرض مبالغ قليلة على هذه المدن ، إذا تعرضوا لظروف خاصة من الأغراء أو الهدايا .

ثم ان القواد والأمراء كانوا مسؤولين عن بيع الغنائم ، وخاصة مما لم يكن من السهل قسمتها ، وللقائد أن يبيعها لمن شاء بالسعر الذي يراه مناسباً ، وله أن يتشدد في طلب أسعار عالية ، ولكنه قد يتساهل في السعر لأسباب خاصة ، كأن يكون المشتري من أصحابه ، أو اذا تعرض لمؤثرات خاصة تجعله يرضى بالسعر القليل . ولدينا ذكر لحادثتين بيعت فيهما الغنائم بأقيام منخفضة جداً نسبياً ، إحداها عندما اشترى عيد الله بن عمر بن الخطاب من غنائم البصرة ما باعه بالحجاز بريح يعادل عشرة أضعاف ثمن الشراء ^(١) . والأخرى هي غنائم نهاوند التي اشتراها عمرو بن حريث بألني الف درهم ثم باعها في الكوفة بضعف الثمن ^(٢) . ولا ريب أن هناك حالات أخرى بيعت فيها المغائم بأسعار واطنة ، لأسباب قد يكون بعضها لقاء شيء يناله القائد . والواقع أن معاوية قد أمر أحد قواده في خراسان بأن يرسل له ثمن خمس الغنائم نقداً ، ولكن هذا القائد فضل الاستقالة على تنفيذ أمر الخليفة ^(٣) ، أي أنه رفض بيع الغنائم تجنباً لاحتمال حدوث القيل والقال .

(١) سلام من ٢٥٩ — ٦٠

(٢) طبري ١ من ٢٦٠٠ . سلام من ٢٥٣ . فتوح من ٣٠٥ . البيروني : الجاهر في

معرفة الجواهر من ٦٨ — ٦٩

(٣) المحاظ : البيان والتبيين ج ٧ من ٣٠٦ (عن الحسن البصري) . سعد ج ٧ من ١٨

وبروي ابن سعد أن عمر بن عبد العزيز أمر ببيع الغنائم ليعن يريده . سعد ج ٥

من ٢٦٥

ثم ان المسلمين كانوا يفرضون على المدن استضافة من يمر بها من الجنود المسلمين ثلاثة أيام يقدمون خلالها لهؤلاء الجند الطعام ولدوابهم العلف^(١). وأحياناً كانوا يشاركون الأهالي في بيوتهم^(٢). ومع أنه ليست لدينا تفاصيل عن كيفية تطبيق هذا، الا انها لو طبقت حرفياً فإن العبء يصبح خفيفاً على المدن البعيدة عن الطريق العامة للجيش الاسلامي، أو إذا كانت القوات الاسلامية المستضافة صغيرة، ولكن إذا كانت هذه القوات كبيرة، أو كان مرورها يتكرر على المدن، فاذ ذاك تكون تكاليف الضيافة كبيرة وعبئها ثقيلاً كما ان الجنود قد يتطرفوا في تصرفهم أو يتجاوزوا على أهل هذه المدن والقرى، خاصة وان الدولة كانت تبرأ من معرفة الجنود، أي لا تتحمل قانونياً مسؤولية تصرفاتهم. ولا ريب ان بمقدور القائد أن يخفف من اعباء ذلك، بان يشدد على جنوده وتصرفهم، أو يحدد عبء الضيافة على المدن، وبذلك يخفف عن كاهل اهليها؛ وهو يقوم بعمله هذا مدفوعاً بمحض ارادته الخاصة، أو لعوامل أخرى يستخدمها اهل المدن لارضائه^(٣).

تتيح ادارة الاقاليم والمدن فرصاً أخرى للثروة، ولا ريب ان هذه الادارة كانت مودعة في العهود الأولى إلى القواد والفاحين ويمكن بعد استقرار الحكم الاسلامي أخذت تنفصل تدريجياً عن الجيش، وصار يعين لها اداريون خاصون من الرجال المدنيين. وقد ذكرت في الملحق الثالث قائمة

(١) سلام ص ١٤٥ ١٥١. أم ج ٤ ص ٦٢٢. اختلاف الفقهاء ص ٢١٤ — ٢١٧

مدونة ج ٤ ص ٢١. طبري I ص ٢٤٧٠ (عن سيف).

(٢) طبري I ص ١٤٥١ (عن الشعبي). وبروي قدامة أن معاوية خلط هذه الغريبة

بالجزية في الجزيرة (كتاب الخراج ص ١٤ مخطوطة باريس).

(٣) بروي ابن سعد «ان عمر (بن عبد العزيز) لم يجعل الضيافة على أهل المدن»

سعد ج ٥ ص ٢٥٨

بأسماء هؤلاء الاداريين الذين عينوا لولاية المقاطعات والبلاد التابعة في ادارتها إلى البصرة ، ويتبين من هذه القائمة أن أغلبهم من العرب البصريين . ويعين الحاكم عادة لمدة قصيرة يكون خلالها الرأس الأكبر في الادارة والمصدر الاول للسلطة في المقاطعة التي يحكمها ، وكثير من هؤلاء الحكم خبراتهم محدودة في الادارة ، ومدة حكمهم قصيرة لا تمكنهم من تفهم كافة مشاكل مقاطعاتهم . ومع أنه كان يساعدهم موظفون محليون مطلعون على أحوال المقاطعة وشؤونها الادارية ، إلا أن هذا لا يكفي لتجنب الحكم ارتكاب الاخطاء أو سوء الاستغلال في الادارة ، خاصة وأن مسؤولياتهم محدودة تجاه أمير مصر الذي يهتم بالدرجة الأولى باستقرار الأمن والنظام وأمر الجباية فحسب ، والواقع أنه لم يكن لهذه المدن والمقاطعات مندوبون أو ممثلون في مصر . كما أنه لم يكن من السهل دائماً على أهلها بث الشكاوى ضد الحكم لعدم وجود محاكم خاصة لهذا الغرض ، اللهم إلا الأمير نفسه ، على أننا ينبغي أن نلاحظ أن أغلب حكم المقاطعات من ذوي الشخصيات البارزة أو ممن لهم صلة وثيقة بالامير ، أو ممن لهم سند قوي من العشائر العربية في مصر يدافع عنهم ويؤمنهم من شر العقاب ، ولقد أدرك عبيد الله بن زياد هذا فأخذ يستخدم الدهاقين وغير العرب لأنه كما يقول : « كنت إذا استعملت الرجل من العرب فكسر الخراج فاقدمت عليه او غرت صدور عشيرته أو اغرمته فحملت على عطاء قومه أضرت بهم وإن تركته تركت مال الله وأنا أعرف مكانه ، فوجدت الدهاقين أبصر بالجباية وأوفى بالأمانة وأهون عليّ مطالبة » (١) .

لقد كانت للحكام والولاة رواتب مقننة ومخصصات اضافية معينة على

(١) البلاذري : أسرار الأسرار ج ٤ ، قسم ٢ ص ١٠٩ . طبري II ص ٤٥٢ (عن المدائني)

عماليتهم ؛ غير أنه كان بإمكانهم الحصول على مبالغ أخرى من مصادر عدة ، فـكان بإمكانهم أن يأخذوا الهدايا ^(١) ، أو أن يجنزوا لأنفسهم شيئاً مما يجمع ليقدم إلى الخليفة من هدايا النوروز والمهرجان ، وهي هدايا ترجع إلى زمن الساسانيين ، ثم توقف جمعها مؤقتاً فيما يظهر بعد الفتح الاسلامي ، ولكن عادت الدولة تجمعها في زمن عثمان بن عفان فضج الناس من ذلك ، الامر الذي حمله على ابطالها ^(٢) . ولكن ابن دراج ، وكان على الخراج في عهد معاوية ، طالب أهل السواد أن يهدوا له النوروز والمهرجان ففعلوا فبلغ ذلك عشرة آلاف الف في سنة ^(٣) . ويدعي الصولي أنه « لما ولي معاوية صار (خراج السواد) إلى خمسين الف الف ، وهدايا النوروز والمهرجان خمسين الف الف لنفسه . ثم بلغ الخراج في فتنة ابن الزبير ستين الف الف وهدايا النوروز والمهرجان وصواف نحو عشرين الف الف » ^(٤) . ولعله قد ادخل في هذا الرقم المبالغ التي كانت تجبي من الصوافي ومن أملاك الخليفة . وقد أمر عمر بن عبد العزيز بإبطال هذه الضريبة ^(٥) ، ولكن الخلفاء الذين تلوهم ظلوا يجبرونها في العراق وغيره من الاقاليم ^(٦) .

(١) ائمة طاب عبد الملك الموظفين الذين يأخذون الهدايا (الجهمشيارى : الوزراء والكتاب ص ٣٦ أ ، وحاول عمر بن عبد العزيز منع الهدايا (ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٦٢) انظر ايضاً ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٥٢-٦٠ وهناك احاديث عن الرسول في منع هدايا المال (مسلم : اماره ٨) .

(٢) الصولي : ادب الكتاب ص ٢٢٠ أما عن هدايا المهرجان فبلغ في زمن عثمان فراجع طبري I ص ٢٩٠٣ .

(٣) الجهمشيارى ص ٢١ ب اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٠٨

(٤) الصولي : ادب الكتاب ص ٢١٩

(٥) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤٩ :

(٦) قومت هدية المهرجان التي قدمها دهقان هراة وطامل خراسان الى احمد بن عبد الله بليون درم . طبري II ص ١٦٣٦

غير أنه لا شك أن أهم مصادر الربح للحكام يأتي من تقبيل الضرائب ،
إذ أن الحكام كانوا مسؤولين عن جباية الضرائب وإرسال جزية المقاطعات إلى
بيت المال بالمصر ، وقد كانت لهم صلاحيات واسعة في اتخاذ ما يروونه من
الوسائل والأساليب لجبايتها . ومع أننا لا نعلم بدقة طريقة جمع الخراج إلا أن
الراجح أنهم اتبعوا ما كان مستعملاً في العصور القديمة أو في العصر العباسي ^(١)
وفي مصر ^(٢) من أساليب في تقبيل الضرائب بوضعها في مزاد علني يعطى
بموجبه حق الجباية لمن يدفع أعلى مبلغ . ولا ريب أن بإمكان الحكام تقبيل
المقاطعات لمن لا يدفع أعلى سعر ، وذلك لقاء أمور معينة تجعله يفعل ذلك .
ثم أن المتقبل الذي يطمئن إلى تأييد الحاكم والوالي له قد يستعمل أساليب
شديدة في الجباية للحصول على ما دفعه في القبالة وليؤمن ربحه . كما أنه إذا لم
يستطع تأمين الجباية المقررة أو ربحه ، فإنه قد يلجأ إلى الوالي ليعفيه من بعض
ما قرر عليه .

وبمقدور الأمراء والولاة الاشتغال بالتجارة والحصول على أرباح طائلة
منها ، ولا ريب أن نفوذهم ومناصبهم تساعدهم على تمشية أمورهم التجارية ، كما
أن بإمكانهم اقتراض مبالغ من بيت المال لاستخدامها في تجارتهم الخاصة .
وقد كان اشتغال الأمراء والولاة بالتجارة معروفاً في الدولة الإسلامية ،
فقد اشتغل بها في البصرة زياد بن أبيه ^(٣) ونافع بن الحارث ^(٤) ، كما روي عن
عدد غير قليل من ولاة الأمصار الأخرى ممن مارسوا التجارة ^(٥) .

(١) راجع فصل البنوك

(٢) القرطبي الخطوط ج ١ ص ٨١ - يده إمام عبد الكاشف : مصر في جغرافية الإسلام ص ٦١

(٣) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ١ ص ١٧٥ (عن أبي القظان)

(٤) فتوح ص ٣٨٥

(٥) عن اشتغال عمر بالتجارة راجع سجد ج ٣ ص ١٩٩ ، وعن اشتغال أبي هريرة بها
سلام ص ٢٦٩ ، راجع أيضاً فصل البنوك

ومن المصادر التي كان الولاة والموظفون يحصلون منها على الثروات هو بيع املاك الدولة ، وخاصة المواد التي تجمع بالضرائب العينية كالحبوب وغيرها ، وقد أثارَت هذه الوسيلة من الاستغلال الشاعر ابن هان فنظم قصيدة يخاطب فيها ابن الزبير معبراً عن احتجاجه على ذلك ، وذاكراً أسماء عدد غير قليل من الولاة الذين يتهمهم بالاثراء من الوظائف ، وفيها يقول :

يا ابن الزبير أمير المؤمنين ألم يبلغك ما فعل العمال بالعمل
باعوا التجار طعام الارض وافقسموا صلب الخراج شحاحاً قسمة النفل
وقدموا لك شيخاً كاذباً خذلاً مها يقل لك شيخ كاتب يقل

ويقول البلاذري ان الشيخ هو مرشد بن شراحيل ، كان أميناً على التجار في بيع الطعام ، ثم يمضي في تعداد الولاة والموظفين الذين يتهمهم ويختتمها بالطلب من ابن الزبير في ازالة العقاب الصارم بهم ^(١) . غير أننا لا نعلم فيما إذا كان كل هؤلاء الموظفين الذين عدد أسماءهم قد اختاروا من بيع طعم الارض ، أو فيما إذا كان طعام الارض هذا هو ما تحصله الدولة من الضرائب العينية ، أم أنه من بيع منتوج اراضي الصوافي التي كانت محاصيلها ملك الدولة : أم أنها من بيع محصول الاراضي التي يمتلكها الخلفاء والامراء بأسعار عالية : كما كان الحال في أيام خالد بن عبد الله القسري حيث ذكر الطبري « كان خالد (بن عبد الله القسري) يخطب فيقول انكم زعمتم أنني أعلي اسعاركم فعلى من يغلبها لعنة الله : وكان هشام كتب إلى خالد لا تبعن من الغلات شيئاً حتى تباع غلات أمير المؤمنين حتى بلغت السكيلة درهماً » ^(٢) .

(١) البلاذري : انساب الاشراف ج ٥ ص ١٩١

(٢) طبري II ص ١٦٥٨ البلاذري : انساب الاشراف ج ٨ ص ٢٩٧ (مخطوطه دار الكتب)

وأخيراً فإن الولاة قد يستغلون حقهم في تعيين الموظفين^(١) ، وفي منح الاقطاعات والامتيازات ، أو في التدخل في الشؤون الادارية والقضائية للمقاطعات التي يتولون ادارتها ، وذلك من أجل الحصول على بعض الارباح المادية . أما الموظفون في البصرة نفسها فكانت مجالات الاستغلال أمامهم محدودة نسبياً ، لأنهم كانوا عرضة لإشراف الأمير ورقابة الشعب نفسه ؛ والواقع أن أغلبهم كانوا يأخذون رواتب غير ضئيلة تمكنهم من أن يحيوا حياة لائقة ، إلا أن فريقاً منهم كالقسامين أو العمال على السوق^(٢) ، كانوا يتقاضون بدل الرواتب أجوراً على ما يقومون به من أعمال ، الأمر الذي قد يتيح لهم فرصة الاستغلال والحصول على الثروة . والواقع أن الناس اخذوا منذ أوائل العهد ينشدون الحصول على الوظائف لما يرون فيها من مصادر المرح واجتناء المال أو لما تبعثه من جاه وسلطان^(٣) .

لم تقف الحكومة مكتوفة الايدي تجاه استغلال الوظائف ، بل اتخذت عدة تدابير لتقييد الولاة والموظفين ومنعهم من ابتزاز الاموال أو الاختلاس ؛ فكان عمر يعين موظفين خاصين مستقلين يشرفون على جمع الغنائم وتوزيعها ؛ ولدينا أسماء بعض هؤلاء الموظفين . فقد عين عمرو بن عمرو المزني على جمع الغنائم في القادسية والمدائن ، وسلمان بن الربيع على توزيعها^(٤) ؛ وعين السائب

(١) البلاذري : انساب الاشراف ج ٧ ص ٤٤ (عن ابن شبة) مخطوطة دار الكتب .

(٢) المدونة ج ٣ ص ٣٩٨ اختلاف الفقهاء ص ٥٧ (طبعة مكدون) الخصاص : ادب

القضاء ص ١٣١ (مخطوطة مكتب الهند بلندن) وكلها تؤيد ان للقسام اجراً لاراتباً

(٣) راجع ص ١٠٤

(٤) طبري I ص ٢٤٤٤ ، ٢٤٥١

بن الاقرع على قسمة غنائم نهاوند^(١) ، وعين زياد بن أبيه^(٢) ، وشبل بن معبد البجلي^(٣) على قسمة غنائم الابلّة .

كما ان عمر ايضاً كان يرسل بين آونة وأخرى مندوبين لبحث شكاوى الناس على عماله وموظفيه ، فقد كان محمد بن مسلمة هو صاحب العمال الذي يقتص آثار من شكى زمان عمر^(٤) .

هذا إلى أنه كان يقاسم من تظهر عنده ثروة بعد إشغاله منصباً ادارياً فيأخذ نصف تلك الثروة ، وقد روي انه قاسم مجاشع بن مسعود السلمي^(٥) كما عزل قدامة بن مضعون وأبا هريرة والحارث بن وهب وشاطرم اموالهم^(٦) ؛ وقد ذكرنا من قبل قصيدة ابن الصق التي يشكي فيها لعمر بن الخطاب الاختيان ، ويعدد أسماء المختانين^(٧) ، ويقول المدائني في تعليقه على تلك القصيدة : « فقام عمر هؤلاء الذين ذكرهم أبو المختار شطر اموالهم حتى اخذ نعلًا وترك نعلًا ، وكان فيهم أبو بكره ، فقال اني لم أل لك شيئاً ، فقال له أخوك على بيت المال وعشور الابلّة وهو يعطيك المال تنجر به ، فأخذ منه عشرة آلاف ويقال قاسمه شطر ماله ؛ وقال الحجاج الذي ذكره الحجاج بن عتيك الثقفي وكان على الفرات ، وجزء من معاوية عم الاحنف وكان على سرق ، وبشر بن المحتفز كان على جند يسابور ، والنافعان فقيع

(١) طبري I ص ٢٠٩٨ ، ٢٦٢٧ حمزة الاصمهاني : تاريخ اصفهان ج ١ ص ٧٥

سلام ص ٢٠٣

(٢) طبري I ص ٢٣٨٨ (عن المدائني)

(٣) توح ص ٣٨٥

(٤) طبري I ص ٢٦٠٦

(٥) طبري I ص ٢٨٦٤

(٦) اصابة ج ١ ص ٢٩٤ . سلام ص ٢٦٩

(٧) انظر ص ١٩٢ — ٣

أبو بكرة ونافع بن الحارث بن كعدة أخوه ، وابن غلاب خالد بن الحارث من بني دهمان كان على بيت المال باصبهان ، وعاصم بن قيس بن الصلت السلمي كان على مناذر ، والذي في السوق سمرة بن جندب على سوق الأهواز ، والنعمان بن عدي بن فضلة بن عبد العزى .. وصهر بني غزوان مجاشع بن مسعود السلمي كانت عنده بنت عتبة بن غزوان وكان على أرض البصرة وصدقاتها ، وشبل بن معبد البجلي ثم الاحمسي كان على قبض الغنم ، وابن محرش أبو مريم الحنفي كان على رامهرمز ^(١) .

ثم إن عمر حاول عدم تركيز الوظائف الادارية الكبرى بيد شخص واحد ، بل وزعها بين عدة اشخاص ^(٢) يكون كلاً منهم رقيقاً على الآخر ، غير أن هذه الوسيلة قد لا تكون حاسمة لأن الموظفين كانوا يخضعون للامير أو والي الذي قد يسيء الاستغلال ، كما أنهم قد يتفقون جميعاً فيفطى كل منهم للآخر اعماله .

وقد قرر الخليفة معاوية على عبيد الله بن زياد أمير العراق أن يجبي مبلغاً كبيراً ، الأمر الذي اضطر هذا الأمير وعمله إلى ارسال كل المبالغ الحجابة للخليفة لتسد ما قرر عليهم ^(٣) ، وبذلك ضيق معاوية مجال الابتزاز دون أن يمنعا تماماً ، لأنه لم يقيدهم عن استلاب الفلاحين .

أما زياد فقد اهتم كثيراً باختيار موظفين من ذوي الأمانة والكفاءة ، وكان يعينهم لمدة سنة ولا يجدد تعيينهم إلا إذا اثبت هؤلاء الموظفون جدارتهم

(١) فتوح ص ٣٨٥ . انظر ايضاً سلام ص ٢٦٩ ابن السكيت كتاب : النسب ص ٨٣ ب

(٢) راجع ص ٩٢

(٣) طبري II ص ٤٥٧ البلاذري : انساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٩ (من المدائني)

واخلاصهم^(١) . كما أنه رفع رواتب الموظفين كما يؤمن لهم دخلاً طيباً يسد حاجتهم ولا يجعلهم يلجأون إلى الاختلاس^(٢) . أما عبيد الله بن زياد فكان بفضل استخدام الاعاجم لأنهم ابصر بالحياية ولأنه كان بإمكانه أن يعاقبهم إذا أساءوا الاستغلال دون أن يخشى تدخل عشائريهم^(٣) .

أما الموظفون الذين يختلسون أموال الجبايات ولا يؤدونها للدولة فكانوا عرضة لمصادرة أموالهم ، كما فعل عبيد الله بن زياد بابن برثن وجزء بن معاوية^(٤) : وكما فعل الحجاج بأموال خالد بن أسيد^(٥) وسليم بن صالح^(٦) وابن المقفع^(٧) ، فإذا لم تسد الاموال المصادرة دين الدولة ، أو إذا حاولوا اخفاءها ، فإن الدولة كانت تعذبهم في دار الاستخراج الذي أنشئ لهذا الغرض وكانت تستخدم فيه صنوف من العذاب مشهورة بشدتها^(٨) . غير أن

(١) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٥٥ . البلاذري انساب الاشراف ج ٤ ص ٧٨٦ (مخطوطة القاهرة)

(٢) اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ٢٧٩ . وروي ابن عبد الحكم ابن عمر بن عبد العزيز كان يرزق العامل ثلاثمائة دينار ثلاثاً بختان (سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٤٢)

(٣) البلاذري : انساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٩ طبري II ص ٤٥٧ (عن المدائني) . وروي الطبري انه عندما عين خالد القسري زياداً بن عبيد الله بن عبد المدان على الري دهش عامل الحراج وقال « ان هذا اعرابي مجنون فان الامير لم يول نلى الحراج عربياً قط . . فقل له طيقرتي على عملي وله ٣٠٠ الف درهم » (طبري II ص ١٤٧٠ - ١٤٧٣ . زاجع ايضاً طبري II ص ١٦٧٣)

(٤) البلاذري : انساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٨١٤

(٥) كذلك ص ١٥٩

(٦) اغاني ج ٦ ص ٦٨

(٧) ابن النديم : الفهرست ص ١١٨ . انظر ايضاً ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ٦٤

(٨) راجع عن ذلك : الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ٣٨ - ٤٩ ابن قتيبة عيون الاخبار ج ١ ص ٥٥ ، الماني الكبير ج ٢ ص ٨٧٥ ، البلاذري : انساب الاشراف ج ٧ =

هذه الوسائل اقتصرت على ما يختلس من اموال الدولة ، ولم نسمع بأنها استخدمت ضد من يبتز الاموال من الفلاحين وابناء البلاد المفتوحة ؛ لذلك لم تمنع تماماً الموظفين من الحصول على الثروات ؛ ويتجلى هذا من القصيدة التي نظمها أبو الأسود الدؤلي ينصح فيها صديقه حارثة بن بدر الغداني الذي عين عاملاً على سرق أن يهتبل الفرصة فيجمع من وظيفته ما يستطيع من أموال :

أحار بني بدر قد وليت إمارة فكُن جرداً فيها نخون وتسرق
فإن جميع الناس إما مكذب يقول بما تهوى وإما مصدق
يقولون أقوالاً بظن وشبهة فإن قيل هاتوا حقوا لم يحققوا
ولا تعجزن فالعجز أسوأ عادة فظك من مال العراقي سرق

فلما بلغ الشعر حارثة قال :

جزاك إله الناس خير جزائه فقد قلت معروفاً وصيت كافيا
أمرت بحزم لو أمرت بغيره لألفيتني فينه لأمرك عاصيا^(١)

وتجنباً لما يلقاه بعض الملاكين الصغار والفلاحين من اضطهاد واستغلال فقد اضطروا أن يلجؤا أراضيهم إلى بعض المتنفذين من العرب ، فيسجلوها باسم هؤلاء المتنفذين ويعطوهم بعض وارداتها لقاء حمايتهم من هذه المظالم^(٢) ، مما أدى

= من ١٢٥ و ١٤٣ (عن المدائني) الجاحظ : فضل بن هاشم ص ٨١ ، الاغانى ج ١٦
ص ٤٠ ، ابن عساكر : تاريخ دمشق ج ٥ ص ٣٩٢

وقد رفض عمر بن عبد العزيز تمذيب العمال قائلاً يلقون الله بخيائهم أحب الي من ان القام بدماهم . . . ج ٥ ص ٢٧٧ . ويقول الجهمياري ان المهدي تقدم بالخاء العذاب (الوزراء والكتاب ص ١٦٢ أ) ولكن ذلك الالقاء لم يستمر لأن أبا يوسف يذكره وينصح الرشيد برفعه (أبو يوسف : الخراج ص ٦٢) .

(١) فتوح ص ٣٧٩ — ٨٠ ، ابن قتيبة : معيون الاخبار ج ١ ص ٥٨ — ٩

(٢) فتوح ص ٢٩٤ ، ٣٧١ (وهي ترجع الى زمن الحجاج)

إلى ازدياد الملكيات الكبيرة وإلى تمكين قوة الاقطاعية هذا فضلاً عن أنه أدى إلى تحويل هذه الاراضي من خراجية إلى عشرية ، مما ينقص جباية الدولة منها .

تروي المصادر مقدار الثروات التي جناها بعض الولاة والموظفين : ولاريب أن بعض هذه الثروات لا تمثل إلا جزءاً مما جناه هؤلاء الحكام ، وبعضها مبالغ فيه ، ولكنها على أي حال تعطي فكرة تقريبية لما يمكن أن يجنيه الناس من الوظائف ، ولمدى أثرها في نشوء كبار المثرين : فقد أخذ زياد من معاوية مليوني درهم عندما تصالح معه ^(١) ، وأغلت ثروة اولاد زياد هذا ٢٠ مليون درهم في خلال ثلاث سنوات ^(٢) ، كما ابتز عبد الرحمن بن زياد إمارته على خراسان مبلغاً كان يكفي على حد ادعائه ان « اعيش مائة سنة وانفق كل يوم الف درهم » ^(٣) . ويقال انه أعطى عبد الله بن جعفر خمسمائة الف درهم ^(٤) ، أما مسلم بن زياد فقد غرمه ابن الزبير اربعة ملايين درهم ^(٥) .

وقد جنى عبيد الله بن أبي بكر من إمارته على اصفهان اربعين مليون درهم ^(٦) ، وضمن عمر بن عبد الله بن معمر بستة ملايين درهم ^(٧) ، وأعطى الشاعر يزيد بن مفرغ سبعين الف درهم . وسعيد بن عثمان بن عفان عشرين الفاً كما أعطى كلاً من أنس بن مالك وعمران البرجمي وعبيد الله بن زياد بن ظبيان ثلاثمائة الف درهم ، كما أعطى المنذر بن الجارود ثمانية آلاف

(١) الذهبي : تاريخ الاسلام ج ١ ص ٤

(٢) طبري II ص ١٨٩

(٣) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٧٥

(٤) نفس المصدر ص ٦

(٥) نفس المصدر ص ٧٦ ، قزوح ص ٤١٣

(٦) أبو نعيم الاصبهاني : تاريخ اصبهان ج ٢ ص ٩٩

(٧) البلاذري : أنساب الاشراف ص ٢٣٨ (مخطوطة باريس)

درهم^(١) ، أما المهلب فقد ألزمه الحجاج بمليون درهم عن ولايته عليها^(٢) ، أما يزيد بن المهلب فقد غرمه الحجاج ستة ملايين درهم دفع منها ثلاثة ملايين^(٣) وغرم الحجاج أبو عيينة بن المهلب مليون درهم^(٤) ، واختار خالد بن أسيد مليون درهم ، فقرر الحجاج تغريمه ولكن الخليفة عبد الملك اعفاه فوزع ثلاثمائة ألف درهم على من همأه بذلك^(٥) . واتهم كل من نافع الطاحي^(٦) وجران بن أبان^(٧) وجزء بن معاوية^(٨) باختلاس مائة ألف درهم . أما ابن أم برثن فقد غرم مائتي ألف درهم لاختيانه^(٩) . وإذا كانت هذه الغرامات المفروضة ، فمن المحتمل أن ما اختانوه كان أكبر . واغرم عبد الرحمن بن زياد أسلم بن زرعة ٣٠٠ ألف درهم^(١٠) .

وبالإضافة إلى ما ذكرنا ، فهناك إشارات إلى ثروات بعض الذين استخدمتهم الدولة في الوظائف : كعبد الله بن الأهمم الذي خلف مائة ألف درهم^(١١) .

-
- (١) طبري II ص ٣٤
 (٢) طبري II ص ١٢١٣
 (٣) طبري II ص ١٠١٥
 (٤) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٥٩
 (٥) طبري II ص ٧٩ — ٨٠
 (٦) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٦٤
 (٧) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٨١ (عن المدائني)
 (٨) أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٩
 (٩) طبري II ص ١٨٨
 (١٠) ابن قتيبة : عيون الأشراف ج ١ ص ١٩٧ ، أبو نعيم الإصبهاني : حلية الأولياء ج ٢ ص ١٤٥
 (١١) سعد ج ٦ ص ١٠٥

الفصل الحادي عشر

(١) التجارة

لقد كانت البصرة مركزاً ادارياً لمقاطعات واسعة غنية تقدم سنوياً مبالغ كبيرة من النقود ساعدت على انتعاش الحياة الاقتصادية في ذلك العصر ، ثم أن البصرة تقع عند الطرف الشمالي من خليج البصرة ، وعلى اطراف الصحراء . وقد أعطاه هذا الموقع الجغرافي مصدراً جديداً للربح وساعد على جعلها مركزاً لحياة اقتصادية نشطة قائمة على أساس النقود ، وظلت كذلك حتى في العصر العباسي عند ما انقطع عن أهلها توزيع العطاء وصارت جبايات الولايات ترسل إلى العاصمة الجديدة بغداد .

لقد كان معظم سكان البصرة الأول من البدو المحاربين وليست لهم خبرة في الصناعة بل اعتمدوا في سد حاجاتهم على ما يستورد من المراكز الصناعية . وقد قامت الدولة بعدد من المشاريع التي سهلت التجارة ، فشقت الترع والقنوات^(١) ، واقامت الجسور^(٢) ، وحفرت الآبار^(٣) ، التي كانت تفيد

(١) لقد كان طريق المواصلات الفهرية الرئيسي هو نهر معقل الذي اقيم عليه الحسل والمشاو (فتوح ص ٣٥٨) . أما قناة ابن حاتم فكانت تخترق المدينة غير أننا لا نعلم موقعها بالضبط (فتوح ص ٢٥٨ ، الملاحظ : البيان والبيان ج ١ ص ٣٧٠ — ١ ، كتاب الحيوان ج ٥ ص ٦٤) . أما نهر المعقل فكانت في نومه دوائر تجمع السفن الكبيرة انظر ابن حوقل ج ١ ص ٣٧ . الاصطخري : المسالك والممالك ص ٨١

(٢) اراجع ان الدولة على التي اقامت جسر البصرة . أما الجسور الصاعدة عند القرى فلراجع أن الاهالي كانوا يقيمونها (سلام ص ١٤٥) . (عن الأحنف بن قيس) .
(٣) لقد انشأ أبو موسى آباراً في طريق الحج الى المدينة (خرداذبة ص ١٤٦) ، المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٠٩ ، ٢٥١ ، ابن رسته : الأعلام النفيسة ص ١٨٠)

الجيوش الاسلامية والتجار . ثم أنها نشرت الأمن والنظام ، وحاولت القضاء على السرقة وقطاع الطرق ، مراعاة لمصالح الناس وتنفيذاً لقوله تعالى : « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض » ^(١) ، وقد اعلن زياد في خطبته البتراء عزمه على قطع دابر قطاع الطرق بحزم ^(٢) . كما حاول تطهير الخليج الفارسي من القرصان ، واتخذت الدولة في عبادان قاعدة للقضاء على نشاطهم الذي يبدو أنه اشتد على أثر موت يزيد ، واوكلت ذلك إلى عباد ^(٣) بن الحصين ^(٤) ، وهو أحد شجعان القواد ، ولعلها بذت اسطولاً لهذا الغرض ^(٥) . ويقال ان الحجاج جهز حملة ضد الديلم ملية في ذلك دعوة نساء التجار العرب الذين اضطهدوا واعتدي عليهم هناك ^(٦) .

الواردات

ليست لدينا وثائق معاصرة تعطينا تفاصيل عن التجارة في القرن الأول الهجري ، إذ أن أقدم كتاب بقي لنا عن التجارة هو كتاب التبصر في التجارة الذي ألفه الجاحظ في اوائل القرن الثالث واعتمد عليه الثعالبي وابن الفقيه ، أما كتب القرن الثالث الهجري ففيها مادة ثمينة عن المنتجات الطبيعية التي لا بد وأنها كانت منذ القرن الأول الهجري ، غير أنه من الخطر الاعتماد على

(١) سورة المائدة الآية ٣٧

(٢) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ٥٦ ، طبري 11 ص ٧٦ (عن المدائني) راجع

عن آراء الفقهاء : اختلاف الفقهاء ص ٢٥١

(٣) أنساب الأشراف ص ١٣٣ ، ١٤٢ طبع املورت

(٤) فتوح ص ٣٦٩ (عن ابن الكاكي)

(٥) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٦١

(٦) فتوح ص ٤٣٥ — ٦

ما تقدمه من تفاصيل واعتبار ما فيها ينطبق على القرن الأول الهجري ؛ لذا كان لزماً علينا استنتاج واردات البصرة من حاجات السكان ومن الأخبار القليلة المبعثرة في المصادر الأدبية ؛ وهي أخبار نعرف بأنها غير كاملة . ونظراً لتنوع حاجات الناس وقلة الأخبار عنها ؛ فسنحصر بحثنا في المواد الضرورية فقط .

الموارد الغذائية

لقد كان القمح هو المادة الغذائية الرئيسية ، وكانت الحكومة تستورده خاصة من مقاطعة كسكر ثم توزعه بالمجان على أهل العطاء من السكان . ويصيب كل فرد منه جريبان^(١) ، أما المقدار الكلي لما يستورد فيتوقف على عدد السكان .

ثم أن بعض التجار كانوا يستوردون أيضاً كميات من القمح لبيعه لمن لم يكن يأخذ العطاء أو لا بدوا الذين كانوا يكتفون من البصرة ، ولا ريب أن كمية المستورد من الحنطة لم تكن ثابتة ، غير أنه ليست لدينا عنها احصاءات مضبوطة . ثم أن البصرة كانت تستورد من المناطق المجاورة بعض المواد الغذائية كالقواكه والخضرات فكانت تستورد الجبن والسكر من الأهواز^(٢) ، واللبن والدهن والصوف من بلاد العرب .

الفضة

لقد كانت الفضة وافرة في المشرق حيث توجد مناجمها في أصفهان^(٣)

(١) انظر ص ١٤٥ — ٧

(٢) سعد ج ٧ قسم ١ ص ٧٥ — ٧ ، أبو حنيفة السائد ص ١١٨

(٣) المافرخي : محاسن اصفهان ص ١٨ ويؤكد ابن رسته ان هذه المناجم نفذت في زمنه (الاعلاق النفيسة ص ١٥٦) .

وجيرفت^(١) وفارس^(٢) وجبـل طبرق^(٣) وفي فرغانة^(٤) وبادغيس^(٥)
وبنجير^(٦) ووخان وايلاق^(٧) وبتم^(٨) ويبدو أن هذه المناجم كانت
تقدم باستمرار من الفضة كميات كبيرة الى درجة مكنت الساسانيين من إقامة
نظامهم المالي على أساس العملة الفضية وحدها^(٩). وقد حافظ الساسانيون طوال
مدة حكمهم الذي ناهز الثلاثة قرون ، على معيار واحد للدرهم . فقد وزن
المستشرق الألماني مورتمان حوالي ألفي مسكوكة من الدراهم الساسانية فكان
معدل وزن الدرهم فيها ٣٩٠.٦ غرام (٦٠.٣ حبة)^(١٠) وكانت الفضة موزعة

(١) المقدسي ص ٤٧١

(٢) ابن حوقل ج ٢ ص ٣٠٠

(٣) الهمداني ص ١٩١ مخطوطة مشهد .

(٤) حوقل ج ٢ ص ٤٤٥ . المقدسي ص ٢٧٥ . البيروني : الجواهر في معرفة
الجواهر ص ١٩٩

(٥) حوقل ج ٢ ص ٤٤٥

(٦) حوقل ج ٢ ص ٤٤٥ ، ٤٦٤ . المقدسي ص ٣٠٣ ، ٣٠٨ ، ٣٢٦

(٧) حوقل ج ٢ ص ٤٧٦ . المقدسي ص ٣٢٦ . قدامة ص ٢٠٨

(٨) المقدسي ص ٥٥٥ أما عن النتائج قبل الاسلام فراجع :

Partington : Origin And Developements of Applied Chemistry
p 235 ff 377 , 405

وبلغت بليك Blake النظر الى تصدير الفضة من ما وراء النهر الى الصين واوروبا
وما أداء من نقص الفضة في العصر العباسي . ودراسته تشمل فترة طويلة من الزمن
راجع بحثه في Howard Journal of Asiatic Studies 1937 II pp 294 ff

(٩) Christensen : Iran Sous Les Sassanides p 53 — 4

(١٠) راجع دراسته في المجلة الألمانية Z. D. M. G 1888 راجع أيضاً

Walker . Catalogue Of Mohammedan Coins (XL VII
النقود الساسانية أيضاً D. I. Paruk Sassanian Coins) وفي هذا الكتاب

مراجع وافية ، وتفاصيل كثيرة ، ولكن قراءته ليست دقيقة دائماً .
وكذلك الفصل الذي كتبه J. E. Allan And Trever في كتاب :

Survey of Persian Art Vol I pp 816 — 30 وفي بحثهما تأكيد على

الناحية الفنية للنقود Christensen, Iran Sous Les Sassanides p 53 — 4

في كافة أنحاء امبراطوريتهم مما مكنهم من انشاء حوالي مائة مركز لسك النقود في مختلف أرجاءها^(١).

وقد ورث العرب هذا النظام المالي الساساني فحافظوا عليه من حيث العموم ، ولكنهم أخذوا يرسلون نقود الجبايات الى الامصار الجديدة بدل ارسالها الى طيسفون . وقد كانت كمية النقود الواردة الى هذه الامصار تزداد بتوسع الامبراطورية الاسلامية^(٢) ، يضاف الى هذا مصدر آخر من مدخولات الفضة كان يأتي من غنائم الحرب التي كانت تباع في البصرة ، والواردات غير المنظورة ، إلا أنه لا يمكن اعطاء أرقام مضبوطة عن مقدار هذه المدخولات .

وكانت البصرة تحول بعض هذه الفضة المستوردة الى بعض المقاطعات لتسد مصروفات الحاميات العربية المقيمة هناك ، أو لتدفع أثمان البضائع المسترارة منها . ولا يجب أن مقدار هذه الأموال كان يختلف باختلاف حجم هذه الحاميات أو حجم التجارة مع هذه المقاطعات .

وكانت البصرة من جهة أخرى تصدر مقداراً كبيراً من الفضة الى الحجاز وسوريا ، بما ترسله اليها من حزية سنوية^(٣) ، وبما تدفعه من أرباح على رؤس الأموال التي يوظفها بعض رأممالي تلك البلاد في العراق^(٤) . ولا ريب أن بعض هذا المصدر يرجع ثانية الى البصرة ، إلا أن الباقي منه كان كبيراً لدرجة كئي لحمل نظم المالي والعطاء في الحجاز قائماً على أساس الفضة . وجددير بالملاحظة أن المقاطعات الغربية من الامبراطورية الاسلامية لم تكن فيها مناجم

(١) J . E . Allen and Trevor op cit p 825 - 6

(٢) راجع ص ١١٢ فما بعد

(٣) راجع ص ١٤٨ — ٥٠

(٤) راجع فصل البنوك

غنية^(١)، إذ أن مناجم كبادوسا المشهورة بفضتها في العالم القديم ليس لها ذكر في العصور الإسلامية مما يدل على نفاذ فضتها، كما أن الامبراطورية البيزنطية كانت تعاني نقصاً في الفضة مما سبب حدوث أزمة فيها في عهد جستنيان^(٢). ويلاحظ أن هذه الامبراطورية لم تسك نقوداً فضية مدة خمسين سنة عقب الفتح الإسلامي^(٣). أما سعر التبادل بين الفضة والذهب فيمكن استنتاجه من الدية التي فرضها عمر بن الخطاب وكانت اثني عشر ألف درهم أو ألف دينار^(٤). أي أنها كانت ١٢ - ١ ويؤيد هذا أن عقوبة قطع اليد تستحق على الشخص إذا سرق أربعة دراهم أو ثلث دينار^(٥). وقد كان سعرها زمن النبي ١٢ - ١^(٦). ولكن استمرار تصديرها إلى الحجاز بكميات كبيرة أدى إلى انخفاض سعرها في الحجاز،

(١) عن مناجم الفضة في الامبراطورية الرومانية راجع :

Rostvotzeff : Social and Economic History of the Hellenistic World vol II p 1175 — 6

Cary in Melange Glotz vol II pp 132 — 6

Davis : Roman Mines in Europe

Frank « ed » Economic Survey of Rome « Index »

(٢) راجع مقال الأستاذ ديهل عن الأزمة النقدية في القرن السادس الهجري والمذكور في La Revue Des Etudes Grecques XXXII 1919

راجع أيضاً :

L. G. West and A. Ch. Johnson : Currency in Roman and Byzantine Egypt

Wroth . Catalogue of The Byzantine Coins In The British Museum LXXVI — 11

Runciman in Cambridge Economic History Vol II p 115 — 6

(٤) حنبل ج ٥ ص ٣٢٧ . أبو حنيفة السائد ج ٢ ص ١٧٩ . أبو يوسف :

الحراج ص ٩٢ . الطبري : التفسير ج ٥ ص ١٢٣ — ٤

(٥) أم ج ٦ ص ١٢٣ — ٥ . مدونة ج ٤ ص ٤١٢ . الزرقاني : فتح الباري

في شرح صحيح البخاري ج ١٢ ص ٧٩ فاهم . الطبري : التفسير ج ٦ ص ١٣٣

(٦) المدونة ج ٤ ص ١٢٤

وجدير بالملاحظة أن سعر التبادل بين الذهب والفضة في الشرق الأوسط قبل الإسلام =

كما أدى في نفس الوقت الى ارتفاعها في العراق ، ولا بد أن هذا الارتفاع قد ازداد في سنوات الاضطراب التي تلت موت يزيد الأول ، حيث حرمت البصرة من كثير مما كانت تستورده من الفضة ، بينما كان التصدير الى الحجاز مستمراً دون انقطاع . ولا بد أن هذا أدى الى نقص كبير في كمية الفضة وادى الى مضاربات كثيرة في تجارته ، هذا الى أنه حدد نظام المقاطعات المالي الذي كان يقوم على العملة الفضية . ويبدو أن فريقاً من الناس أخذ يذيب الفضة ويحاول تحويلها الى سبائك مما حدا ببعض الولاة الى انزال العقوبات الصارمة ^(١) بها ، هذا فضلاً عن استهجان الناس لها ^(٢) .

وقد حاول الحجاج أن يحل هذه المشكلة الخطيرة بمصادرة الأدوات والمصنوعات الفضية التي كان يستعملها الناس ^(٣) ، وأمر بضربها نقوداً . ولما كان هذه السياسة أثبتت عدم نجاحها ، لذلك قرر تخفيض عيار النقد الى $\frac{7}{8}$ ما كان عليه ^(٤) . كما انه « سأل عن ما كنت الفرس تعمل به في ضرب الدراهم ،

= كانت نسبه ١ : ١٥ - ١٢ راجع لقال الذي نشره هاشم R. Haichelheim
بمقوله عن العملة والتضخم في مجلة :

Journal of Economic History 1935 PP 384

Johnson and West op cit p 108

راجع أيضاً

وبلاحظ أن الدينار حافظ على وزنه في العهد الاموي راجع :

Walker op cit c XLVII

Brehier : La Civilization Byzantine p 183

(١) فتوح ص ٤٧٠ . الماوردي : الاحكام السلطانية ص ١٤٩

(٢) راجع -مدج ٥ ص ١٠٠ - الطبري : التفسير ج ١٧ ص ٥٨

(٣) البيروني : الجواهر في معرفة الجواهر ص ٤٦٤

(٤) Walker op cit CXLVII . فتوح ص ٤٦٦ . مدج ٣ ص ١٥٦ .

ويقول الأستاذ شاغت ان سعر التبادل بين الذهب والفضة كان في عهد عبد الملك ١١ - ٤٠ فلما انقض وزن البرم صار سعر التبادل عشرين درهماً الدينار (راجع كتابه Origins of Mohammedan Jurisprudence p203)
غير انه لا يورد اسم أي مصدر قديم يشير الى ذلك ، والصح قوله فلا ريب أنه ينطبق على الحجاز حيث أصبحت الفضة وافرة فيه في العهد الأموي .

فأخذ دار ضرب وجمع فيها الطباعين ، فكان يضرب المال للسلطان مما يجتمع له من التبر وخلاصة الزيوف والمستوفه والبهرجة ، ثم أذن للتجار وغيرهم في أن تضرب لهم الاوراق واستغلها من فضول ما كان يؤخذ من فضول الأجرة للصناع والطباعين ، وختم أيدي الطباعين « (١) .

وقد طبعت أسماء الولاة والبسملة على النقود الجديدة باللغة العربية . وأثارت نقداً كبيراً عند بعض الأوساط فسموها المكروهة « (٢) .

غير أن هذه النقود الجديدة سرعان ما سادت في الأسواق لأن الدولة أخذت تدفع ديونها ومتطلباتها وعطاء المقاتلة من هذه العملة الجديدة ، كما أقرضت الفلاحين مليوني درهم « (٣) ، ثم أن الدولة اتخذت عدة تدابير لتجمع من الأسواق النقود القديمة « الوزانة أو الوافية » كما كانت تدعى ، ثم أجبرت الفلاحين على دفع ما عليهم من الضرائب بالنقود الوافية « (٤) ، ويحتمل أنها منعت الناس من صهر النقود ، وسمحت لمن يمتلكها والاعنياء بأن يعيدوا سك ما عندهم من نقود قديمة في دار الضرب « (٥) ، ولكن المصادر لا تثبت أنه

(١) فتوح ص ٤٦٨ — ٩

(٢) فتوح ص ١٦٨ . وجدير بالملاحظة أن متاحف النقود الاسلامية فيها عدد غير قليل من هذه النقود ، وان نظرة بسيطة عليها تدل أنها ظلت محتفظة الى عصر المنصور ، بالظاهر الفارسية سواء صورة الملك الفارسي أو مميد الزيران أو الحكامات اليهودية ، الأمر الذي يدل على أن كره هذه النقود كان موجهاً الى نقصان وزنها لا لدفع اسم الله عليها كما يزعم المتأخرون .

(٣) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٦

(٤) لقد ظل هذا الأمر جارياً حتى أمر عمر بن عبد العزيز بإلغائه

أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤٩ . سلام ص ٤٦ — ٧ . البلاذري : انساب

الاشراف ج ٦ ص ١٤٠ (مخطوطة القاهرة) . ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن

عبد العزيز ص ١٦٦ . طبري II ص ١٣٦٦ — ٧

(٥) فتوح ص ٤٦٨ . قدامة : كتاب الخراج ص ٢٢ ب (مخطوطة باريس)

أجبرهم على عمل ذلك أو انه طالب بالفرق بما بين الدراهم القديمة أو الجديدة من الفضة .

لقد كان انقاص عيار العملة الفضية شاملاً لكافة أنحاء الامبراطورية ؛ ويتجلى مما لدينا من نقود ذلك العصر انه أحدث أول مرة في خراسان ، حيث يوجد اليوم نقد من الوزن الجديد مسكوك في هذه المقاطعة سنة ٧١ هـ ؛ ثم في دمشق سنة ٧٤ هـ ، وفي العراق سنة ٧٥ . أما بقية المقاطعات فأقدم ما لدينا من نقودها الجديدة الخفيفة يرجع تاريخ ضربه الى ما بين سنة ٧٥ - ٨٠ هـ (١) .

لا ريب أن انقاص العيار أنقذ العملة من اذابتها وتحويلها الى سبائك كما أدى الى زيادة النقود في الاسواق ؛ كما أنها أنقذت بيت المال من الافلاس بما جناه من فوائد من الفرق بين العملتين . غير انها زادت من الاعاء على الفلاحين الذين كان عليهم أن يدفعوا ضرائبهم بالعملة القديمة الثقيلة أو أن يدفعوا الفرق بين العملتين ؛ واعلموا اثرت ايضاً في أسعار بضائع ، رغم عدم وجود اخبار واضحة لدينا عن ذلك .

الذهب

لقد كان الذهب العملة الرئيسية المستخدمة في التجارة الخارجية ، فكان يستعمل وحده للحصول على السلع من الشرق الامصى والهند (٢) وكانت

(١) Walker xcix - cxxxix

(٢) يقول Cosmas Indicopleusts ان الدينار الرومي كان وسيلة التعامل في التجارة مع سيلان (راجع كتابه Christian Topography p 148) كما أن الدينار الاموي كان مفصلاً في التجارة مع اشرق الانفى حتى في العصر عباسي .
للتوبيري : نهاية الارب ج ١٢ ص ٤٧ أما عن أهمية الذهب في التعامل الخارجي فراجع مقالة Bloch عن مشكلة الذهب في المصور الوسطى التي نشرها في Annale d' Histoire Economique vol V 1933

مناجمه في المشرق منبئة في افغانستان^(١) ، وفي زروبان^(٢) ، وزابلستان^(٣) ،
وفارس^(٤) ، وطوقان^(٥) ، وطبرستان^(٦) ، والري^(٧) وادامغان^(٨) ،
وشيز^(٩) ، وايلاق^(١٠) ، وفرغانه^(١١) ، وجيجون^(١٢) ، والتبهره^(١٣) . غير أن
الكميات التي كانت تدرها هذه المناجم من الذهب كانت قليلة لدرجة لا تكفي
لسك عملة ذهبية ، كما انه لم يكن من السهل استيرادها من الخارج ، لأن معظم
المناجم الغنية بالذهب كانت بيد البيزنطيين^(١٤) ، وقد أدت ندرة الذهب
وأهميته في التجارة الى أن يحتكره الأكراسرة الساسانيون^(١٥) .

غير أنه بعد الفتح الاسلامي للشرق الأوسط وضع العرب أيديهم على
الكنوز الذهبية الساسانية ووزعوها ، كما انهم ظفروا بمناجم الذهب المصرية
وسيطروا على تجارة الذهب واستيراده من افريقية والشرق الاقصى ، إلا ان
العراق لم يكن يستلم أي مال من جباية المغرب والمقاطعات الغنية بالذهب حتى

(١) البيروني : الماهر في معرفة الجواهر ص ٢٢٣

(٢) كذلك ص ٢٢٣ ، ٢٢٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢

(٣) كذلك ص ٢٣٨

(٤) ابن حوقل ج ٢ ص ٣٠٠

(٥) كذلك ص ٤٣٤ (مخطوطة مشهودة)

(٦) كذلك ص ١٩١

(٧) كذلك ص ١٩١

(٨) كذلك ص ١٩٤

(٩) كذلك ص ١٨٣ . ياقوت ج ٣ ص ٢٥٦

(١٠) ابن حوقل ج ٢ ص ٥٠٩

(١١) كذلك ج ٢ ص ٥١٥

(١٢) كذلك ص ٧٨ . البيروني ص ٢٢٦ — ٧

(١٣) الماورخي : بحار اصفهان ص ١٨

(١٤) Davis op cit p 63 . pp . 233 Partington op cit p 377 .

401 ff 284 . وبلاحظ أن المناجم الافريقية كانت تحت هيمنة البيزنطيين .

(١٥) البيروني ص ١٣٤

استولى المسلمون على شمال الهند في زمن الحجاج وظفروا منها بمقادير كبيرة من الذهب^(١). لذلك فإن ما حصل عليه العراق من الذهب لم يكن كافياً لإنشاء عملة ذهبية ؛ فظلت الدولة تجمي الضرائب وتوزع العطاء على أساس العملة الفضية ، ولم تسك لدنانير الذهبية في العراق حتى العصر العباسي^(٢). لذلك كانت تجارة الذهب متروكة للأفراد من التجار الذين أخذوا يستوردونه الى العراق حيث كان عليه طلب شديد^(٣) ، وليست لدينا تفاصيل عن هذه التجارة التي ربما كان يقوم بها الحجازيون بالدرجة الاولى ، ولابد ان استيراد الذهب الى العراق قد ادى الى انخفاض تدريجي في سعره وادى الى نشاط التجارة الخارجية خاصة مع الهند التي كانت تستعمل الذهب كوسيلة للمبادلة^(٤).

الحرب

لقد كانت للأسلحة أهمية كبرى للعرب منذ عهد الجاهلية ، غير أنه نظراً لقلة مناجم الحديد في الجزيرة ، فقد كان العرب يعتمدون على ما يستوردونه من البلاد الأخرى في الحصول على الأسلحة . وفي الشعر الجاهلي اشارات كثيرة يمكن أن نعرف منها معلومات طيبة عن تجارة الأسلحة في الجزيرة العربية عند ظهور الاسلام ؛ وقد جمع الاستاذ شوارزلوس^(٥) الاشارات الموجودة عن

(١) راجع ابن خرداذبة ص ٥٦

(٢) هناك اشارات الى الدنانير السكوية (مدونة ج ٣ ص ١٠٩ ، ٢٠٠ . الشيباني : المعجم ص ٢١٦ ولكن لا توجد اشارة الى زمن سكها . وبلاحظ أنها لم تكن من النوع المعتاد : مدونة ج ٣ ص ١٠٩) .

(٣) عن اقبال الناس على الذهب في العراق راجع خنبل ج ٤ ص ٢٩

(٤) راجع نوتة ٢ ص ٢١٦

(٥) Schwarzslosze : Arabischen Waffen .

الأسلحة من ديوان الهذليين ، والكامل للهبرد ، ديوان الحامسة ، والمعلقات ، وقاموس المحيط ، وقد اطلعت بالاضافة الى ما اورده هذا الاستاذ ، على كتاب المخصص لابن سيده ، ولسان العرب لابن منظور . والجاهر للبيروني ، ورسالة السيوف للكندي . ويبدو من المعلومات التي تقدمها هذه المصادر : ان العرب كانوا يستوردون معظم أسلحتهم : وخاصة السيوف ، من الشام ، واليمن والهند . لقد كان العرب يستوردون من الشام السيوف المشرفية ^(١) والارحجية ^(٢) والبُصْرية ^(٣) والدمشقية ^(٤) والاريجية ^(٥) ، وربما السيوف اسرجية ^(٦) والديافية ^(٧) . ويبدو من الأشعار التي ذكرت هذه السيوف بأنها كانت سيوفاً صلبة عريضة ليس فيها فرند ، لذا يرجح أنها لم تكن من النوع الممتاز ، ويستعملها بصورة خاصة العرب القاطنون في الشمال والشمال الغربي من الجزيرة . وإذا كانت هذه السيوف قد سميت باسم أماكن صممها . فلا بد إذن أن تكون معاملها قد سقطت بيد المسلمين منذ السنوات الأولى للفتوح ، وظلت تمتد

(١) ابن سيده : المخصص ج ٦ ص ١٦ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ (عن أبي عبيدة) .

الجاهر ص ٢٥٣ . أبو تمام : ديوان الحامسة ص ١٩٤ . ابن منظور : لسان

العرب ج ١١ ص ٧٥ . الفيروز آبادي : المحيط ج ٣ ص ١٥٩

(٢) لسان العرب ج ٣ ص ٢٩٥

(٣) الاغانى ج ١٢ ص ١٢٥ (عن الحسين المري) . ديوان الحامسة ص ١٨٩ ، ١٩٦ .

النويري : نهاية الارب ج ٦ ص ٣٠٢ . ديوان الهذليين ج ٣ ص ٨٧

(٤) المخصص ج ٦ ص ٢٦ . لسان العرب ج ٨ ص ٣٥٥ (وهو يدعوها الدمقسية) .

الكندي : رسالة السيوف ص ٢ أ

(٥) الحامسة ص ٣٥٨ . ديوان الهذليين ج ٢ ص ٦٠

(٦) المخصص ج ٦ ص ٢٦ . لسان العرب ج ٣ ص ١٢٢ (عن الاصمعي) .

الفيروز آبادي : قاموس المحيط ج ١ ص ١٩٣ . ديوان الحامسة ص ٣٢٥ .

ابن قتيبة : المعاني الكبير ج ١ ص ١٠٨٠

(٧) ابن قتيبة : المعاني الكبير ج ٢ ص ١٠٧٥

الجيش الاسلامي^(١) وخاصة التي كانت تحارب في الجبهة السورية . ولا ريب أن مصانع الاسلحة السورية قد تأثرت كثيراً بالفتح العربي الذي حرّمها من خامات الحديد الاوربية . إلا أنه ليست لدينا عن ذلك تفاصيل .

أما السيوف النماية فكانت من احوذ الانواع التي يرغب فيها العرب كثيراً . وكان حديدھا يستورد من الهند ثم تصنع في اليمن وبزود بها العرب بعدئذ^(٢) . وتصنع في اليمن ايضاً الدروع السلوقية^(٣) ، إذ لا نعلم في أي بلدة كانت تصنع . أما السيوف الهندية أو الهندية . فقد كانت معروفة عند العرب بلبنها وحدثها^(٤) ، والراجح أنها كانت تصنع في الهند وسيلان^(٥) ثم تصدر إلى البصرة عن طريق خليج البصرة .

وكان العرب يستوردون الرماح والأسنة من الخط (عن الخليج الفارسي بين البحرين وعمان) ومن الحجر عاصمة اليمامة التي اشتهرت بمصنوعاتها الحديدية الجيدة^(٦) ، وقد عرفت عند العرب ايضاً السيوف الخفيفة التي يرجح أنها منسوبة

(١) اقدكان في لبنان مناجم للحديد ، ولكن لم اجد ما يوضح فيما اذا كانت هذه السيوف تصنع في سوريا أو تستورد من الدولة البيزنطية أو من روسيا التي كانت تشتهر بصنع السيوف (راجع عنها الكندي : رسالة السيوف ص ٤ ب . الجاهلي ص ٢٤٨ ، ٢٥٠) . وقد ورد ذكر الصفاح في بلاد الروم في إحدى قصائد الحمدي (ابن قتيبة : المعاني الكبير ج ٢ ص ١٠٧١ . ابن منظور : لسان العرب ج ١٣ ص ٢٥٢ ، ٢٦٩ . الكندي : رسالة السيوف ص ١ أ)

(٢) الكندي : رسالة السيوف ص ٣ ب

(٣) المحمص ج ٦ ص ٧٢ (عن أبي عبيدة) لسان العرب ج ٩ ص ٨٧ ج ١٢ ص ٢٩ قاموس المحيط ج ٣ ص ٢٤٦

(٤) المحمص ج ٦ ص ٢٥٠ ، ٧٠ . لسان العرب ج ١ ص ٣٧١ ، ج ٤ ص ٤٥٠ . ديوان الخامة ص ٤٦٩ ، ٤٩٣

(٥) يقول الكندي ان الحديد السيلاني كان يصنع في سيلان أو يصدر الى الهند وخراسان (رسالة للسيوف ص ١٢)

(٦) المحمص ج ٦ ص ٢٦ ، ٦٠ (عن الخليل بن أحمد) . لسان العرب ج ٥ ص ٢٤٢ . قاموس المحيط ج ٣ ص ١٣ . حنبل ج ٥ ص ٣٠

إلى قبيلة بني حنيفة التي تقطن اليمامة ^(١) ؛ ولا ريب أن الخط والحجر واليامة تستورد الحديد من الهند وقارص ^(٢) .

ولا ريب في أن العرب وضعوا أيديهم بعد فتح المشرق على الأسلحة الساسانية ومصانعها وجزوا جيوشهم منها ؛ غير أنه ليست لدينا تفاصيل وافية ^(٣) . وكان العرب يستوردون السيوف الأذربية ^(٤) من أذربيجان وأرمينية التي كان فيها مناجم للحديد في قساص ^(٥) (ولعلها Chalcis القديمة) .

الخشب

لقد كانت الرماح المستوردة من سواحل خليج البصرة مشهورة عند العرب ؛ وأشهر هذه الرماح : الخطية ^(٦) والردينية ^(٧) والسهرية ^(٨) ،

(١) سمد ج ٦ ص ١٨٥ . حنبل ج ٥ ص ٢٠ . القمزي : كتاب الجهاد الباب ١٢ .
المخصص ج ٦ ص ٢٦ . لسان العرب ج ١٠ ص ٤٠٥ . قاموس المحيط ج ٣ ص ١٣١

(٢) حوقل ج ٢ ص ٤٥٤٤٤٥

(٣) عن السيوف الساسانية راجع ما كتبه ستوكهام H. Stockheim في Survey of Persian Art p 2556 . ويقول الكندي إن بعض الحديد السيلاني كان يصدر إلى خراسان وفارس حيث يطبخ سبواً . وتدعى السيوف الفارسية الحسروية (رسالة السيوف ص ١٢) الأمر الذي قد يدل على وجود مصانع امبراطورية للسيوف . غير أنه ليست لدينا تفاصيل عن المصانع الساسانية للسيوف .

(٤) لسان العرب ج ١ ص ٣٧١ — ٢ . قاموس المحيط ج ١ ص ١٦٨

(٥) المخصص ج ٦ ص ٢٥ (عن أبي عبيدة) . لسان العرب ج ٨ ص ٥٨ . قاموس المحيط ج ٢ ص ٢٤٠ . المبرد ص ٥٠١ . البيهقي ص ٢٥٢ .

أما عن الحديد في خاليكس فراجع Partington op cit p 44

(٦) لسان العرب ج ٩ ص ١٦٠٤٤٧ (عن الأصمعي) . ديوان الحماسة ص ٢٦٤

(٧) ديوان المذللين ج ٢ ص ٦٦٩٤٧٠٦٧٧٩ . المبرد ص ٩٤ . ديوان المذللين ج ٢ ص ٦٦

(٨) ديوان المذللين ص ٢٦١

(٩) معلقة لبديع ٥٠ . اسرى القيس ٥٤٤٤ . عنزة ١٠٤٩ . راجع في أنواع

الرماح أيضاً المخصص ج ٦ ص ٢٢ — ٣٤

ويقال ان النوعين الآخرين سميا باسم صناعهما وكان يصنعان من الخيزران المستورد من الهند ^(١) .

أما النبال فكانت تستخدم من أخشاب الاشجار البرية التي تنبت في الجزيرة . وللنبال اليتربية شهرة خاصة ^(٢) ، وقد أمر الخعاج بتجهيز الجند منها ^(٣) ، ولا بد أن العرب استوردوا أيضاً بعض الاخشاب من المناطق الجبلية في عمان ^(٤) والاهواز وجبال البرز ^(٥) .

أما الساج فكان يستورد من الهند ^(٦) ويستخدم لبناء البيوت ، وربما لبناء السفن أيضاً .

غير أنه ليست لدينا أخبار عن أي البلاد كانت تصدر إلى البصرة الاخشاب اللينة التي كانت تستعمل في الاثاث والبيوت والقوارب . ولا ريب أن المنخل الوافر في منطقة البصرة كان خشبه يستعمل للوقود أو لبناء البيوت وخاصة بيوت الفقراء .

المنسوجات

لقد كان في الجزيرة العربية بعض المراكز التي عرفت بإنتاج المنسوجات ، فكانت اليمن تنتج الثياب النجرامية ^(٧) والمعاقرية ^(٨) والقزيرية ، وهي برود

(١) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٣ ص ٣٦ ، ٤٩ . معجم البلدان ج ٢ ص ٤٧٣ .

ديوان الحاسة ص ٣٤٩ . معلقة ليبي ص ٥٠ .

(٢) لسان العرب ج ١ ص ٢٢٩ .

(٣) أنساب الاشراف ص ٢٧٣ (طبعة اهلوت)

(٤) ديوان الهذليين ص ٣ . الخخص ج ١١ ص ١٤ .

(٥) لسان العرب ج ١٣ ص ٤٤٩ .

(٦) أغاني ج ١٣ ص ٣٢ راجع أيضاً ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢١٧ .

(٧) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤١ . انظر أيضاً في انواع الثياب الثمالي :

لغة اللمة ص ٢٤٠ فاهم . الخخص ج ٤ ص ٦٣ فاهم .

(٨) سمد ج ١ قسم ١ ص ١٢٨ .

مخططة^(١) ، والاتحمية وهي برود فيها خطوط حمر وخضر^(٢) ، والحبرة وهي ثياب موشاة من برود اليمن ، والصبرة^(٣) ، والسحولية^(٤) ، والعدينية^(٥) ، والعصب^(٦) ، وكلها أنسجة قطنية رخيصة الثمن في الغالب تستعمل لسد حاجات البدو ، غير أنه نظراً لرخص أسعارها ، وبعد مرا كز انتاجها عن البصرة ، وعدم ورود ذكر لها في اخبار البصرة ، فالراجح أنها لم تصدر إليها .

وفي شرقي الجزيرة العربية بضع مرا كز للفسيج كانت تنتج أقشة دعيت باسم تلك المرا كز كالقطرية وهي ثياب حمر لها اعلام فيها بعض الخشونة^(٧) ، ويدل اسمها على أنها مصنوعة في شبه جزيرة القطر ، وقد روي أن الرسول لبسها^(٨) ، كما ورد ذكرها في الشعر العربي :

كسك الخنظلي كساء صوف وقطرياً فأنت به تقيد^(٩)

(١) قاموس المحيط ج ١ ص ٢٩٩

(٢) ديوان المذلين ج ٢ ص ١٤٦

(٣) أغاني ج ١ ص ٣٦٣ ج ٨ ص ١٥

(٤) لسان العرب ج ١٣ ص ٣١٩

(٥) ابن هشام : السيرة النبوية ج ٢ ص ٢٢ . أغاني ج ٣ ص ٢٢٣ . سدد ج ٦ ص ١٧٧

(٦) أغاني ج ٢ ص ١٧٨ ج ٦ ص ٢٣٨ . الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٦ راجع أيضاً عن الثياب الجارية المخصص ج ٤ ص ٦٥ . البخاري : كتاب الخس الباب ٥ . سدد ج ٣ قسم ١ ص ٣٩ ج ٦ ص ١٧٦ . قاموس المحيط ج ٢ ص ٢٤٥ . لسان العرب ج ١٧ ص ٣٥٦

(٧) سدد ج ٣ قسم ١ ص ١٧ . حنبل ج ٤ ص ١٤٧

(٨) ترمذي : بيوع ص ١٠٧ . حنبل ج ٤ ص ١٢٧ ج ٥ ص ١٢٧ . المخصص ج ٤ ص ٧٢ . لسان العرب ج ٦ ص ٤١٧ . سدد ج ٤ قسم ٢ ص ١٢ ج ٥ ص ١٤٢

(٩) لسان العرب ج ٦ ص ٤١٧

وقد روي أن عمر بن الخطاب^(١) وعبد الله بن عمرو بن العاص^(٢)، قد لبسها .
وهناك ذكر للثياب الصحارية^(٣)، والعانية^(٤)، والظهرانية^(٥)، ومعقدة
البحرين التي روى ابن سيرين أن أبا موسى كسا منها ثوبين لبعض الناس^(٦)،
والهجرية^(٧). وقد ذكرت بعض هذه المنسوجات في أخبار البصرة وخاصة
في عهودها الأولى، ولعل معظم من قدم هذه المناطق واستوطن البصرة،
كانت ثيابهم من منسوجات تلك المناطق.

غير أنه بعد استقرار الناس في البصرة، وانجازهم فتوح المقاطعات الشرقية،
صاروا يفضلون استيراد المنسوجات من العراق والمقاطعات الشرقية حيث كانت فيها
منذ أقدم الأزمنة مراكز متعددة لإنتاج المنسوجات القطنية والصوفية والحريرية،
وقد سمح العرب باستمرار العمل في تلك المصانع. ولم يعطوها ومن أهم ما روي
لنا منها سوسنجرود وبصنا والسوس^(٨)، ولم تقتصر هذه المصانع على توين أهل

(١) طبري I ص ٢٢٩

(٢) سعد ج ٤ ص ١٢

(٣) البلاذري: أنساب الأشراف ص ٢٣٧ ب (مخطوطة باريس)

(٤) سعد ج ١ قسم ١ ص ١٠. وينسب جر وهان نشأة المنسوجات الصحارية إلى الفرس
الذين استولوا على صحار، راجع الفيل الذي كتبه في دائرة المعارف الإسلامية
مادة صحار.

(٥) لسان العرب ج ٦ ص ٢٠٢. ياقوت ج ٣ ص ٨١

(٦) الطبري: التفسير ج ٧ ص ١٦. لسان العرب ج ٦ ص ٢٠٢ ج ٤ ص ٢٩٢.

ابن الأثير: النهاية ج ٣ ص ١١٣

(٧) سعد ج ١ قسم ١ ص ١٨. لسان العرب ج ٦ ص ٢٩٢ ج ٦ ص ٢٠٢.
ابن الأثير: النهاية ج ٣ ص ١١٣. انظر أيضاً فنسك: الفهرس الفصل مادة بز

(٨) J. Ortab. in Survey of Persian Art Vol I p 75 ff
Lamm: Cotton in Mediaeval Textiles of The Middle EaSt

أما عن إنتاج هذه المراكز في العصر العباسي فراجع:

Sergent. Material. For A History of Islamic Textiles
up to the Mongol conquest Ars Islamica

A. Akerman. in Survey of Persian Art

البصرة فحسب ، بل صارت تمون أهل الحجاز ايضاً ، حيث يتردد في أخبار الحجاز ذكر كثير من منسوجات بلاد المشرق ، ولا ريب أن المنسوجات المشرقية تصل الحجاز عن طريق البصرة والكوفة ، وهما المراكز الكبيران لتجارة الترانسيت بين المشرق والحجاز .

فأما المنتوجات العراقية فقد ورد منها ذكر الخز^(١) والبرز^(٢) ، وكذلك ذكر السيجان التي تصنع عادة من الصوف^(٣) ، وهي طيالة ضخمة غلاظ ، تكون عادة خضراء أو سوداء اللون ، ويدعى الصنف الخشن منها البت^(٤) ، وقد ورد في حديث رواه ابن هريرة أن أصحاب الدجال عليهم السيجان ، وفي رواية أخرى كلهم ذو سيف محلى وساج ، وكان ابن عباس يلبس في الحرب من الفلاس ما يكون من السيجان^(٥) .

وقد ورد ذكر ديباج العراق في أحد أشعار المهذلين :

كأن الأرجوان على ذراها وديباج العراق دم نجير^(٦)

كما ورد ذكر الریط العراقية في شعر ربيعة بن معزوم :

على الاحداج واستشعرن ریطاً عراقياً وقسياً مصوباً^(٧)

ولا ريب أن النجرائين بعد استقرارهم في العراق أخذوا ينتجون الحلل

(١) سم ج ٤ ص ١٣٦ ج ٥ ص ٥٨٤ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩

النجرانية أيضاً حيث ظلوا يدفعون منها الضرائب حتى زمن المأمون^(١) .
كما كان في الإنبار مراکز لنسيج العباءات القطوانية^(٢) ، وربما كانت
الأنسجة اليهودية التي ذكرها الشيناني في كتبه^(٣) ، والطيلسة الكردية التي
ورد ذكرها في العصر الأموي^(٤) ، مما ينسج في العراق منذ هذا العهد . وهناك
ذكر المنسوجات السكبكية^(٥) .

أما الأقاليم الشرقية ، فقد ورد من منتجاتها ذكر للأنسجة والثياب
الارّجانية^(٦) الحريرية ، والمروية^(٧) ، والقوهية^(٨) ، والمروية^(٩)

(١) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٤٢ . البلاذري : أنساب الأشراف ص ٧٢٧
(مخطوطة باريس)

(٢) فتوح ص ٢٤٩

(٣) الشيناني : الجامع الكبير ص ١٥٣ ، ٢٤٣ . السرخسي : المبسوط ج ١٣ ص ٣٧

(٤) سعد ج ٤ قسم ١ ص ١٢١ ، ج ٥ ص ١٦١ ، ج ٦ قسم ١ ص ١١٧ . انظر
أيضاً السرخسي ج ١٣ ص ٢٨

(٥) الجاحظ : البيان والتبيين ج ٣ ص ٥٢ . مدونة ج ٣ ص ١٢٨ . البلاذري :
أنساب الأشراف ص ٢٤٢ (مخطوطة باريس) .

(٦) الاصبهاني : حلية الأولياء ج ٣ ص ١٦٨

(٧) مدونة ج ٢ ص ٢٧٢ ج ٣ ص ١٢٩ ، ٢٥٦ ، ٢٦٦ . سعد ج ٥ ص ١٤١ ج ٧

قسم ١ ص ١٩٢ ج ٨ قسم ١ ص ١٨٤ . أم ج ٣ ص ٩٣ ، ١٠٨ ، ١١٩ ج ٥
ص ٩١ ج ٧ ص ٢٦٥

(٨) أغاني ج ١ ص ٩٠ ، ٩٩ ج ٥ ص ٩٩ ج ٨ ص ٣١٠ ج ١٣ ص ٣١٠ ، ٣٦٣

سعد ج ٤ قسم ٢ ص ٢٢ ج ٨ ص ١٨٤ . طبري II ص ٧٨٧ ، ٧٩٩ .

لسان العرب ج ١٧ ص ٤٢٩ . الخصص ج ٤ ص ٧٢ . أغاني ج ١٥ ص ٩ .

البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٨

(٩) أغاني ج ١ ص ٩٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٤ ج ٣ ص ٤٢ ج ٥ ص ٩٩ . الشيناني : الجامع

الصغير ص ٢٣ ، ٩٩ . المسجج ص ٢٢٩ . أم ج ٣ ص ٩٣ ، ١٠٨ . السرخسي

ج ١٣ ص ٣٧ ، ٤٢ . أبو يوسف : آثار ص ٩٦

(١) (المصنوعة من قطن غليظ) والرازية الرقيقة (١) ، والسابرية الرقيقة (٢) .
وهناك إشارات أيضاً إلى الاقشة الخسروانية (٣) والجهرمية (٤) التي لا نعرف
مراكز صناعتها ، رغم أن أسماءها الفارسية تدل على أنها من مصنوعات المشرق .
ولا ريب أن معظم هذه المنسوجات كانت ممتازة تستعملها الأقلية من
الأغنياء والمترفين . أما الأغلبية المطلقة فكانت تعتمد لسد حاجاتها على
المنسوجات الرخيصة التي تنتجها المناطق المجاورة . غير أن المصادر لا تقدم لنا
تفاصيل وافية عن هذه الانسجة .

ومما له علاقة باللبسة هي الاصباغ ، فقد كان الورس والجزع يستوردان
من اليمن التي كانت أشهر مناطق العالم إنتاجاً لها (٥) ، والكندر وهو يستورد من
جنوبي الجزيرة ، وصمغ المر من سقطرة (٦) ، والشب الذي يصبغ الصوف به
ويجلب من قفليس (٧) ، واللك من العراق حيث ورد في شعر الأخطل :
وقربن للين الجمال وزينت بأحمر من لك العراق واسودا (٨)

- (١) سمد ج ٨ ص ١٨٤ . طبري II ص ٩٦٣ . الاصبهاني : حلية الاولياء ج ٤
ص ٣٦٩ . أم ج ٣ ص ٩٣ ، ١٠٨٤
ويقول الهمداني ان للتياب الرازية لا تعمل في سائر الدنيا الا باري (كتاب البلدان
ص ١٩٢ مخطوطة مشهد) .
(٢) مدونة ج ٣ ص ١٢٨ ، ٣٠٦ . الطبري : التفسير ج ٥ ص ٢١ . ابن الاثير :
النهاية في غريب الحديث ج ٢ ص ١٤٢ . سمد ج ٥ ص ٨٤ ، ١١٠ ، ١٤١ ، ١٤٩
ج ٦ ص ١٩٦ . انظر أيضاً المرخشي ج ١٣ ص ٢٨ . الجاحظ : التبصر
بالتجارة ص ٣٤٦ (حيث يذكر أن الاكتان توزي وسابري) .
(٣) حنبل ج ٦ ص ٣١٧ . لسان العرب ج ١٤ ص ٣٧٨ . المحمص ج ٤ ص ٧٣ .
البلاذري : انساب الاشراف ص ٤٣٣ ب (مخطوطة باريس) .
(٤) لسان العرب ج ٧ ص ٢٦٥ (عن الخليل بن احمد وأبو عبيدة ودوثة) .
(٥) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ٢ ص ١٠٩
(٦) المحمص ج ١١ ص ٢١٧ — ٨
(٧) الهمداني : البلدان ص ١٨٥
(٨) ديوان الاخطل ص ٩٠ . لسان العرب ج ١٢ ص ٢٧٣

(٢) التجارة الخارجية والترانسيت

للبصرة موقع جغرافي ممتاز ساعدها على أن تصبح مركزاً هاماً تمر به تجارة الترانسيت بين المقاطعات المجاورة خاصة والشرق الأوسط عامة .

ولعل أقدم ما كونه البصرة من علاقات تجارية هي التي كانت مع الجزيرة العربية التي ترتبط معها بصلات جغرافية وجنسية وإدارية ؛ إذ لا ريب أن القبائل المجاورة اتخذت البصرة سوقاً لتصريف البضائع الفائضة وللحصول على حاجاتهم المحدودة ؛ وقد اقتضت أغلب التجارة مع البدو على البضائع الرخيصة . وكان مركزها في سوق المربد الذي حل محل الاسواق التي كانت تقام قبيل الاسلام في شرقي الجزيرة .

ولعل الحجاز أهم البلاد العربية التي انشأت معها البصرة علاقات تجارية . فقد أصبح الحجاز مركزاً للامبراطورية الاسلامية الجديدة ، وكان يأخذ من البصرة سنوياً مبلغاً كبيراً من المال والفضة من حصته في الواردات ^(١) ومن أرباح رؤوس الاموال التي وظفها بعض الحجازيين في العراق ، وكذلك من العدد الكبير من الحجاج الذين كانوا يؤمون البلاد المقدسة سنوياً . وقد أدى كل هذا إلى ازدياد العملة الفضية في الحجاز وإلى ارتفاع القوة الشرائية عند الحجازيين ؛ وهذا إلى ظهور طبقة من الأغنياء الذين أصبحوا المستهلكين الرئيسيين للبضائع السكالية وخاصة المنسوجات الحريرية وغيرها من مصنوعات المشرق ؛ وكانت مصانع معظم هذه السلع متركزة في ميسان والأهواز

(١) راجع عن هذه الاسواق محمد بن حبيب السكري : المهر من ٢٦٣ - ٨ . القيمة توني :

التاريخ ج ١ ص ٣١٣ - ٤

(٢) راجع : ص ١٤٨ - ٩

وقارس التي كانت مرتبطة بالبصرة ادارياً وجغرافياً ؛ لذلك كان لابد لهذه السلع من المرور بالبصرة في طريقها الى الحجاز .

لقد كانت أغلب تجارة الحجاز من السلع السكالية وخاصة المنسوجات (١) . والراجح أن قيمتها كانت أقل من الفضة المستوردة من العراق ، لذا فانه بعد تسديد ثمنها . كان يبقى للحجاز بقية من الفضة ، الأمر الذي أدى الى استمرار زيادة الفضة في الحجاز ، بينما أخذ هذا المعدن يتناقص في المقاطعات الشرقية كنتيجة لتصديره المستمر كما أوضحنا ذلك فيما سبق .

التجارة مع المشرق

أنشأت البصرة علاقات تجارية مع المقاطعات الشرقية منذ أيام الفتح الأولى . وقد رأينا في بحثنا عن واردات البصرة ، أن أهم موارد هذا المصر من النقود كانت ترد من المقاطعات التي فتحها المقاتلة البصريون . كما أن المنسوجات التي ذكرناها فيما سبق ، أعنيها مصنوع في هذه المقاطعات الشرقية ، وهي تبين بوضوح مدى علاقتهم بالبصرة ؛ واذا كانت هذه المقاطعات قد استوردت شيئاً من البصرة ، فلا بد أن يكون ذلك من السلع الرخيصة أو المواد الأولية ؛ لأن البصرة لم تكن منتجة للسلع ؛ كما أن البلاد الشرقية كانت غنية ، وبإمكانها الاستغناء عنهم . لذلك لم يكن الميزان التجاري في صالح البصرة ، وكان على هذه المدينة أن تعيد إلى هذه المقاطعات بعض ما تستورده منها من النقود والفضة .

(١) عن التجارة بين الحجاز والعراق واجمع :

Lammens . La Mecque Ala Vieille de L'Hegira p 340 — 1

وأعد الآن بحثاً عن التطورات الاجتماعية ولاتصايدة في الحجاز في القرون الاولى الهجري ، واكتفي هنا بالقول ان الاشارات الكثيرة الواردة في كتب الفقه في الحجاز المكتوبة منذ أوائل القرن الثاني الهجري عن السلع المشرقية ، تدل ما كان لهذه السلع من أهمية راجع مثلاً مدونة ج ٣ ص ٢٥٧ .

التجارة مع الهند

ترجع العلاقات التجارية بين العراق والهند والشرق الأقصى إلى أقدم الأزمنة ، وهي تعتمد بالدرجة الأولى على المواد السكالية الغالية كالبهارات والافاويه والعاج والاشباب الصلبة وبعض المنسوجات الحريرية ؛ وهي مواد كان الاقبال عليها عظيماً في العالم القديم ^(١) . غير أن هذه التجارة تناقصت إلى حد ما في العهود الساسانية ، نظراً لتشجيع خصومهم البيزنطيين التجارة عن طريق البحر الاحمر الذي كان رغم بعده ، آمناً وأسلم نظراً ^(٢) لبعده عن هيمنة الساسانيين . وقد أدى هذا إلى أن تصبح التجارة المارة بالخليج الفارسي مقنصرة بالدرجة الأولى على ما تستهلكه الامبراطورية الساسانية فقط ، وقد قاست هذه التجارة كثيراً نتيجة سقوط الامبراطورية الساسانية حيث تحطمت على أثر ذلك ارستقراطيتهم التي كانت أهم مستهلك لسلعها وحل محلهم العرب الذين كانوا يفضلون المتوجات المحلية الرخيصة .

غير أن مجيء الامبراطورية الاسلامية أدى إلى توحيد الشرق الأوسط ،

(١) Schoff. *Periplu sof The Eritherian sea*. Warmington : *The Commerce of The Roman Empire With India*. Charlesworth. *Trade Routes And Commerce of The Roman Empire*
Huzayin . *Arabia And The Far East*

أما عن العصر البيزنطي فراجع :

Bury : *History of The Later Roman Empire Vol II* p 316 ff

أما عن العصر الساساني فراجع :

Hadi Hasan . *Persian Navigation in The Persiau Gulf* p 189 ff

(٢) راجع عن الطرق البحرية :

M. Rostovtzeff. *Social And Economic History of The Hellenistic World Vol I* p 445
Cambridge Ancient Histy Vol VII p 173

وإلى نشر الأمن والسلام في ربوعه ، كما زالت معظم الحواجز والعقبات في طريقه ، مما أدى إلى أن تتحول التجارة تدريجياً من البحر الأحمر ، وصارت تسلك طريق خليج البصرة الذي كان أقصر وأسلم وأقل كلفة . وقد أدى هذا إلى التعويض عن بعض ما خسره التجارة الهندية من زوال الارستقراطية الفارسية المستهلكة للتجارة .

ولاريب أن هذا التغير كان من مصلحة التجار العراقيين الذين احتفظوا بتنظيماتهم ومؤسساتهم بعد الفتح الاسلامي دون أن تزول ؛ ثم أنهم استطاعوا أن يوسعوا نشاطهم التجاري إلى سوريا التي أصبحت جزءاً من الامبراطورية الاسلامية وانفصلت عن الدولة البيزنطية ، وبذلك فقدت كثيراً من رأسمالييها ومن أسواقها في آسيا الصغرى وأوروبا ، كما أن مؤسساتها المالية والاقتصادية تأثرت كثيراً من هذا الانقصال^(١) ، وهكذا حدثت فيها تغيرات عنيفة أساسية وأخذت تجارتها بالانحطاط والتدهور رغم أنها كانت المركز السياسي للامبراطورية الاسلامية في العهد الأموي^(٢) .

ومع أن لتحول الطريق التجاري إلى خليج البصرة أهمية كبرى في نمو الحياة الاقتصادية في البصرة ؛ إلا أنه حدث تدريجياً ، فقد ظلت اليمن محتفظة بمركزها التجاري الهام طوال القرن الأول الهجري^(٣) ، كما كان في خليج

(١) راجع المقال الذي كتبه اندرياس في كتاب Baynes (ed) Byzantium p 54

(٢) يؤكد بيرين على أن التجارة الاوربية انحطت بعد الفتح الاسلامية راجع مقاله

انظر أيضاً . La Fin de La Commerce Syrienne in Melange Bedez .

Mohammed And Charlemagn p 147

ولاريب أن هذا الانحطاط قد أثر في تجارة سوريا التي كانت أم مصادر تلك التجارة ،

وهذا يفسر لنا أسباب قلة الاخبار عن التجارة السورية في القرن الاول الهجري .

(٣) الاغانى ج ١ ص ٦٤ - راجع أيضاً : Lammens La Mecque chap XV

البصرة عدد غير قليل من المراكز الهامة التي استفادت أيضاً من تحول التجارة الهندية . وأهم هذه المراكز هي صحار ودارين والابلة .

فأما صحار فكانت أقرب الموانئ العربية لرسو السفن الآتية من الهند إلى خليج البصرة ، الأمر الذي ساعدها أن تصبح ، فوق كونها ميناءاً ، مركزاً للتجارة مع الهند وإفريقية ، وقد نمت فيها بعض الصناعات وخاصة النسيج^(١) الذي كان يصدر حتى إلى الحجاز في عهد الرسول . ولكن نظراً لموقعها الجغرافي المنعزل ، فإن الحياة الاقتصادية لم تنم لدرجة تهدد سيادة البصرة ، بل ظلت مجرد محطة لوقوف السفن التجارية مع الهند .

أما دارين فقد كانت في أوائل العصر الإسلامي من المراكز العربية الهامة للتجارة ، وخاصة المسك^(٢) ، فكان للمسك الداري شهرة في كافة أنحاء الجزيرة ، وكان التجار الداريون يصدرونه إلى البصرة ومدن شرقي الجزيرة وحتى إلى الحجاز حيث كانت لهم في المدينة المنورة جالية كبيرة يبلغ أفرادها حوالي ٤٠٠ . ولكن يبدو أن دارين أخذت تضعف تدريجياً بعد انشاء البصرة التي صارت المركز الرئيسي لتجارة الهند فحرمت دارين من أهميتها . كما أن الجالية الدارينية في المدينة المنورة اشتركت في موقعة الحرة ضد الأمويين ، الأمر الذي اغاظ يزيد الأول بفرض عليهم غرامة ثقيلة عقاباً لهم على عملهم^(٣) ، ولم نعد نسمع عنهم منذ ذلك الحين شيئاً في أخبار العصر الأموي .

ولعل أهم ميناء للتجارة الهندية هو الابلة التي يرجع تاريخها إلى عهد

(١) انظر المقال الذي كتبه جرومان في دائرة المعارف الإسلامية مادة « صحار » .

(٢) فتوح ص ٣٨٤ . حنبل ج ٥ ص ٥٢ . التويري : نهاية الاوب ج ١٢ ص ١٤

١ عن أحمد بن يعقوب المسكني . معجم البلدان ج ٢ ص ٥٣٧ . لسان العرب ج ٥

ص ٣٨٦

(٣) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٤٣

الإسكندر الأكبر^(١) . ونظراً لعلاقة هذا الميناء بالهند ، فقد اطلق العرب على منطقة الابلّة ارض الهند أو فرج الهند^(٢) . ولم تبد الابلّة مقاومة تذكر تجاه الجيوش الاسلامية الصغيرة التي هاجمتها ، فاستسلمت بسرعة مما يدل على أن الساسانيين اخلوها^(٣) . ثم اصبحت الابلّة مركزاً ادارياً لطسوج وعين لها عامل خاص^(٤) ، وقام فيها مركز لجباية العشور^(٥) .

لقد كان للابلّة ميناء صالح لرسو السفن البحرية^(٦) ، وقد ظلت مركزاً للتجارة البحرية حتى بعد حفر قناة الابلّة التي كانت تربط هذا الميناء بالبصرة ، نظراً لأنه كان في فوهة هذه القناة دوّارة تمنع مرور السفن الكبيرة^(٧) . غير أن انشاء مدينة البصرة أدى إلى تسوّل أهمية الابلّة فأصبحت مجرد ميناء ثانوي للتجار البصريين . لذا يمكن القول بأن البصرة كانت هي مركز التجارة الهندية ، ولم تكن الابلّة إلا مجرد ميناء .

ولا بد أن السلع السكّلية المستوردة من الهند قد ضعفت على أثر الفتح الاسلامي ، لأن العرب الذين اصبحوا سادة الشرق الاوسط كانوا أكثر طلباً للأسلحة والسلع الضرورية الرخيصة منهم إلى السلع السكّلية التي ظلت تجارتها منحلة أمداً غير قصير .

أما حجم التجارة فالراجح أنه لم يكن ثابتاً ، بل تعرض لتغيرات كبيرة

(١) Schoff . op cit p 36 . 149

(٢) راجع ص ٢٢

(٣) راجع ص ٢٧

(٤) راجع الملحق الثالث

(٥) أبو داؤود : ملاحم ١٠

(٦) الاصطخرى : السالك والمالك ص ٨١ . ابن حوقل ج ١ ص ١٣٦ . المسعودي :

سروج الذهب ج ١ ص ٢٢٩

(٧) التويري : نهاية الارب ج ١٢ ص ١٠٤٠٤٤

في القرن الاول الهجري . ويروي الحسن البصري أنه جاء رجل الى ابن عباس فقال : « أتقبل منك الابل بمائة الف ، فضر به ابن عباس مائة وصلبه حياً ^(١) » ، ولما كانت العشور هي حوالي ١٠ ٪ من ثمن البضاعة ، لذا يمكن القول بأن هذه التجارة كانت تبلغ حوالي مليون درهم سنوياً . ومع أنه لا توجد إشارات إلى صادرات البصرة إلى الهند ، إلا أنه يمكن القول بأن أهم هذه الصادرات هي الذهب والحرير ، كما كان الحال في العهد الروماني ^(٢) .

وأخبارنا عن حجم وأهمية التجارة هي أقل من أن تمكننا من إعطاء صورة دقيقة عنها ، فليست لدينا سوى إحصاءات عن بعض الصفقات التجارية التي عقدها أفراد محدودون ، كيونس بن عبيد الذي يقال انه دفع ثلاثين الف درهم عن صفقة تجارية ^(٣) ، وابن سيرين الذي دفع ثمانين الف درهم في صفقة أخرى ^(٤) ، واشترى مرة زيتاً بأربعين الفاً ، ومات وعليه أربعون الفاً ^(٥) ، وصفقة تجارية لشراء خشب الساج بلغت قيمتها عشرين الف درهم ^(٦) . وهذه الأرقام ، حتى لو افترضنا عدم المبالغة فيها ، فهي لا تعطينا صورة كاملة عن التجارة .

لقد كانت التجارة البرية مع المشرق أقل تعرضاً للخطر وأضمن ربحاً من التجارة البحرية . ولدينا بعض الأخبار عن أرباح جندها بعض التجار ، فقد اشترى عبد الله بن عمر من مغانم جلولاء بأربعين الفاً وابعاها في الحجاز بأربعمائة الف ،

(١) سلام ص ٧٠

(٢) Warmington op cit p 261 ff

(٣) أبو نعيم الإصطخاني : حلية الأولياء ج ٤ ص ١٦

(٤) كذلك ص ٢٦١ فابعد

(٥) الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج ٥ ص ٣٢٥

(٦) أغاني ج ١٣ ص ٣٢

أي بربح نسبته ١٠٠٠٪ ، ولكن الخليفة عمر لم يقر له اخذ كل الربح خشية اقاويل الناس فقال له : « اني معطيك اكثر ما ربح تاجر من قريش : لك ربح الدرهم درهماً »^(١) ، أي أقر له بربح نسبته ١٠٠٪ . واشترى عمرو بن الحريث من غنائم نهاوند بمليون درهم ، ثم باعها في السكوفة بمليونين^(٢) . أي أن نسبة ربحه كانت ١٠٠٪ . ولا ريب أن هاتين حالتان خاصتان ، ولاكنهما تعطينا فكرة عن الارباح الطائلة التي كانت تجني من التجارة في العهود الأولى .

أما أرباح التجارة في العهود المتأخرة فلدنا عنها اخبار قليلة ، منها ما يروى عن ابراهيم التيمي الذي اشترى من البصرة عبيداً وباعهم في السكوفة بربح نسبته ١٠٠٪^(٣) . ويقول الشافعي : ان « اهل البصر بالجواهر والوشي وعلية الرقيق يتغابنون بالدرهم ثلاثة واكثر ، ولا يتغابن اهل البصر بالحنطة والزيت والسمن والتمر في كل خمسين بدرهم ، ذلك لظهوره وعموم البصر به مع اختلاف ما يصدق وظهور ما يجمل »^(٤) . ومن هذا يتبين أن البضائع السكالية يباح فيها الربح إلى ٣٠٠٪ ، أما البضائع الأخرى فالربح فيها ٢٪ . ويردد الفقهاء في امثالهم ان الربح ١٠٪ مما يدل على أن هذا هو الذي كان مألوفاً عادياً . وقد روى ابن حنبل أن تجاراً قدموا من دارين فباعهم رجل « العشرة ثلاثة عشر ثم لقي أبا بكره فقال ألم تر كيف خدعتهم ، قال كيف ؟ فذكر له ذلك ، قال عزمت عليك أو اقسمت عليك لتردنها ، فاني سمعت رسول الله ينهي عن مثل هذا »^(٥) .

(١) سلام ص ٢٥٩ — ٦٠

(٢) طبري I ص ٢٦٠٠ . سلام ص ٢٥٣

(٣) أبو نعيم الاصبهاني : حلية الاولياء ج ٤ ص ٢١١

(٤) أم ج ٣ ص ١٧٠

(٥) حنبل ج ٥ ص ٥٢

ولعل أول من ظهر في مصر من رجال الاعمال هم البقالون والباعة المتجولون الذين كانوا يقومون بالبيع والشراء بصورة محدودة دون حاجة إلى رأس مال كبير أو مهارة فائقة أو تخصص دقيق . ويبدو أن عددهم كان منذ البداية كبيراً ، وبيع معظمهم ما ينتجه بنفسه أو ما يشتريه من تجار الجملة . ومثل هذه التجارة نطاقها محدود ومداها ضيق ، ومبيعاتها صغيرة وارباحها قليلة ، وتتأثر بمستوى المعيشة لدرجة كبيرة ، ولا يمكن أن تقوم بعمليات تجارية كبيرة . لذلك سرعان ما نمت بجانبها تجارة التصدير والتوريد على نطاق واسع ، وظهر عدد من التجار الكبار الذين يقومون بما تتطلبه المدينة من عمليات تجارية واسعة ، كالتجارة بالمواد الأولية اللازمة للصناعة ، أو بالمنتجات المختلفة التي يتطلبها المجتمع وغير ذلك من العمليات التي تتطلب رأس مال كبير وتدر أرباحاً وفيرة .

وأقدم تجار الجملة هم أولئك الذين كانوا يرافقون الجيوش الاسلامية في حملاتها فيزودونها بما تحتاج أو يشترون غنائم الحرب^(١) ، مكوّنين اسواقاً متنقلة . وكانوا يمارسون تجارة مختلف السلع ويحتاجون إلى رأس مال أو ائتمان كبيرين ل يستطيعوا القيام بما تتطلبه أعمالهم التجارية الكبيرة^(٢) . ولم يكن لهم جميعاً اختصاص بالتجارة ، بل كان عدد منهم من المقاتلة الذين يحاربون مع المسلمين^(٣) ، كما أن بعضهم علاقة طيبة مع القواد المسلمين مما يؤمنهم من خطر الاتهام بالتجسس . وكان بعضهم يقرض الجيوش الاسلامية والقواد . فقد استقرض منهم المهلب مبالغ من المال لتجهيز الجيوش عند محاربتة الخوارج^(٤) ، كما أن هؤلاء التجار

(١) راجع اختلاف الفقهاء - ص ٢٩٤ ، ٢٩٦

(٢) راجع ص ١٩٢ ، ١٩٤

(٣) سعد ٤ : قسم ١ ص ١٢٠

(٤) المبرد ص ٦٢٨

اعاروا الجيوش الاسلامية التي كانت تحارب الروم بقيادة مسلمة بن عبد الملك
عشرين الف دينار^(١) . ويروي الاغاني « ان العرجي كان غازياً فأصاب الناس
مجاعة فقال للتجار اعطوا الناس وعليّ ما تعطون ، فلم يزل يعطيهم ويطعم الناس حتى
انصبوا ، فبلغ ذلك عشرين الف دينار فالزمها العرجي نفسه ، وبلغ الخبر عمر بن
عبد العزيز فقال بيت المال أحق بهذا فقضى التجار ذلك المال من بيت المال^(٢) .
إلا أن بعض هؤلاء التجار كانوا من العبيد أو الأعاجم الذين يعملون لحسابهم الخاص
أو لحساب شركتهم العرب . وهم إما أن يبيعوا ما يشترونه للجند في الميدان ،
أو يصرفوه في الاسواق المحلية^(٣) . أو يجلبوه إلى البصرة لاختزانه أو بيعه .
وهو يقومون مثل هذه العمليات إما لحسابهم الخاص أو يكونون شركات فيما
بينهم ، وقد يقومون بها بمفردهم أو بمساعدة عملاء مساعدين .

لقد كانت مثل هذه التجارة في السنين الأولى مهمة وواسعة ، عاملاً هاماً
في ظهور طبقة التجار ، غير أنهم لم تسكن منتظمة ، هذا إلى البضائع التي تتعامل
بها لا تسد كافة حاجات المجتمع من البضائع ، لذلك اخذت ، بعد توقف
الفتوح الاسلامية ، تتضائل ويحل محلها تجارة منظمة للبضائع التي يحتاجها
السكان وتستورد من البلاد المنتجة لعدم امكان البصرة انتاجها . وقد قام
العرب ببعض هذه التجارة وخاصة مع البلاد العربية إلا أن أغلبها كان يقوم به
الأعاجم وخاصة مع الاقاليم الشرقية والبلاد الخارجة عن حكم الامبراطورية
الاسلامية . ولاريد أن كل تاجر يفضل التجارة مع البلاد التي جاء منها أو التي
كانت له معها علاقة تجارية ترجع إلى ما قبل الفتح الاسلامي ، إلا أنه لم يكن

(١) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ١١٢

(٢) اغاني ج ١ ص ٣٩٥

(٣) راجع ص ١٩٤

هناك قانون يقيد التجار أو يحدد عددهم أو يجبرهم على التعامل مع بلد خاص .
وكان مثل هؤلاء التجار في البداية يأتون البصرة بين آونة وأخرى لبيع
البضائع التي ينتجونها^(١) ، أو كعملاء للتجار المقيمين في البلاد المنتجة ، ثم
أخذوا على ممر الأيام يستقرون في مصر محتفظين بعلاقاتهم مع مدنهم الأصلية
حيث عينوا لهم وكلاء فيها أو صاروا أنفسهم وكلاء للمنتجين فيها .

وللتجار الحق في ممارسة مهنتهم حيثما شاؤوا في المدينة ، غير أنه كان انصب
لهم أن يتجمعوا في أسواق معينة . ويبدو أن أقدم وأهم الأسواق كان في ساحة
المربد التي تقع في الطرف الغربي من المدينة قريباً من الصحراء العربية التي كوّن
البصريون مع أهلها أقدم علاقاتهم التجارية . وقد كان المربد مركزاً انشئت
فيه بعض المصانع ونشطت فيه التجارة كما كان ساحة للمناقشات السياسية
والأدبية ، غير أن سوقه أخذت أهميته تتضاءل على ممر الأيام وأصبح
منطقة للسكنى .

ثم حفر عبد الله بن عامر قناة دعت باسمه ، وكانت تقع في القسم الشرقي
من المدينة على ما يظهر ، وبنى على جانبيها سوقاً صار مركزاً للحياة التجارية ،
ومجمعاً لأهل السوق وخاصة من غير العرب ، تجري فيه الأعمال التجارية ، وتعلن
فيه الأوامر الحكومية ، وتنفذ فيه الدولة أحياناً العقوبات . وقد ظل كذلك
إلى أيام ابن برده (١١٠ هـ) الذي نقل السوق إلى نهر حفره وسمي باسمه .

ليست لدينا تفاصيل عن التنظيمات الداخلية لسوق البصرة ، ولكن
الراجح أن أصحاب كل مهنة كانوا يتجمعون معاً في محل واحد مكونين
سوقاً فرعية صغيراً داخل السوق الكبير ، وتختلف أهمية هذه الأسواق الفرعية

(١) تنو ح ص ٣٨٤ . أبو نعيم الاصبهاني : حلية الاولياء ج ٢ ص ٢٩٥

باختلاف عدد من يعمل فيها أو المهنة التي يمتنونها . إلا أنه لا يمكن تحديد عددها بالضبط أو تقدير أهمية كل منها .

وهناك إشارات إلى اسواق قرعية في اماكن مختلفة من المدينة ، فكان البزازون في باب عثمان ، والسقاطون (بائعو البقول والفواكه المجففة) قرب دار الرزق ، ومخازن الاطعمة عند الكلاء^(١) .

لقد كان السوق خاضعاً لرقابة موظف خاص يدعى العامل على السوق^(٢) ، يعينه الأمير ، وهو يتمتع ببعض السلطات القضائية والتنفيذية ، ويزود ببعض الأعوان الذين يساعدوه على القيام بواجباته^(٣) ، والراجح أنه كان من واجبات العامل على السوق مراقبة الاوزان والمكاييل^(٤) ، التي كان منها انواع كثيرة مستعملة في المدن الاسلامية مما يولد اضطرابات وخلافات تستوجب الحل ، كما يرجح أن من اعماله التحكيم في الخلافات التي تنشأ بين اصحاب المهن^(٥) . وقد كان من وظائف العامل على السوق جمع ضريبة الاسواق ايضاً^(٦) . ومثل هذه الواجبات تستهدف خدمة المصلحة العامة ولا تفرض على

(١) افد بحث بتفصيل أوفى ، هذه الاماكن ومواضعها وما جاء عنها من الاخبار في مقال

عن خطط البصرة المنشور في مجلة سومر المجلد الثامن العدد ٢٤١ سنة ١٩٥٢

(٢) لقد ذكر العامل على السوق في المدينة منذ زمن عمر (سلام ص ٥٣٣) . انظر

ايضاً ص ٥ ص ١٣٠ . ولكن أول ذكر له في البصرة يرجع الى زمن زياد

(أنساب الاشراف ج ٤ ص ٢٨٦ مخطوطة القاهرة) .

(٣) أغاني ج ١٧ ص ١٠٨ . مصعب الزبيدي : نسب قریش ص ١٧٠ أ (مخطوطة

البودليات) .

(٤) راجع عن تنوع الاوزان والمقاييس في صدر العصر الاسلامي سلام ص ٥١٤ فابند .

الجاحظ : البيان والتبيين ج ١ ص ١٧١ . الماوردي : الاحكام السلطانية ص ٤٦٥

(٥) أغاني ج ٨ ص ٢٧٧

(٦) لقد كانت ضريبة السوق في المدينة يجمعها العامل على السوق (سلام ص ٥٣٣) .

على الصناع أو التجار أو الباعة فيوداً شديدة ، ولا تتيح له مجال التدخل الكبير في شؤونهم ، ويمكن اعتبار هذه الوظيفة اصل وظيفة المحتسب التي ذكرت في التاريخ الاسلامي لأول مرة في عهد ابن هبيرة (حوالي سنة ١٠٣ هـ) حيث كان مهدي بن عبد الرحمن ثم ايام بن معاوية محاسبين في واسط ^(١) ، ثم كان عاصم الاحول على الحسبة في المكايل والموازين في الكوفة ^(٢) ، ثم صار يتردد ذكرها فيما بعد واكتسبت أهمية كبيرة في العصر العباسي ^(٣) .

ومعظم هؤلاء التجار يشتغلون بالتجارة لحسابهم الخاص ، ويقومون بأعمالهم بأنفسهم وحدهم أو يعاونهم أولادهم وعبيدهم أو مساعدتهم ، وقد يقيمون في المدينة فيشترون البضائع من المستوردين ويبيعوها ، وقد يسافروا بأنفسهم لاستيراد البضائع من البلاد التي تنتجها ^(٤) : أو قد ينيبوا وكلاء عنهم لشراء البضائع لهم ^(٥) ،

== اللادري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ٤٧ . أما عن الكوفة فيقول اليعقوبي : انه « بنى خالد القنري في الكوفة الاسواق وجعل لأهل كل بياعة داراً وطاهاً وجعل خلافاً للجدد (جغرافية اليعقوبي ص ٢٩٤) . أما في البصرة فيقول ابن سعد : ان ضريبة البياعات كان يحممها الشرطي (سعد ج ٧ قسم ١ ص ٧٠) . ويقول ابن حبيب : ان ابيد الله بن عامر ساق في البصرة اشتراه من ماله ووهبه لأهله فلاخراج عليهم فيه (الخبر ص ١٥٠) . ولا نعلم بالضبط نوع الضريبة التي أعفى ابن عامر منها سكان البصرة ، ولكن نرجح أنها كانت نوعاً من الايجار على الحيوانات ، وأنها تختلف عن ضريبة البياعات

(١) اللادري : أنساب الاشراف ج ٨ ص ٢٩٠ . وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ٣٥٣

(٢) سعد ج ٧ قسم ٢ ص ٦٥

(٣) لقد ألفت في احسنه وواجباتها كتب ومقالات عديدة راجع عنها المقل الذي كتبه الأستاذ كوركيس هداد في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق المجلد ١٨ سنة ١٩٤٢ ص ٤١٦ — ٢٨

(٤) الجاحظ : البخله ص ١٦٠ (طبع السندوبي) . الحمداني : مختصر كتاب البلدان ص ٥١ . ومن المحتمل أن التجار كانوا أم الجماعات الغربية التي انتشرت في مختلف البلدان المفتوحة .

(٥) ابن قتيبة : عيون الاخبار ج ١ ص ١٧٥ . حليمة الاولياء ج ٣ ص ١٥ ،

١١٦ — ٨ . الذهبي : طبقات الحفاظ ج ١ ص ١٧١

وبذلك يتمكنون من انجاز معاملات التجارة الخارجية المعقدة دون أن يكلفوا أنفسهم عناء السفر .

غير أن فريقاً من التجار كونوا فيما بينهم شركات موقته أو دائمة للقيام بأعمال تجارية تنحصر بالبصرة وحدها ، أو تمتد إلى المدن الأخرى . وقد يساهم هؤلاء الشركاء برأس المال بالتساوي أو بنسب مختلفة ، أو قد لا يكون لهم رأس مال البتة ، بل يعملوا بالثقة Credit . وقد ميز فقهاء الحنفية في شركات العقد بين ثلاثة أنواع هي : المفاوضة ، والعنان ، والوجوه .

فأما شركة المفاوضة فيتساوى فيها الشركاء في المال والربح ، ويفوض كل واحد منها إلى صاحبه التصرف في جميع مال التجارة .

وأما شركة العنان : فيجوز أن يتساوى فيها الشريكان أو يتفاوتا ، في رأس المال والربح ، ولهما أن يخلطاً رؤوس أموالهما المشتركين فيها ، أو يبقوها منفصلة ، ولكن يجعل كل واحد منهما عند التصرف في بعض المال إلى صاحبه .

أما شركة الوجوه ، فترسم أيضاً شركة المفاليس ، وفيها يشترك الرجلان بغير رأس مال ، على أن يشتريا ويبيعا بالنسيئة ^(١) .

وقد خالف الفقهاء الحجازيون الحنفية في هذا التقسيم ، فسكت الشافعي عن شركة الوجوه متجاهلاً إياها ، أما المفاوضة فقال عنها : « ان شركة المفاوضة باطل ، ولا اعرف شيئاً من الدنيا يكون باطلاً إن لم تكن شركة المفاوضة باطلاً » ، وهو يرى أنها نوع من القمار ^(٢) .

أما مالك فيقر شركة المفاوضة ^(٣) ، وينكر شركة الوجوه ^(٤) ،

(١) الرخصي : المبسوط ج ١١ ص ١٥١ فإ بعد

(٢) أم ج ٣ ص ٢٠٦ . المبسوط ج ١١ ص ١٥٣

(٣) مدونة ج ٤ ص ٣٧ فإ بعد

(٤) مدونة ج ٤ ص ٢٣

ولا يتطرق إلى شركة العنان^(١).

ولعل تأييد الفقهاء الحنفية ، المتأثرون بأوضاع العراق ، للأصناف الثلاثة الآتية الذكر من الشركات دليل على وجودها في العراق ، إلا أن المعلومات القليلة الواردة عنها في المصادر المتداولة بين أيدينا ، لا تكفي لتحديد مدى أهمية ونشاط كل منها .

أما التجار الذين لم يكن لهم رأس مال أو ائتمان ، فقد كان بمقدورهم تأليف شركات قراض أو مضاربة مع الرأسماليين الذين لا يريدون ممارسة التجارة بأنفسهم . ولا بد أنه كن لهذا النوع من الشركات أهمية في العهود الأولى عندما كانت الاموال تتكدر عند فريق من القواد والموظفين أو بعض العرب ممن ليست لهم خبرة في الشؤون التجارية أو لا يريدون القيام بها بأنفسهم . وقد حفظت كتب التاريخ أسماء بعض الشخصيات العربية التي كانت مثل هذه الشركات منهم عمر وعثمان وحكيم بن حزام وعبد الله بن مسعود^(٢) . غير أنه ليست لدينا إشارة إلى شركائهم الذين ربما كان فيهم عدد من الاعاجم من اهل العراق . ممن لهم ممارسة وإطلاع في الشؤون التجارية دون أن يكون لهم رأس المال السكافي للقيام بالتجارة . وقد بحث الفقهاء المسلمون شروط هذه الشركات وأوضاعها القانونية بالتفصيل^(٣) ، غير أن مباحثهم تدخل ضمن

(١) مدونة ج ٤ ص ٣٧ انظر أيضاً :

O. Pesle . La Société et Le Partage Dans Le Rite
Malikite p 24 ff

(٢) مدونة ج ٤ ص ٦١ . أبو حنيفة : المساند ج ٢ ص ١٩ . الرخسي : المبسوط ج ٢٢ ص ١٨ — ١٩

(٣) مدونة ج ٤ ص ٤٦ — ٦٤ . الرخسي ج ٢٢ ص ٧ فا بعد .

ويقول سانتيلان ان القراض هو أحد المؤسسات التي خانها الاسلام لدنيتنا الحديثة انظر (Legacy of Islam p 310) ولكن لا ريب أن هذه الحركة أهدم بكثير من =

القانون التجاري وقلمنا تشير إلى الواقع ولذلك لا تدخل في نطاق دراستنا .
لم تكن التجارة مقصورة على الأحرار من الرجال ، بل كان بمقدور العبيد ممارستها بعد الحصول على إذن من أسيادهم فيصبحوا مأذونين . ولدينا أسماء بعض الأسياد الذين كان لهم عبيد مأذونين يعملون في التجارة : منهم الزبير الذي يقال انه كان الف عبد يعمل في التجارة ^(١) . والعباس الذي كان له عشرون عبد مأذون رأسمال كل منهم عشرة آلاف درهم ^(٢) ، كما كان لكل من حكيم بن حزام وعبد الله بن عمر ^(٣) عبيد مأذونين كذلك ؛ مما يدلنا على أهمية الدور الذي لعبه العبيد في التجارة آنذاك .

وبمقدور العبد المأذون أن يمارس أية تجارة يرغب ، وبشترك في أية معاملة يريد ، ويدخل في أي عقد يشاء ، شأنه في ذلك شأن الأحرار تماماً ^(٤) ، سوى أن مسؤولياته تقتصر على قيمة رأس ماله زائداً قيمته ولا تتعدى ذلك ^(٥) . وللمأذون أن يشتغل في التجارة على حسابه الخاص أو يكون مع غيره شركة ؛ غير أن منطق الأمور يقضي أن يكون معظمهم مستخدماً لدى أسياده ، فيكونون معهم نوعاً من الشركات المحدودة التي لا تتعدى المسؤوليات فيها رأس المال الموظف زائداً قيمة العبد .

== ظهور الاسلام راجع ماكتبه برنز عن القراض في دائرة معارف العلوم الاجتماعية
Encyclopedia of Social science Art Partnership
راجع أيضاً مقالة لوفز عن شركات القراض البابلية التي نشرها في
Journal of Economic And Business History Vol IV p 562 ff (1931 - 2)

- (١) حلية الاولياء ج ١ ص ٩٠
- (٢) السرخسي ج ٢٥ ص ٣ . الديار بكري : تاريخ الخبيس ج ١ ص ٢١١
- (٣) أظاني ج ١ ص ٤١٤٣٩
- (٤) المدونة ج ٤ ص ١٢٤ فلا بد . انظر أيضاً البخاري : الوصايا الباب ٢١
- (٥) المدونة ج ٢ ص ١٢٦ . السرخسي ج ٢٥ ص ٤٩٩ ، ١٢٥ .

قد يقوم مثل هذا المأذون الذي يعمل مع سيده ، بأعماله التجارية في نفس بلد سيده ، أو قد يسافر إلى مدن أخرى مكوناً فيها فرعاً لأعمال سيده . ومع انه يعامل حسب القانون التجاري ، كما يعامل الأحرار ، إلا أنه كان في الواقع مرتبطاً من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والمدنية بسيده الرأسمالي الذي بمقدوره سحب رأسماله أو إيقاف اذنه بالممارسة فيرجع المأذون إلى حالة الرق المطلق .

ومع ان للمأذونين الحق القانوني في ممارسة ما يشاؤون من المهن ، إلا انهم كانوا عملياً مرتبطين بأسيادهم الرأسماليين الذين يعينون للمأذون الأعمال ويشرفون عليها وينسقوها مع أعمال بقية مأذونيههم ؛ وبذلك يكونون نوعاً من النقابة يرأسها سيدهم وتتوقف احوالها على شخصية السيد وطريقة معاملته . ومثل هذه النقابة سلطاتها ضيقة ونطاقها محصور بالسيد وعبيده المأذونين فهي لا تحتكر تجارة معينة ولا تفرض تنظيماتها على غير اعضاءها من التجار . وقد توجد في المدينة عدة نقابات من هذا الصنف تعمل في نفس المهنة وتشغل بتجارة بضاعة واحدة . وقد تستمر الرابطة بين اعضاء مثل هذه النقابة حتى بعد اعتاق العبد ، إذ ان العبد ، كما ذكرنا في فصل سابق ، يفضل البقاء في نفس العمل الذي كان يقوم به قبل اعتاقه .

أما التجارة البحرية فكانت احوالها تختلف عن التجارة البرية ، نظراً لتعرضها لأخطار الطبيعة أو لهجمات القرصان فضلاً عن أنها كانت ترتبط ببلاد ليس للدولة الإسلامية سيطرة عليها . وهذه العوامل من شأنها ألا تشجع على الاقبال عليها لذا تركت بأيدي غيرهم من التجار الذين يطلق عليهم في المصادر

العربية (البحريون) (١) ، وهم في الغالب من الفرس (٢) ، إلا أن فيهم عدد من العرب وخاصة من سكان سواحل الخليج الفارسي ودارين (٣) و عمان (٤) . ليست لدينا معلومات وافية عن مدى نشاط هؤلاء البحريين أو تنظيماتهم اللهم إلا أن معظمهم كان يستأجر السفن لنقل البضائع ، وانهم كانوا يوزعون هذه البضائع على عدة سفن حتى اذا غرق بعضها عوضوا عن خسارتها فيما يصل سالماً (٥) . أي أن السفينة الواحدة كانت تحمل بضائع لعدة تجار ، وهذا بالطبع لا يمنع بعض التجار أن يمتلكوا سفناً أيضاً لاستخدامها في نقل تجارتهم .

وكانت السفن التي تبخر في الخليج الفارسي تصنع من الخشب وتخز بالليف (٦) ، وينسب إلى الحجاج أنه أول من عمل السفن التي تخز بالمسامير ،

(١) الجاحظ : كتاب البخله ص ١٥ الحيوان ج ٤ ص ١٣٩ السرخسي ج ٢٢ ص ٤٥
المسعودي : مروج الذهب ج ٥ ص ٢٣ . ويلاحظ أن اياس بن معاوية قاضي
المعرة لم يقبل شهادتهم (وكيع : اخبار القضاة ج ١ ص ٣٥٩ . الحفاف : أدب
القضاة ص ٢٩ ب . وجدير بالملاحظة أن كتب الفقه قلما تنطرق الى ذكر
التجارة البحرية .

(٢) Hadi Hasan . History of The Persian Navigation chap IV V (٢)
p 76 , 77

(٣) راجع ص ٢٢١ . ويدعي موردمان في المقال الذي كتبه عن الصين في دائرة
المعارف الاسلامية « ان المسلمين كانوا بصورة عامة يخافون البحر » . ولكن
هادي حسن يناقش هذه المارة ويحب النظر الى الملاحة الحميرية التي وجدت منذ
أزمنة بعيدة . الا أنه يدعي أن الأساسيين اكتسحوا التجارة العربية من الخليج
الفارسي (راجع كتاب Persian Navigation p 76) غير أنه لا يذكر
شيئاً عن النشاط التجاري لأهل دارين وازد عمان أو اشارة البلاذري الى الجالية
العربية في جزيرة الجواهر في زمن الحجاج (فتوح ص ٤٣٥ راجع أيضاً المقال الذي
كتبه الاستاذ سليمان ندوي عن الملاحة العربية في مجلة Islamic Culture

(٤) مروج الذهب ج ١ ص ١٠٧

(٥) الجاحظ : البخله ص ١٥

(٦) للبيروني : الجواهر ص ٢١٣

والسفن المسطحة الأسفل وذات الجأجى. (١) ، ولعله استخدم في ذلك الصناع السوريين الذين جاء بهم من هناك ليعملوا في انشاء اسطول الدولة الذي اعاد تنظيمه ووسعه واستعمله في غزو الهند والديبل (٢) . ومن المحتمل أن بعض صناع السفن الأهلية اقتبس منهم ذلك فصار يصنع سفنه على نفس النمط .

وبما أن هذه السفن كانت تسير بالرياح وتبعب حركة الرياح الموسمية ، فقد كانت تفلح من البصرة في الربيع وتعود اليها في الخريف . وهو الوقت الذي يطابق ذهاب الجيوش الاسلامية إلى القتال ثم قفولها إلى البصرة . غير أنه ليست لدينا أية إشارة إلى حجم هذه السفن أو حمولتها (٣) .

ولكل سفينة قبطان يدعى ريساً أو ناخوذاً ، وملاحاً يدعى دارياً ، ورئيساً للبحارة يدعى اشتيماً (٤) . ولا بد أن يكون هؤلاء خبرة كافية ومران على السفر في البحار ، ويبدو أن أغلبهم كان من الفرس كما تدل على ذلك اسماؤهم الفارسية التي ظلت مستعملة حتى القرن الرابع الهجري (٥) . وبالإضافة إلى هذا فقد كان لكل سفينة عدد من المجذفين والعمال والصيدان الذين ليس من الضروري أن تكون لهم مهارة فنية بل كان يتطلب منهم قوة بدنية تحتل مصاعب السفر والملاحة . ولا بد أنه كان فيهم عدد من العبيد أو سكان

(١) الجاحظ : البيان والفتن ج ٢ ص ١٦١ — ٢ . ابن رسته : الاعلاق النفسية ص ١٩٥

(٢) فتوح ص ٤٣٦

(٣) لقد جمع وصنف كندرمان في كتابه عن السفن العربية Arabischen Schoffe المعلومات الوافية الواردة في الكتب العربية عن مختلف سفنهم ، ولكنه لم يشر فيها إلى حجم السفن وحمولتها .

(٤) ابن سيدة : التخصيص ج ١٠ ص ٩٤ . البيروني : الجواهر ص ٤٥

(٥) يقول المقدسي « ان اكثر صناع المراكب وملاحيها فرس » (أحسن التقاسيم ص ٩٨)

العراق^(١) أو الفرس ، بجانب عدد غير قليل من الازد والعرب الذين كانوا يقطنون سواحل الخليج الفارسي واشتهروا بين العرب باشتغالهم في الملاحة^(٢) . وكانت السفن تزود بعدد من الحراس لصد ما تتعرض له من هجمات القرصان ولصوص البحر . وأغلب هؤلاء الحراس من الممارسة والسيابجه^(٣) الذين يرجعون إلى أصل هندي ، ثم استوطن بعضهم البصرة منذ زمن أبي موسى الأشعري كما تحدثنا من قبل^(٤) .

ومع ان الفرس كانوا مسيطرين في الملاحة ، إلا أنهم لم يحتكروها ، فلدينا إشارات إلى أناس كانوا يمتلكون السفن من غير الفرس . فقد جاء في معلقة طرفة بن العبد الذي نشأ في البحرين إشارة إلى نوعين من السفن : عدولية أو من سفين ابن يامن بجور بها الملاح طوراً ويعتدي^(٥) فاعدولية وهي منسوبة الى ميناء عدولي (وهو الذي يذكر في الكتب الكلاسيكية باسم ادوليس وهو يقع في الصومال) ، والأخرى سفن ابن يامن الذي يدل اسمه على أنه يهودي يمتلك عدداً من السفن التي تبحر في الخليج الفارسي . ثم ان الشاعر التغلبي عمر بن كلثوم يشير إلى السفن التغلبية بقوله في معلقته :

ملأنا البر حتى ضاق عنا ونحن البحر نملؤه سفينا^(٦)

(١) انماي : الفرز في سير ملوك الفرس ص ٥٥٥ — ٦

(٢) طبري II ص ١٢٨٧ — ٨ (عن المدائني) . ابن قتيبة : عبول الاخبار ج ٢ ص ٢٠٢ . البكري : معجم ما استعجم ص ٥٢٩ . لسان العرب ج ١٧ ص ٢٩٤

(٣) ابن سيدة : الخصاص ج ١٠ ص ٢٤

(٤) انظر ص ٧٠ — ٧٢

(٥) مائة طرفة البيت الواحد والاربعين انظر أيضاً مقالة سليمان التودوي في Islamic Culture

(٦) معلقة عمر بن كلثوم البيت السابع والتسعين انظر أيضاً

Lammens . Etudes Sur Les Siecles des Omayyads p 265

يضاف إلى ذلك الاشارات الكثيرة الى الازد الملاحين . والراجح أن القوات الاسلامية اعتمدت على هؤلاء الملاحين من غير الفرس ، في حملاتها على السواحل الشرقية من الخليج الفارسي ، وعلى الهند ^(١) . خاصة وأن اسطول الدولة الساسانية لم يكن له دور كبير يذكر في مقاومة العرب مما يدل على ضعفه آنذاك .

وقد استعملت القوارب للملاحة في الانهار والترع في العراق والاهواز بكثرة لأغراض تجارية وعسكرية . ولدينا إشارات صريحة إلى استخدام القوارب لنقل الجيوش البصرية التي كانت تحارب الخوارج في الاهواز ^(٢) ، كما استخدمها مصعب في نقل جيوشه عندما هاجم الكوفة واحتلها ^(٣) .

كانت الابله ميناء السفن البحرية ^(٤) ، أما الكلاء فكان ميناء القوارب والسفن النهرية التي كانت تحمل التجارة بين البصرة من جهة والعراق ، والاهواز من جهة أخرى ^(٥) .

(١) لقد انسحب الاسطول الساساني الى مكران ثم الى الهند حاملا معه الاجياف الفرس

(فتوح ص ٣٩٢ . Hadi Hasan . Persian Navigation p 107)

(٢) البلاذري : أنساب الاشراف ص ١٠٩ (طبع اهلوت) . المبرد ص ٦٢٨

(٣) طبري II ص ٧٢٤ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ٢٥٨

(٤) فتوح ص ٣٤١ ، ٣٨٥ . الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٥٦ . ابن تقيية :

عمود الانهار ج ١ ص ٢١٧ ، ٢٢١ (عن خالد بن صفوان) . ياقوت ج ١

ص ٩٧ أبو داؤد : ملاحم ١٠ . البويري : نهاية الادب ج ١٢ ص ١١٦ ، ٤٤٦

(٥) طبري II ص ١٠٦١ . أنساب الاشراف ص ١٣٢٥ (طبع اهلوت) . ويلاحظ

أن دار الزبير التي كان ينزل بها البحريون في القرن الرابع الهجري كانت تقع في

الكلاء (ابن دريد : الاشتقاق ص ١٧٢ . مصعب الزبيري : نسب قریش

٦١ أ (مخطوطة المتحف البريطاني) . مروج الذهب ج ٤ ص ٢٥٣ .

الفصل الثالث عشر

البنوك

قامت الحياة الاقتصادية في الاسلام على أساس النقود التي كانت تقدر بها الضرائب والواردات ويوزع بموجبها العطاء والمصروفات ، وقد تبين مما شرحناه في الفصول السابقة أن عدة عوامل كانت تعمل على تراكم الثروة والنقود بيد عدد قليل من الناس كانوا يصرفوها أو يخزنوها أو يوظفوها في مختلف الأعمال الاقتصادية ، بينما وجد في البصرة بجانب هذا الفريق الثري عدد من لا يمتلكون نقوداً كافية للقيام بالأعمال التجارية ولكنهم يريدون الاستفادة من الفرص العظيمة التي تقدمها الاحوال الاقتصادية التي حدثت على أثر تكون الامبراطورية الاسلامية ، لذلك كان عليهم اللجوء الى الاقتراض . ولم يكن الاقتراض مقصوراً على رجال الاعمال ، إذ قد تلجأ اليه المقاتلة من اهل العطاء ايضاً ^(١) ، وخاصة عندما لا يدفع لهم العطاء في الوقت المعين أو عندما لا يكفيهم هذا العطاء لسد حاجاتهم المعاشية . فالاقتراض إذاً ، كان ذا أهمية كبيرة للمجتمع منذ أوائل العهد .

غير أن تحريم الاسلام للربا اعاق عمليات الاقتراض وأثر في نشوء البنوك ونمو اعمالها رغم أنه لم يمنعها ، لأن بعض الاغنياء قد لا يراعي اوامر الاسلام فيأخذ الفوائد على القروض ، خاصة وأن الحكومة فيما يبدو لم تمنع بالقوة الناس من اخذ الفوائد ، إذ لا نسمع بعقاب انزل بشخص اخذ الربا . أما اتقياء المسلمين الذين كانوا يخشون عقاب الله ويتمسكون بأوامره ، فلا شك أنهم

كانوا يتجنبون اخذ الربا ، ولكن كان بإمكانهم مزج الاقراض بالتجارة ، فيشتركو مع المقرضين بتجارتهن وبذلك يضمنون ربحاً عن اموالهن الموظفة ، دون أن يتعرضوا لعقاب الله ، لأن الله احل الربح من التجارة . ولا ريب أن مجرد مساهمتهم بأرباح التجارة لا يعني أنهم كانوا تجاراً بالمعنى الدقيق ، بل هم في الحقيقة رأسماليون يزودون التجار ، يحتاجون من رأس المال ويأخذون بدل الفائض نصيباً من الربح . وقد أدى هذا نشوء شركات القراض واتساع اعماله ، كما زاد من صعوبة التمييز بين البنوك التجارية وتلك التي تقوى بالاقرض . لقد تأثر نشوء البنوك في البصرة إلى حد كبير بازدهار الحياة الاقتصادية فيها وبنمو تجارتها مع البلاد الأخرى فضلاً عن التنظيم المالي في الامبراطورية الاسلامية . إلا أنها كانت تختلف اختلافاً كبيراً عن البنوك الحديثة من حيث ان البنوك القديمة اغلبها بنوك خاصة يمتلكها افراد شركات . ولذلك كان نشاطها ودوامها يتوقف إلى حد كبير على ثروة المالك وموقفه ، هذا إلى ان اكثر السكان في البصرة كانوا يعتمدون في معاشهم على العطاء المنظم الذي توزعه الدولة عليهم ، والذي قدر حسب حاجات الناس لذا كانت البنوك لا تتغلغل في حياتهم واعمالهم كما هو حال البنوك في العصر الحديث وخاصة في الغرب ، ثم ان اعمال تلك البنوك كانت اقل تخصصاً من اعمال البنوك في العصر الحديث . غير أننا تسهيلاً للبحث وتوضيحاً له يمكننا تمييز ثلاثة انواع : بنك الدولة ، وبنوك الاقاليم المرتبطة بالبصرة ، والبنوك الخاصة .

بنك الدولة

كان بيت المال دائرة خاصة يشرف على ادارتها موظف خاص ^(١) يعتبر من كبار موظفي المدينة ، ولا بد أنه كان يساعده في الادارة عدد من الموظفين

(١) راجع الملحق الثالث

والكتاب والمحاسبين من غير العرب في الراجح . غير انه كان خاضعاً لرقابة الأمير الذي كان يعتبر الرئيس الاعلى المسؤول عن ادارة كافة الدوائر الحكومية في مصر ^(١) . ولعل وقوع بيت المال ملاصقاً للمسجد الجامع وعلى مقربة من دار الامارة ^(٢) يظهر مدى الصلة بين بيت المال والأمير .

وبيت المال يقوم كحلقة الوصل بين ديوان الخراج وديوان الخند . فهو مسؤول عن استلام الواردات ودفع النفقات ، وتقوم اعماله على اساس النقود فقط ، فلم تكن له أية علاقة بما كان يرد مصر من الحبوب ؛ إذ أن هذه الحبوب كانت تخزن في دار الرزق التي تقع في الطرف الشرقي من المدينة ^(٣) ، على بعد غير قليل من موضع بيت المال ؛ ويشرف عليها موظف خاص مستقل ^(٤) . ويعتمد بيت المال على الواردات التي تأتيه من جبايات الضرائب التي يبلغ معدل مقدارها ، كما اوضحنا في فصل سابق . ستون مليون درهم سنوياً ؛ وهي ترد بثلاثة اقساط . كما كن الحال منذ عهد انوشروان حيث قرر في اصلاحه المال ان يجبي الخراج « في السنة في ثلثه انجم كل نجم اربعة اشهر » ^(٥) . « وقد جبي عامل لزيد خراج السنة في ثلثي السنة فقل له زياد لو اردنا هذا

(١) راجع ص ٩٣

(٢) فتوح ص ٣٤٧ . راجع أيضاً المقال الذي كتبه كارل بيكر عن بيت المال في دائرة المعارف الاسلامية . راجع ايضاً

Tyan . Histoire de L'Organization Judiciaire en Pays d' Islam
Vol II p 18 ff

وبجادل طيان في هذا الكتاب أن يربط بيت المال بالقاضي ، وهو رأي لا أرى له سنداً أو مبرراً .

(٣) راجع المقال الذي كتبه عن خطط البصرة في الممد الثاني من المجلد الثامن من مجلة سور سنة ١٩٥٢ (ص ٢٩٤ — ٥)

(٤) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ٧٨٦ (مخطوطة القاهرة)

(٥) طبري I ص ٩٦٠ — ٩٦٢ . الجهتياري : الوزراء والكتاب ص ٤ ب

لقدرنا عليه ، فاردد عليهم ثلث ما جيت «^(١) ، وروى أبو عبيدة ان عبيد الله بن زياد استعمل حارثة بن بدر على نيسابور فغاب عنه شهراً ، ثم قدم فدخل عليه فقال له ما جاء بك ولم اكتب اليك ، قال استنظفت خراجك وجئت به وليس لي عمل فامقاي ؛ قال أوبذلك أمرتك ، ارجع فاردد عليهم الخراج وخذه منهم نجوماً حتى تنقضي السنة ، وقد فرغت من ذلك ! فانه ارفق بالبيعة وبك واحذر ان تحملهم على بيع غلاتهم ومواشيهم ولا التعنيف عليهم . فرجع فرد الخراج عليهم ، واقام يستخرجه منهم نجوماً حتى مضت السنة^(٢) .

وكانت اموال الجبايات توزع لسد مصروفات المصر ، فهي لا يمكن اعتبارها رأس مال بنك الدولة بالمعنى الدقيق .

ولحاجة الأحوال الطارئة ، يحتفظ بيت المال دائماً في صندوقه بمبلغ احتياطي يختلف مقداره . وكان مقداره على أثر واقعة الجمل ستمائة الف درهم^(٣) ، رغم الاضطرابات التي عمت المصرة حينئذ ، ثم ارتفع في نهاية خلافة علي إلى ثمانية ملايين درهم^(٤) ، وهو نفس المبلغ الذي كان في بيت المال عند وفاة يزيد^(٥) ، كما أنه يقرب مما كان في بيت مال الكوفة عند قيام المختار^(٦) ، وما كان في بيت مال المدينة عند ثورة ابن الزبير^(٧) ، حيث كان في الاول تسعة ملايين درهم وفي

(١) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ ص ٧٩٠ (مخطوطة دار الكتب)

(٢) أغاني ج ٢١ ص ٢٧

(٣) طبري I ص ٣٢٢٧

(٤) البلاذري : أنساب الاشراف ص ٤٥٧ ، ٥٠٧ ب (مخطوطة باريس) . البغدادي ج ٢ ص ٢٤٢

(٥) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٠٢ . طبري II ص ٤٣٩ (من أبي عبيدة) . الفائق ص ٧٢٤

(٦) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ٢٢٨

(٧) البلاذري : أنساب الاشراف ص ٧٣ (طبع املورث)

الآخر عشرة ملايين درهم ، وهذه الأرقام قد تدل على أن الاحتياطي كان يتراوح بين ٨ — ١٠ مليون درهم .

ومع أن المفروض في إبقاء هذا المبلغ أن يكون كاحتياطي لمواجهة الأحوال الطارئة للدولة ، إلا أنه كان بمقدور الأمير استخدام بعضه لأغراضه الخاصة ولتمشية أعماله التجارية والمالية ^(١) ، كما فعل كل من عبيد الله بن عامر ^(٢) ، وزيد بن أبي سفيان ^(٣) ، ويزيد البلاذري نقلاً عن أبي مخنف أنه « لما قدم الوليد الكوفة إلى ابن مسعود على بيت المال فاستقرضه مالاً وقد كانت الولاة تفعل ذلك ثم ترد ما تأخذه ، فاقرضه عبد الله ما سأله ، ثم أنه اقتضاه إياه فكتب الوليد في ذلك إلى عثمان فكتب عثمان إلى عبد الله بن مسعود إنما أنت خازن لنا ، فلا تعرض للوليد فيما أخذ من المال » ^(٤) . ولا ريب أن مقدار هذا المال المستخدم يتوقف على احتياطي بيت المال ووضع الأمير ومدى سعة أعماله التجارية والمالية .

والمال الذي يأخذه الأمير من بيت المال يعتبر نظرياً قرضاً ينبغي رده إلى بيت المال ، إلا أن الأمير قد يستخدمه لأغراضه الخاصة ، ويجني لنفسه أرباحه وفوائده ، بل ربما كان يحمل بيت المال ما ينجم من خسارة في توظيفه وربما كان أحياناً لا يرده مطلقاً .

وكثيراً ما يقترض الأهالي من بيت المال فقد روى الأغاني عن الزبير بن بكار « أنه كان السلطان بالمدينة إذا جاء مال الصدقة أدان من أراد من قريش منه وكتب بذلك صكوكاً عليه فيستعبد بهم ويختلفون إليه ويدارونه ، فإذا

(١) طبري I ص ٢٧٤٧

(٢) طبري II ص ٦٩

(٣) راجع ص ٢٠٠

(٤) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٥ ص ٣٠ . انظر أيضاً اليعقوبي ج ٢ ص ١٨٣

غضب على احد منهم استخرج ذلك منه ، حتى كان هارون الرشيد فكلمه عبد الله بن مصعب في صكوك بقيت من ذلك على غير واحد من قریش فأمر بها فخرقت عليهم فذلك قول جعفر بن الزبير :

فما كنت دياناً فقد دنت إذ بدت صكوك أمير المؤمنين تدور ^(١)

وقد قام بيت المال في زمن الحجاج بدور بنك التسليف الزراعي ، فأقرض الفلاحين مئوني درهم ^(٢) لتخفيف الازمة التي كانوا يعانونها . وليست لدينا تفصيل عن شروط هذا القرض وترتيباته ، إلا ان الراجح انه لم تؤخذ عليه فائدة وانه أضيف إلى الخراج في جبايته .

ثم ان بيت المال كان مسؤولاً عن الإشراف على اموال من ليس له ولي من اليتامى ^(٣) واستثمارها في مختلف النواحي ، ولا ريب ان اموال اليتامى كانت آنذاك كثيرة لكثرة من كان يموت في القتال مخلفاً اولاداً له .

إذا قصرت الواردات عن سد النفقات ، فان الدولة تبدأ باستعمال المبالغ الاحتياطية ، فإذا لم تكف هذه فمنها إما ان تنقص العطاء أو تؤجله أو تلجأ إلى الاستقراض . ولدينا اخبر عن حالتين من هذه القروض التي اضطرت الدولة ان تلجأ اليها عندما عجز بيت المال ، فأما اولاهما فقد حدثت إبان ثورة الخوارج ^(٤) التي انقصت الواردات وقطعت التجارة وهددت المدينة ؛ وقد كانت اديانهم من رجال الاعمال ولتجار الاغنياء الذين كان من مصلحتهم استتباب الأمن ، النظام في البلاد ، ولعلمهم عندما قدموا هذه القروض كانوا واثقين من ان الدولة ستوفيهم دينهم ، وقد ردتهم عليهم بالفعل حالما اقضت

(١) أغاني ج ١٣ ص ١٠١

(٢) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ١٥

(٣) الشيباني : الحجاج ص ٢٩٨ . المدونة ج ٣ ص ٢٨٢ . سلام ص ٤٥٠ فا بعد

(٤) المبرد ص ٦٢٧

الخوارج . والمرة الثانية عندما كان العجز في بيت المال قد هدد الدولة في زمن الحجاج ؛ ولكن في هذه الحالة لم يلجأ هذا الأمير إلى الاقتراض ، بل قرر انقاص عيار العملة ؛ ولعله قام بذلك لأنه أدرك حاجته إلى مبالغ كبيرة جداً ، وعدم استعداد الرأسماليين للتعاون معه إما لكرههم له أو لضعف نفوذهم به ؛ رغم ما اتخذته من تدابير شديدة ضدهم ، كما أوضحنا في فصل سابق .

وبجانب عمليات القروض التي بينها أعلاه ، فإن بيت المال كان يقوم بعمليات التمويل التجارية للتجار الذين يتاجرون بين مختلف المقاطعات . وبذلك أصبح يقوم بدور المقاصة Clearing house فسهل معاملاتهم التجارية ؛ فقد كانوا يقرضون من بيت المال بعض المبالغ ليشتروا بها بضائع من تلك المقاطعة . ثم يدفعوا ما اقترضوه إلى بيت مال مقاطعة أخرى . ولدينا إشارة إلى حالة من هذا القبيل ، فقد اقترض عبيد الله بن عمر من بيت مال البصرة ، أيام أبي موسى : مالاً اشترى به بضاعة أخذها إلى الحجاز المتاجرة بها ثم دفع ما اقترضه إلى بيت مال الحجاز ^(١) . ورغم أن المراجع لا تذكر غير هذه الحالة إلا أنه لابد أن تكون هناك حالات أخرى تشبهها .

ومن وظائف البنوك الأخرى التي قام بها بيت المال هو التعامل بالنقد ، فقد كان يبيع النقود الزائفة والمسوخة ^(٢) ؛ ثم أصبح منذ زمن الحجاج مسؤولاً عن سك كافة نقود الدولة ^(٣) ، الأمر الذي زاد من أعماله وجلب له أرباحاً جمة .

(١) أم ج ٣ ص ٢٥٨

(٢) المرخسي ج ١٤ ص ٨ . الطبري : التفسير ج ٢٥ ص ٧٢

(٣) راجع ص ٢١٢ — ٣

(٢) البنوك القلمية . الدهاقين

والنوع الثاني من اعمال البنوك كان يقوم به متقبلوا الضرائب الذين كانوا يجمعونها من فلاحي المقاطعات ^(١) ويدفعوها إلى المصر ، واغلب هؤلاء المتقبلين من الدهاقين ^(٢) الاعاجم الذين يتردد ذكرهم في المصادر العربية ، غير ان المعلومات عنهم قليلة وناقصة لدرجة لا تمكننا من اعطاء صورة كاملة عنها .

وقد ذكرت الكتب التاريخية اسماء عدد من هؤلاء الدهاقين خلال بحثنا عن الاحداث الأولى في الاسلام . واغلبهم يذكر مرتبطاً بمقاطعة : مثل نرسي دهقان الانبار ^(٣) ، جميل بن بصبهرى دهقان الفلاييج والنهرين ^(٤) ، بسطام دهقان بابل وخطرنية ^(٥) ، الرميل دهقان العال ^(٦) . فيروز دهقان نهر الملك ، وكوثي ، شيرزاد دهقان مهروز ^(٧) ، الزيني دهقان حلوان ^(٨) ، رأس البغل دهقان الصين ^(٩) ، الاعنق دهقان مقاطعة في الاهواز ^(١٠) ، مردانشاه دهقان الاهواز ^(١١) ، وهنالك ذكر ايضاً لدهاقين الزواحي ^(١٢) ، والدسكرة ^(١٣) ،

(١) سلام ص ٧٨ ، ٧٧

(٢) سلام ص ٥٦٩ . طبري II ص ١٤٧٠ — ١ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٨ ص ٢٩٢ (مخطوطة للقاهرة)

(٣) الخبر ص ٢٣٠

(٤) فتوح ص ٢٦٥ . معجم البلدان ج ٤ ص ٣٢٤ . الجبتياري ص ١٧ ب .

الصولي : أدب الكتاب ص ٢٢١ . المسعودي : مروج الذهب ج ٥ ص ٣٣٧

(٥) فتوح ص ٢٦٥

(٦) فتوح ص ٢٦٥

(٧) ويسميه الطبري ماذر واسب (طبري II ص ٩٤٢)

(٨) طبري I ص ٢٤٧٣

(٩) أغاني ج ١١ ص ٢٦٦ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ١٤٧ (عن الدائني) .

(١٠) أغاني ج ١٧ ص ٦٩ (عن أبي عبيدة)

(١١) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ٢٥٦ . الاغاني ج ٣ ص ٣٦٢

(١٢) فتوح ص ٢٥١

(١٣) فتوح ص ٢٦٥

والسوس^(١) ، ودريقط^(٢) . ولا ريب في ان هؤلاء هم بعض الدهاقين الذين ظلوا بعد الفتح الاسلامي وتعاونوا مع العرب ، وان هناك آخرين لم تذكرهم المصادر . ونستدل من هذه الاسماء ان بعضهم كانوا مسيحيين . ومع انه لا توجد أية إشارة إلى ثروات هؤلاء الدهاقين أو مكانتهم المالية ، إلا انه يمكن تقديرها بصورة تقريبية ، فهي تعادل المبالغ التي كانت تدفعها مقاطعاتهم: إذ كانت كل من هذه المقاطعات تدفع سنوياً مبلغاً يتراوح بين ٢٥٠ ألف درهم وعشرة ملايين درهم^(٣) ، في القرن الثالث الهجري ، وهي في الراجح تقرب مما كان يدفع في القرن الاول ، وكانت هذه المبالغ تدفع بثلاثة أقساط^(٤) ، فكان على المتقبلين من هؤلاء الدهاقين ان يدفعوا للدولة ثلث ضريبة مقاطعتهم كل اربعة اشهر بصورة منتظمة ، واذا اضيف إلى هذا المبالغ التي كانوا يحتاجونها لنفقاتهم الخاصة ، امكننا ان ندرك المبالغ الكبيرة التي يجب ان تكون تحت تصرفهم لسد ما تتطلبه الدولة منهم ونفقتهم الخاصة . ومن المحتمل ان بعضهم لم يمتلك مثل هذه الثروة فيضطر إلى الاستقراض أو يكون مع غيره شركت .

(١) سلام ص ١٣٢

(٢) في المصادر اشارات الى ثقافة الدهاقين وموقفهم من الفتح الاسلامي ، راجع الجاحظ : البغلاء ص ٧١ . يحيى بن آدم : كتاب الخراج ص ٣٤ . سعد ج ٦ ص ٢٠ . راجع أيضاً

Noeldeke . Geschichte der Perser und Arager p 440

von Kremer . Geschichtlich Streifzuge p 72

Siddiqi : Les Movements Religieux en Islam p p 42 — 3

Logacy of persia p 63 — 4

(٣) قدامة بن جعفر : كتاب الخراج ص ٢٣٧ — ٤٠ . ابن خرداذبة : المسالك

والمالك ص ٨ — ١٤

(٤) انظر ص ٢٥١ — ٢

ومع ان الواجب عليهم أن يدفعوا ما يستلموه لبيت المال المركزي ، غير ان الدولة كانت تطلب منهم احياناً تحويل ما عليهم ليدفعوها لمن تأمرهم بدفعها لهم : وبذلك كانوا يقومون بدور البنك المركزي وخاصة في المقاطعات التي لها مع البصرة تجارة منظمة . ولا ريب ان هذا لم يكن عبئاً ثقيلاً على الدهاقين لأنهم كانوا ملزمين بتقديم المبالغ إلى الخزينة .

يجمع الدهاقين الضرائب بالنقود عادة ، غير أنه قد لا تتوفر لدى داعي الضرائب النقود اللازمة ، مما يضطرهم إلى حمية الضريبة بنوع ، وإذا ذلك يحسب الدهاقين سعر المتزوج لكي يتحققوا أنه معادل على الأقل للضريبة المطلوبة^(١) . عني أنهم في بعض الأحيان كانوا يفرضون داعي الضريبة النقود لكي يمكنهم من دفع الضرائب ، ومن المحتمل أنهم يجنون من ذلك ارباحاً طيبة ، ومن لم تسكن دائماً شرعية . ولد حرمهم الحجاج من امتيازاتهم^(٢) أخذ يقرض الفلاحين بنفسه وبذلك جعل بنك الدولة (بيت المال) يقوم ببعض ما كانوا يقومون بها . ولا ريب أن كل هذا راجع إلى كون النظام المالي في الاسلام كان قائماً على أساس النقود .

وللدهاقين علاقة وثيقة بضرر النقود نظراً لكونهم يأخذون النقود من هذه من هذه المقاطعات وينقلونها إلى بيوت المال المركزية ، وبذلك يكون أكبر المتعاملين بالنقد في المقاطعات وأعظم وأكبر المصدرين له ، لذلك كانوا يتأثرون بأحوال النقود من حيث معدنها وطريقة سكها ، وبمقدورهم أن يتصرفوا بالعملة أو يتلاعبوا بها ، لذلك كانوا احياناً مسؤولين عن ضرب النقود ، وقد روت

(١) أول إشارة لبيع الحبوب تأتي من زمن ابن الزبير (البلاذري : أنساب الاشراف

ج ٥ ص ١٩١)

(٢) توح ص ٦٧ ، ٢٩٣

لنا المصادر العربية اخباراً عن رأس البغل الذي كان دهقان الصين^(١) الواقعة جنوبي واسط ، وكان مسؤولاً عن ضرب النقود المدعوة بالدراهم البغلية^(٢) ، ومن المحتمل أن عدداً آخر من الدهاقين اودعت اليه مثل هذه المهمة التي تتطلب منهم تقديم السبائك لدور الضرب في الاقاليم وتصريف النقود المضروبة والاشراف على نقاوتها وقانونيتها .

ولما كن ضرب النقود يكلف بعض المبالغ لذا كان لا بد أن تضاف تكاليفها إلى النقود فيجعل سعرها أعلى قليلاً من سعر السبائك لكي تسد تكاليف الضرب . غير أنه اذا زاد سعر السبائك على النقود يلجأ الناس إلى إذابة النقود فتقل في السوق . ويشعر الدهاقين انهم سيخسروا مبالغ لا يستهان بها . وقد حدثت مثل هذه الأزمة ، كما ذكرنا في فصل سابق ، منذ عهد معاوية نتيجة تصدير الفضة إلى الحجز ، وليست لدينا تفاصيل عن تلك الأزمة سوى أن الدهاقين عذبوا ليحبروا على دفع السبائك^(٣) ، مما حملهم على الانضمام إلى ثورة ابن الأشعث ضد الحجاج^(٤) ، وتؤكد المصادر أن الحجاج بعد قضائه على تلك الثورة انتقم لنفسه من الدهاقين فخرمهم من بعض امتيازاتهم ، ولعل من ضمنها سك النقود التي كانت تدر لهم ارباحاً طيبة ، إذ جعل هذا الضرب من حق الدولة وحدها.

(١) أغاني ج ١١ ص ٢٦٦ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ١٤٧ (عن المدائني)

(٢) فتوح ص ٤٦٦

(٣) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ١٣٥ ، ١٤٣ (عن المدائني) راجع

أيضاً ص ٢١٣ — ٤

(٤) فتوح ص ٦٧ ، ١٥٣

(٣) البنوك الخاصة

لعل خير من يمثل اصحاب البنوك هم اصحاب الأموال الذين كانوا يوظفون أموالهم ونقودهم ، كلها أو بعضها ، في الاعمال المالية والاقتراض كما كانوا أحياناً يشتغلون ، بالإضافة الى أموالهم ، بالودائع التي يأخذونها من الناس وخاصة من الأغنياء والمترين كالقواد والموظفين ممن لا خبرة لهم في الشؤون المالية أولاً يريدون ممارسة الاعمال الاقتصادية بأنفسهم . فكانت على الزيرديون بلغت ، فيما يروي ابن سعد ، مليونين ومائتي ألف درهم ، اصلها ان « الرجل كان أتبه بالمال ليستودعه اياه فيقول الزير لا واسكن هو سلف اني أخشى عليه الضيعة . وما ولي اماره قط ولا جباية ولا خراجاً ولا شيئاً إلا أن يكون في غزو مع رسول الله (ص) ومع أبي بكر وعمر وعثمان » (١) . غير أنه ينبغي التأكيد على عدم المغالاة في أهمية الودائع في تكوين رؤوس أموال البنوك الخاصة نظراً إلى أن اغلب الناس كانوا يفضلون خزن ثرواتهم وتجميعها بدل توظيفها .

ومن الصعب جداً تقدير رؤوس أموال هذه البنوك وودائعها ودونها لأن المصادر لا تشير إلا إلى ثروات عدد قليل ممن اعمالهم المصرفية تمتد إلى اقاليم متعددة من الامبراطورية لاسلامية ، دون الاقتصار على البصرة وحدها .

ولا ريب أن الوظيفة الأساسية للبنوك هي خلق الاعتماد واقتراض النقود . ولم كان الربا محرماً في الاسلام . فقد اضطر الاتقياء إلى مزج اعمال البنوك بالتجارة ، فيبيعوا المدينين بضائع بسعر أعلى من سعر السوق ، على أن يكون الدفع مؤجلاً ، ويفرق بين سعر السوق وسعر البيع هو في الحقيقة الفائدة على ثمن البضاعة عن المدة التي يؤجل فيها الدفع عن ثمن الشراء . ويدعى هذا العينة أو البورق .

وقد روى الاغانى انه « بلغني ان أول من أخذ بعينة في الاسلام عمرو بن عثمان ، أتاه عبد الله بن الزبير الأسدي فرأى عمر تحت ثيابه ثوباً رثاً فدعا وكيله وقال له اقترض لنا مالاً ، فقال هبها ما يعطينا التجار شيئاً . فقال فاربهم ما شاؤا ، فاقترض له أولاً ثمانية آلاف درهم وثانياً عشرة آلاف ، فوجه بها اليه مع تحت ثياب » ^(١) ، وقد روى الميداني عن المهلب بن أبي صفرة أنه قال : « اياك والعينة فانها لعينة » ، ثم حكى عن المهلب أنه قال : « ولقد تعينت مرة اربعين درهماً فلم اتخلص منها إلا بولاية البصرة » ^(٢) ، وكان القائمون بها يدعون المعينين ^(٣) . وروى وكيع أنه « كان اياس بن معاوية يرى البورق ، والبورق أن يحتاج الرجل إلى مائة درهم ، فيجىء إلى السوق ، فيشتري متاعاً بعشرين ومائة ، فيبيعه بمائة درهم ، فينصرف إلى أهله وليس معه إلا المائة ، قال اني أول ما فرقت من العينة (كذا) اني سمعت اعرابياً يقول : انظر كم تجد هارباً على هذا الشهر ... » ^(٤) . ولا ريب أن بإمكان أهل الذمة الاقراض بالفائض ، لأن الشرع الاسلامي الذي يحرم الربا لا يسري عليهم .

ويختلف مقدار القروض باختلاف حاجة المقرضين ومكانتهم المالية ومدى الرخاء الاقتصادي ولدينا اشارات إلى نشاط عمليات الاقراض في البصرة بصورة خاصة حيث روى ابن حنبل عن أبي قلابة انه « قدم هشام بن عامر البصرة فوجدهم يتبايعون الذهب باعطيائهم فقام فقال ان رسول الله (ص) نهى عن

(١) اغانى ج ١٣ ص ٣٣

(٢) الامثال ج ١ ص ٩٢

(٣) الجاحظ : البخل ص ١٢٤ انظر أيضاً تملق محمد طه الحاجري ص ٣٣٧ — ٨ راجع كذلك ابن الاثير : النهاية في غريب الحديث ج ٣ ص ١٦٤ . لسان العرب

ج ١٧ ص ١٨١

(٤) وكيع : اخبار الفضاة ج ١ ص ٣٧٢

بيع الذهب بالورق نسيئة واخبرنا أو قال ان ذلك هو الربا «^(١)» .

كما أن لدينا معلومات عن مقدار بعض القروض في العراق ، فقد اقترض أبو دكين مولى مراد ، عشيرته سبعمائة الف درهم^(٢) ، أما طلحة فقد كان « يغل كل يوم من العراق الف وافي ، درهم ودانقين » ، وفي رواية أخرى أنه كان يغل بالعراق ما بين اربعمائة الف إلى خمسمائة الف ، ويغل بالسراة عشرة آلاف دينار أو أقل أو أكثر ، وبالأعراض له غلات » ، وروي عن ابنه أنه قال « ترك أبو محمد (طلحة) يرحمه الله من العين ألفي الف درهم ومائتي الف درهم . ومائتي الف دينار ، وكان ماله قد اغتيل ، كان يغل كل سنة من العراق مائة الف سوى غلاته من السراة وغيرها » وكانت « قيمة ما ترك طلحة بن عبد الله من العقار والاموال وما ترك من العراض ثلاثين الف الف درهم ترك من العين ألفي الف ومائتي الف درهم ، والباقي عروض » . وروي عن زوجته أنه عندما قتل طلحة كان « في يد خازنه الف الف درهم ومائتا الف وقومت أصوله وعقاره ثلاثين الف الف درهم »^(٣) . ولا ريب أن بعض هذه الأموال كانت مقرضة للناس في البصرة حيث كانت له دار ضخمة^(٤) . وكان لفيروز بن الحصين مليوني درهم موظفة في البصرة^(٥) . ولعل هذه الأرقام القليلة هي بعض ما كان موظفاً في البصرة وأنه كانت هناك أموال أخرى ، أقل من هذه المبالغ ، إلا أن المصادر لا تذكر مقدارها .

ولما كان الربا محرماً في الاسلام ، فإن المصادر تغفل ذكر مقدار الفائدة

(١) حنبل ج ٤ ص ٢٠

(٢) المعبر ص ٣٤٢

(٣) سعد ج ٣ ص ١٥٧ — ٨

(٤) السعدي : مروج الذهب ج ٤ ص ٢٥٣ . ابن دريد : الاشتقاق ص ٢٧٢

(٥) طبري II ص ١١٢٠ ، ١١٢٢ . المبرد ص ٦٥٦

أو تحديدها . ولكن يمكننا أخذ فكرة عنه من معرفة اليوع المؤجلة ، ومقدار فرقها عن سعر السوق . إذ أن لدينا عنها حالة واحدة في الحجاز حيث أن زيد بن ثابت باع عبداً بيعاً مؤجلاً بثمانمائة درهم ، مع أن سعر العبد في السوق لم يكن يزيد عن ستمائة درهم^(١) ، ومعنى ذلك أن الفائدة على هذا المبلغ كانت ٢٠٠ درهم أي ما لا يقل عن ٣٣ ٪ في السنة . ولما سمعت عائشة بهذا البيع اظهرت عدم رضاها منه وقالت هذا هو الربا العاقل . ويلاحظ أن انتقادها انصب على التحايل القانوني لا على مقدار الفائدة مما قد يحملنا على الاعتقاد أن الفائدة التي حصل عليها لم تكن تعتبر كبيرة جداً ، على أننا لا نستطيع الجزم فيما إذا كانت هذه النسبة العالية من الفائدة كانت تفرض على كافة القروض ؛ أم أن الحالة المذكورة هي حالة شاذة .

وقد يكتفي المقرض بثقلته في المقرض ضماناً له ، أو قد يتطلب منه رهناً ، وقد يكون الرهن داراً أو بناءً أو عقاراً أو عبداً أو حيواناً أو غير ذلك من أنواع الملكيات^(٢) . وله الحق في استخدام هذا الرهن لمصلحته الخاصة ، وهذه المنفعة التي تمنحها من الرهن يمكن اعتبارها فائدة على القرض المدفوع . على أنه يجب أن يقوم بالحفاظ على المهرن واعاشته إذا كان ذا حياة .

أما في القروض الكبيرة فإن الثقة هي الضمان الأساسي فيها فإذا لم يكن للشخص ثقة أو كان غير معروف جيداً ، فعليه أن يقدم كفيلًا يكفله برد الدين ؛ ويكون هذا الكفيل مسؤولاً عن رد الدين إذا امتنع المدين عن الدفع ؛ ولا ريب أن الثقة أقوى ضماناً من المهرن ؛ وهذا مما يجعل المقرضين يفضلون اقراض من يقيم في بلدهم أو من تسهل مطالبته ، وإذا فرض أن اقراضوا اناساً

(١) أم ج ٣ ص ٣٣ . المبسوط ج ١٧ ص ١٢٢ راجع عن أخذ التجار لاربا وكيع :

أخبار القضاة ج ١ ص ٣٠٩

(٢) راجع الفصول المكتوبة عن المهرن في كتب الفقه .

من مدن أخرى ، فانهم لا يتجاوزوا حدود الدولة الإسلامية كيما يمكنهم اللجوء إلى الدولة لتحصيل ديونهم عند عصيان المدين أو امتناعه عن الدفع . وإذا لم يستطع المدين دفع دينه في الوقت المحدود . فإن الدفع قد يمدد أجله ، كما أمر القرآن الكريم بذلك . أو يطلب من السكفيل أن يدفع عوضاً عن المدين ، أو قد يلجأ الدائن إلى الحكومة لنحجي دينه بالقوة ، كأن تصدر أملاك المدين أو تسجنه . وايسر لدينا تفاصيل عن مثل هؤلاء المسجونين بسبب عدم الدفع سوى أن عمر بن عبد العزيز أمر أن تدفع الدولة ديون بعضهم : وأنه إذا حبس رجل في دين فلا يجمع مع أهل الدعارات في بيت واحد ولا في حبس واحد ^(١) ، ولا بد أن المدينين استفادوا من تخفيض عيار الدرهم في زمن الحجاج .

وقد قامت "بنوك الشخصية بوظيفة أخرى من وظائف البنوك . تلك هي استعمالهم الحوالات والسفائج والصكوك التي ساعدت وسهلت التبادل التجاري بين المدن والاقاليم المتباعدة ، وخففت من مصاعب نقل النقود بين البلدان وتعرضها إلى اخطار السراق والنهب فضلاً عن التكاليف المادية ، فكان ابن الزبير « يأخذ بمكة الورق من التجار فيكتب لهم إلى البصرة وإلى الكوفة فيأخذون أجود من ورقهم » كما أن ابن عباس كان يأخذ الورق بمكة على أن يكتب لهم إلى الكوفة بها ، وهذه هي السفائج التي تتعامل بها الناس ^(٢) . وكان على سعيد بن العاص ديون تبلغ تسعين ألف دينار مسجلة عند عرمانه بالصكوك ^(٣) . وهكذا أصبحت الحوالات تقوم مقام النقود ؛ ولا ريب أن بنك الدولة كان يقوم بمثل هذا العمل لفريق من الناس وخاصة الأغنياء المقربين

(١) سعد ج ٥ ص ٢٦٣

(٢) المرخسي : المبسوط ج ١٤ ص ٣٧ ، انظر أيضاً الشيباني : الحجج ص ٢٢١ وقد

ورد ذكر السفائج في حديث للرسول رواه النسائي في سننه (اليمان ٤٧) .

(٣) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ ، رقم ٢ ص ١٣٢ — ٣ . أما عن صكوك مراني =

من الأمير ، إلا أنه لم يحتكر هذه الوظيفة ، فظل اصحاب البنوك الخاصة يقومون بنفس العملية خاصة لصغار التجار ولأما كن قد لا يكون للحكومة فيها بيت مال ، وبذلك كان نشاطها يشمل اناساً أكثر وبلاداً أوسع ، وكانت ولا ريب تنجي من ذلك بعض الفائدة .

وكان لبعض البنوك الخاصة فروع في بلاد مختلفة . وكل فرع منها يكون بنكاً محلياً شبه مستقل ، غير أنهم مرتبطون مع بعضهم ، والرابطة التي تربط الفروع المنتشرة في عدة بلاد للبنك الواحد هي أقوى من الرابطة التي تربط بنوك البلدة الواحدة التي لا يمتلكها رجل واحد . ولدنا إشارة الى احد هذه البنوك الخاصة ذات الفروع المتعددة ، ذلك هو بنك الزبير الذي كان مركزه في المدينة وله فروع في الاسكندرية والكوفة والبصرة ^(١) حيث كان مركزه في هذه المدينة في الكلاء (ميناء البصرة) وظل مركزاً للتجارة البحرية حتى القرن الرابع الهجري . ويبدو أنه كان عمارة ضخمة إذ قدرت قيمته في زمن معاوية مائة الف درهم ^(٢) ، مما يبين بوضوح أنه كان مركزاً هاماً للأعمال الاقتصادية والمالية فيها . ولا ريب أن هناك بنوك أخرى تقوم بمثل هذه الأعمال ، وقد تكون اعمالها على نطاق اضيق ، وإن كانت مصادرها لم تذكر عن أخبارها شيئاً .

لا ريب أن هذه البنوك سهلت التجارة بين مختلف انحاء الامبراطورية الاسلامية ، ويرجح أنها لعبت ايضاً دوراً في تسهيل التجارة مع البلاد غير

= مكة المبرم ص ١٤٦ . انظر أيضاً وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ٣٤٣ . عيون الاخبار ج ٢ ص ٤٤ . ابن عساكر : تاريخ دمشق ج ٣ ص ٢٦٧ أغاني ج ١ ص ٣٢

(١) سعد ج ٣ ص ٢٦ — ٧

(٢) السمودي : مروج الذهب ج ٤ ص ٢٥٣ . ابن دريد : كتاب الاشتقاق ص ٢٧٢

الاسلامية ، وإن كان دورها في هذه البلاد محدوداً ، نظراً للاخطار التي كانت نجابه اقراض أناس يقيمون في دار الحرب ولا يخضعون لسلطان الاسلام وهذا يفسر لنا بعض اسباب تردد التعرب في المساهمة في التجارة البحرية .

وبازدياد نشاط التجارة الخارجية في البصرة ، أصبحت هذه المدينة مركزاً هاماً لأعمال الصيرفة ، وخاصة للعمليات الأجنبية ، ولا ريب أن النقود كانت كانت تقدر عند الصرافين حسب قيمة ما فيها من معدن ، بصرف النظر عن السعر الرسمي لتلك النقود ^(١) . الأمر الذي يجعلهم يفضلون الاحتفاظ بالنقود الجيدة دون الزائفة والممسوحة ، وهذا يجعل لهم تأثيراً خطيراً في تقرير سمعة العملة والنقود التي كانت عماد الحياة الاقتصادية ، كما يجعلهم باحتكاك مباشر مع الدولة التي تحرص على الاحتفاظ بسمعة النقود وعلى توفيرها للمداولة في الأسواق .

أما العملات الخارجية التي كانت تقدر بسعر السوق فيجب ألا نقالي في كميتها لأن رصيد التجارة الهندية ، وهي أعظم قطر يتاجر مع البصرة ، كان دائماً بجانب الهند ، فكان على البصرة أن تصدر النقود الذهبية إليها ، على أن هذا بدوره زاد من اعمال الصيرفة في البصرة إذ زاد الطلب على الذهب ^(٢) ، وزادت أهمية الصرافين الذين كانوا يقررون سعر السوق الحر في التبادل بين الذهب والفضة ^(٣) .

(١) لقد كانت ابن مسعود يبيع نفاية الدرام في الكوفة (السرخسي ج ١٤ ص ٨ .

لسان العرب ج ١١ ص ٤٢)

(٢) راجع ص ٢١٥ — ٧

(٣) لقد كان الحجازيون يقررون بيع الذهب بالفضة بسعر مغاير لسعر السوق ، راجع في ذلك البحث الذي كتبه الأستاذ شاخنت في كتابه

Origins of Mohammedan Jurisprudence p 67 — 8

والاشارة الوحيدة التي رويت لنا عن تدخل الدولة في أمور الصرف ، هي ما رواه =

ونظراً لأن أصحاب البنوك هم أهم المتعاملين بالنقد ، لذلك كان عليهم ألا يزنفوا النقود أو يذيوها أو يصدروا السبائك أو يروجوا النقود الزائفة . ولعلمهم كانوا عرضة للقيود والعقوبات التي ذكرنا في محل آخر أنها فرضت على المتلاعنين بالسكة ^(١) ، وقد أصبح مركزهم دقيقاً عندما كان سعر الفضة أعلى من سعر النقود الرسمي وخاصة في أيام الحجاج الذي جابهت الدولة في زمنه مشكلة دقيقة مما اضطره أن يفرض عليهم قيوداً شديدة ويخضعهم لسيطرته ^(٢) ويستخدمهم لترويج نقوده الجديدة التي كان لها نفس السعر الرسمي الذي كان للنقود القديمة رغم أن وزن فضتها اقل . وهكذا أصبح أصحاب البنوك يقومون بوظيفة شبه رسمية .

وقد قاموا بوظيفة أساسية في تسهيل سوق النقود والعملية . إذ قاموا بدور الوسيط بين الشعب ودار الضرب ؛ فكان عليهم أن يقدموا له السبائك التي يشترونها من الناس لضربها ، والواقع أن الحجاج أجبرهم على سك سبائكهم ^(٣) كما يحل الأزمة التي نجمت عن سك النقود ^(٤) . ولكن لما لم يُجند ذلك شيئاً ، انقص عيار الدرهم وسمح لهم ، أن لم يكن استمر على أجبرهم ، على سك سبائكهم في دور الضرب التي أنشأها . ولسنا نعلم عن الشروط التي فرض عليها لكي يحملهم على إعطاء سبائكهم ونقودهم الثقيلة القديمة ليعاد سكها بالنقود الخفيفة الجديدة .

= المحدثون من منع عمر طلحة عن بيع الذهب بافضة بسعر أعلى من سعر السوق .
راجع عن الاحاديث التي روت ذلك الحادث : فذلك الفهرس المنفصل مادة (خزن) .
أما عن موقف الناس من المرافين فراجع ضد ج ٧ قسم ١ ص ٨٣ .

(١) انظر ص ٢١٣ — ٤

(٢) البيروني : الجاهر ص ٢٦٤

(٣) فتوح ص ٤٦٨

(٤) انظر ص ٢١٣

ولابد أن ازدياد عدد البنوك واتساع نشاطها ، قد صاحبه بعض التحسينات في المعاملات الحسابية كاستلام الأمانات وحفظها في مكان أمين ، ودفع الديون لأصحاب الودائع ، واقراض النقود وكثرة استعمال الصكوك ، ولما كانت للعرب في هذا خبرات محدودة ، فقد استفادوا من خبرات غير العرب وخاصة سكان العراق والأعاجم والهنود واستخدموا عددآمنهم لإدارة أعمالهم المصرفية . غير أنه ليست لدينا تفاصيل عن هذه الأعمال أو عن هؤلاء (الخزنة) سوى أن أصحاب المصارف في البصرة كانوا يستخدمون الهنود بكثرة في تمشية أعمال مصارفهم ^(١) .

وبما أن البنوك الخاصة كانت تعتمد على شخصية مالكيها : فإنها كانت في الغالب تنحل بعد موته .

الفصل الرابع عشر

العمل

لقد كان مستوى المعيشة في الأيام الأولى واطئاً ، وحاجات الناس محدودة ، وكل أسرة تقوم بنفسها بسد معظم حاجاتها ، مما يحصل عليه من غنائم الحرب أو مما تقوم بصنعه النساء^(١) والعبيد في العائلة ، وكان الفأض عن حاجة العائلة يباع عادة في السوق . غير أن تـسـكـاثـر السـكـان وازدياد النقود وارتفاع مستوى المعيشة أدى الى ازدياد الطلب على ما لا تستطيع الأسر انتاعه أو استيراده من المناطق الأخرى ، الأمر الذي أدى الى ظهور الصناعة ونموها في مصر .

ومع أن المصادر لا تعطينا تفاصيل دقيقة عن تطور الصناعة ونموها في المدينة ، إلا أن الصورة العامة التي يمكن استخلاصها من كتب الفقه عن العمل^(٢) ترينابأنه كان هناك نوعان من الصناع ، أحدهما المأجورون الذين يقومون بعملهم لحساب غيرهم لقاء أجور يأخذونها من مستخدميهم ، وتقدر لهم إما أجور يومية أو على حساب القطعة ، وقد يعملون في بيوتهم ومحلاتهم الخاصة ، أو في بيوت مستخدميهم ، وهم قد يستعملون في عملهم أدواتهم الخاصة ومواد أولية من عندهم ، أو مما يجهزهم به مؤجروهم ، وهم على أي حال لا يحتاجون الى رأسمال كبير ولا الى وسيط يصرف مصنوعاتهم .

(١) معظم الاحاديث النبوية المتماقة بالفرز ترتبط بالنساء راجع البخاري : التاريخ

الكبير ج ٤ ص ٣٤٥ ويشير مالك الى نسيج الولايد مدونة ج ٣ ص ٣٧٣ ، ٣٨٦

(٢) راجع فصول الاحارة في المدونة ج ٣ ص ٢٧٣ فا بعد ٣٨٦ فا بعد . أم ج ٣

ص ٢٥٠ فا بعد . للرخوي ج ١٥ ص ٧٤ فا بعد ج ١٦ ص ٢ فا بعد

أما الصناع المستقلون فيعملون لحسبهم الخاص ويتخذون مركز عملهم إما في بيوتهم أو مصانعهم وحوالياتهم ، وقد يعملون بمفردهم أو بمجموعة اولادهم و « صناعتهم » أي تلاميذهم الذين ، بعد فترة كافية من التدريب ، يصبحون صناعاً مستقلين قد يفتحوا لهم مصانع خاصة بهم . على أنه لم تكن هناك مدة محدودة لفترة التدريب ، كما أنه لا يوجد قانون يحصر المهن بأسرة معينة أو يجبر الولد على اتباع مهنة أبيه .

والصانع المستقلون يمتلكون عادة وسائل الانتاج والأدوات ورأس المال اللازم للصناعة ، وهم يصنعون عادة مصنوعات ذات شكل معين ثابت ليصرفوها في الأسواق لمن يريد الشراء ^(١) ، غير أنهم في بعض الأحيان كانوا يقومون بمصنوعات حسب الطلب . ولابد أن عدد هؤلاء الصناع المستقلين اخذ ينمو بسرعة . إلا أنه ليست لدينا تفاصيل عن عددهم أو حرفهم أو عدد من كان في كل مهنة ، وكل ما يمكن قوله هو أنه لا يوجد دليل على وجود معامل كبيرة تستخدم عدداً كبيراً من الصناع لانتاج نوع واحد من الصناعات كما هي الحالة اليوم .

وقد كان من الصناع عدد غير قليل من العبيد الذين يعملون لأسيادهم أو قد يكونوا مآذونين لهم حق العمل في ما يريدون من صناعات وبيع منتجاتهم ، وقد يدفعون لأسيادهم كل ما يجنونه أو قد يدفعوا مبلغاً معيناً من المال يدعى ضريبة أو خراجاً أو علة ^(٢) . وقد يعد السادة العبيد المآذونين باعتاقهم اذا

(١) توجد اشارات الى الملاحف البصرية راجع أم ج ٣ ص ٧٩

(٢) راجع عما كتب عن هذه التمايز في فنسك : النهرس الفصل لألفاظ الحديث النبوي راجع ايضاً ابن الاثير : النهاية في غريب الحديث . ابن منظور : لسان العرب . سعد ج ٥ ص ٣٢٤ ج ٦ ص ١٩٤ . أبو نعيم : حلية الاولياء ج ٣ ص ٤٧ . ويبدو ان الاسياد لهم وخدم الحق في تقرير مقدار الضريبة على العبيد راجع الطبري . التفسير ج ١٨ ص ٨٨

دفعوا مبلغاً معيناً من المال أو يقوموا بالعمل مدة معينة من الزمن . ويتمتع العبد المأذون في حالة اذنه بنفس مركز الأحرار ، ويصبح مثلهم سوى أنه يمكن لأسيادهم سحب حريتهم وإرجاعهم إلى حالة الرق متى شاء^(١) .

لقد كانت العبيد خير وسيلة يمكن بواسطتها للرأسماليين توظيف رؤوس أموالهم في الصناعة ، غير أننا يجب ألا نبالغ في عدد من كان يستخدم منهم فيها نظراً لارتفاع كلفة تدريبهم ، وما يتعرضون له من أخطار المرض والموت والحرب التي تؤدي إلى فقدان أسيادهم ما صرفوه عليهم^(٢) . كل ذلك يجعل استخدام العبيد في الصناعة أمراً صعباً . لا يستطيع القيام به إلا الأغنياء من ملاكي العبيد . لذا يصح القول أن عدد المستخدمين في الصناعات كان محدوداً ، وأنهم لم يكونوا خطراً كبيراً يهدد باقي الصناع الأحرار .

ومع أن معظم أهل البصرة جاؤوا من جزيرة العرب التي كان فيها بضعة مراكز صناعية خاصة في اليمن والبحرين وعمان ، إلا أنه لا يوجد دليل على أن الصناع العرب استوطنوا في البصرة ؛ لذلك فأن معظم السكان العرب في البصرة لم تكن لهم خبرات سابقة في الصناعة^(٣) ، ولم يسهوا بها ، وكانوا يعتمدون في معاشهم على العطاء وغنائم الحرب والتجارة . أما الصناع وأصحاب الحرف فكانوا من الأعاجم الذين استوطنوا البصرة بعد انشائها للقيام بسد حاجة المجتمع إلى المصنوعات مستفيدين من الحماية التي تقدم لهم الدولة ، ولم يكن عليهم إلا أن يعترفوا بسيادة الدولة ويطيعوا نظمها ويدفعوا الضرائب

(١) راجع ص ٥٢

(٢) راجع ص ٥٤

(٣) تامل المصادر على أنه كانت للصناع وأصحاب الأعمال نظميات خاصة تختلف عن نظميات العرب راجع أبو حنيفة : المساند ج ٢ ص ٢٧٤ . الشيباني : الآثار ص ٩٤ . المدونة ج ٤ ص ٣٩٥ . الجاحظ : رسالة الفتح بن خلفان ص ٤٤ .

لها^(١) . وقد كانت لهم حرية واسعة في ممارسة حرفهم ، أما الدولة فلم تتدخل إلا في بعض الصناعات المحدودة التي كان يتطلب ممارستها الحصول على إجازات خاصة ، وذلك كالحمامات التي لم يكن يجاز انشاءها إلا لمن يحصل على إجازة خاصة ، ولعل هذه الإجازات مما ورثه العرب عن الساسانيين من أنظمة^(٢) . وليست هناك إشارات إلى العوامل التي دفعت الدولة إلى فرض اخذ الإجازات أو شروطها ، أو عدد الصناعات الواجب الحصول على إجازات فيها ، إلا أنه يرجح بأنها كانت لازمة للقيام بعدد من الصناعات الأخرى . وخاصة ما له علاقة بالمصلحة العامة أو الأمن العام كصنع الأسلحة ، وسك النقود ، وتركيب الأدوية . ومن الجدير بالملاحظة أنه لا توجد أية إشارة إلى أسعار الأسلحة في العصر الأول رغم أهميتها للمجتمع ووفرة التعابير التي تتعلق بصناعتها ، كما أن كتب الفقه قلما تتطرق إلى بحث المشاكل المترتبة على بيع الأسلحة والتعامل بها ، الأمر الذي يحملنا على الاعتقاد بأنها كانت محصورة في عدد من الناس فلم تثر كبير نقاش^(٣) .

ليست هناك أدلة على أن الدولة كانت تحتكر أية صناعة من الصناعات ،

(١) راجع ص ٢٥ فا بعد

(٢) يقول المحاظ : « لم تكن الفرس تبيع شريف البنيان كالا فبيع شريف الامماء الا لأهل البيوتات (النبلاء) كصنيم في الواويس والحمامات وانقباب الحضر والشرف على حيطان الدار وكالمقد على الدهليز وما اشبه ذلك » (كتاب الحيوان ج ١ ص ٣٦ — ٣٧) . ويذكر كراوس ان الحمامات في العراق في زمن التلخدي كانت قليلة ، أما نيومان فيرى أنها كانت كثيرة راجع

Newman : Agricultural. Life of The Jews in Mesopotamia p 24 - 5

(٣) يشير الكندي إلى السيوف الكوفية والبحرية والزبادية التي كان يصنعها رجل يدعى زياد (رسالة في السيوف ص ٢ أ) وهذا يدل على أن صناعة الأسلحة كانت مأولة لدى العرب ولكن يبيع الأسلحة مقيد أو محصور .

ولكن هذا لم يمنعها من إنشاء معامل خاصة بها لتجهيزها بمحتاجه الجند والشرطة من الأسلحة ^(١) ، والراجح أنها كانت تستعمل لهذا الغرض عبيداً وعمالاً مأجورين .

ومن الراجح أيضاً أن الدولة كانت تمتلك داراً لضرب النقود انشأتها في البصرة منذ أو قبل عهد زياد ^(٢) . والراجح أن دار الضرب كانت في البداية صغيرة يقتصر عملها بالدرجة الأولى على إعادة سك النقود المسوَّحة إذ لم يكن للبصرة حاجة لدار للسك نظراً لأنها كانت تستورد سنوياً كميات كبيرة من النقود المسكوكة في الأقاليم ، غير أنه منذ زمن الحجاج وسعت دار الضرب في البصرة لتتمكن من إعادة سك النقود القديمة على العيار الجديد الذي قرره لها ، خاصة وأن المتداول بين أيدي الناس في البصرة من هذه النقود القديمة كان كبيراً جداً في بداية الأمر ، وقد جلب الحجاج لدار الضرب في البصرة الطباعين من الأقاليم الأخرى ^(٣) كما يروي البلاذري ، ولا بد أنه كان يستخدمهم بأجور معينة ، وفرض عليهم رقابة دقيقة ليضمن صحة العيار وصفاء المعدن المستخدم في المسكوكات ^(٤) .

وقد كان أصحاب المهن معفيين من ضريبة السوق ، لأن ابن عامر عندما أنشأ جعله حراً لا ضريبة عليه ^(٥) . إلا أنه كانت عليهم ضرائب غير

(١) طبري I ص ٣٢٢٣ . مرآة الزمان ص ٨٨ أ

(٢) Walker . Catalogue of Mohammedan Coins p CXI

(٣) فتوح ص ٤٦٨

(٤) فتوح ص ٤٦٨ . ويروي ابن الفقيه الهمداني أنه خص بالطراز في زمن ابن هبيرة مليوناً درم (كتاب البلدان ص ٨٥ مخطوطة مشهد) . أما المادودي فيذكر الطوارق بدل للطراز (الاحكام السلطانية ص ٣٠٦) فإذا صحت قراءة الهمداني فلا بد أن لا يقتصر الطراز على مصانع الانسجة فقط ، لأنها لا تحتاج مثل هذا المبلغ الضخم .

(٥) فتوح ص ٣٧٢ . المعبر ص ١٥٠

مباشرة كالعشور المفروضة على المستوردات^(١) ، والمكس^(٢) ، وهو فيما يظهر غير العشر ، وكان يفرض على المبيعات في داخل المدينة ، ويبدو أن الدولة كانت تقوم بنفسها بجمالية المكس الذي كان يلقي من الأهلين معارضة شديدة^(٣) حتى الغاه عمر بن عبد العزيز بكتاب وجهه الى عدي بن اوطاة ، أمير البصرة ، وفيه يقول : « ضع عن الناس الفدية ، وضع عن الناس المائدة ، وضع عن الناس المكس ، وليس بالمكس . ولكنه البخس الذي قال الله تعالى فيه : (ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا في الأرض مفسدين) فمن جاءك بصدقة فاقبلها منه ، ومن لم يأتك بها فالله حسبي »^(٤) .

وبالإضافة إلى ذلك ، كان على الصناع من اهل الذمة أن يدفعوا الجزية التي يختلف مقدارها باختلاف دخلهم . وهي تتراوح بين ٢٨ — ٢٤ — ١٢ درهم في السنة^(٥) .

(١) راجع ص ٧٦

(٢) سعد ج ٧ قسم ١ ص ٧٠

(٣) الجاحظ : الحيوانات ج ٦ ص ٢٤ . اسان العرب ج ٨ ص ١٠٥ . سلام ص ٥٢٦ — ٥٢٨

(٤) سعد ج ٥ ص ٢٥٤ ٢٨٣ . سلام ص ٥٢٧ . ولم أجد في المصادر ما يوضح ماهية المائدة والفدية .

(٥) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٢ . أم ج ٤ ص ٩٦ فابعد . اختلاف الفقهاء ص ٢٠٤ . ابن الاثير : النهاية في غريب الحديث ج ٣ ص ١٦١
اقد كان كثير من المستقرنين يرون أن الدولة الاسلامية لم تميز بين الجزية والخراج في أوائل العهد راجع مثلاً

Wellhausen . The Arab Kingdom And Its Fall p 276

راجع أيضاً مقالة بكر عن الجزية في دائرة المعارف الاسلامية . غير أن تأكيد المسفين على تمييز الجزية عن الخراج لا بد وأن يكون له أصل تأويلي .

والواقع أن هذا التمييز هو أساس البحث الذي قام به دينيت في كتابه : Pall Tax And Conversion in Islam غير أن دينيت لم يتطرق الى

ما اعتقده من أن الجزية كانت على الصناع وأهل المدن ، وأن الخراج كان على أهل =

وكلت الصناعات واصحاب الحرف عرضة لرقابة العامل على السوق الذي تحدثنا عن عمله في فصل سابق .

لا ريب في أن القيود السالفة الذكر والتي فرضتها الدولة لم تسكن ثقيلة أو مقيدة للصناعة ، كما أنها لا تقارن مطلقاً بالقيود التي فرضتها الحكومات والنقابات على الصناعة في أوروبا الوسيطة ، كلاً بل كانت مرنة لدرجة يتاح فيها للصناعة اختيار ما شاؤوا من الحرف أو تركها أو تبديلها بمحض اختيارهم وحسب ظروفهم ، كما أن لهم الحق في فتح مصانعهم حيثما شاؤوا في المدينة ، إلا إذا كانت صناعاتهم تولد خطراً على المدينة كالحدادين مثلاً . غير أن مصلحة الصناعة انفسهم حملت اصحاب كل مهنة أو معظمهم على التجمع في محل واحد ^(١) ، وهكذا تجمع الدباغون في طرف المربد ^(٢) ، والطحانون على نهر الارحاء ^(٣) ، كما تجمع القصابون حول رحبة خاصة سميت باسمهم ^(٤) .

ولما كان اغلب اهل الحرف من الاعاجم فقد اقر القضاة لبعض الاشخاص المعينين أن يكونوا شهوداً على الاشخاص أو القضايا التي قد تظهر بين هؤلاء الصناعة ، وبدعى هؤلاء الاشخاص بشهود العدول ، وكانوا ينتخبون بعد استفسار سري وعلني عن احوالهم ^(٥) ، ولهم الحق في ابداء شهادتهم أمام الحاكم

== الريف . راجع مثلاً اليمقوبي : التاريخ ج ٢ ص ١٧٤ . أبو يوسف : الخراج ص ٧٠

(١) طبري I ص ٣١٢٠

(٢) طبري I ص ٣١٢٠

(٣) قنوح ص ٣٦٢

(٤) طبري II ص ٤٣٦

(٥) لقد ورد ذكر العدل في القرآن ١ - سورة البقرة آية ٢٨٢ ، سورة المائدة آية ١٠٦ ، سورة الطلاق الآية ٢) بمقتضى الأمين المستقيم من غير تخصيص . ولكن تطور المجتمع وازدياد عدد أفرادها ، تطلب اختيار الموثوق بهم ليكونوا شهوداً (الحصاف : ==

وبذلك كانوا كالمستشارين الفنيين للقضاة فيما يتعلق بأصحاب الحرف ، على أنه ليست لهم أية سلطات تنفيذية على اصحاب الحرف ، كما أن وظائفهم لم تكن ثابتة أو دائمة .

وقد كَوّن الصانع فيما بينهم تقاليداً اعترفت بها الدولة ، واخذ بها القضاة والمحكمون في الحكم على الخلافات التي تظهر بين هؤلاء الصانع^(١) . ولما كانت هذه التقاليد تتعلق بالنواحي الفنية فقد اضطر القضاة أن يلجأوا أحياناً الى اهل المعرفة^(٢) ممن لهم خبرة فيها . على أنه ليس في المصادر التي بين أيدينا أية معلومات توضح وظائفهم أو سلطاتهم أو طريقة اختيارهم أو فيما اذا كانت آراؤهم مجرد استشارية أو ملزمة . لا ولا فيما اذا كانت لهم أية سلطات على زملائهم من اهل الحرف .

تشير المصادر الى وجود عرفاء على السوق فيروي وكيع عن محمد « وقال سئل عن بيع السنابير فقل كانت قضية في بيع (لعلمها سوق) السنابير وقضية في سوق الدجاج فقضى فيها عريف سوق الدجاج وعريف سوق السنابير . فأصاب عريف سوق السنابير فجمع له شريح السوقيين »^(٣) ؛ كما أن الخطيب البغدادي يروي أن

= أدب القضاة من ٢٩ — ٣٠ مخطوطة دائرة الهند راجع أيضاً

Tyan . Histoire de L'Organisation Judiciaire En Pays de Islam Vol I p 349 ff

ولا بد أن يكون للتدقيق في الشهود غير العرب أهمية خاصة .

(١) قال شريح اقوم من القزاليين اختصموا اليه : ٥ اذا كانت بينكم سنة أنجمية فسنحكم بينكم « البخاري : بيوع الباب ٩٥ . وكيع : أخبار القضاة ج ٢ ص ٣٥١ ، ٣٧٢ . سعد ج ٦ ص ٩٤ . انظر أيضاً مدونة ج ٣ ص ٤١٤ ، ٤١٦ ويرى الاستاذ شاخنت أن العرف يمكن معرفته من دراسة اجتهاد القضاة .

(٢) أم ج ٢ ص ٢٦٢

(٣) وكيع : أخبار القضاة ج ٢ ص ٣٤٧

أباً حنيفة عين عريقاً على الحاكمة^(١)؛ غير أننا لا نعلم متى وجدت وظيفة عرفاء الاسواق ، أو علاقتهم بالعامل على السوق أو صلاحياتهم ، ولكننا نرجح أن وظائفهم كانت تتصل بالصناعات ومشاكلها ، أما الصناعات فكانت الدولة تعاملهم حسب اديانهم لا حسب حرفهم ولذلك لم تعترف لهم بأية رابطة مهنية أو تعين لهم عرافة خاصة . بل حتى الجزية كانت تجبها الدولة منهم عن طريق رؤسائهم الدينيين لا رؤساء اصنافهم^(٢) . ويبدو أنه كان يوجد بعض التوافق بين بعض الاديان والحرف . حيث كان اغلب القضاة من اليهود والكتاب من المجوس والاطباء من النصارى^(٣) . ومما يزيد في قوة هذه الروابط اشتراكهم في العقائد واللغة وتجمعهم في السكنى بمنطقة واحدة مما أدى إلى ظهور رابطات دائمة فيما بينهم نمت من غير سيطرة الدولة . على أننا يجب أن نؤكد على أن هجرات الصناعات التدريجية الغير منظمة ، وعدم وجود احتكارات أو قيود للصناعات واستخدام العبيد في الصناعة ، كانت من عوامل عدم ظهور النقابات .

وما أن اغلب الصناعات من الاعاجم لم يدخلوا في ديوان العطاء ولم يخدموا في الحروب^(٤) ، فقد أصبح تنظيمهم الاجتماعي يتركز حول السوق ، بينما

(١) الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج ٣ ص ٦٧

(٢) الشافعي أول فقيه ذكر وجود العرفاء لأهل الذمة كي يدونهم ويجمعوا الجزية منهم (أم ج ٤ ص ١٢٢ . اختلاف الفقهاء ص ٢١٦) . وقد اقترح أبو يوسف أن يصير أمر الجزية في الامصار الكبيرة الى رجل من أهل الصلاح في كل مصر . وبصير منه أعواناً يجمعون اليه أهل الاديان من اليهود والنصارى والمجوس أو الصابئين (كتاب الخراج ص ٧٠) . ويقول جرايتز ان راس الجالوت كان مسؤولاً عن جمع الجزية عن اليهود في العراق

Graetz . History of The Jews Vol III p 90 f

(٣) الجاحظ : رسالة في الرد على النصارى ص ١٧

(٤) انظر ص ٨٢

كان العرب ينظمون في عشائر تتخذ كل منها الجامع مركزاً لها^(١).

ليست لدينا أية إشارة عن دخل الصانع السنوي ما عدا دخل الكتاب الذين كانت تستخدمهم الدولة في الدواوين وكان يبلغ ٣٦٠ درهماً سنوياً^(٢)، وهو أعلى من الحد الأدنى لمستوى المعيشة والعطاء. على أننا يجب أن نتذكر أن الكتاب كانوا من العمال الماهرين، وأنه لذلك يمكن اعتبار دخلهم أعلى من دخل العامل العادي.

ويمكننا أن نكون فكرة تقريبية عن دخل الصانع من دراسة الأسعار؛ فبما أن سعر القميص العادي كان حوالي ٥ دراهم^(٣)، يذهب نصفها ثمناً للمواد الأولية المستخدمة فيه والنصف الآخر أجر صنعه، فإذا افترضنا أن النسيج كان ينسج مائتي ثوب في السنة أمكننا القول بأن دخله السنوي في أيام الرخاء كان يبلغ حوالي ٥٠٠ درهم؛ وهو أعلى بقليل من دخل الكتاب ومن عطاء أكثرية العرب؛ غير أننا يجب أن نتذكر أن هذا المبلغ كان يكون الدخل الوحيد للصانع وعائلته، لأنه لم يكن يأخذ رزقاً من الحبوب ولا يجني شيئاً من فنائم الحرب.

وهناك وسيلة أخرى قد تعيننا على تقدير دخل الصانع؛ وهي الضريبة التي كان يدفعها العبيد الصانع لأسيادهم، غير أنه لسوء الحظ، ليس لدينا سوى أمثلة قليلة جداً، فأبو لؤلؤة تقرر عليه أن يدفع لسيده المغيرة بن شعبة أربعة دراهم يومياً، وهو مبلغ عال تدمر منه هذا العبد رغم أنه كان

(١) الشيباني: الآثار ص ٩٤. أبو حنيفة: المساند ج ٢ ص ٢٧٤

(٢) الجشاري: الوزراء والكتاب ص ١٣٨ و ١٣٩ أ ب

(٣) راجع ص ١٥٨ — ١٥٩

يتقن عدة صناعات على ما يقال ^(١) . وكانت الضريبة على فرقدة ستة دراهم شهرياً ^(٢) .

وأخيراً يمكننا استنتاج دخل الصناع في البصرة من دراسة دخل صناع البلدان الأخرى التي ذكر لنا دخلهم فيها ؛ ففي مصر تين اوراق البردي أن أجر النجار شهرياً كان ديناراً وثلاث دینار ، وأجر بنائي السفن ديناران ، وأجر الصانع العادي ثلاثي دينار في الشهر ^(٣) . وفي الجزيرة كان دخل الصناع يبلغ ٣٠٠ درهم في السنة في عهد عبد الملك ، الذي قرر في التعديل الذي أجراه على ضرائب الجزيرة أن يتي لهم ٢٠٠ درهم ؛ وهي ما يكفيهم لسد حاجاتهم السنوية ، ويأخذ الباقي ^(٤) . ولأرب في ان حالة صناع البصرة كانت احسن من حالة صناع الجزيرة ، إذ كانت الضريبة عليهم أخف وسوق بضائعهم أروج . لقد كان بمقدور الصناع أن ينعموا بثمار أرباحهم ويزيدوا دخلهم بمهارتهم في الصناعة وحماهم في العمل ، خاصة وان الضرائب عليهم كانت خفيفة ولم يكونوا تحت نير استغلال الرأسمالين ؛ على أننا يجب ان نذكر ان الصناعة كانت بطبيعتها لا تدر إلا دخلاً محدوداً قد يضمن للصانع حياة طيبة اعتيادية ولكنه لا يمكنهم من جمع رأس مال كبير كالبنوك والتجارة والوظائف . فأهمية الصناع في المدينة ترجع إلى عددهم لا إلى ما يمتلكون من ثروات .

رغم أهمية الصناع في البصرة ، فان عددهم كان اقل من عدد العمال

(١) - مد ج ٣ ص ٢٥٠ . الديار بكرى : تاريخ الحبس ج ٢ ص ١٧٠

(٢) أبو نعيم الاصبهاني : حلية الاولياء ج ٣ ص ٤٧ . مد ج ٦ ص ١٩٤

(٣) Bell . Aphrodite Papyri XXXVIII

(٤) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٣ — ٢٤

غير الماهرين الذين كانوا خليطاً من العبيد والاعاجم وممن لا يستلم العطاء من العرب . أما العبيد فكانوا يستخدمون بكثرة في الأعمال البيتية والأشغال الصعبة ، والزراعة ؛ وهم يعملون بنفس الشروط والأحوال التي يعمل بها الصناع من العبيد ، ذلك أنهم قد يعملوا لحساب اسيادهم أو كعمال مأجورين ، وفي هذه الحالة كانت اجورهم تدفع لأسيادهم ، ويبدو أنهم استخدموا بصورة واسعة في الاعمال الزراعية ، حيث روت كتب التاريخ قيامهم بثلاث ثورات الأولى في زمن الحجاج ^(١) ، والثانية في زمن المنصور ^(٢) ، والثالثة في القرن الثالث الهجري ^(٣) ، وهي الثورات الوحيدة التي ذكر قيام العبيد بها في العصور الاسلامية الأولى .

رغم كثرة ما استخدم من العبيد في الاعمال في البصرة . إلا أنهم لم يولدوا خطراً على الاحرار من الصناع ؛ نظراً لأن نمو المدينة وتقدمها السريع قد أدى إلى ازدياد حاجتها من العمال للقيام بأعمال البناء وحفر القنوات واصلاح الاراضي وما إلى ذلك .

لم يكن لهؤلاء العمال تخصص في الصناعة ، فكان من الممكن أن يعملوا في أي عمل يتطلب قوة جسمية فحسب ، ومن المحتمل ان عدداً منهم كان من العمال المتجولين (السكرات) ^(٤) الذين كانوا مستعدين للعمل حيثما وجد سواء في داخل المدينة أو خارجها .

(١) أسباب الاشراف ص ٣٠٣ (صبيح اميرت) . ابن الاثير : الكامل في التاريخ

ج ٤ ص ١٥٠ . المجايط : فضل السودان على البيضان ص ٦٤ — ٥

(٢) وكيع : أخبار القضاة ج ٢ ص ٥٧ — ٦٠

(٣) الطبري III ص ١٧٤٢ قاً بعد . واجمع أيضاً

Noeldeke : Sketches From The Eastern History p 146 ff

(٤) طبري I ص ٢٠٣٧ . تعليقات على الطبري ص CCXCIII

وقد استخدمت الدولة بعض العمال في الأعمال التي كانت مسؤولة عن القيام بها كبعض الأبنية والقنوات والجسور ، وكانت تسند القيام بهذه الأعمال الى متولين يكونون مسؤولين عن جمع العمال اللازمين وادارتهم والاشراف عليهم ، وبذلك كانت علاقتهم في النواحي المالية دون الفنية من الأعمال . ولدينا أسماء بعض هؤلاء المتولين ، وهم من الشخصيات العربية البارزة ، كان كل منهم متولياً لعمل واحد ، فقد كان عبد الرحمن بن أبي بكرة متولياً على نهر معقل ^(١) ، والحجاج بن عتيك على انشاء المسجد الجامع ^(٢) ، وقد كان هؤلاء المتولون يجمعون العمال ، وربما كانوا يستخدمون بعض رقيق الامارة لهذا الغرض . ولكن ليس هناك دليل يثبت أنهم كانوا مستخدمين دائمين لدى الدولة .

أما ذوا المشاريع الخاصة فقد كانوا يقومون بجمع العمال والاشراف عليهم بأنفسهم ؛ واذا كانت أعمالهم كبيرة فانهم قد يسندوها إلى بعض الأشخاص يدعون وكلاء ، أو قيمون ^(٣) ، أو قهرمانية ^(٤) ، أو فاشكار ^(٥) . ول هؤلاء عادة اتصال مباشر بأصحاب العمل ، وأعمالهم ثابتة إلى حد ما وأقل ربحاً من المتعهدين العموميين .

لم يكن للعمال غير الفنيين منظمات خاصة بهم ، فكانوا يتجمعون حسب عقائدهم واديانهم ، شأن العمال الفنيين الذين تحدثنا عنهم من قبل ، أما أجورهم فكانت تختلف تبعاً لنوع العمل الذي يقومون به أو مدى الرخاء السائد في المدينة ؛ إلا أن هذه الأجور لا بد وأنها كانت أقل من أجور الصنائع الفنيين ؛

(١) قنوح ص ٣٥٢ . سجد ج ٧ قسم ١ ص ٨

(٢) قنوح ص ٣٤٦ . المحدثاني : مختصر كتاب البلدان ص ٣٥٦

(٣) سجد ج ٧ قسم ١ ص ١٢ . قنوح ص ٣٦١ . طبري II ص ٨٠

(٤) سجد ج ٧ قسم ١ ص ١٤ . قنوح ص ٣٥٥ ، ٣٦٦

(٥) التنوخي : المستجاد من قبل الاجواد ص ٢٥٤

ولعلها كانت حوالي ٢٠٠ درهم ، وهو الحد الأدنى لمستوى تكاليف المعيشة .
والراجح أن الأجور كانت منخفضة نظراً إلى أن أسعار العبيد كانت منخفضة ،
والأجور الشهرية للخدم كانت تبلغ أربعة دراهم (لا يدخل بضمنها الغذاء
والكساء) .

لقد استمر نمو المدينة حتى نهاية عهد زياد حيث بلغ عدد السكان مائتي ألف
وحيث انجز حفر معظم القنوات واصلاح معظم الاراضي . وقد أدى استخدام
العبيد إلى تناقص الطلب على العمال ، بينما استمرت هجرة العمال إلى المدن مما
اضطر الدولة إلى حصر توزيع الأرزاق من الحنطة على الجند العرب فقط ، بينما
ظل العمال يقاسون من البطالة والقلق ومنافسة العبيد الذين كانوا مستعدين للعمل
بأي أجر كان ، الأمر الذي يؤدي إلى تخفيض مستوى الأجور . ومن المحتمل
أن اعتناق العبيد ازداد ، لينفذ الاسياد من اعباء تكاليف اعاشة العمال .
وهذا أدى إلى ازدياد عدد العمال الذين كوّنوا في المجتمع عنصراً قلةً ، نظراً
لعدم وجود أي ضمان لهم ، فصاروا مستعدين للعمل بأقل أجر ممكن ، كما أن
بعضهم أصبحوا يعتمدون على ما يقدم لهم من صدقات . إلا أن هذه الصدقات
لم تكن تكفي لسد حاجة كافة هؤلاء العمال أو تقدم لهم ضماناً دائماً .

وقد مهدت ثورة الخوارج للعمال فرصة للحصول على بعض الضمان الاقتصادي
الذي كان يظفر به العرب ؛ والواقع أن عدداً منهم ساهم بهذه الثورة التي
هددت البصرة قرابة العشرين سنة ؛ ولا ريب أن فشل ثورة الخوارج كان
ضربة ولدت في نفوسهم اليأس .

ثم ان فريقاً كبيراً منهم فقد حياته في الوباء الكبير الذي اجتاح البلاد
سنة ٦٨ هـ ؛ غير أن عدد الباقين كان كبيراً ، حتى اضطر المحتاج إلى .

ارجاعهم إلى قراهم ، كي يجهز الريف بالأيدي العاملة ويخلص المصر من هذا
العنصر القلق . إلا أن محاولته قاومتها بضعة اوساط . فقد اعتبرها الأتقياء
مناقضة لروح الاسلام الحرة ، وشعر اصحاب الأعمال أنها ستفقدهم من العمال
الذين يعملون بأجور رخيصة ، كما أن العمال انفسهم كرهوا الرجوع للعمل في
الزراعة ، وكان كل ذلك من أهم دوافع التأييد العام الذي لقيته ثورة
ابن الاشعث في سنة ٨١ هـ .

الملحق الاول

من كتاب الجامع الكبير للإمام أبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني

المتوفى سنة ١٨٩ ص ٢٠٧ — ٩

باب من عقل الجنائيات

رجل قتل خطأ فضى للقتل سنين ، ثم ارتفعوا إلى القاضي ، حكموا على عاقلة القاتل بالدية في ثلاث سنين من يوم القضاء ؛ فان كانت العاقلة اهل ديوان لهم اعطية ، فالدية في اعطائهم الثلث في اول عطاء ، وإن لم يكن بين القضاء بالدية وبين اول العطاء إلا شهر فالثلث الثاني في العطاء الآخر ، وإن تأخر عن السنة وتعجل فالثلث الثالث في العطاء الثالث ؛ فان عجلت لهم ثلاثة اعطية اخذت الدية كلها منها ويقضى بالدية عليهم حتى يصيب الرجل اربعة دراهم اكثر ما يصيبه ، فان قل عددهم ضم اليهم اقرب القبائل اليهم في النسب من اهل الديوان ، وإن خرج لهم اعطيات لشيء ماض لم تكن الدية فيها ، وكانت في الاعطية المستقبلية .

ولو كانوا اهل رزق في كل شهر ، قضى بالدية في ارزاقهم في كل سنة الثلث من كل ستة اشهر سدس الدية ، وإن كان رزقهم في كل ستة اشهر آخر من ارزاقهم ففي كل ستة اشهر سدس الدية ، فان خرجت لهم ارزاق لأشهر ماضية قبل القضاء بالدية ، لم تكن الدية في ذلك . وإن خرج رزق شهر من الشهور بعد القضاء بالدية ، لم تكن الدية في ذلك . وإن خرج رزق شهر من الشهور بعد القضاء بالدية بيوم قد كان بقي من ذلك الشهر أو يومين أو اكثر أخذ من رزق ذلك الشهر ؛ لأن الرزق إنما يجب لهم بآخر الشهر .

وإن كان لهم رزق في كل شهر واعطية في كل سنة كانت الدية في الاعطية .
واهل البادية واهل اليمن الذين لا ديوان لهم ، فالدية على عواقلهم في اموالهم
على الأقرب فالأول .

ومن أقر بقتل خطأ فالدية في ماله في ثلاث سنين ؛ وكذلك العمد الذي
لا قصاص فيه . والعمد الذي لا يخالطه الخطأ .

ولا يعقل اهل مصر عن مصر ، ويعقل عن اهل السواد اهل مصر .
ومن كان بالبصرة وديوانه بالكوفة ، عقل عنه اهل الكوفة ؛ ولو أن
اخوين لأحدهما ديوان بالبصرة وديوان الآخر بالكوفة ، لم يعقل أحدهما
عن الآخر .

اهل راية (١) بعضهم من العرب وبعضهم لا ولاء له ، فانه يعقل بعضهم
عن بعض . ومن لا ديوان له ، فانهم يتعاقلون على النسب وإن تفرقت المنازل .
ومن جنى من اهل مصر وليس في عطاء واهل البادية اقرب اليه ، عقل عنه
اهل ديوان المصر ؛ ألا ترى ان صاحب العطاء لا يعقل عنه اهل البادية وإن
كان نازلاً فيهم .

(١) يروي باتوت « الراية عملة عظيمة بفسطاط مصر وهي العملة التي في وسطها جامع عمرو
بن العاص . انما سميت الراية لأن عمرو بن العاص لما نزل محاصراً لاهل حصن كما ذكرنا
في الفسطاط وكانت في صحبته قبائل كثيرة من العرب ، واختطت كل قبيلة خطة
بأرض مصر هي معروفة بهم الى الآن ، وكان في صحبته قوم من قريش والانصار
وخزاعة وغفار واسلم ومزينة واشجع وجبينة وثقيف ودوس وعيس وجرش والليث
بن بكر بن عبد مناة بن كنانة ، والمنقاء ، فلم يكن لكل بطن من هؤلاء من
العدد ما ينقود بدعوة في الديوان . وكره كل بطن أن يدعى باسم قبيل غيره ،
وتشابهوا في ذلك ، فقال عمرو بن العاص ، فأنا أجعل راية ولا أنسبها الى واحد
منكم ويكون موتكم تحتها وتسبون منزلكم بها ، فأجابوه الى ذلك ، فكانت
الراية لهم كالنسب الجامع ، وكان ديوانهم عليها ، واختلطوا كلهم في موضع واحد
سميت هذه الخطة بهم كذلك » معجم البلدان ج ٢ ص ٧٤٥

واهل الذمة الذين لهم عواقل معروفة فدية قتيل الخطأ فيهم على عواقلهم
في ثلاث سنين ، ومن لم يكن له عاقلة ، فالدية في ماله . ولا يعقل مسلم عن
كافر ، والكفار يتعاقلون وإن تفرق المال .

رجل من اهل الكوفة عطاؤه بها ، قتل رجلاً خطأ . ثم حول ديوانه
إلى البصرة قبل القضاء . فالدية على عاقلته من اهل البصرة . ولو كانت الدية
قد قضي بها على عاقلته بالكوفة ولم ينتقل عنها . ويؤخذ من القاتل ما اصابه
من الدية في حصته وإن كان بالبصرة .

كوفي ليس له عطاء قتل رجلاً خطأ ثم أخذ البصرة داراً ، فالدية على
عاقلته بالبصرة .

رجل من اهل البادية قتل قتيلاً خطأ ثم قدم مصرأ فسكنها أو الحق
بالديوان ، فالدية على عاقلته من اهل مصر والديوان .
قوم من اهل البادية قضي عليهم بالدية فلم يؤدوها أو أدوا السنة أو السنتين
ثم جعلوا في العطاء ، صارت الدية في اعطائهم .

الملحق الثاني عشائر البصرة

١ — أهل العالية

عدد من نسب اليها					مواليها	المشيرة
عشائر في عدادها	خط رويت لها	١	٢	٣		
مالك بن الحارث والعصبية (أولاد امرئ القيس بن زيد مناة (٢) سعد بن عكرمة (٣) عامر بن عكرمة (٤)		٧	٢	٨	م	سليم جهم بن عثمان أبو حماد سلمة محمد بن أبي عدي
عامر وعمر وذهل بن ذهل بن ثعلبة (٥)		١	١١	—	م	ضبة صالح بن طريف واصل بن عطاء سعيد

يشمل الاحصاء المذكور أعلاه الرجال البصريين فقط . أما قائمة ابن سعد فستتمد من الجزء السابع من كتابه الطبقات الكبير ، أما قائمة السمعاني فلم أورد منها إلا العشائر التي ذكر لها رجال من البصرة .

(١) طبري 11 ص ٤٤٢ ، ٤٦٤ . البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ نم ٢ ص ١١٧
المبرد ص ٨١

(٢) ابن السكاي : كتاب النسب ص ٨٥ ب

(٣) كذلك ص ١٢٠ أ

(٤) ابن قتيبة : المعارف ص ٣٨

(٥) ابن السكاي ص ٢١٢ أ

(١) السمعاني : كتاب الانساب مادة سدوس

(۲) سعد ج ۷ قسم ۲ ص ۳۶

(۳) عدد ج ۷ قسم ۲ ص ۴۹

(۴) یاقوت ج ۳ ص ۲۲

عدد من نسب اليها

المشيرة	مواليها	١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١	خطوط دوت لها	عشائر في عدادها
خزاعة	ثابت قطننة	٨	٣	—
	حريث بن قطننة	—	—	—
نمير	ابن شبة	—	—	—
	صخر بن جويرة	٢	—	—
هذيل	—	١	٢ م *	(١)
عقيل	—	—	١ م *	(٢)
غني	—	٤	—	—
زهره	عثمان البتي	—	—	—
نهد	درهم	—	—	—
حريش	—	٦	—	—
قشير	—	—	١ م *	(٣)
بنانة	—	—	—	(٤)
فريش	—	١	١ م	—

(١) يافوت ج ٢ ص ١٩٧ . أغاني ج ١١ ص ١١١

(٢) سمد ج ٧ قسم ٢ ص ٤١

(٣) المبرد ص ٥٥٥ . أغاني ج ١١ ص ١١٢

(٤) سمد ج ٧ قسم ٢ ص ١٠ . يافوت ج ١ ص ٧٤١ . لسان العرب ج ١٦ ص ٣٠٦

٢ — تميم

عدد من نسب اليها

المشيرة	مواليها	١	٢	٣	٤	خطوط رويت	عشر في عدادها
سعد	محمد بن خازم — —	٥	٥	٥	٥	٥	قليب (٢)
	ربيع بن صالح						
صريم	—	٣	—	—	—	—	—
فريع	—	١	—	—	—	—	—
جشم	—	١	٥	—	—	—	—
العنبر	دادوسه	٤	٥	١٠	٥	٥	—
	يحيى بن كثير						
	فيروز حصين						
	أبو عبيدة						
مالك بن العنبر	—	—	—	—	—	—	عامر بن العنبر (١)
محاشع	الأخفش	١	١	٣	—	—	شعبة بن عامر بن زبد مناة (٦)
نهشل	—	٢	—	—	—	—	بهر ، ربيعة ، رزام ، كعب بن شقرة (٧) ، ربيعة الجوع (٨)

(٥) كذلك ص ٨٧ أ

(٦) كذلك ص ٦٢ أ

(٧) كذلك ص ٦٢ أ

(٨) كذلك ص ٦٢ أ

(١) طبري I ص ٣٢١٠

(٢) السكلي ص ٨٧ أ

(٣) سمد ج ٧ قسم ٢ ص ٥٥

(٤) السكلي ص ٨٧ أ

عدد من نسب اليها

المشيرة	مواليها	١	٢	٣	٤	خطوط رويت لها	عشائر في عداوها
هجم	أبو القاسم البراد ١ - ٣ م *	(١)					انمار بن عوف بن ادد ^(٢) ، حبال ^(٣)
يربوع	—	١	٢	٣	٤	—	—
صير	محمد بن مناذر - - -	—	—	—	—	—	—
فقيم	—	٣	—	—	—	—	ابان بن دارم، الكردسان ^(٤)
غذانه	—	٣	—	—	—	—	—
مازن	—	١	٣	٣	٤	—	حميس بن ادد ^(٧) ، ضاعنه بن صر، بهراء ^(٨)
عبدالله بن دارم	حفص بن قيس - - -	١	—	—	—	—	البراجم ^(٩)
مقاس	—	—	٣	—	—	—	—
بني العلوية	—	—	—	—	—	—	حميس بن ادد ^(١١)
هلال	عامر بن عبيد - - -	—	—	—	—	—	—
رياح	—	—	١	—	—	—	—
بني العم	—	—	—	—	—	—	—

- (١) السمعاني : الانساب مادة هجم
(٢) ابن الكلبي ص ٦٦ أ
(٣) ابن قتيبة : المعارف ص ٣٦
(٤) ابن الكلبي ص ٦٢ أ ٦ ب
(٥) ابن دريد : الاشتقاق ص ١٤٠
(٦) ابن قتيبة : المعارف ص ١٦٧ .
طبري I ص ٣١٢٢
(٧) ابن قتيبة : المعارف ص ٣٤
(٨) ابن الكلبي ص ٦٦ أ
(٩) كذلك ص ٦٣ أ
(١٠) طبري II ص ٤٥٢ . النقائض
ص ٩٠٨
(١١) الكلبي ص ٦٠ أ
(١٢) كذلك ص ٢١٥ أ

٣ - بكر

عدد من نسب إليها

العشيرة	مواهبها	١ ٢ ٣ ٤	٥ ٦ ٧ ٨	٩ ١٠ ١١ ١٢	خطوط روستها	عشائر في عدادها
شيبان	—	٤	٤	١	م	جدان ، جدي ^(١) ، عائدة ^(٢) ، بنانه ^(٣) ، جسر سنان ^(٤) ، عتيب ^(٥) ، قادح ^(٦)
عجل	جراد	٤	—	١	م	—
قيس بن ثعلبة	عبيدة بن هلال	١	١	—	م	* ^(٧)
	أبو عامر القاضي سليمان بن المغيرة					
رقاش	الفضل بن عيسى	١	٢	٥	م	—
سدوس	بشار	٣	٨	١	م	* ^(٨)
	هشام الدستوائي محمد بن أحمد بن يعقوب					
ججدر	بنو صهيب	٢	—	—	م	* ^(٩)

- (١) ابن دريد : الاشتقاق ص ٢١٣ (٢) الكلي ص ٦ ب البلاذري : أنساب
الاشراف ص ٢٥ أ (مخطوطة باريس) . ابن قتيبة : المعارف ص ٣٢
(٣) البلاذري ص ٢٦ أ (مخطوطة باريس) (٦) كذلك ص ٢٢٣
(٤) ابن قتيبة : المعارف ص ٣٦ (٧) كذلك ص ٧٢
(٥) الاشتقاق ص ٢٢٥ (٨) الاصبهاني : تاريخ اصفهان ج ١ ص ٧٠
(٩) طبري II ص ٤٤٧ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٦٥

عدد من نسب إليها

المشيرة	موااليها	٥	٦	٧	٨	٩	خطوط رويت لها	عشائر في عدادها
ضبيعة	—	٣	—	—	—	—	(١) *	—
عائش	—	١	—	—	—	—	—	الحارث بن وائل ^(٢)
بشكر	أبو عروبة ٤	٦	—	—	—	—	(٣) *	بدن بن بكر ^(٤)
قاسم بن مشين								
نيم بن شيبان	—	١	—	—	—	—	—	زهير بن حفص ^(٥) ، زيد بن عائش ^(٦)
ذهل بن شيبان	—	١	—	—	—	—	—	حارث بن ثعلبة ^(٧)
زمان	—	٢	—	—	—	—	—	—
نيم بن ثعلبة	—	١	—	—	—	—	—	ملكان بن عكرمة ^(٨)
عصر وابان وزيد بني عائش ^(٩)								
عنزة	أيوب السخيتاني	٤	—	—	—	—	—	—
هزان	—	—	—	—	—	—	—	جشم بن الحارث بن لؤي ^(١٠)
حنيفة	—	٥	—	—	—	—	—	—

(١) الكلي من ٢١٥ أ . سعد ج ٧ قسم ٢ من ٥٠٤٣٣

(٢) الكلي من ١٩٤ أ (٦) كذلك من ٢٣٩ أ

(٣) طبري III من ٢٩٧ ٤٢٩٩ ٣٢٧ (٧) ابن تينة : المعارف من ٤٧

(٤) الكلي من ١٩٤ أ (٨) الكلي من ١٢٠ ٤٢٠٠ أ

(٥) كذلك من ٢٢٥ أ (٩) الكلي من ٢٣٩ ب

(١٠) الكلي من ٢٤٠ أ . البلاذري : أنساب الاشراف من ٢٦ أ (مخطوطة باريس) .

مصعب الزبيدي : نسب قريش من ٥ أ

٤ - الأزد

عدد من نسب إليها

المشيرة	موليها	٥	٤	٣	٢	١	٠	خطوط رويت لها	مشار في عدادها
عتيك	—	٥	١	٣	نعم	*	(١)		
حرقة	العلاء	١	—	١	نعم	—			
جون	—	١	—	١	نعم	—			
الحدان	—	٢	١	—	نعم	*	(٢)		
زهران	—	٢	١	١	نعم	*	(٣)		
طاحية	معمربن رشيد	٢	١	—	نعم	*	(٤)		
جهضم	محمد بن ذكران	٢	٥	١	نعم	*	(٥)		
العوفة	—	١	٢	١	نعم	*	(٦)		
قطيعة	—	٢	١	—	نعم	—			
هناة	—	—	—	١	نعم	*	(٧)		
اليحمد	—	١	—	١	نعم	—			
جابر	—	١	—	١	نعم	—			
شقرة	شبة بن الحجاج	١	—	١	نعم	—			
والبة	—	—	٤	١	—	—			
عوذ	—	—	—	—	نعم	—			

(١) السماي مادة حرقة

(٢) طبري I ص ٣١٨٠ ٣٤١٥٤

(٣) طبري II ص ١٨٥٣ — ٤

(٤) طبري II ص ٩١

(٥) السماي مادة جهضم

(٦) بانوت ج ٣ ص ٧٤٦

(٧) الميداني : الامثال : ص ١٦٢

عدد من نسب اليها

للمتبرة	مواليها	١	٢	٣	٤	خطوط رويت لها	عناثر في عدادها
جرم	—	—	—	١	نعم	—	—
قسامل	مغيرة بن مسلم	—	—	—	نعم	(١) *	—
هداد	—	—	—	—	نعم	(٢) *	—
قردوس	هشام بن حسان	—	—	—	نعم	(٣) *	—
شريك	—	—	—	—	—	—	—
علي بن سود	—	—	—	—	—	(٤) *	—
اشقر	—	—	—	—	نعم	—	—
رباح	—	—	—	—	نعم	(٥) *	—

٥ - عبد القيس

محارب	—	٥	٤	١	—	—	—
ظفر	—	—	١	١	—	—	—
نقرة	—	—	—	١	نعم	—	—
شن	—	—	—	١	نعم	—	—
عصر	—	—	—	١	نعم	—	—
عامر بن الحارث	—	—	—	—	نعم	—	—
عوق	—	—	—	١	نعم	(٦) *	—
صباح	—	—	—	١	نعم	—	—

- (١) سمع ج ٧ قسم ٢ ص ٥٤ (٤) طبري ١١ ص ٧٩
 (٢) السمعاني مادة هداد - سمع ج ٧ قسم ٢ ص ١٠ (٥) ياقوت ج ٢ ص ٤٢
 (٣) ياقوت ج ٤ ص ٤٦ (٦) ياقوت ج ٣ ص ٧٤

الملحق الثالث

١ — أسماء كبار موظفي البصرة (*)

القاضي	صاحب الشرطة	الامير
—	—	عتبة بن غزوان ١٤ - ١٦ هـ
—	—	المغيرة بن شعبة ١٦ هـ
أبو مريم الحنفي ^(١) ، كعب بن سور ^(٢) (قام أبو موسى بأعمال القضاء في زمن عثمان) ^(٣)	—	أبو موسى الأشعري ١٦ - ٢٨ هـ
—	—	عبد الله بن عامر ٢٨ - ٣٥ هـ
—	—	عثمان بن حنيف ٣٥ هـ
أبو الأسود الدؤلي ، الضحاك بن عبد الله الهلالي ^(٤) (وفي رواية عبد الرحمن بن يزيد) ^(٥)	—	عبد الله بن عباس ٣٥ - ٣٨ هـ
—	—	أبو الأسود الدؤلي ٣٨ - ٤٠ هـ
—	—	حمران بن أبان ٤١ هـ

(*) اعتمدنا في أسماء الاسراء على الطبري ، ومعجم الانساب والامرات المأخوذة في التاريخ الاسلامي لزامباور .

(١) وكيع أخبار القضاة ج ١ ص ٦٩ . سعد ج ٣ قسم ١ ص ٢٧٥ ج ٧ قسم ١ ص ٦٤

(٢) وكيع ج ١ ص ٢٧٤ . سعد ج ٧ قسم ١ ص ٢٢١ . اشتقاق ص ٢٩٣

(٣) وكيع ج ١ ص ٢٨٤ ، ٢٨١ فا بعد

(٤) كذلك ص ٢٨٠ ، ٢٨٤ فا بعد . طبري ص ٣٣٩٠ ، ٣٤٧٤ (عن المدائني وأبو عبدة)

(٥) وكيع ص ٢٨٨

الامير	صاحب الشرطة	القاضي
بسر بن اوطاة	—	—
عبد الله بن عامر ٤٢ - ٤٤ هـ	—	عميرة بن يثربي ^(١)
الحارث بن عبد الله الازدي ٤٤	عبد الله بن عمرو	
	بن غيلان ^(٢)	
زياد بن أبيه ٣٤ - ٥٣ هـ	شيبان بن عبد الله ^(٣)	عمران بن الحصين ^(٤)
(نائبه سمرة بن جندب)	—	
سمرة بن جندب ٥٣ - ٥٤ هـ	—	زرارة بن اوفى ^(٥)
عبد الله بن عمرو بن غيلان ٥٤ - ٦٠ هـ		
عبيد الله بن زياد ٥٦ - ٦٢ هـ	الجعد بن قيس	عبد الله بن فضالة الليثي ،
	عبد الله بن حصن ^(٦)	عاصم بن فضالة
عبد الملك بن عبد الله بن عامر		
(لمدة شهر)		

(١) - سعد ج ٧ قسم ١ ص ١٠٨ . ويقول المدائني ان القاضي كان ابن فضالة ، أما أبو عبيدة فيقول انه الحرث بن عوف وأبو موسى (وكيع ص ٢٩٠ — ٢٩٢ . طبري II ص ٦٧)

(٢) طبري II ص ٧١ .

(٣) طبري II ص ٧٩ (عن المدائني) فتوح ص ٣٦٢ . الجاحظ : البيان والتبيين ج ٢ ص ١٥

(٤) وكيع ج ١ ص ٢٩ (عن المدائني وأبو عبيدة) . طبري II ص ٧٩

(٥) وكيع ص ٢٩٢ (عن أبي عبيدة والمدائني) . طبري II ص ١٧٢ وهو يقول ان ابن اذينة تلا ابن زرارة . أما الاصمعي فيقول ان شبان بن زهير كان قاضي البصرة . ويقول أبو عبيدة ان زياداً كان يأتي بعريج ليقضي في البصرة .

(٦) طبري II ص ١٧٢ . اشتقاق ص ٢٠٢

الامير	صاحب الشرطة	المقاضي
عبد الله بن الحارث بن نوفل	هميان بن عدي	زرارة بن اوفى (٢٢)
٦٢ - ٦٥ هـ	السدوسي (١)	
عمر بن عبيد الله بن معمر		
مصعب بن الزبير ٦٥ - ٦٧ هـ	—	هشام بن هيرة (٣)
حمزة بن عبد الله بن الزبير ٦٧ هـ	—	
مصعب بن الزبير ٦٧ - ٧١ هـ	عباد بن الحصين (٤)	عبيد الله بن عبيد الله
	خداش (٥)، مطرف بن معمر (٧)	
	بن سيدان (٦)	
خالد بن عبد الله ٧١ - ٧٣ هـ	—	عبيد الله بن أبي بكرة (٨)
بشر بن مروان ٧٣ هـ	—	
عبيد الله بن خالد بن اسيد ٧٣ هـ	—	النضر بن أنس (١٠)
الحجاج بن يوسف ٧٣ - ٩٥ هـ	زياد بن عمرو بن عتيك (٩)	موسى بن أنس (١٢)
	عبيد الله بن الاعم (١١)	

- (١) طبري II ص ٧٨٩ ٤٧٥٣ ٤٤٤٥
 (٢) وكيع ص ٢٩٦ في رواية انه بقي الى زمن الحجاج
 (٣) وكيع ص ٢٩٨ . طبري II ص ٧٠٠
 (٤) أغاني ج ١٤ ص ١٠٣ . طبري II ص ٧٩٢
 (٥) طبري II ص ٨٠٣
 (٦) فتوح ص ٣٨٢ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ٢٨٤
 (٧) وكيع ص ٣٠١ (عن المدائني)
 (٨) وكيع ص ٣٠٢
 (٩) أنساب الاشراف ص ٣٠٤ (طبع اهلوت)
 (١٠) وكيع ص ٣٠٣ (وهو يروي ان هشام بن الحكم عين قبله مدة قصيرة)
 (١١) طبري II ص ٨١٧
 (١٢) وكيع ص ٣٠٣ (عن أبي عبيدة)

٢ — كبار موظفي الدوائر في البصرة

- بيت المال : عبدالله بن خلف الخزاعي (لأبي موسى) ^(١)
 زياد بن أبيه (لأبي موسى وابن عامر) ^(٢)
 أبو معاوية ^(٣)
 زاذان فروخ (لزياد) ^(٤)
 العشور : أنس بن مالك ^(٥)
 ديوان الخراج : راشد الجديدي (لابن عباس) ^(٦)
 القطائع : عبد الرحمن بن تبع (لزياد) ^(٧)
 دار الرزق : الحارث بن نوفل (لزياد) ^(٨)
 السوق : جرير بن يهيس ^(٩)

-
- (١) طبري II ص ٨٣٦ . المعارف ص ١٨٤ —
 (٢) فتوح ص ٣٥٧ ، ٣٧٧
 (٣) طبري II ص ١٠٣٤
 (٤) طبري II ص ٣٢٣
 (٥) أبو يوسف : الخراج ص ٨٧ . الشيباني : آثار ص ٤٨
 (٦) سعد ج ٥ ص ٣٢
 (٧) فتوح ص ٣٥٣ ، ٣٦٣
 (٨) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٧ ص ١٤٣ (مخطوطة القاهرة)
 (٩) لقد اثبتنا محمد طه الحاجري « حاملا على المراق » (البيضاء ص ١٣٨) واما كان ذلك غير جائز لأن الحاجاج كان أمير المراق ، فلراجع انه العامل على الحقوق .

٣ — ولادة المقاطعات التابعة للبصرة

كور دجلة

الابلة :

ابن أبي بكرة (١)

خبيبة بن كناز (المعمر) (٢)

كلاب بن أمية (زياد بن أبيه) (٣)

أمية بن عبد الله بن خالد (كذلك) (٤)

أنس بن مالك (لابن الزبير) (٥)

كراز السهمي (للحجاج) (٦)

أبو المليح الهذلي (؟) (٧)

فرات البصرة : الحجاج بن عتيك (لعمري) (٨)

ميسان : الحصين بن الحشاش (لعبد الله بن زياد) (٩)

الحصين بن الحر (١٠)

النعمان بن عدي (١١)

(١) فتوح ص ٣٨٥

(٢) اشتقاق ص ٢١٣

(٣) أغاني ج ١٨ ص ١٥٦

(٤) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٥٢

(٥) سعد ج ٧ قسم ١ ص ١٥٩

(٦) أنساب الاشراف ص ٣٠٣ (طبع املوث)

(٧) سعد ج ٧ قسم ١ ص ١٥٩

(٨) فتوح ص ٣٨٥

(٩) ابن تينة : المعارف ص ١٤٧ . أغاني ج ١١ ص ١١٤ (عن المدائني)

سعد ج ٧ قسم ١ ص ٩١

(١٠) ابن حجر : الاصابة ج ١ ص ٣٣٥

(١١) فتوح ص ٣٨٥ . اليعقوبي : التاريخ ج ٢ ص ١٨٤ . مصعب الزبيري : =

الأهواز

- مناذر : جزء من معاوية (لأبي موسى الأشعري) ^(١)
 الربيع بن زياد الحارثي (كذلك) ^(٢)
 سرق : عاصم بن قيس السلمي (كذلك) ^(٣)
 أبو مریم الحنفي (لعمر) ^(٤)
 حارثة بن بدر الغداني (لزياد) ^(٥)
 جزء من معاوية (لزياد) ^(٦)
 الأهواز : سمرة بن جندب (لأبي موسى الأشعري) ^(٧)
 حارثة بن بدر الغداني (لزياد) ^(٨)
 عمرو بن معاوية (لزياد) ^(٩)
 مطرف بن اسيد الباهلي (لمصعب بن الزبير) ^(١٠)
 المهلب بن أبي صفرة (لمصعب) ^(١١)

- == نسب قريش ص ٩٥ أ (مخطوطة البودليان) . وجدت نقود في دست ميسان باسم زياد وعبيد الله ، ومصعب (Walker . Catalogue CXVIII)
 (١) أبو يوسف : الخراج ص ٧٤
 (٢) فتوح ٣٧٧
 (٣) فتوح ص ٣٧٨ ، ٣٨٥
 (٤) وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ٢٧٢
 (٥) أغاني : ج ٢١ ص ٢٨ . ويدعي أبو عبيدة أن حارثة بن زمن أبي موسى (فتوح ص ٣٨٥)
 (٦) فتوح ص ٣٨٥
 (٧) فتوح ص ٣٧٨ ، ٣٨٥
 (٨) فتوح ص ٣٨٥
 (٩) المرزباني ص ٢٣٩
 (١٠) فتوح ص ٣٨٣ . أنساب الاشراف ج ٥ ص ٢٧٩
 (١١) طبري II ص ٨٢٢

السوس :

بشر بن الحنفز^(١)

أمية بن عبد الله بن خالد (زياد)^(٢)

ابن عياش (زياد)^(٣)

جند يسابور : أبو الخير (زياد)^(٤)

رامهرمز : أبو مرهم الحنفي (لأبي موسى)^(٥)

فارص

المغيرة بن أبي العاص (لعمر بن الخطاب)^(٦)

الحارث بن راشد الناجي (لعمان)^(٧)

شريك بن الأعور (لعبد الله بن عامر)^(٨) وعبيد الله بن زياد^(٩)

زياد بن أبيه (لعبد الله بن العباس)^(١٠)

عبد الله بن خالد (لزياد وعبيد الله بن زياد)^(١١)

يزيد بن الحكم (للحجاج)^(١٢)

(١) ابن حجر : الإصابة ج ١ ص ١٥٩

(٢) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٥٢

(٣) كذلك ص ١٥٤

(٤) المراد ص ٥٩٥

(٥) فتوح ص ٣٨٥ . نقود في نهر تيمري بلمم ابن عامر وزياد (واكر CXV) وفي

السوس بلمم عبيد الله بن زياد (واكر CXXVIII)

(٦) ياقوت : ج ١ ص ٥١٠

(٧) الإصابة ج ٤ ص ٢٧

(٨) طبري II ص ٨٨٥

(٩) طبري II ص ١٩٥

(١٠) طبري I ص ٣٤٤٩

(١١) البلاذري : أنساب الأشراف ج ٤ قسم ٣ ص ١٥١ . الإصابة ج ٢ ص ٢٩٣

(١٢) أغاني ج ١١ ص ٩٦ . البغدادي : خزائن الأدب ج ١ ص ٢٢٩

- محمد بن القاسم (لحجج) (١)
 عمر بن عبيد الله بن معمر (لحجج) (٢)
 عبد الله بن خالد (لزياد) (٣) : اردشير خرة :
 عبيد الله بن عثمان بن أبي العاص (لزياد) (٤)
 مقاتل بن مسمع (٥)
 عامر بن مسمع (٦) : سابور :
 عبد الله بن الحشرج (٧)
 المنذر بن الجارود (على) (٨) : اصطخر :
 المغيرة بن المهلب (٩)
 عامر بن مسمع (١٠) : دارا بجرد :

- (١) ابن تينة : عيون الاخبار ج ١ ص ٢٢٩
 (٢) أغاني ج ١٤ ص ١٠١
 (٣) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ١٥١
 (٤) ابن عساكر : تاريخ دمشق ج ٤ ص ٣٨٠
 (٥) طبري II ص ٨٢٢ . نقود باسم ابن طاسم وسلم بن زياد (٥٥٨ هـ) وابن الزبير
 وعبد الملك وعمر بن عبيد الله (٦٨ — ٥٧٠ هـ) وجرات بن ابا (٥٧٢ هـ)
 وقطري (٥٧٥ هـ) والمهلب (٥٧٦ هـ) (والكر CVIII)
 (٦) طبري II ص ٨٢٢
 (٧) أغاني ج ١٤ ص ١٠١ . نقود باسم ابن طاسم وزياد وعبيد الله وعبيد الملك
 بن عبد الله (٥٦٦ هـ) وعمر بن عبيد الله (٦٧ — ٥٧٠ هـ) ومقاتل بن مسمع
 (٧١ — ٥٧٣ هـ) وخالد بن عبيد الله (٧١ — ٥٧٣ هـ) وقطري بن الفجاءة
 (٦٩ — ٥٧٥ هـ) (والكر CX)
 (٨) ابن حزم : أنساب ص ٢٧٩
 (٩) طبري II ص ٨٢٢ . نقود باسم زياد وعبيد الله وابن الزبير وعمر بن
 عبيد الله (٦٩ — ٥٧١ هـ) (والكر CXXX)
 (١٠) طبري I ص ٨٢٢ . نقود باسم معاوية وابن طاسم وزياد وعبيد الله وابن
 الزبير وعبد الملك وعمر بن عبد الله (٥٤١ هـ) وسلم بن زياد (٥٥٨ هـ)
 وقطري (٥٧٥ هـ) (والكر CXVII)

توج : زهير بن عبد الله ^(١)

فساودراجرد : مسمع بن مالك ^(٢)

سجستان

عبد الرحمن بن سمرة (لعبد الله بن عامر) ^(٣)

أمير بن أحمـر اليشكري (كذلك)

عبد الرحمن بن حسكة (لعلـي)

عون بن جمعة (لعلـي)

ربيع بن كاس

عبد الرحمن بن سمرة (لعبد الله بن عامر)

الربيع بن زياد الحارثي (لزياد) ^(٤)

عبيد الله بن أبي بكرة

عباد بن زياد

سلم بن زياد (لعبيد الله بن زياد)

يزيد بن زياد (لسلم بن زياد)

طلحة بن عبد الله (كذلك)

(١) حنبل ج ٥ ص ٢٧١

(٢) طبري II ص ٨٢٢

(٣) لقد نقلت قائمة ولاء سجستان من البلاذري (فتوح ص ٣٩٣ - ٩ واليعقوبي : البلدان ص ٢٨٢)

(٤) ابن الاثير : أسد الغابة ج ٢ ص ١٦٤

دوام باسم عبـيد الله ، وسلم بن زياد (٥٠٩ هـ) وطلحة (٦٤ هـ) وعبد العزيز بن عبد الله (٦٦ هـ) (ولكر CXXIX)

نود في زرنج باسم زياد ، وعبـيد الله بن زياد ، وعبد الله بن خازم (٦٤ هـ) وقطري (٧٥ هـ) والمهلب (٧٥ هـ) (ولكر xxxi)

عبد العزيز بن عبد الله بن عامر (للحارث)
أمية بن عبد الله
عبيد الله بن أبي بكر (للحجاج)

كرمان

محاسن بن مسعود^(١)
عبيد الله بن الهمم (علي)^(٢)
شريك بن الأعور (لعبيد الله بن زياد)^(٣)
قطن بن قبيصة (للحجاج)^(٤)
الحكم بن نهيك (كذلك)^(٥)

نهر الهند^(٦)

حكيم بن جبلة (لعبد الله بن عامر)
راشد بن عمرو (لزياد بن أبيه)^(٧)
سنان بن سلمه (لزياد)^(٨)
المنذر بن الجارود

- (١) فتوح ص ٢٩١ . ياقوت : البلدان ج ٤ ص ٢٦٥
- (٢) البلاذري : أنساب الأشراف ص ٤٥٢ (مخطوطة باريس)
- (٣) فتوح ص ٣٩٢
- (٤) فتوح ص ٣٩٢
- (٥) فتوح ص ٣٩٢
- دراهم باسم عبيد الله بن زياد ، وعبد الله بن الزبير ، وعمر بن عبيد الله (٨٦٥) (موصوف بن الزبير ، وعطيفة بن الأسود (٧٢ — ٨٧٤) ، والمهلب (واسكو CXXI)
- (٦) فتوح ص ٤٣٢ — ٣٥
- (٧) عيون الأخبار ج ١ ص ٢٢٧ . ياقوت ج ٤ ص ٦١٣
- (٨) كذلك نفس الصفحة

ابن حري (لعبيد الله بن زياد)^(١)
سعيد بن أسلم

أصفهان

- عائذ بن عمرو المزني (لعمر)^(٢)
خالد بن غلاب (لعثمان)^(٣)
يزيد بن قيس الهمداني (لسعيد بن العاص)^(٤)
جبير بن حية (لعلي)^(٥)
محمد بن سهم (لعلي)^(٦)
زياد بن النضر (لزياد)^(٧)
حوثرة بن سليم (لعبيد الله بن زياد)^(٨)
الهذيل بن القاسم (لمروان بن الحكم)^(٩)
وهزاد (للحجاج)^(١٠)
عبد الرحمن بن أبي سبرة (للحجاج)^(١١)
مالك بن اسماء بن خارجة (للحجاج)^(١٢)

- (١) فتوح ص ٤٣٥
(٢) الاصفهاني : تاريخ اصفهان ج ١ ص ٦٥
(٣) كذلك ج ١ ص ٦٩
(٤) اصابة ج ٣ ص ٦٣٥
(٥) اصابة ج ١ ص ٥٥٧
(٦) الدينوري : الاخبار الطوال ص ١٦٣
(٧) البلاذري : انساب الاشراف ج ٤ ص ٧٦١ (مخطوطة القاهرة)
(٨) أغاني ج ١١ ص ١٠٩
(٩) فتوح ص ٣١٤ (عن ابن السكيت وأبو اليقطين) . سعد ج ٦ ص ٢٧٠
(١٠) المأرخي : فضائل اصفهان ص ٦٠ أ.
(١١) ابن حزم : كتاب الانساب ص ٣٨٥
(١٢) أغاني ج ١٦ ص ٤٠ . لا توجد درام مسكوكة في اصفهان قبل اصلاح الحجاج
(وانكر CXXXV)

قيس بن الهيثم السلمي (لابن عامر)

عبد الرحمن بن ابري (اعلي)

جعدة بن هيرة (اعلي)^(٢)

قيس بن الهيثم (معاوية)

خالد بن المعمر (معاوية)

قيس بن الهيثم (لابن عامر)

عبد الله بن خازم (لابن عامر)

أمير بن أحر (على مرو) ، خليل بن عبد الله (على أبرشهر) ، قيس بن الهيثم

(على مرو الروذ والطالقان وفارياب) ، نافع بن خالد على هراة وبادغيس

وبوشنج وكلهم لزياد

الحكم بن عمرو (لزياد)

الربيع بن زياد (كذلك)^(٣)

عبد الله بن الربيع

عبيد الله بن زياد (معاوية)

سعيد بن عثمان^(٤)

عبد الرحمن بن زياد (معاوية)

سلم بن زياد (ليزيد)^(٥)

عبد الله بن خازم

(١) فتوح ص ٤٠٨ — ١٧

(٢) مصعب الزبيري : نسب قريش ص ١٨٦

(٣) ابن الاثير : أسد الغابة ج ٢ ص ١٩٤

(٤) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ١١٨

(٥) عيون الاخبار ج ١ ص ١١٠ . البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ قسم ٢ ص ٧٥

بكير بن وشاح (لعبد الملك)
أمية بن عبد الله (١)

البحرين

العلاء بن الحضرمي (لعمر بن الخطاب) (٢)
أبو هريرة (لعمر) (٣)
عثمان بن أبي العاص (لعمر) (٤)
الربيع بن زياد (لعمر) (٥)
عمر بن أبي سلمة الخزومي (لعلي) (٦)
النعمان بن العجلان (لعلي) (٧)
مروان بن الحكم (لمعاوية) (٨)
أسد بن عبد أمية (٩)

(١) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٤ تم ٢ ص ١٠١ . ابن الاثير : أسد الغابة ج ١ ص ١١٧

يوجد قليل من الدرهم المسكوكة في خراسان ، ولكن عدداً من الدرهم كانت تسلك في مرو ، ومرو الروذ ، وابرشهر ، وهراة ، وبلغ .

(٢) سمد ج ٤ ص ٧٥ . ابن عبد البر : الاستيعاب ج ٢ ص ٥٠٥ .

(٣) أبو يوسف : الخراج ص ٦٥ . فتوح ص ٨٣ — ٤ . ياقوت ج ١ ص ٥٠٩

(٤) ياقوت ج ١ ص ٥١١ ج ٤ ص ٢٦٥

(٥) ابن عبد ربه : المقد الفريد ج ١ ص ٥

(٦) اصابة ج ٢ ص ١١٣

(٧) اصابة ج ٣ ص ٥٣٢ . ابن قتيبة : الاشتقاق ص ٢٧٢

(٨) البلاذري : أنساب الاشراف ج ٥ ص ١٢٥ . ابن قتيبة : المعارف ص ١٥٤

ويروي أن مروان كان والياً لعثمان (أنساب الاشراف ص ١٥٢ طبع المجلدات)

(٩) مصاب الزبير ص ٤٠

- معاوية بن صعصعة^(١)
سنان بن سلمة^(٢)
زياد بن الربيع^(٣)
جسان بن سعد^(٤)

البيامة

- سلان بن سلمة (لعمر)^(٥)
ابراهيم بن عربي^(٦)
عبد الملك بن مروان^(٧)
أبو حفصة^(٨)
قثم بن العباس^(٩)

-
- (١) المزياني ص ٣٣٤
(٢) سعد ج ٧ قسم ص ٧٠
(٣) ديوان الفرزدق ص ١٥
(٤) ديوان الفرزدق ص ٢٢٤
(٥) كابتاني ج ص ١٢٤
(٦) مصب الزبيدي ص ١١١
(٧) ابن قتيبة : المعارف ص ١٥٥
(٨) أغاني ج ١٠ ص ٧١
(٩) أغاني ج ٨ ص ٤٥٤ ج ١٦ ص ١٥١ . البكري : معجم ما استعجم ج ١ ص ٥٥ .
اصابة ج ٢ ص ١٤٧ ج ٣ ص ١٠٤ ي ٤٧٧

القواد الذين ساهموا في فتوح البصرة

اسم القائد	ميدان المعركة
أنس بن مالك	تستر (أحد القواد)
أشروس بن هوف	
عبد الرحمن بن سمرة	زرنج . كيش . كابل
الأخنف بن قيس	قم . قاشان . الطبيين . طخارستان
الأقرع بن حابس	جرجان
الأسود بن كلثوم	بيهق
أوس بن ثعلبة	هرات . بادغيس
أبو برزة	اصطخر (أحد القواد)
عبد الله بن خازم	حمران داذ و سرخس
أمير بن أحر	قوهستان . الطالقان
فضيل الرقاشي	سيراف
حاتم بن النعمان	مرو
حارثة بن بدر	رامهرمز
الحجاج بن عتيك	ريشهر
هرم بن حيان	اصطخر (أحد القواد)
خالد بن معمر	تستر واصطخر (أحد القواد)
خليد بن عبد الله	هراة
عجاشع بن مسعود	فراة . يميند . شيرجان . جيرفت . القفص
أبو مريم الحنفي	رامهرمز

اسم القائد

ميدان المعركة

منجوف بن ثور السدوسي	تستر	(أحد القواد) الثيبان . مهرجا نفدق
الربيع بن زياد	بروذ . مناذر . الثيبان . الشيرجان . بم .	
	اندغار . سجستان	
ثات ابن ذي الحرة	قلعة ذي الرناق	
عبيد الله بن معمر	اصطخر	
عمران بن الحصين	تستر	(أحد القواد)
يزيد الحرشي	زم . باخرز . جون	

فهرس اجمدى عام*

ارجان ١١٢	ابن اباض ٤٧
اردبيل ٢ ٣٢	ابان بن دارم ٢٩١
اردشير خره ٥١	ابان بن عايش ٢٩٣
ارمينية ٢٢٠	ابراهيم التيمي ٢٣٤
الازد ٢٠ ٣٠ ٤٠ ٤١ ٤٨	ابراهيم بن عربي ٣٠٩
١٢١ ٢٤٥ ٢٤٧ ٢٤٨	ابراهيم النخعي ١٧ ٥٤ ٩٨ ١٧٣
الازدي ١٥٤	الابجر ١٧٤
الأساورة ٢٨ ٤٢ ٦٩ ٧١ ٧٣	ابرشهر ٣٠٧
٨٣ ١٢٨ ١٢٩ ١٤٨	ابرقباز ١٧
ابن اسحق ٢٥	ابله ٢٢ ٢٣ ٢٧ ١٢٨ ١٤٨
اسد بن عبد الله القسري ١٩٧	٢٠١ ٢٣١ ٢٣٣ ٢٤٨ ٣٠٠
اسد بن عبد أمية ٣٠٨	ابن اثال ٨٠
الاسكندر الأكبر ٢٣٢	ابن الأثير ١٠ ١٢ ١٣ ١٠١
الاسكندرية ٢٦٥	اجباش ٧٣
اسلم ٢٨٥	احمد بن حنبل ٢٣٤ ٢٦١
اسلم بن زرعة ٢٠٦	الأحنف بن قيس ٢٩ ٢٠١ ٣١٠
الأسود بن كلثوم ٣١٠	الأخفش ٢٩٠
ابو الأسود الدؤلي ٢٠٤ ٢٩٦	ادوليس ٢٤٧
اسيا الصغرى ٢٣٠	اذرييجان ٢٢٠

(*) لم يدخل في هذا الفهرس أسماء المؤلفين والرواة والمراجع التي ذكرت في الهوامش

الاقرع بن حابس ٣١٠	اشقر ٢٩٥
امفيشيا ٧٤	اشاعة ٤٤
الأمويون ٦	اشجع ٢٨٥
امير بن احر اليشكزي ٢٩ ١٠٤	اشرس بن عوف ٣١٠
٣٠٤ ٣٠٧ ٣١٠	ابن الأشعث ٤٥ ٧٠ ٧١ ٨٥
امية بن عبد الله ٣٠٥ ٣٠٧	٨٦ ٩٩ ١١٠ ١٨٩ ٢٨٣ ٢٩٥
الانبار ٢٢٥ ٢٥٦	اشيم ١٠٢
اندغار ٣١١	اصطخر ٥١ ٣١١
انس بن مالك ٨٠ ١٦٣ ٢٠٥	الاصطخري ١٨
٢٩٩ ٣٠٠ ٣١٠	اصفهان ٢٨ ٣١ ١١٢ ١١٨ ١١٩
انستاس ماري الكرملي ١٧	١٢٠ ١٢٢ ٢٠٢ ٢٠٩
الانصار ٢٨٥	الاصفهاني (أبو الفرج) ١٦
انطاكية ٦٩ ٧١ ٧٢	الاصفهاني (أبونعيم) ١٣ ٨٠ ١٦٥
انمار بن عوف بن ادد ٢٩٩	الاصفهانبة ٧٣
انوشروان ١١٦ ١٢٣ ٢٥١	الأصم ٨٩
اوس بن ثعلبة ٣١٠	الأصمعي ١٢ ٨٠ ١٦٥ ١٧١
الاهواز ٤٨ ٤٩ ٦٩ ٧١ ١٠٧	الاعراض ٢٦٢
١١٢ ١١٧ ١٢٠ ١٢٨ ٢٠٩	الأعنى ٢٥٦
٢٢١ ٢٢٧ ٢٤٨ ٢٥٦	اغورا ١٦١
اياص بن معاوية ٢٤٠ ٢٤٥ ٢٦١	افرودين ١٢٨
ايران ٥	افريقية ٢٣١
ايلاق ٢١٠ ٢١٦	افغانستان ٢١٦
	افلح ١٥٨

بشر ١٠٨ ١٨٢	ايوب السخنياني ٢٩٣
بشر بن مروان ٣٢ ٩٢ ٢٩٨	باب عثمان ٢٣٩
بشر بن المحتفز ١٩٢ ٢٠١ ٣٠٢	بابل ٢٥٦
بصنا ٢٢٣	باخرز ٣١١
البطائح ٢٢ ٨٥	بادغيس ٢١٠ ٣٠٧ ٣١٠
ابو القاسم البراد ٢٩١	باروك ١٧
ابن عبد البر ١٣	البتم ٢١٠
ابو برزه الأسلمي ٣١٠	البحرين ١ ٢ ٢٨ ٣٠ ٤٦ ٤٧
بغداد ٦ ١٦٠	٧٠ ١١٨ ١٢١ ٢٤٧
بكر بن وائل ٢٤ ٣١ ٤٠ ٤١	البحر الاحمر ٢٢٩ ٢٣٠
٤٧ ١٠١ ١٠٢	البخاري ١٣ ١٤
ابو بكر الصديق ٢٣ ٧٩ ١٥٦	البخارية ٧٢
١٨١ ١٠١ ١٠٦	بدر ١٢٧
ابو بكره ٢٣٤	بني بدر ١٩٣ ٢٠٤
ابن أبي بكره ٣٠٠	بدن بن وائل ٢٩٣
بكير بن وشاح ٣٠٧	البراجم ٢٩١
البلاذري ٩ ١٠ ١١ ١٧ ٢٤ ٧٥	ابن برثن ٢٠٣ ٢٠٦
١٢٨ ١٣١ ١٣٥ ١٥٠ ١٩٩	برونو ٧
٢٥٣ ٢٧٣	بسر بن ارطاة ٢٩٧
بلال الحبشي ١٥٦	بسطام ٢٥٦
بلال بن أبي بردة ٢٣٨	بشار ٢٩٢
بلخ ١١٣ ١٩٧	

٢٠٨ ١٨ الثعالي	بلى ٢٦
٢٨٥ ٢٦ ثقيف	٣١١ ب.
٣١١ ٥١ الثيبان	بنانه ٢٩٢ ٢٨٩ ٤٢
٢٩٤ جابر	بنجهير ٢١٠
١٧٢ ٨٠ جابر بن عبدالله	بوشنج ٢٠٧
١٣٤ ٢ ١ الجابية	بهره ٢٩٠
٢٠٨ ١٧٨ ١٠١ ١٨ ١٦ الجاحظ	بيت المال ٢٥٨ ٢٥٥ - ٢٥٠ ٧٠
١٤٨ الجامع (بواسط)	٢٦٥
٢٨٥ جامع عمرو بن العاص	بيروذ ٣١١
٢٢١ جبال البرز	البيزنطين ٢١٧
٢١٠ جبل طبرق	بيل ١٥٣
١٠١ جبهاء الاشجعي	ابو بيهس الضبي ٤٧
٣٠٦ جبير بن حية	بيهق ٣١٠
١٦٦ جبير بن مطعم	الترك ٧٢
٢٩٢ جحطر	تستر ٣١١ ٣١٠ ٦٩ ٥١ ٥٠
٢٩٢ جدان	تفليس ٢٢٦
٢٩٢ جدي	تميم ٤٧ ٤١ ٤٠ ٣١
٢٩٢ جراد	القميره ٢١٦
٣١١ جرجان	قيم بن ثعلبة ٢٩٣
٢٨٥ جرش	قيم بن شيبان ٢٩٣
٢٩٥ جرم	ثابت البناني ١٣
١٢ جرير	ثابت قطنة ٢٨٩
٢٩٩ جرير بن بيهس	ثابت بن ذي الحرة ٣١١

جزء بن معاوية ١٩٥ ٢٠١ ٢٠٣	جضم ٢٩٤
٣٠٠ ٢٠٦	جينة ٢٨٥
الجزيرة ١ ٢ ٣٢ ١٥٤ ١٦٥	جيحون ٢١٦
١٩٢ ٢٢٦ - ٧ ٢٧٩	جيرفت ٥١ ٢١٠ ٣١٠
جزيرة الجواهر ٢٤٥	حاتم بن النعمان ٣١٠
جستنيان ٢١٢	الحارث بن وائل ٢٩٣
جسر ٢٩٢	الحارث بن راشد الناجي ٣٠٢
جشم ٢٩٠	حارث بن وهب ٢٠١
جشم بن الحارث بن لؤي ٢٩٣	الحارث بن عبدالله ٣٠٥
الجعد بن قيس ٢٩٧	حارثة بن بلر ٨٣ ٢٠٤ ٢٥٢
النافعة الجعدي ٢١٩	٣٠١ ٢١٠
جعدة بن هيرة ٣٠٧	حباة ١٥٧
جعفر بن الزبير ٢٤٥	الحبشة ٩٨
الجفرة ١٠٨	حبال ٢٩١
جلولا ٢٥ ٢٧ ٢٣٣	حرقه ٢٩٤
موقعة الجاجم ٤٥	حريش ٢٨٩
موقعة الجمل ٦ ٣٠ ٣١ ٤٠	موقعة الحرة ٢٣١
جميل بن بصبري ٢٥٦	الحجاج بن يوسف ٧ ٥٩ ٦٠ ٦٥
جنديسابور ١٤٤ ٢٠١	٧٠ ٧١ ٧٣ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٥
جون ٢٩٤ ٣١١	٩٩ ١٠٨ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٩
جوين ٥٠	١٣٩ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٨ ١٦١
الجهشاري ١٧	١٨٩ ٢٠٣ ٢٠٦ ٢٠٨ ٢١٣ ٢١٦

أبو حفصة ٣٠٩	٢٥٩ ٢٥٨ ٢٥٥ ٢٥٤ ٢٤٥ ٢٢١
الحكم بن عمرو ٣٠٧	٢٩٨ ٢٨١ ٢٧٩ ٢٧٣ ٢٦٧ ٢٦٤
الحكم بن نهيك ٣٠٥	٣٠٦ ٣٠٥ ٣٠٣ ٣٠٢ ٣٠٠ ٢٩٩
حكيم بن جبلة ٣٠٥	الحجاج بن عتيك ٢٠١ ١٩٣ ١٩٢
حكيم بن حزام ٢٤٣ ٢٤٢	٣١٠ ٣٠٠ ٢٨١
حلوان ٢٤٦	الحجاز ١٩٤ ١٩٢ ١٤٧ ١٢٠ ٦٦
حمران بن ابان ٣٠٣ ٢٩٦ ٢٠٦	٢٢٨ ٢٢٧ ٢٢٣ ٢١٣ ٢١٢ ٢١١
حمران داذ ٣١٠	٢٦٣ ٢٥٩ ٢٥٥ ٢٣٣ ٢٣١
حمص ١٣٦	الحجر ٢٢٠ ٢١٩
حمير ٩٣	الحدان ٢٩٤
حميس ٢٩١ ٤٢	الحوث بن ثعلبة ٢٩٣
حنظلة ٤٧	الحوث بن عوف ٢٩٧
حنيفة ٢٩٣ ٢٢٠ ٤٧	ابن حرة ٦٦
ابو حنيفة (النعمان بن ثابت) ١٥	حربث بن قطنة ٢٨٩
٥٤ ٢٧٧	ابن حري ٣٠٦
حوثرة بن سليم ٣٠٦	ابن حزم ١٢
الحيرة ٢٣	حسان بن سعد ٣٠٩
خالد بن اسيد ٢٠٦ ٢٠٣	الحسن البصري ٢٢
خالد بن الحارث ٢٠٢	الحسين ١٠٢
خالد بن صفوان ١٧٧	الحصين بن الحر ٣٠٠
خالد بن عباد ٤٧	الحصين بن الخشخاش ٣٠٠
خالد بن عبد الله ٣٠٣ ٢٩٨	حفص بن قيس ٢٩١

خلید بن عبد الله ٣٠٧ ٣١٠	خالد بن عبد الله القسري ١٣٩ ١٥٣
خليفة الخياط ١٣ ٢٣	١٩٩ ٢٠٣ ٢٤٠
الحنديين ١٤٨	خالد بن غلاب ٣٠٦
الخوارج ٦ ٧ ٣٢ ٣٦ ٤١ ٤٤	خالد بن المعمر ٣٠٧ ٣١٠
٤٦ - ٩ ٨٣ ٨٤ ٩٥ ١٠٦ ١٠٩	خالد بن الوليد ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٧٤
١٣٥ ٢٣٦ ٢٥٤ ٢٨٢	خبيبة بن كنان ٣٠٠
خوزستان ١٦٠	خالكيس ٢٢٠
ابو الخير ١٤٤ ٣٠٢	خداش ٢٩٨
دادويه ٢٩٠	خراسان ٣٠ ٣٢ ٣٦ ٦٥ ٦٩ ٨٣
دار الاستخراج ٢٠٣	١١٢ ١١٨ ١٢١ ١٤٢ ١٩٤ ١٩٧
دار الامارة ٢٥١	٢٠٥ ٢١٥ ٢١٩ ٢٢٠
دار الرزق ١٤٦ ٢٣٩ ٢٥١	خرداذبه ١٨ ١١٧
دار الزير ٢٦٢	الخرية ٢٣ ٢٦
دار الضرب ٢١٤	خزاعه ٩٨ ٢٨٥ ٢٨٩
دارين ٢٣٤ ٢٤٥	خسرو ١١٧ ١٢٨
الدامغان ٢١٦	الخط ٧٠ ٢١٩ ٢٢٠
دجله ٢٢	خطرية ٢٥٦
ابن دراج ٨١	الخطيب البغدادي ٢٧٦
درم ٢٨٩	ابن خلدون ١٠ ١٧
دريقط ٢٥٦	الخليج الفارسي ٦ ٣٠ ٧٠ ٧١
ابن دريد ١٢	١٢٠ ٢٠٧ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢٩ ٢٣١
دست ميسان ٢٧ ١٢٦	٢٤٥ ٢٤٧

٢٩٠ رزام	السكره ٢٥٦
ابن رسته ١١ ١٨	ابو ذكين ٦٦ ٢٦٢
الرشيد ٨٠ ١١٦ ١١٧ ٢٥٤	دمشق ٢١٥
الرفيل ٢٥٦	دوس ٢٨٥
رقاش ٢٩٢	بني دهمان ٢٠١
قلعه ذي الرناق ٣١١	الدهاقين ١٩٦ ٢٥٦-٢٥٩
روح بن زنباع ١٦٥	الدهناء ٢٦
روسيا ٢١٩	ديبل ٢٠٨ ٢٤٥
الروم ٢١٩ ٢٣٧	الدينوري ١٠
روما ٤	ذهل بن شيبان ٢٩٣
الري ١٣٨ ٢٠٣ ٢١٦ ٢٢٦	راس البغل ٢٥٦
ريشهر ٣١١	رشد بن عمرو ٣٠٥
رياح ٢٩٥	راشد الجديدي ٢٩٩
رياح ٢٩٥	رامهرض ٥١ ١١٢ ٢٢٠ ٣١١
زابلستان ٢١٦	الراية ٢٨٥
زادان فروخ ٢٩٩	الربذة ٧٠ ٧١
الزاره ١٩٢	الربيع بن زياد ٢٩ ٥٠ ٣٠١ ٣٠٤
زالق ١١٣ ١٩١	٣٠٧ ٣٠٨ ٣١١
الزير بن العوام ٩٥ ٢٤٣ ٢٦٠	ربيع بن صالح ٢٩٠
٢٦٤ ٢٦٥	ربيعه ١٢٩ ٢٩٠
الزير بن بكار ٢٥٣	ربيعة بن مكرم ٢٢٦
زحاف ٤٧ ١٠٦	رحبة القصاين ٢٧٥

زياد بن الربيع ٣٠٩	زراره بن اوفى ٢٩٨
زياد بن عبيد الله بن عبد الممدان ٢٠٣	زربي ١٦٢
زياد العتيكي ١٠٢ ٢٩٨	زرقان ٨٦
زياد بن النضر ٣٠٦	زرنج ١١٣ ٣١٠
زيد بن ثابت ٢٦٣	زويان ٢١٦
زيد بن حارثه ١٥٦	الزط ٢٨ ٤٢ ٧١ ٧٢
زيد بن عايش ٢٩٣	زم ٣١١
الزينبي ٢٥٦	زمان ٢٩٣
السائب بن الاقرع ٢٠١	زهران ٢٩٤
سابور ١١٣ ٥١	زهرة ٢٨٩
الساسانيون ٢٣ ٢٤ ٢٧ ١١٧ ٢٧٢	الزهري ٧٧ ٧٩
ابو سالمه الزطبي ٧١	زهير بن حفص ٢٩٣
سامه ٤٢	زهير بن عبد الله ٣٠٤
سجستان ٣٠ ٤٩ ١١٢ ١١٨ ٣١١	الزوابي ٢٥٦
السجن ٧٠ ٩٥	زياد بن أبيه ٣٠ ٣٢ ٣٦ ٣٧ ٤٠
سدوس ٢٤ ٢٩٢	٤١ ٧١ ٧٢ ٨٩ ٩٥ ٩٦ ٩٨
السراة ٢٦٢	١٠١ ١٠٢ ١٠٦ ١١٥ ١١٦ ١٣٥
سرخس ٣١٠	١٣٦ ١٤٢ ١٤٩ ١٥٠ ١٦٢
السرخسي ١٥ ١٨٦	١٩٦ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٥ ٢٠٨ ٢٣٩
سرق ٢٠١ ٢٠٤	٢٥٣ ٢٧٣ ٢٩٧ ٢٩٩ ٣٠١ ٣٠٢
بني سعد ٤٧ ٧٠ ٢٩٠	٣٠٥ ٣٠٦
ابن سعد ١٣ ٢٥ ٢٩ ١٢٨ ١٧٤	زياد الاعجم ١٠٤

السماعي ١٢	١٧٧ ١٧٦
سنان ٢٩٢	سعد بن أبي وقاص ٩٧
سنان بن سلمه ٣٠٩ ٣٠٥	سعد بن معاذ ١٨١
السند ٧٢ ٧١	سعيد بن جبير ٨١
سواد الكوفة ١٢٣	سعيد بن اسلم ٣٠٦
سواد البصرة ١٢٧	سعيد بن العاص ١٧٨ ١٤٥ ١٣١
سوريا ١ ٧١ ١٤٩ ٢١١ ٢١٩	٣٠٦ ٢٦٤
٢٣٠	سعيد بن عثمان بن عفان ٣٠٧ ٢٠٥
السوم ٥٠ ٢٢٣ ٢٥٦	سعيد بن المسيب ١٧٩ ١٥١
سوسنجر ٢٢٣	سقطره ٢٢٦
سوفير ١٦ ١٧	سكة الموالي ٦٥
سوق الاهواز ٥١ ٢٠٢	سكينة بنت الحسين ١٧٦
سوق البصرة ٢٣٨	ابن سلام ١٥ ١٧
سوق الدجاج ٢٧٦	سلامه ١٥٧
سوق السنابر ٢٧٦	سلم بن زياد ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٧
سويد بن قطبه ٢٣ ٢٤	سلمان ابن الربيع ٢٠٠
سهل بن سعد ٨٠	سلمان بن سلمه ٣٠٩ سليط ٤٣
السيابجه ٢٨ ٤٢ ٧٠ ٧١ ٩٥ ١٤٨	بني سليم ٢٦
سيراف ٣١٠	سليم بن صالح ٢٠٣
ابن سيرين ١٥٨ ١٦٢ ١٧٢ ٢٢٣	سليمان بن عبد الملك ١١٦ ١٦٢
٢٣٣	سليمان بن المغيرة ٢٩٢
سياه ١٠٨	سمره بن جندب ٢٠٢ ٢٩٧ ٣٠١ ٣٠٣

سيف بن عمر ٣٥ ١٢٧ ١٣٢ ١٤٢	شن ٢٩٥
سيلان ٢١٥ ٢١٩	شهر يار ١٢٨
السيوطي ١٢	شهرويه ١٢٨
شاينر ٢٢	شوارز لوس ٢١٧
شاخت ١٥	شويس العدوي ٧١
الشافعي ٦٧ ١٧٣ ١٧٤ ٢٣٨ ٢٤١	شيبان ٢٩٢
الشام ١ ١٢٧ ١٢٨ ١٣١ ١٣٤	شيبان بن عبدالله ٩٦ ٢٩٧
١٥٠ ٢١٨	شيراز ١١٣
شعبان بن زهير ٢٩٧	الشيرجان ٥١ ٣١١
شبل بن معيد ٢٠١ ٢٠٢	شيرزاد ٢٥٦
ابن شبه ٩ ٢٨٩	شينز ٢١٦
شبه بن الحجاج ٢٩٤	الشيعة ٦ ٨٨
شراف ٩٧	الصابي ١٨
شريح القاضي ٩٩ ١٤٤ ١٧٣ ١٨٠	صباح ٢٩٥
٢٧٦ ٢٩٧	صير ٢٩١
شريح بن عامر السعدي ٢٤ ٢٥	صحار ٢٢٣ ٢٣١
شريك بن الاعور ٢٩٥ ٣٠٢ ٣٠٥	صخر بن جويره ٢٨٩
شط العرب ٢٧	صريم ٢٩٠
الشفبي ٩ ٢٥ ٧٧ ٩٢ ٦٧٢	صفين ٤٥ ٤٦
شعبره ٢٩٠	صلاح الدين الأيوبي ١٨٧
شقره ٢٩٤	صلاح الدين خدابخش ٧
شقيق بن ثور ١٧٢	الصولي ١٩٧

عائشه ٦ ٣٠ ٣١ ٤٢ ٩٥ ١٥٩	صهيب ٢٩٢
١٧٤ ٢٦٣	الصومال ٢٤٧
عائشه بنت طلحه ١٧٩	الصين ٢١٠ ٢٤٥ ٢٥٦ ٢٥٩
عاصم الاحول ٢٤٠	ضاعته بن مر ٢٩١
عاصم بن فضاله ٢٩٧	ضييعه ٢٩٣
عاصم بن قيس ١٩٣ ٢٠٦ ٣٠١	الضحاك بن عبدالله الهلالي ٢٩٦
العال ٢٥٦	طاحيه ٤٧ ٢٩٤
ابو العاليه الرياحي ١٠١	الطالقان ٣٠٧ ٣١١
ابو عامر القاضي ٢٩٢	طبرستان ٢١٦
عامر بن الحرث ٢٩٥	الطبري ١٠ ٨٥ ١٠١ ١٤١ ١٩٩
عامر بن زيد مناة ٢٩٠	الطبيين ٣١٠
عامر بن عبدالله ٣٠٣	طرفه بن العبد ٢٤٧
عامر بن مسمع ٣٠٣	طريف بن مالك الغنبري ٩٧
عامر بن عبيد ٢٩١	السطسنوف ٧٠ ٧١
عامر بن الغنبر ٢٩٠	طلحه ٢٦٢
عبادان ٢٠٨	طلحه بن عبدالله ٣٠٤
عباد بن الحصين ٦٥ ٢٠٨ ٢٩٨	طوقان ٢١٦
عباد بن زياد ٦٥ ٣٠٤	طيسفون ٢١١
العباس بن عبد المطلب ٢٤٣	ظفر ٢٩٥
عبدالرحمن بن ابزي ٣٠٧	عائذ بن عمرو المزني ٣٠٦
عبد الرحمن بن الاسود ١٧٧	عائذه ٢٩٢
عبد الرحمن بن تبع ٢٩٩	عابش ٢٩٣

٣٠٧ ٢٩٩	عبد الرحمن بن حنك ٣٠٤
١٨٠ ١٣٩ ١٠٣ عبد الله بن عباس	عبد الرحمن بن زياد ١٦٢ ٢٠٥ ٢٠٦
٢٩٩ ٢٣٣ ٢٢٤	٣٠٧
عبد الله بن عبيد الله بن معمر ٢٩٨	عبد الرحمن بن أبي سبرة ٣٠٦
عبد الله بن عمر ١٧٢ ١٩٤ ٢٣٣	عبد الرحمن بن سمرة ١١٣ ١٦٢ ٣٠٤
٢٤٣	٣١١
عبد الله بن عمرو بن العاص ٢٢٣	عبد الرحمن بن زيد ٢٩٦
عبد الله بن عمرو بن غيلان ١٩٧	عبد الله بن الاعم ٢٠٦ ٣٠٥ ٢٩٨
عبد الله بن فضاله ٢٩٧	عبد الله بن أبي بكره ٢٠٥
عبد الله بن مسعود ٢٤٢	عبد الله بن الحارث ٢٩٨
عبد الله بن مصعب ٢٥٤	عبد الله بن الحشر ج ٣٠٣
عبد الله بن مطيع ١٤٩	عبد الله بن حصين ٢٩٧
عبد الملك بن عبد الله بن عامر ٢٩٧	عبد الله بن خالد ٣٠٢
٣٠٣	عبد الله بن خازم ٣٠٧ ٣١٠
عبد ربه ٤٥ ٤٨ ٨٤	عبد الله بن خلف ٢٩٩
ابن عبد ربه ١٨	عبد الله بن دارم ٢٩١
عبد العزيز بن عبد الله بن عامر ٣٠٥	عبد الله بن الزبير بن العوام ٣٠٠
عبد العزيز بن مروان ١٥٩	عبد الله بن الزبير الاسدي ٢٩١
عبد القيس ٣٢ ٣٩ ٤١ ١٢١	أبي عبيد الله بن سلمان ١٧٨
عيس ٢٨٥	عبد الله بن عامر ٣٠ ٣١ ٦٩ ٧٨
عبيد الله بن أبي بكره ٢٩٨ ٣٠٥	٩٤ ١٢١ ٢٣٨ ٢٥٣ ٢٧٣ ٢٩٥

١٣٤ ١٢١ ١٢٠ ٩٥ ٧٩ ٥٨ ٤٢

٢٤٢ ١٩٧ ١٨٩ ١٨٦ ١٧٩ ١٤٠

٣٠٦ ٢٩٦ ٢٦٠ ٢٥٣

العثمانية ٦

عجل ٢٩٢

عدولي ٢٤٧

عدي بن اوطاة ١٢٤ ٩٩ ٨٣ ٢٦

٢٧٤ ١٨٦

بني العدويه ٢٩١ ٤٥

العراق ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٥ ٣٢

٢١١ ١٧٤ ١٦٣ ١٥٣ ١٤٧ ١٢٨

٢٢٧ ٢٢٥ ٢٢٣ ٢١٦ ٢١٥ ٢١٣

٢٦١ ٢٤٨ ٢٤٢

العرجي ٢٣٧

عروه بن اديه ١٠٦

ابو عروبه ٢٩٣

ابن حجر العسقلاني ١٤

عصر ٢٩٣

عطيه بن الاسود ٣٠٥

عك ١٢٩

عكرمه مولى ابن عباس ١٥٦ ٧٧

العلاء ٢٩٤

عبيد الله بن خالد بن اسيد ٢٩٨

عبيد الله بن الربيع ٣٠١

عبيد الله بن زياد ٧٠ ٤٥ ٣٦ ٣٢

١٥٠ ١٢٧ ١١٥ ١٠٦ ٩٥ ٨٤ ٧٢

٣٠٧ ٣٠٦ ٣٠٥ ٢٠٣ ٢٠٢ ١٩٦

عبيد الله بن زياد بن ظبيان ٢٠٥

عبيد الله بن عثمان بن أبي العاص ٣٠٣

عبيد الله بن عمر بن الخطاب ٢٥٥

عبيد الله بن عمرو بن غيلان ٢٩٧

عبيد الله بن معمر ٣١١ ٢٥٢ ١٧٩

عبيده بن هلال ٢٩٢ ٤٧

عبيده اليشكري ٤٧

ابو عبيده ٢٩٠ ٢٥٢ ١٢ ٩

عتبه بن غزوان ٢٠٢ ١٩٣ ٢٧-٢٤

٢٩٢

العتبي ١٣٣

عتيب ٢٩٢

عتيك ٢٩٤

عثمان البتي ٢٨٩

عثمان بن حنيف ٢٩٥ ١١٤ ٨٠

عثمان بن العاص ٣٠٨ ٨١

عثمان بن عفان ٣٦ ٣٢ ٣١ ٦ ١

١٥٩ ١٥٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٨ ١٣٥

١٨٦ ١٨١ ١٧٨ ١٧٦ ١٧٤ ١٦٦

٢٠٤ ٢٠٣ ١٩٧ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٢

٢٧٤ ٢٦٤ ٢٣٧

عمر بن الزبير ٢٩١

عمر بن أبي سلمه ٣٠٨

عمر بن عبيد الله ١٣٤ ٢٠٥ ٢٩٨

٣٠٥ ٣٠٣

عمر بن المطرف ١٧

عمر بن هبيرة ١١٥ ٢٧٣

عمر بن حريث ١٩٤ ٢٣٤

عمر بن العاص ٢٨٥

عمر بن عثمان ٢٦١

عمر بن عمرو المزني ٢٠٠

عمر بن كلثوم ٢٤٧

عمر بن معاوية ٣٠١

عمران البرجي ٢٠٥

عمران الحصين ٢٩٧ ٣١١

عمران بن حطان ٤٧ ١٤٦

ابن فضل الله العمري ١٨

عمير الرقاشي ٤٧

عميره بن يثربي ٢٩٧

العلاء بن الحضرمي ٣٠٨

علقمة بن عبيد ١٠٠

علي بن سود ٢٩٥

علي بن أبي طالب ٦ ٣٠ ٣١ ٤٦

١٣٤ ١١٦ ١٠٠ ٩٧ ٩٥ ٩٣ ٨٨

٣٠٦ ٣٠٥ ٣٠٣ ٢٥٢ ١٦١ ١٥٧

٣٠٨ ٣٠٧

علي بن عبد الله بن عباس ١٣٩

علي بن هشام ١٧٨

بني العم ٤٢ ٤٧ ٢٩١

عمان ٤٢ ٢٢١ ٢٤٥

عمر بن الخطاب ٢٤ ٢٨ ٣٠ ٣٦ ٥١

٨٢ ٨٠ ٧٩ ٧٣ ٦٤ ٥٩ ٥٥ ٥٢

١١٦ ١١٥ ١١٤ ٩٨ ٩٦ ٨٩ ٨٣

١٣٠ ١٢٩ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٠

١٤٦ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٢

١٩٢ ١٨٨ ١٨١ ١٧٩ ١٧٧ ١٥٤

٢٢٣ ٢١٢ ٢٠٢ ٢٠١ ٢٠٠ ١٩٨

٢٣٣ ٢٤٢ ٢٦٠ ٢٦٧ ٣٠٠ فابعد

٣٠٨ ٣٠٦

عمر بن الصق ٩١٢ ٢٠١

عمر بن عبد العزيز ٦٠ ٧٦ ٧٧ ٨١

١٣١ ١٢٤ ١١٦ ٩٩ ٨٥ ٨٣

٢٤٨ ٢٤٦ ٢٤٥ ٢١٣	العنبر ٢٩٠
فرغانه ٢١٦ ٢١٠	عنزه ٢٩٣
الفسطاط ٢٨٥ ١٤٤ ١	العنقاء ٢٨٥
فرقد السبخي ٢٧٦	عون بن جعله ٣٠٤
فضيل الرقاشي ٣١٠	عوانه الكلبي ٧١
فقيم ٢٩١	عوذ ٢٩٤
ابن الفقيه الهمداني ٢٠٨	عوق ٢٩٥
الفلاييج ٢٥٦	عوقه ٢٩٤
فستك ١٥	ابن عياش ٣٠٢ ١٨٠
فيروز حصين ٢٦٢ ٢٥٦ ٧٨ ٦٥	عيسى الخطي ١٠٦
٢٩٠	عيسى بن علي ١٣٩
قادح ٢٩٢	ابو عينه بن المهلب ٢٠٦
القادسيه ٢٠٠ ١٩١ ٢٨ ٢٧ ٢٥	خدانه ٢٩١
ذي قار ٢٢	ابن غلاب ١٩٢
قاسم بن مشين ٢٩٣	غنى ٢٨٩
قاشان ٣١١ ٢٨	فارس ١١٧ ١٠٧ ٤٩ ٣٠ ٢٨ ١٨
قتاده ١٣	٢٢٩ ٢٢٠ ٢١٦ ٢١٠ ١٣٥ ١٢٠
قتيبه بن مسلم ٣٢	فارياب ٣٠٧
ابن قتيبه الدينوري ١٧٦ ١٧٣ ١٦	فراات ميسان ٣١٠ ٢٠١ ٢٧
قثم بن العباس ٣٠٩	ابن الفرافصه ١٧٩ ١٧١
القحذي ١١	الفرزدق ١٨٠ ١٢
قدامه بن جعفر ١٧	الفرس ١١٧ ١١٢ ٧٤ ٧٣ ٢٥

ابن قلابه الجرمي ٢٦١	قدامه بن مضعون ٢٠١
القلقشندي ١٧ ١٩	قديم ٩٧ ١٠٠
قليب ٢٩٠	القراء ٤٤ ٤٨ ٨٤ ٨٥
قم ٢٨ ٣١١	قردوس ٢٩٥
فوهستان ٣١ ١٠٤ ١١٣ ٣١١	قريب ٤٧ ١٠٦
قيس ١٠٨	قريش ١٤٣ ٢٣٤ ٢٥٣ ٢٨٥ ٢٨٩
قيس بن ثعلبه ٢٩٢	قريع ٢٩٠
قيس بن الهيثم ٣٠٧	قزوين ٢ ٣٢ ١٣٨
كابل ١١٣ ١٤٨ ٣١٠	قساس ٢٢٠
كايتاني ١٠	قسامل ٢٩٥
كبادوسيا ٢١٢	قشير ٢٨٩
كبشه بنت الحارث ١٨٠	قصر زربي ١٦٢
كثير بن شهاب ١٣٨	قصر عبد الرحمن بن ممره ١٦٢
ابن كثير ١٠	قصر عبدالله بن زياد ١٤٨ ١٦٢
كراز السهمي ٣٠٠	قصر المجيزين ٧٦
الكردسان ٢٩١	قصر المسيرين ١٦٢
كرمان ٣٠ ١١٢ ١١٣ ١١٨ ٣٠٥	قضاة ٩٧
فون كريم ١٧ ١٨	قطبه بن قتاده ٢٣ - ٢٤
كسكر ١٤٦ ٢٠٩	قطن بن قبيصه ٣٠٥
كعب بن سور ٢٩٦	القنص ٣١٠
كعب بن شقره ٢٩٠	قطري بن الفجاءه ٤٥ ٤٧ ٤٨ ٨٤
الكلاء ٢٣٩ ٢٤٨ ٢٦٥	٣٠٣

مالك بن انس ١٤ ١٥ ٨٠ ١٧٤
 ٢٤١
 مالك بن العنبر ٢٩٠
 مالك بن مسمع ١٠٢
 المأمون ١٧ ١١٦ ١١٧ ١٥٤ ٢٢٥
 الماوردي ١٧
 ماه البصره ١١٨ ١٢٢
 ماه الكوفه ١١٨ ١٢٢
 المبرد ٨٦ ٢١٨ ٢٦١
 المتوكل ١١٧
 المثني بن حارثه الشيباني ٢٣
 مجاشع ٢٩٠
 مجاشع بن مسعود ٢٧ ٢٩ ٢٠١
 ٣١٠ ٣٠٥ ٢٠٥
 مجزأة بن ثور ٢٩
 محارب ٢٩٥
 ابن محرش ١٩٣
 محمد بن احمد بن يعقوب ٢٩٢
 محمد بن بكر ١٣
 محمد بن حبيب السكري ١٥٧
 محمد بن الحسن الشيباني ٢٢٥ ٢٨٤
 محمد بن خازم ٢٩٠

كلاب بن اميه ٣٠
 ام كلثوم بنت علي ١٩٧
 كنده ٩٨
 كوثي ٢٠٩
 كور دجله ٢٧ ١١٢ ١١٤ ١١٥
 ١٢٣
 الكوفه ١ ٥ ٧ ٢٨ ٣٢ ٣٧ ٤١
 ٦٠ ٦٥ ٦٦ ٦٩ ٨٣ ٨٨ ١١٥
 ١١٩ ١٢٢ ١٢٩ ١٤٢ ١٤٩ ١٥٠
 ١٥٧ ١٨٢ ١٩٤ ٢٢٣ ٢٣٤ ٢٣٥
 ٢٤٠ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٦٦
 كيسان ١٧٩
 كيش ٣١٠
 لامنس ١
 لبنان ٢١٩
 ابو لؤلؤه ٢٧٨
 الليث ١٠١ ٢٨٥
 لين بول ١٦
 ابن ماجه ١٤
 ابو الماحوز ٤٧
 مازن ٢٦ ٤٧ ٢٩١
 مالك بن اسماء ٣٠٦

الرجثة ٤٩	محمد بن ذكوان ٢٩٤
مرداس بن أدية ٤٧ ١٠٦	محمد بن سليمان ٩٨
مردان شاء ٢٥٦	محمد بن سهم ٣٠٦
مرشد بن شراحيل ١٩٩	محمد بن سيرين ١٤١
مرو ١١٣ ٣٠٧ ٣١١	محمد طه الحاجري ٢٩٩
مرو الروذ ١١٣ ٣٠٧	محمد بن القاسم الثقفي ١٤٨ ٣٠٣
مروان بن ابان ١٧٣	محمد بن مسلمة ٢٠١
مروان بن الحكم ١٥١ ٣٠٦ ٣٠٨	محمد بن مناذر ٢٩١
مروان بن محمد ١٤٤	المختار بن عبيد الثقفي ٦٥ ٨٢ ٢٦٢
بني مروان ١٣٩	مخزوم ٨٠
أبو مريم الحنفي ٢٩ ٢٠٢ ٢٩٦	أبو مخنف ٢٣ ٢٤ ٢٥٣
٣٠١ ٣٠٢ ٣١٠	المدائن ٩ ٢٣ ٢٧ ٢٠٠
مزينة ٢٦ ٢٨٥	المدائني ٧١ ١٠١ ١٢٨ ١٣٩ ١٤٦
مسجد الأساورة ١٦٢	١٥٠ ٢٠١
المسجد الجامع ٢٦ ٧٠ ٧١ ١٦٢	المدينة ١ ٢٠ ٢٥ ١٢٠ ١٢١
٢٨١ ٢٥١	١٣١ ١٣٢ ١٥٢ ١٦٣ ٢١٧ ٢٣١
مسجد الحدان ١٦٢	٢٥٢ ٢٥٣ ٢٦٥
مسجد بني عدي ١٦٢	المذار ٢٧
مسجد بني مجاشع ١٦٢	مراد ٦٦ ٢٦٢
مسروق بن الأجدع ١٨٠	المربد ٤٧ ٧٠ ٧١ ١٦١ ٢٢٦
ابن مسعود ٥٤ ٥٦ ٧٩ ١٨١	٢٣٨ ٢٧٥
٢٦٦ ٢٥٣	مراج راهط ٩٠

المعتزلة ٤٩ ١٠٥	المسعودي ١٠
معقل بن يسار ١٤٨	مسكن ١٠٨
معمر ١٧٤	مسكويه ١٠
معمر بن راشد ٢٩٤	مسلم بن الحجاج ١٤
المغرب ١٩٤ ٢١٦	مسلمة بن عبد الملك ٢٣٧
المغيرة بن شعبة ٢٧ ٢٧٨ ٢٩٥	مسمع بن مالك ٣٠٤
المغيرة بن أبي العاص ٣٠٢	مصر ١ ١٢٦ ١٤٩ ١٥٥ ١٨١
مغيرة بن مسلم ٢٩٥	٢٧٩ ١٨٧
المغيرة بن المهلب ٣٠٣	مصعب بن حيان ١١٣
مقاتل بن مسمع ٣٠٣	مصعب بن الزبير ٤١ ١٠٨ ١٣٥
مقاس ٢٩١	١٣٧ ١٧٩ ٢٤٨ ٢٩٨ ٣٠١ ٣٠٥
أبو سعيد المقبري ١٥٩	مضر ١٢٩
المقدسي ١١ ١٩ ١١٧	مطرف بن اسيد ٣٠١
المقريزي ١٧	مطرف بن سيدان ٢٩٨
ابن المقفع ٢٠٣	مطرف بن عبد الله ١٨٥
المقلاص ١٢٨	معاوية بن أبي سفيان ٣٢ ٣٥ ٧٩
مكة ٥١ ١٥٣ ١٦٣ ١٨٩ ٢٦٤	٨٠ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١٢١ ١٢٢
مكران ١١٢ ١١٨	١٣٠ ١٣٦ ١٣٧ ١٤١ ١٥٠ ١٥٤
ملكبان بن عكرمة ٢٩٣	١٦٥ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٧ ٢٠٢ ٢٠٥
أبو المليح الهذلي ٣٠٠	٢٠٧ ٢٦٥ ٣٠٧ ٣٠٨
مناذر ٥٠ ٥١ ٢٠٢ ٣١١	معاوية بن صعصعة ٣٠٩
منجوف السدوسي ٣١٠	أبو معاوية ٢٩٩

نافع بن الأزرق ٤٧ ٤٨	المنذر بن الجارود ٢٠٥ ٣٠٣ ٣٠٥
نافع بن الحارث ١٩٨ ٢٠٢	المنصور ٦٠ ١٦٥ ١٧٤ ٢٧٩
نافع الطاحي ٢٠٦ ٣٠٧	مورتمان ١٦ ٢١٠
النبط ٤٥ ٨٢	أبو موسى الأشعري ٢٦ ٢٧ ٢٨
نجدة ٤٧ ٤٨	٢٩ ٤٤ ٦٩ ٧١ ٩٥ ١١٤ ١٢٠
النجيدات ٨٩	١٧٢ ٢٠٧ ٢٢٣ ٢٤٧ ٢٥٥ ٢٩٥
نجران ١٦٥	٣٠١ ٣٠٢
النخار العذري ١٧٠	موسى بن أنس ٢٩٨
النخع ٩٨	الموصل ١٤٤ ١٥٤
نرسي ٢٥٦	مويس بن عمران ١٧٨
بني نصر ١٩٢	المهدي ١١٤ ١٤٤
نصيب ١٥٦	مهدي بن عبد الرحمن ٢٤٠
النضر بن أنس ٢٩٨	المهرجان ٧٤ ١٩٧
النعمان بن عدي ١٩٣ ٢٠٢ ٣٠٠	مهرجان قذق ٣١١
النعمان بن العجلان ٣٠٨	مهروذ ٥٦
نفيح أبو بكرة ٢٠٢	المهلب بن أبي صفرة ٤٨ ٨٣ ١٠٧
نمير ٢٨٩	٢٠٦ ٢٣٦ ٢٧١ ٣٠١ ٣٠٥
النوار ١٨٠	الميداني ٢٦١
نوروز ٧٤ ١٩٧	ميسان ٢٧ ٥٠ ٥١ ٢٢٧
النوري ١٨ ١٩	ناجية ٤٢
نهاوند ١١٨ ١٢٠ ١٢٢ ١٢٨	ناشروذ ٥٠
١٩١ ٢٠١ ٢٣٤	ناصر بن خسرو ١١

الوليد بن عبد الملك ١٣٣	نهد ٢٨٩
الوليد الثاني ١٣٤ ١٣٦ ١٥٧	نهر الابله ١٤٨
الوليد بن عقبه ١٤٥ ٢٥٣	نهر الارحاء ٢٧٥
وهزاد ٣٠٦	نهر الاساوره ٦٩
هارون الرشيد ٥٤ ٨٥ ١٤٤ ٧٥٤	نهر ابن عامر ٢٠٧
ابن هيرة ٢٤٠	نهر قيري ٣٠٢
هجر ١ ٢ ١٨٢	نهر ابن عمر ١٤٨
هجم ٢٩١	نهر معقل ١٤٨ ٢٠٧ ٢٨١
هداد ٢٩٥	نهر الملك ٢٥٦
هذيل ٧٣ ٢٨٩	النهروان ٤٦
الهذيل بن القاسم ٣٠٦	النهرين ٢٥٦
هراة ١٩٧ ٣٠٧ ٣١٠	نهل ٢٩٠
هرم بن حيان العبيدي ٣١٠	نيسابور ٢٥٢
أبو هريرة ٢٠١ ٢٢٤ ٣٠٨	وقعة الجبل ٢٥٢
هزان ٢٩٣	أبو الوازع ١٠٦
هشام الدستوائي ٢٩٢	واسط ٦ ٨ ٧٢ ٢٤٠ ٢٥٩
هشام بن حسان ٢٩٥	الواقدي ٨٠ ١٥٣ ١٧٤
هشام بن عامر ٢٦١	والبة ١٩٤
هشام بن عبد الملك ١٣٩ ١٥٣ ١٩٩	وخان ٢١٥
هشام بن هيرة ٢٩٨	وكيع بن خلف ٢٦١ ٢٧٦
هشام بن الكلبي ٩ ١١ ١٢	ولكر ١٧
هلال ٢٩١	الوليد بن صالح ٧١

يزيد الثاني ١٣٤ ١٤٩	ابن حمام ١٩٨
يزيد الثالث ١٣٩	ابن للقيه الحمداني ١٧ ١٨
يزيد بن قيس الحمداني ٣٠٦	هميان السدوسي ٢٩٨
يزيد الجرشي ٣١١	هناة ٢٩٤
يزيد بن الحكم ٣٠٢	الهند ٧٠ ١٤٨ ١٥٩ ١٦٠ ٢١٦
يزيد بن المفرغ ٧٠ ٢٠٥	٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٨
يزيد بن الملب ٢٠٦	٢٣١ ٢٣٣ ٢٤٦ ٢٤٨ ٢٦٦
يشكر ٢٦ ١٠٤ ٢٩٣	جزر الهند الشرقية ٧٠
يعقوب مولى هشام ١٣٩	الهيثم بن عدي ٩
اليقوبي ١٠ ١١ ١٨ ٢٣ ١١٧	ياقوت الحموي ١١ ١٩
١٢٠ ١٢٩	ابن يامين ٢٤٧
الجماعة ٧ ٤٨ ٤٩ ٧٢ ١٢٢ ١٧١	اليحمد ٢٩٤
٢٢٠ ٢١٩	يحيى بن كثير ٢٩٠
اليمين ٥ ١٢٨ ١٢٩ ١٤٤ ١٦٤	يربوع ٢٩١
٢١٨ ٢١٩ ٢٢٦ ٢٣٠	اليرموك ١٢٧
أبو يوسف ١٥ ١٧ ٧٠	يزيد الأول ٣٦ ٤٦ ٤٨ ٧٢ ٨٣
يوسف بن عمر ١١٦ ١٥٠	١٠٢ ١٠٦ ١١٦ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٧
يونس بن عبيد ٢٣٣	٢١٣ ٢٣١ ٢٥٢

المصادر العربية

الابشعي : محمد بن احمد ت ٨٥٠ (*) : المستطرف في كل فن مستظرف

القاهرة ١٩٠٨

ابن الاثير : عز الدين علي بن محمد ت ٦٣٠ : الكامل في التاريخ ١٠ اجزاء

بولاق . القاهرة ١٢٨٠

اسد الغابة في معرفة الصحابة ٤ اجزاء القاهرة ١٣١٢

اللباب في معرفة الانساب ٣ اجزاء القاهرة ١٣٦٩

ابن الاثير : المبارك ت ٦٠٦ : النهاية في غريب الحديث ٤ اجزاء القاهرة ١٣١٢

احمد امين : فجر الاسلام القاهرة ١٩٢٨

ضحى الاسلام ٣ اجزاء القاهرة ١٩٣٦

الاختل : غياث بن غوث ت ٨٧ : الديوان ط الاب انطون صالحاني

بيروت ١٨٩١

الازدي : تاريخ الموصل الجزء الثاني مخطوطة المتحف البريطاني

الاسفرايني : محمد بن طاهر ت ٤٧١ : التبصير بالدين ط محمد زاهد الكوثري

القاهرة ١٩٣٩

الاشعري : علي بن اسماعيل ت ٣٣٠ : مقالات الاسلاميين ط ريتز

الاستانة ١٩٣٠

الأصفهاني : علي بن الحسين ت ٣٥٦ : الاغانى ج ١ — ١٠ طبع دار الكتب

١٩٣٠ فما بعد . ج ١١ — ٢١ طبع محمد الساسي القاهرة ١٣٢٢

مقاتل الطالبيين ط محمد صقر القاهرة سنة ١٩٤٩

(*) ان سنوات الوفاة بالتاريخ الهجري

الأصفهاني : أحمد بن عبد الله ت ٤٣٠ - أخبار اصفهان جزءان ط دیر نبرغ

لیدن ١٩٣١ - ٤

الأصفهاني : حلية الأولياء ١٠ اجزاء القاهرة ١٩٣٢ - ٣٨

الاصطخري : (نهاية القرن الرابع) مسالك الممالك طبع دي غويه

لیدن ١٨٧٠

البخاري : محمد بن اسماعيل ت ٢٥١ - الصحيح (وقد ذكرت في الهوامش

أسماء الكتب التي يتكون منها هذا الكتاب .

التاريخ الكبير : الجزء الرابع مجلدان حيدرآباد ١٣٦١

بدوي : عبد الرحمن - التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية القاهرة ١٩٣٦

البغدادی : عبد القاهر بن طاهر - الفرق بين الفرق ط محمد زاهد الكوثري

القاهرة ١٩٤٨

البكري : عبد الله بن عبدالعزيز ت ٤٨٧ - معجم ما استعجم ط مصطفى السقا

القاهرة ١٩٤٥ - ٥١

البلاذري : أحمد بن يحيى ت ٢٧٩ - فتوح البلدان طبع دي غويه لیدن ١٨٦٦

أنساب الأشراف طبع اهوارت لیدن ١٨٨٣

» القسم الثاني من الجزء الرابع ط شلومنجر

الجزء الخامس طبع جوتين . القدس ١٩٣٦

الجزء الاول مخطوطة باريس

مصورة كاملة للكتاب في دار الكتب

المصرية منقولة عن المخطوطة الاصلية باستانبول

البليخي : فارس نامه (انظر المصادر الاجنبية)

اليروني : محمد بن أحمد ت ٤١٠ - الجواهر في معرفة الجواهر : حيدرآباد ١٣٥٥

السجستاني : تاريخ سستان طهران

أبو تمام : حبيب بن اوس الطائي ت ٢٢٨ - ديوان الحماسة ط فريشاج

بون ١٨٨٢

التنوخي : المحسن بن علي ت ٣٨٤ - المستجاد من فعلات الأجواد دمشق ١٩٤٦

التوحيدي : أبو حيان ت ٣٨٧ - الامتاع والمؤانسة ط احمد امين ٣ أجزاء

القاهرة ١٩٣٩

الثعالبي : عبد الملك بن محمد ت ٤٢٩ - لطائف المعارف ط دي يونج لندن ١٨٦٧

فقه اللغة . القاهرة ١٩٣٦

غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم ط زيتبرغ باريس ١٩٠٠

الجاحظ : عمرو بن بخت ٢٥٥ - البيان والتبيين ط السندوبي ٣ أجزاء القاهرة ١٩٤٨

البخلاء ط طه الحاجري القاهرة ١٩٤٨

الحيوان ٦ أجزاء ط محمد الساسي القاهرة ١٣٢٣ - ٥

التبصر في التجارة ط حسن حسني عبد الوهاب دمشق

فضل بني هاشم القاهرة

ثلاث رسائل للجاحظ وتشمل على « الرد على النصارى » ،

و « ذم أخلاق الكتاب » ، و « القيان » ط فنكل

القاهرة ١٣٤٤

مناقب الاتراك ط فان فلونن ١٩٠٣

فضل السودان على البيضان كذلك

الجهشياري : محمد بن عبدوس (القرن ٤) الوزراء والكتاب ط مزيك ليبزج ١٩٢٦

ابن الجوزي : علي بن عبد الرحمن ت ٥٩٧ - الحسن البصري القاهرة

الجواهري : اسماعيل بن حماد (القرن الخامس) - الصحاح جزءان بولاق القاهرة ١٢٨٢

ابن حزم : علي بن محمد ت ٤٥٦ - جهرة النسب ط بروفنسال القاهرة ١٩٥٠

الفصل في الملل والنحل ط الخانجي القاهرة ١٣١٧

ابن عبد الحكم : عبد الله ت ٢٤٢ - سيرة عمر بن عبد العزيز . القاهرة ١٩٢٧

محمد حميد الله خان : مجموعة الوثائق السياسية في عهد النبوة والخلافة الراشدة .

القاهرة ١٩٤١

ابن حنبل : أحمد بن محمد ت ٢٤١ - المسند ٦ أجزاء . القاهرة ١٣١٣

أبو حنيفة : النعمان بن ثابت ت ١٥٠ - جامع المساند جزءان . حيدرآباد ١٣٣٢

ابن حوقل : محمد (القرن الخامس) - المسالك والممالك جزءان ط كريمة ص .

لين ١٩٣٧

ابن خرداذبة : ت حوالي ٨٣٠٠ - المسالك والممالك ط دي غويه لين ١٨٨٩

الخصاف : أحمد ابن عمر (أوائل القرن الرابع) - أحكام الوقف . القاهرة ١٩٠٤

أدب القضاة - مخطوطة مكتبة مكتب الهند بلندن .

رقم ٣٨٥٩ ، والمتحف البريطاني (الملحق ٢٧٣)

الخطيب البغدادي : أحمد بن علي ت ٢٦٣ - تاريخ بغداد ١٤ جزء .

القاهرة ١٩٣١

ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد ت ٨٠٨ - العبر وديوان المبتدأ والخبر

٨ أجزاء . القاهرة ١٢٨٤

المقدمة بولاق القاهرة ١٢٧٤

الداني : عثمان بن سعيد - المنع في رسم مصاحف الأمصار ط بريتنال .

الاستانة ١٩٣٢

أبو داود : سليمان ت ٢٧٥ - السنن . القاهرة

المراسيل القاهرة ١٣٠٢

ابن دريد : محمد ت ٢٧٦ - جهرة الافة ٤ اجزاء . حيدرآباد ١٣٤٤ - ١٣٥٠
الاشتقاق ط وسنفيلد . جوتنجن ١٨٥٤

الديار بكري : الحسين بن محمد ت ٩٨٢ - تاريخ الخميس جزءان القاهرة ١٣٠٢
الدينوري : أحمد بن داود ت ٢٨١ - الأخبار الطوال جزءان ط جيرجاس .
لين ١٨٨٨

الدوري : عبدالعزيز : دراسات في تاريخ العراق الاقتصادي . بغداد ١٩٤٧
الذهبي : محمد بن أحمد ت ٧٤٨ - طبقات الحفاظ ٤ أجزاء . حيدرآباد ١٣١٥
تاريخ الاسلام ٤ أجزاء . القاهرة ١٣٦٧ - ٩

ابن رسته : أحمد بن عمر (أوائل القرن الرابع) - الأعلام النفيسة .
لين ١٨٩٢

زامبور : معجم الانساب والأسرات الحاكمة - ت زكي محمد حسن .
القاهرة ١٩٥١ - ٢

الزرقاني : عبد الباقي بن يوسف ت ١٠٩٩ - فتح الباري في شرح صحيح
البخاري . بولاق القاهرة ١٣٠٠

الزنجشيري : جار الله ت ٥٣٨ - أساس البلاغة جزءان . القاهرة ١٩٢٤

الزوزني : شرح المعلقات السبع القاهرة

سبط ابن الجوزي : يوسف بن قز اوغلو ت ٦٥٤ مرآة الزمان مخطوط البودليان

السجستاني : سهل بن محمد (أوائل القرن الرابع) المعرون القاهرة ١٣٢٥

السجستاني : عبدالله المصاحف ط جفري القاهرة

السرخسي : محمد بن أبي سهل ت - المبسوط ٣٠ جزء القاهرة ١٣٢٤

شرح السير الكبير حيدر آباد ١٣٣٥

ابن سعد : محدث ٢٣٠ - الطبقات الكبير ٨ اجزاء ط سخاو ليدن ١٩٠٥-١٩٢١
ابن سلام : ابو عبيد القاسم ت ٢٢٣ - الاموال ط محمد حامد الفقي . القاهرة
السكري : محمد بن حبيب أواخر القرن الثالث الهجر . حيدر اباد ١٩٤٢
شرح نقائض جرير والفرزدق ط بيفان ليدن ١٩٠٥

المؤتلف والمختلف ليدن

من نسب الى امه من الشعراء طبع عبدالسلام هارون

المردفات من قريش كذلك القاهرة ١٩٥١

السمعاني : عبدالكريم بن محدث ٥٦٢ - الانساب ط مرجليوث ليدن ١٩١٢

ابن سيده : علي بن اسماعيل ت ٤٥٨ - المخصص ١٨ جزءاً . القرة ١٣١٦-١٣٢١

سيده اسماعيل الكاشف : مصر في فجر الاسلام القاهرة ١٩٤٧

السيرافي : الحسن بن عبدالله ت ٢٨٤ - اخبار النحويين البصريين ط كرنكو

بيروت ١٩٣٦

السيوطي : عبدالرحمن بن علي ت ٩١١ لب الباب . ليدن ١٨٤٠

الشافعي : محمد بن ادريس ت ٢٠٤ . الام ٦ اجزاء . القاهرة ١٣٢١ - ٦

الشهرستاني : محمد بن ابي القاسم ت ٥٤٨ - الملل والنحل المؤيد القاهرة ١٣١٧

الشيبياني : محمد بن الحسن ت ١٨٩ - الجامع الصغير (على هامش كتاب الخراج

لأبي يوسف) القاهرة ١٣٠٢

الجامع الكبير ط ابو الوفا . القاهرة ١٣٥٦

الآثار لكنو ١٨٨٣

الحيل ط شاخت لينزج ١٩٣٠

الحجج . لكنو ١٨٨٨

شرح السير الكبير (انظر السيوطي)

صالح احمد العلي : دراسات اولية في خطط البصرة . سومر المجلد ٨ ١٩٥٢
الصولي : محمد بن يحيى ت ٣٣٦ - ادب الكتاب ط محمد بهجت الاثري
القاهرة ١٣٤١

الطبري : محمد بن جرير ت ٣١٠ - تاريخ الرسل والملوك : طبع دي غويه :
٣ اجزاء . لندن ١٨٧٩ -

التفسير ٣٠ جزء أ . القاهرة ١٣٢٣ - ١٣٢٩
الجهاد من كتاب اختلاف الفقهاء . طبع يوسف شاخت
القاهرة ١٩٣٦

طه حسين : الفتنة الكبرى عثمان القاهرة ١٩٥١
ابن عبد البر : يوسف بن عمر ت ٤٦٣ - الاستيعاب في معرفة الاصحاب حيدر اباد ١٣١٨
ابن عبد ربه احمد بن محمد ت ٣٢٨ - العقد الفريد ٣ اجزاء القاهرة ١٣١٦ - ١٣١٧
ابن عساكر : علي بن ابي محمد ت ٥٧١ - تاريخ دمشق الجزء الاول ط صلاح
المنجد دمشق ١٩٥١

مختصر تاريخ دمشق ٦ اجزاء ط احمد عبيد دمشق ١٣٢٩ - ١٣٣٢
العسقلاني : ابن حجر ت ٨٥٢ - الاصابة في معرفة الصحابة القاهرة ١٩٣٩
العمري : ابن فضل الله ت ٧٤٩ - مسالك الابصار : الجزء الاول طبع احمد
زكي القاهرة ١٩٢٤

كتاب العيون والحدائق في الاخبار الحقائق ط دي غويه لندن ١٨٧٠
فنسك : مفتاح كنوز السنة ترجمة محمد قواد عبد الباقي القاهرة ١٩٣٤
المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي لندن ١٩٣٦ فما بعد
الفيروز ابادي : محمد بن يعقوب ت ٨١٧ - قاموس المحيط ٤ اجزاء القاهرة ١٩٣٥
ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم ت ٢٧٦ - المعاني الكبير جزءان حيدر اباد ١٩٤٩

عيون الاخبار ٤ اجزاء ط دار الكتب . القاهرة ١٩٢٥ - ١٩٣٠

المعارف ط اسماعيل الصاوي . القاهرة ١٩٣٤

الاشربة ط محمد كرد علي دمشق ١٩٤٦

قدامه بن جعفر ت ٣١٠ - الخراج مخطوطة المكتبة الاهلية بباريس

نبد من كتاب الخراج وصناعة الكتاب ط دي غويه ليدن ١٨٨٩

القلقشندي احمد بن علي ت ٨٢١ - صبح الاعشى في صناعة الانشا ١٤ جزء

القاهرة ١٩٩٣ - ١٩٩٩

القمي : تاريخ قم (بالفارسية) طهران

ابن كثير : اسماعيل بن عمر ت ٧٧٤ البداية والنهاية ١٤ جزء آ القاهرة ١٩٣٢

الكرملي : انستاس ماري ت ١٩٤٧ - النقود العربية وعلم النميات القاهرة ١٩٣٩

ابن الكلبي : هشام بن محمد : القرن الثالث . جهرة النسب مخطوطة المتحف

البريطاني رقم ١٢٠٢

الكندي : محمد بن يوسف ت ٣٥٠ - الولاة والقضاة ط روفن جيست

بيروت ١٩٠٨

الكندي : يعقوب بن اسحق أوائل القرن الثالث رسالة السيوف . تفضل

باعارفي اياها الاستاذ فالزر

كوركيس عواد : الحسبه في خزانة الكتب العربية . مجلة المجمع العلمي .

دمشق ١٩٤٣

ابن ماجه : ت ٢٧٣ : السنن . القاهرة ١٣١٣

المافرخي : محاسن اصفهان ط عباس اقبال طهران ١٩٣٥

مالك بن انس ت ١٧٩ - المدونة . ٤ أجزاء القاهرة ١٣٢٤

الموطأ القاهرة

الموردى : علي بن محمد ت ٤٥٠ - الاحكام السلطانية القاهرة ١٢٩٨
البرد : محمد بن يزيد ت ٢٨٥ الكامل في اللغة والأدب ط رايت لينزج ١٨٤٧
المسعودى : علي بن الحسين ت ٣٤٦ - مروج الذهب ومعادن الجوهر في
التاريخ ٩ مجلدات ط مينارد وكورتيل باريس ١٨٦١ - ٧٧

التنبيه والاشراف ط دي غويه ليدن ١٨٩٣
مسكويه : احمد بن محمد . أوائل القرن الخامس . تجارب الامم ٧ اجزاء مرجوليوث
مسلم بن الحجاج ت ٢٦١ - الصحيح . القاهرة ١٢٩٠
مصعب الزيرى : نسب قريش مخطوطة البودليان مارش ٣٨٤ ، ومخطوطة
المتحف البريطانى شرقية ١١٣٣٦

المقدمي : محمد بن احمد (القرن الخامس) احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ط
دي غويه ليدن ١٨٧٧

المقدسي : ابو طاهر . البدء والتاريخ ٦ اجزاء ط هوارت باريس ١٨٩٩ - ١٩٠٦
المقريزي : احمد بن علي ت ٨٤٥ المواعظ والاعتبار في الخطط والآثار ٢ جزءان
القاهرة ١٢٧٠

شذور العقود (انظر انستاس الكرملي)

ابن منظور : محمد بن مكرم ت ٧١١ - لسان العرب ٢٠ جزءاً . القاهرة ١٣٠٧
الميداني : احمد بن محمد (اواخر القرن الخامس) مجمع الامثال ط القاهرة ١٣٥٢
ناصرى خسرو : (اواسط القرن الخامس) - سفرنامه ترجمة يحيى الخشاب .
القاهرة ١٩٤٥

النجار : محمد الطيب - الموالي في العصر الأموي . القاهرة ١٩٤٩
ابن النديم : محمد بن اسحق ت ٣٨٣ - الفهرست ط فلوجل . لينزج ١٨٧٢
النوبختي : الحسن - فرق الشيعة ط ريتز . الاستانة ١١٣١

النويري : أحمد بن عبد الوهاب ت ٧٤٢ - نهاية الارب في فنون الأدب

١٤ جزء . القاهرة ١٩٢٣ فما بعد

وكيع : محمد بن خلف (أوائل القرن الرابع) - أخبار القضاة ط عبد العزيز

مصطفى المراغي . جزءان . القاهرة ١٩٥٠

الهندليين : ديوان الهندليين ٣ أجزاء دار السكتب القاهرة ١٩٤٥

ابن هشام : محمد بن عبد الملك ت ٢١٨ - سيرة النبي ٤ أجزاء محي الدين عبد الحميد .

القاهرة ١٩٣٧

هلال الراي : أحكام الوقف . القاهرة ١٩٠٤

الهمداني : محمد بن الفقيه . القرن الخامس - كتاب البلدان نسخة جديدة اعادتها

الأستاذ پول كاله

مختصر كتاب البلدان ط دي غويه . ليدن ١٨٨٥

ياقوت الحموي : ت ٦٢٦ - معجم البلدان ٦ اجزاء ط وستنفلد ليبزج ١٨٦٦-١٨٧٣

يحيى بن آدم ت ١٨٨ - الخراج ط جوينبول . ليدن ١٨٩٥

اليعقوبي : احمد ت ٢٨٤ .. التاريخ جزءان . طبع هوتسما . ليدن ١٧٨٣

البلدان ط دي غويه . ليدن ١٨٩٢

ابو يوسف : يعقوب ت ١٨٢ كتاب الخراج القاهرة ١٣٠٢

الآثار القاهرة ١٣٥٥

المصادر الاجنبية

- Akerman, Ph. Textiles Through Sassanian Period
in Survey of Persian Art vol I Oxford 1939
- Allan and Treven. Coinage of the Sassanians ; in Survey
of Persian Art vol I . Op Cit
- Andreades, A. Economic life of the Byzantine Empire ;
and, Public Finance . Chap 2 and 3 in Byzantium
ed N. Baynes and Moss (Oxford 1949)
- Arnold, Th. The Caliphate Oxford 1924
- Barthold, W. : Turkistan Down to the Mongol Invasion
London 1928
- Becker C. Bait ul Mal ; and Djizyah ; in Encyclopedia
of Islam
The Expansion of the Saracines ; in Cambridge
Medieval History (Cambridge 1923)
- Bell, I. Aphrodito Papyri (London 1908)
- Blake : The Circulation of silver in the Muslim East
Down to the Mongol Epoch. Howard Journal of
Asiatic studies 1937
- Bloch, M. La Probleme de L' Or au Moyan Age ; in Annale
de L' Histoire Economique et Sociale Vol IV 1922
- Boissonade. Life and Work in Medieaval Europe
London 1926
- Brehier. Civilization Byzantine. Paris 1950
- Brokelman. C. Geschichte der Arabischen Literature
2 vols and supplement 2 Vols . Brill 1943
- Brunnow, The Kharidjites . English Tra, Khuda Bukhsh
in Islamic Civilization Vol I (Calcutta 1920)

- Brunschvic, R. Ibn Abd ul Hakam in *Annale de L'Histoire Institute Orientale* Vol. VII 1942
- Burnes, I. Partnership in *Encyclopedia of Social Science*
- Bury, J. *History of the Later Roman Empire* 2 vol. London 1923
- Caetani, L. *Annali dell Islam* 8 vols. Milan 1904-18
- Cary. *The Cappadocian Mines*; in *Melange Glotz*. Paris 1932
- Christensen, A. *La Iran Sous Les Sassanides*. Copenhagen 1944
- Charlesworth. *Trade Routes and Commerce in the Roman Empire*. Cambridge 1924
- Cosmas Indicopleustus; the *Christain Topography* London 1909
- Davis, O. *Roman Mines in Europe*. Oxford 1935]
- Dennent, *Poll tax and Coverision in Islam*. Harvard 1950
- Diehl, Ch, *Un Crise Monetaire Au VIem Siecle*, in *Revue des Etudes Grecques* XXXII 1919
- Frank, T. Editor *Economic Survey of Rome*. Baltimore 1933-42
- Gibb, H. A. R. *The Arab Conquest of Central Asia*. London 1923
- Mohammadanism*. Oxford 1948
- Goltz, G. *Ancient Greece at Work*. London 1926
- Goldziher, I, *Abhandlungen zur Arabischen Philolgy*, Leiden 1896
- LeDogma et la Loi de L' Islam*, French Trans. W. Arin Paris 1921
- Mohammedanischen Studien* 2 vols Halle 1889
- Le Sens Propre de L' Expression de Om̄bre de Dieu*. *Revue de L'Histoire de Religion* XXXVI 1897
- Graetz, G. *History of the Jews* 4 vols
- Grohman, A. *Suhar*, in *Encyclopedia of Islam*
- Grunnbaum, G. *Medieval Islam*. Chicago 1946

- Hadi Hassan . History of Persian Navigation . London
1928
- Haffening , Tidjarah ; in Encyclopedia of Islam
- Hamidullah, M. Muslim conduct of the State . Calcutta
1943
- Hardtman . China ; in Encyclopedia Islam
- Heichelheim , F. Roman Syria : in Economic Survey of
Ancient Rome . op cit.
New Light on Currency and inflation in Roman
Period. Journal of Economic History 1935
- Hell , J. The Arab Civilization . English Tra Khuda
Bukhsh . Cambridge 1926
- Heyd . W ; Histoire de Commerce de Levant . Leipzig
1927
- Hitti , Ph ; History of the Arabs . New York 1946
- Huzayyin, S. Arabia and the Far East . Cairo 1942
- Jacob Alt Arabischen Leben
- Jastrow Talmudic Dictionary
- Jones ; Historical Introduction to the Theory of Law
Oxford 1941
- Khadduri, M. The nature of the Muslim State. in Islamic
Culture 1945
- Krindermann. Schoffe im Arabischen. Bonne 1934
- Kamers, J; Geography and Commerce: in Legacy of Islam.
Oxford 1931
- Kremer Von, Uber Einnahme Budget des Abbasiden Reich
The Orient under the Ciliphs. English Tra Khuda
Bukhsh. Calcutta 1920
- Lamm ; Cotton in Medieval Textiles of the Near East
Paris 1937
- Lammens, H; Etudes sur la Regne du Caliph Omayyade-
Moawiah, Bairuth 1907

- Etudes sur les Siecles des Omayyads . Bairuth 1930
 La Caliphate du Yazid . Bairut 1921
 Mecque a la Veille de L' Islam . Bairuth 1922
 Le Berceau de L' Islam. Rome 1914
 Djabia ; in Encyclopedia of Islam
- Lane Poole , S. Catalogue of Mohammedan Coins in the
 British Museum. London 1876
- Lavy, R. An Introduction to the Sociology of Islam 2Vols
 London 1931-3
 Persia and the Arabs ; in Legacy of Persia
 Oxford 1953
- Lutz, H. Textiles and Costumes amongst the people of the
 Middle East . Leipzig 1923
- Lutz ; Babylonian partnership ; in Encyclopedia of
 Social Science
- Marcait W. Islam et la vie Urbaine ; in Academie des
 Inscriptions et Belles^e Lettres 1928
- Massignon , L. Mission Archeologique en Mesopotamia
 Cairo 1904
- Michell, H. Economics of Ancient Greece. Cambridge 1940
- Mordtman , Several articles in Z.D M.G. 1950 ff
- Nadavi, S. The Arab Navigation ; in Islamic Culture 1941
- Newman R. Agriculture Life of the Jews in Mesopotamia.
 Oxford 1936
- Nicholson, R. Literary History of the Arabs . Cambridge
 1930
- Nœldeke, The Sketches from the Eastern History . Eng
 Tr. Black London 1892
 Geschichte die Perser und Araber. Leipzig 1879
- Partington. Origins and development of applied chemistry
 London 1938

- Paruk. D. Sassanian Coins . Bombay 1924
- Pederson. Qussas in Melange Goldziher Voll Budapest-
1947
Masjid. article in Encyclopedia of Islsm.
- Pestle.O. LaSociete' et la Partage Sous le Rite Mal-
kite Casa - blanca 1948
- Pireune H. Mohammed and Charlemagne Engl Tran
Hall . London 1941
La Fin de la Commerce de Syrie, in Melange
Bedez. Bruxelle 1934
- Rostovtzeff, M. Social and Economic History of the
Hellenistic World. 3 Vols Oxford 1942
The Hellenistic Empire C. A. H. Vol VIII
- Runciman, S. Byzantine Trade and Industry; in Cam-
bridge Economic History. Cambridge. 1952
- Sachau, E. Am Euphrates und Tigris Leipzig 1900
- Santillana. D. Law and Society, in Legacy of Islam.
Oxford 1932
- Sauvaire. Materiaux pour Servir les Poids. Journal
Asiatique 1885
- Schacht, H. The Origins of Mohammedan Jurisprudence
Oxford 1950
Zkat; Riba; Umm Walad. in Encyclopedia of
Islam
- Schaider. Al - Hasan Al - Basri ; Der Islam XIV 1925
- Schoff (Editor) The Periplus of the Erittherian Sea
New York 1902
- Schwarzlosse . F. Die Waffen der Altern Araber
Leipzig 1886
- Sergent . Material For A History of Islamic Textiles up
to the Mongol Conquest ; in Ars Islamica
1914 - 1951
- Siddiqi , H. Les Movements Religieux Iraniens Au ll em

- et au III^{em} Siecles de L' Hegira Paris 1938
- Smith , R. Kinship and Marriage In Early Arabia 2nd
ed London 1903
- Stokheim Metal Work , in Survey of Persian Art op cit
- Le - Strange , G . Lands of the Eastern Caliphate . Cam -
bridge 1931
- Tritton , S . The Caliphs and Their Non - Moslim
Subjects . Oxford 1930
- Dhimmi ; in Encyclopedia of Islam
- Tyan , E . Histoire de L' Organization Judicaire en Pays
de L' Islam 2 Vols Paris 1938 - 1945
- Vida , Levi , Della Kharidjites , in Encyclopedia of Islam
- Van Vloten Recherches Sur le Domination Arabs .
Amsterdam 1897
- Walker . J. Catalogue of Mohammedan Coins In the British
Museum . London 1941
- Warmington . The Commerce of the Roman Empire
With India
- Wellhausen , J. The Arab Kingdom and its Fall Eng
Tr Weir . Calcutta 1927
- Skizzen und Vorarbeiten
- Wensink , A . Muslim Creed . Cambridge 1931
- Misr ; in Encyclopedia of Islam
- West , A. and Johnson Currency in Roman and Byzantine
Egypt . New York 1945
- Wroth . Catalogue of the Byzantine Coins in the British
Museum . London 1904
-

محتويات الكتاب

نصدير (أ)

١ - المقررة : نطاق البحث وتحليل المصادر :

تعريف المصر ١ - خصائصه ٢ - مقارنة بين البصرة والكوفة ٥ - حدود
البحث ٧ - صعوباته ٨ - المصادر : كتب التاريخ ٩ - الجغرافية ١١ - الأنساب
١١ - التراجم ١٣ - الحديث ١٤ - الفقه ١٥ - الأدب ١٦ - النميات ١٦ -
المالية ١٧ .

القسم الاول

التنظيمات الاجتماعية

١ - الفصل الاول : استعراض تاريخي ؛ التنظيم الاجتماعي للعرب

منطقة البصرة ٢٢ - قطبة بن قتادة ٢٣ - ٢٥ - عتبة بن غزوان ٢٥ - ٢٦ -
المغيرة بن شعبة ٢٧ - أبو موسى الاشعري ٢٧ - ٣٠ - عبدالله بن عامر ٣٠ -
٣١ - علي ٣٠ - ٣٢ زياد وابنه عبيد الله ٣٢ - ٣٣ - فترة الاضطراب ٣٣ .
تكوين المجتمع العربي : العشيرة ٣٤ - تعديلات زياد ٣٦ - القبيلة ٤٠ -
القراء ٤٤ - الخوارج ٤٦ .

٢ - الفصل الثاني العبير

سبي الحروب ٥٠ - أثر الاسلام في الرق ٥٢ - مركز الرقيق القانوني ٥٣ -
مركزهم الاجتماعي ٥٦ - رقيق الامارة ٥٨ - عدد العبيد ٥٩ - مكانتهم في
البصرة ٦٠ - العتق ٦٢

٣ - الفصل الثالث : الاعاجم

موالى العتاقة ٦٣ - مركزهم القانوني ٦٤ - الموالي الاحرار ٦٧ - الاساورة
٦٩ - السيلاجة ٧٠ - الزط ٧١ - البخارية ٧٢ - الاصفهانية والموظفون ورجال
الاعمال ٧٣ - مكانة الاعاجم ٧٥ - تنظيماتهم ٧٧ - اوضاعهم وعلاقتهم بالعرب ٧٨
الصراع مع العرب ٨٢ - موقف الحجاج ٨٥

٤ - الفصل الرابع : الادارة

السيادة في الاسلام ٨٧ - الخليفة ٨٨ - التشريع ٩٠ - القضاء ٩٢ - السلطة
التنفيذية ٩٣ - الامير ومصادره ٩٣ - الشرطة ٩٥ - العريف ٩٧ - المنسكب
١٠١ - النقيب ١٠١ - رؤوس الاخماس ١٠٢ - الولاة والاوليجاركية ١٠٣ -
الرأي العام ١٠٤ - الخوارج ١٠٧ - عهد مصعب ١٠٨ - الحجاج وطغيانه ١٠٨

القسم الثاني

التنظيمات المالية

٥ - الفصل الخامس : الواردات

خراج المقاطعات ١١٢ - تعديلاته ١١٤ - خراج العراق ١١٥ - مقدار
الجباية ١١٧ - تعديلات عمر بن الخطاب ١١٧ - تعديلات عثمان ١٢٠ - تعديلات
معاوية ١٢١ - موارد مالية اخرى ١٢٣

٦ - الفصل السادس : المصروفات

العطاء : توزيع الغنائم ١٢٥ - مشاكلها ١٢٦ - تنظيمات عمر ١٢٦ - نقائصها
١٢٩ - شرف العطاء ١٣٠ - الاصناف الاخرى ١٣٢ - الزيادات ١٣٤ - موعد
العطاء ١٣٥ - واجبات أهل العطاء ١٣٨ - البديل ١٣٨ - الزمني ١٤٠ -

الاطفال ١٤٠ - تعديل قوائم أهل المعطاء ١٤١ توزيع العطاء ١٤٢ - الرواتب
١٤٣ . الرزق ١٤٥ - آثاره ١٤٧ . التكاليف العسكرية ١٤٧ . المنشآت العامة
١٤٨ . حصة بيت المال المركزي ١٤٨ . مقدار المصروفات ١٤٩

٧ - الفصل السابع : مستوى المعيشة (١) الاسعار

الاحتكار والتسعير ١٥١ - تدخل الدولة ١٥٢ - اسعار القمح ١٥٣ -
الحيوانات ١٥٦ - الالبسة ١٥٨

٨ - الفصل الثامن : مستوى المعيشة (٢) نظايف الحياة

الحد الأدنى لمستوى المعيشة ١٦٠ - المساكن ١٦١ - الطعام ١٦٢ -
المنسوجات ١٦٣ - الالبسة ١٦٥ - الالوان ١٦٧ البسة الفقراء ١٧٠ - البسة
الاغنياء ١٧٢ - الزينة ١٧٤ - الخضاب ١٧٥ - ترجيل الشعر ١٧٦ - البراذن ١٧٧
الزواج ١٧٨ - المهور ١٧٩ - الطلاق والتمتع ١٨٠ - الوفاة والجناز ١٨١

القسم الثالث

التنظيمات الاقتصادية

٩ - الفصل التاسع : موقف الاسلام من الرأسمالية

المثل الاخلاقية ١٨٤ - الاسلام والملكية الفردية ١٨٥ - تحديد الرأسمالية
الزكاة ١٨٦ - الربا ١٨٧ - اثر الحكومة في نمو الرأسمالية ١٨٧ - الرأسماليون:
العلاقات بينهم ١٨٨ - موقف الشعب منهم - ١٨٨ - اوضاعهم العامة ١٨٩ -
مصادر الرأسمالية ١٩٠

١٠ - الفصل العاشر : الموظفين

توزيع الغنائم ١٩١ - نصيب القواد ١٩٢ - التجهيزات ١٩٣ - جزية المدن
١٩٣ - بيع الغنائم ١٩٤ - الضيافة ١٩٥ - الادارة ١٩٥ - الهدايا ١٩٧ - الجباية

١٩٨ - التجارة ١٩٨ - املاك الدولة ١٩٩ - تعيين الموظفين ٢٠٠ - موقف الحكومة : تعيين مفقشين ٢٠٠ - المقاسمة ٢٠١ - توزيع الوظائف ٢٠٢ - المبالغة في التقدير ٢٠٢ - التدقيق في اختيار الموظفين ٢٠٢ - فرض العقوبات ٢٠٣ - الاجاء - ٢٠٤ - ارقام عن الارباح من الوظائف ٢٠٥

١١ - الفصل الحادى عشر : التجارة

موقع البصرة ٢٠٧ - تدابير الدولة لتسهيل التجارة ٢٠٧
الواردات : المصادر ٢٠٨ - المواد الغذائية ١٠٩ - الفضة ومناجها ٢٠٩ -
الدرهم ٢١٠ - تجارته ٢١١ - سعر التبادل بين الذهب والفضة ٢١٢ - اصلاح
الحجاج ٢١٣ - نتائجه ٢١٤ - الذهب : أهميته ومناجه ٢١٦ - الحديد
والاسلحة : السيوف ٢١٨ - الرماح ٢١٩ - الخشب ٢٢٠ - المنسوجات في
الجزيرة ١٢٢ - منسوجات العراق ٢٢٤ - منسوجات المشرق ١٢٥
التجارة الخارجية والترانسييت : مع الحجاز ٢٢٧ - مع المشرق ٢٢٨ - مع
المهند ٢٢٩ - صحار ٢٣١ - دارين ٢٣١ - الابل ٢٣١ - حجم التجارة ٢٣٢ -
الارباح ٢٣٣

١٢ - الفصل الثانى عشر : التجار ورجال الاعمال

عوامل ظهور التجارة ٢٣٥ - البقالون ٢٣٦ - سوق الجيش ٢٣٦ - التجارة
المنظمة ٢٣٧ - السوق ٢٣٨ - العامل على السوق ٢٣٩ - التجار ٢٤٠ - انواع
الشركات ٢٤١ - المأذون ١٤٣ - التجار البحريون ٢٤٤ - السفن ٢٤٥ -
الملاحون ٢٤٦ - جنسيتهم ٢٤٧

١٣ - الفصل الثالث عشر : البنوك

النقد أساس الحياة الاقتصادية ٢٤٩ - أسباب الاقتراض ٢٤٩ - أثر الربا
٢٤٩ - مقارنة بين البنوك القديمة والحديثة ٢٥٠ - بنك الدولة ٢٥٠ - مقدار

رأسماله ٢٥١ - استخدامه في اراض التجار ٢٥٣ - تسليف الزراع ٢٥٤ - استثمار
أموال اليتامى ٢٥٤ - قروض الدولة ٢٥٤ المقاصة ٢٥٤ - التعامل بالنقد ٢٥٥ -
البنوك الاقليمية : الدهاقين ٢٥٦ - مكانتهم المالية ٢٥٧ - الاقراض ٢٥٨ -
علاقتهم بالنقود ٢٥٨ البنوك الخاصة : ٢٦٠ - العينة والبورق ٢٦١ مدى نشاطهم
٢٦٢ - مقدار الفائدة ٢٦٣ - الضمان ٢٦٣ استعمال الحوالات والصكوك ٢٦٤ -
علاقتهم بالنقود ٢٦٧ -

١٤ - الفصل الرابع عشر : العمل

العمال المأجورون ٢٦٩ - الصناع المستقلون ٢٧٠ - العيد ٢٧٠ - جنسية
الصناع ٢٧١ - قيود الدولة : الاجازات ٢٧٢ - الاحتكار ٢٧٢ مصانع الدولة
(الطراز) ٢٧٣ - الضرائب على الصناع ٢٧٣ - حرية الصناع ٢٧٥ - . شهود
العدول ٢٧٥ - سنن الصناع ٢٧٤ - أزمة البطالة ٢٧٢

الملحق الأول : قطعة من كتاب الجامع الكبير للشيباني ٢٧٤

الملحق الثاني : عشائر البصرة : أهل العالية ٢٨٧ - نيم ٢٩٠ - بكر ٢٩٢ -
الازد ٢٩٤ عبدالقيس ٢٩٥

الملحق الثالث : أسماء الموظفين : الامراء والقضاة وأصحاب الشرط في
البصرة ٢٩٦ - كبار موظفي الدوائر ٢٩٦

ولاية المقاطعات التابعة للبصرة : ولاية كوردجلة ٣٠٠ - الاهواز ٣٠١ -
فارس ٣٠٢ - سجستان ٣٠٤ - كرمان ٣٠٥ - نغر الهند ٣٠٥ - اصفهان ٣٠٦ -
خراسان ٣٠٧ - البحرين ٣٠٨ - اليمامة ٣٠٩ - القواد الذين ساهموا في فتوح
البصرة ٣٠ - فهرس ابجدي عام ٣١٢

المصادر العربية ٣٣٥ المصادر الاجنبية ٣٤٥

قائمة محتويات الكتاب ٣٥١

رغم الجهد الذي بذل في طبع الكتاب ، فقد حدثت بعض الاغلاط

نذكر فيما يلي أهمها

صحيفة	سطر	الخطأ	الصواب
٥	٨	له	لها
٣٩	١	فيما إذا كان	الى أن
٥٧	٧	منه	منهم
٧٩	١	فلم يكن فقير المسلم لا يجوز له	فلم يكن لغير المسلم
٨٤	٧	بين بين	بين
١٢٩	٧	ثلاثتين	ثلاثتين
١٥٣	١٣	الكيلجة	الكيلجة
١٥٨	٩	بصرف عن	بصرف النظر عن
١٧١	١٢	يؤاخذكم إذا	يؤاخذكم بما
١٧٩	١٥	ومر	ومهر
١٨٢	٥	بشر مروان	بشر بن مروان
٢٠٧	١٥	نهر العقل	نهر الابله
٢٢٤	١٣	ربيعة بن معروف	ربيعة بن مكرم
٢٣٨	١٧	ابن بردة	ابن أبي بردة
٢٥٥	٧	التمويل	التحويل
٣٤٤	٩	نسخة جديدة	نسخة مصورة عن مخطوطه مشهد

وكذلك يوضع ما يلي بدل سطر ٨ ص ١٤ صحيح البخاري . وصحيح مسلم ، وسنن ابن ماجه ، وسنن الترمذي ، وسنن أبي داود ، وسنن الدارمي كما استندت من مسند ابن حنبل وموطأ مالك بن أنس